

PLAN 2000 DE LA CARRERA DE PROFESORADO DE TERCER CICLO DE EGB Y DE LA EDUCACIÓN POLIMODAL EN INGLÉS

Instituto Superior del Profesorado Río Grande

1. Marco Propositivo General

De nuestros ingresantes

De los egresados

Criterios de Selección de Contenidos

Criterios y Pautas generales de Evaluación

Instrumentos de evaluación

De los formatos curriculares. Evaluación y acreditación.

2. Fundamentación

Articulación de las tres funciones de los IFDC

De la investigación

De la capacitación

De la Formación Docente

Formación General Pedagógica.

Formación Especializada.

Formación Orientada.

Trayecto de la Práctica.

3.1. CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL

Módulo: Sistema Educativo y Sociedad (6hs)

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

Parcial de base no estructurada

Parcial domiciliario

Parcial a libro abierto

Trabajos prácticos individuales y grupales

Módulo: Política y Administración Educativa (6hs)

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

Parcial de base no estructurada

Parcial domiciliario

Parcial a libro abierto

Trabajos prácticos individuales y grupales

Módulo: La didáctica y los procesos de enseñanza y de aprendizaje (5hs)

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

Parcial de base no estructurada

Parcial domiciliario

Parcial a libro abierto

Trabajos prácticos individuales y grupales

Módulo: Currículum (5hs)

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

Parcial de base no estructurada

Parcial domiciliario

Parcial a libro abierto

Trabajos prácticos individuales y grupales

Módulo: Instituciones y su Proyecto (5hs)

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

Parcial de base no estructurada

Parcial domiciliario

Parcial a libro abierto

Trabajos prácticos individuales y grupales

Taller: Reflexiones en torno al rol docente (6hs)

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías de acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

Proyecto de trabajo

Observación y registro

Taller: Educación y Nuevas tecnologías (4hs)

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías de acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

Proyecto de trabajo

Observación y registro

3.2. CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECIALIZADA

Módulo: Sujeto que aprende (5hs)

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

Parcial de base no estructurada

Parcial domiciliario

Parcial a libro abierto

Trabajos prácticos individuales y grupales

Módulo: Sujeto de EGB 3 y Polimodal (5hs)

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

Parcial de base no estructurada

Parcial domiciliario

Parcial a libro abierto

Trabajos prácticos individuales y grupales

Módulo: Sujeto que aprende según el contexto (6hs)

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

Parcial de base no estructurada

Parcial domiciliario

Parcial a libro abierto

Trabajos prácticos individuales y grupales

3.3. CAMPO DE LA FORMACIÓN ORIENTADA

Taller: Lengua Inglesa I: Sistema y Discurso (10hs)

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías de acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

Proyecto de trabajo

Observación y registro

Laboratorio: Fonética Inglesa I (4hs)

Formato: Laboratorio

Criterios de Evaluación el laboratorio se define como un espacio de aprendizaje en contextos especiales dotados de equipamientos, instrumentos, materiales, etc. que permiten aplicación, experimentación e integración de conocimiento, cuanto manipulación de elementos. La acreditación de estos espacios se construirán dentro de los procesos propios de la experimentación y la transferencia de saberes a contextos reales o de simulación.

Instrumentos de Evaluación:

Proyecto de trabajo

Observación y registro

Seminario: Aspectos Básicos De La Cultura Inglesa I (4hs)

Formato: Seminario

Criterios de Evaluación: estos espacios de profundización en los abordajes teóricos específicos de diferentes problemáticas disciplinares o interdisciplinares presuponen la acreditación de contenidos procedimentales en el área de la investigación. La herramienta utilizada será, en todos los casos, el producto de un proceso propedeútico y la consolidación de una hipótesis de trabajo con la consiguiente producción de un saber nuevo.

Instrumentos de Evaluación:

Proyecto de trabajo

Observación y registro

Monografía

Laboratorio: Práctica de Laboratorio (4hs)

Formato: Laboratorio

Criterios de Evaluación el laboratorio se define como un espacio de aprendizaje en contextos especiales dotados de equipamientos, instrumentos, materiales, etc. que permiten aplicación, experimentación e integración de conocimiento, cuanto manipulación de elementos. La acreditación de estos espacios se construirán dentro de los procesos propios de la experimentación y la transferencia de saberes a contextos reales o de simulación.

Instrumentos de Evaluación:

Proyecto de trabajo

Observación y registro

Taller: Lengua Inglesa II: Discurso y Sistema (10hs)

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

Proyecto de trabajo

Observación y registro 54

Laboratorio: Fonética Inglesa II (4hs)

Formato: Laboratorio

Criterios de Evaluación el laboratorio se define como un espacio de aprendizaje en contextos especiales dotados de equipamientos, instrumentos, materiales, etc. que permiten aplicación, experimentación e integración de conocimiento, cuanto manipulación de elementos. La acreditación de estos espacios se construirán dentro de los procesos propios de la experimentación y la transferencia de saberes a contextos reales o de simulación.

Instrumentos de Evaluación:

Proyecto de trabajo

Observación

Seminario: Aspectos Básicos de la Cultura Inglesa II (4hs)

Formato: Seminario

Criterios de Evaluación: estos espacios de profundización en los abordajes teóricos específicos de diferentes problemáticas disciplinares o interdisciplinares presuponen la acreditación de contenidos procedimentales en el área de la investigación. La herramienta utilizada será, en todos los casos, el producto de un proceso propedeútico y la consolidación de una hipótesis de trabajo con la consiguiente producción de un saber nuevo.

Instrumentos de Evaluación:

Proyecto de trabajo

Observación y registro

Monografía

Opcional 1. Taller: Análisis de Textos para Polimodal (4Hs)

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías de acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

Proyecto de trabajo

Observación y registro

Opcional 2. Taller: Construcción de materiales para las distintas modalidades del Polimodal.

(4hs)

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías de acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

Proyecto de trabajo

Observación y registro

Taller: Lengua Inglesa y Dicción I (10 hs)

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías de acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

Proyecto de trabajo

Observación y registro

Taller: Didáctica Especial de la Lengua Extranjera (4hs)

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías de acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

Proyecto de trabajo

Observación y registro

Opcional 1. Seminario: Literatura de los Pueblos de Habla Inglesa (4hs)

Formato: Seminario

Criterios de Evaluación: estos espacios de profundización en los abordajes teóricos específicos de diferentes problemáticas disciplinares o interdisciplinares presuponen la acreditación de contenidos procedimentales en el área de la investigación. La herramienta utilizada será, en todos los casos, el producto de un proceso propedeútico y la consolidación de una hipótesis de trabajo con la consiguiente producción de un saber nuevo.

Instrumentos de Evaluación:

Proyecto de trabajo

Observación y registro

Monografía

Opcional 2. Taller: Arte y diseño en países de habla inglesa. (4hs)

Formato: Seminario

Criterios de Evaluación: estos espacios de profundización en los abordajes teóricos específicos de diferentes problemáticas disciplinares o interdisciplinares presuponen la acreditación de contenidos procedimentales en el área de la investigación. La herramienta utilizada será, en todos los casos, el producto de un proceso propedeútico y la consolidación de una hipótesis de trabajo con la consiguiente producción de un saber nuevo.

Instrumentos de Evaluación:

Proyecto de trabajo

Observación y registro

Monografía

Módulo: Lingüística I (4hs)

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

Parcial de base no estructurada

Parcial domiciliario

Parcial a libro abierto

Trabajos prácticos individuales y grupales

Taller: Lengua Inglesa y Dicción II (10hs)

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías de acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

Proyecto de trabajo

Observación y registro

Laboratorio: Computación Aplicada a la Enseñanza del Inglés (4hs)

Formato: Laboratorio

Criterios de Evaluación el laboratorio se define como un espacio de aprendizaje en contextos especiales dotados de equipamientos, instrumentos, materiales, etc. que permiten aplicación, experimentación e integración de conocimiento, cuanto manipulación de elementos. La acreditación de estos espacios se construirán dentro de los procesos propios de la experimentación y la transferencia de saberes a contextos reales o de simulación.

Instrumentos de Evaluación:

Proyecto de trabajo

Observación y registro

Módulo: Lingüística II (4hs)

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

Parcial de base no estructurada

Parcial domiciliario

Parcial a libro abierto

Trabajos prácticos individuales y grupales

Taller: Comparación de Estructuras y Traducción (5hs)

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías de acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

Proyecto de trabajo

Observación y registro

Seminario: Literatura Juvenil y Semiología de los Medios Masivos de Comunicación (4hs)

Formato: Seminario

Criterios de Evaluación: estos espacios de profundización en los abordajes teóricos específicos de diferentes problemáticas disciplinares o interdisciplinares presuponen la acreditación de contenidos procedimentales en el área de la investigación. La herramienta utilizada será, en todos los casos, el producto de un proceso propedéutico y la consolidación de una hipótesis de trabajo con la consiguiente producción de un saber nuevo.

Instrumentos de Evaluación:

Proyecto de trabajo

Observación y registro

Monografía

Taller: Discursos Múltiples para Polimodal (6hs)

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías de acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

Proyecto de trabajo

Observación y registro

3.4. PRÁCTICA E INVESTIGACIÓN

Práctica e investigación educativa I: Acercamiento Institucional (4hs)

Práctica e investigación educativa II: Institucionalización del alumno (4hs)

Práctica e investigación educativa III: Práctica áulica (6hs)

Práctica e investigación educativa IV: Práctica docente intensiva (6hs)

4. ESQUEMA CURRICULAR

Formación General

5. ESQUEMA DE CORRELATIVIDADES

6. ESQUEMA HORARIO

1. Marco Propositivo General

El Diseño Curricular Institucional del Instituto Superior del Profesorado y su implementación se construye tratando de generar un ámbito para la diversidad y pluralidad, flexibilidad e integración, apertura e innovación, y permanente circulación y producción de conocimientos. La propuesta curricular promueve el trabajo en equipo del colectivo institucional, porque considera la dimensión ético-social como significativa en las prácticas pedagógicas del proceso de desarrollo de la cultura profesional.

El DCI pretende a su vez definir instancias de organización curricular que generen diferentes modalidades de producción y de socialización de conocimientos que superen la tradicional dicotomía teoría y práctica. Desde el punto de vista epistemológico y metodológico tiende a integrar el conocimiento práctico y el conocimiento teórico, construyendo conjuntamente alternativas curriculares que permitan la articulación del conocimiento con la acción pedagógica. En el DCI, la integración o articulación teoría/práctica, se expresa básicamente en dos sentidos:

a) Por medio del eje integrador de la práctica docente que atraviesa los distintos espacios curriculares, con la puesta en juego de los contenidos disciplinares en relación con los contextos de aplicación.

b) A través del Trayecto de la Práctica, concebido como espacio curricular de integración que articula los contenidos de todos los trayectos en torno al análisis de la práctica profesional docente.

De esta manera, para enfrentar eficazmente los problemas que plantea el ejercicio profesional y el que hacer típico que lo caracteriza, los dos sentidos de la articulación planteada potencian la capacidad en la toma de decisiones sobre la práctica, entendida como una construcción colectiva que sugiere la explicitación de las concepciones teóricas y sistemas de creencias para analizar, interpretar, comprender las prácticas pedagógicas y educativas, desde la reflexión en y sobre la práctica.

En el ámbito Institucional, la incorporación de las nuevas funciones de capacitación, perfeccionamiento y actualización docente, promoción e investigación y desarrollo; en las que participan docentes y alumnos con roles diferenciados pero convergentes, ya que se asocian a la formación docente; significan una aportación más para ese proceso de reconstrucción y recreación de significados del proceso formador.

El DCI se basa en una concepción en la que el aprendizaje no es resultado de una simple acumulación mecánica de nuevos elementos a la estructura cognoscitiva del alumno, sino en que los sujetos construyen esquemas de conocimientos cuyos elementos mantienen entre sí relaciones complejas y en que la incorporación de nuevos materiales o contenidos dan lugar a aprendizajes más significativos, porque buscan relacionarse sustantivamente con los conocimientos previos del alumno (principios de significatividad lógica y psicológica). Y se entiende como fundamental prever en el proceso de formación docente, la organización del aprendizaje significativo desde el principio de globalización, aspecto que requiere de experiencias de aprendizaje y enseñanza complejas, variadas y numerosas para el logro del establecimiento de relaciones entre hechos, conceptos y principios, procedimientos, valores, normas y actitudes, porque "cuando más globalizado sea el aprendizaje mayor será su significatividad, debido al número de relaciones vinculares con esquemas de conocimiento disponibles y mayor será su transferencia y funcionalidad" (C. Coll).

Esta globalización contempla la simultaneidad para el abordaje de los diferentes campos de la formación docente: el Campo de la Formación General Pedagógica, el Campo de la Formación Especializada y el Campo de la Formación de Orientación, y la coexistencia de las funciones de formación, capacitación, perfeccionamiento y actualización docente, y la función de promoción, investigación y desarrollo, durante el cursado de los trayectos formativos de la formación docente, con el objetivo y la intencionalidad de que faciliten la integración y la apropiación de conocimientos y saberes disciplinares, en función de un proceso de construcción crítica y reflexiva de las competencias profesionales. Entonces, la integración puede estructurarse desde diversas situaciones y contextos educativos, durante el proceso formador sin desmerecer el requerimiento de especificidad para profesores y alumnos. Este saber pedagógico específico, tanto del formador como del futuro docente, implica como competencia el manejo global de modelos teóricos pedagógicos para fundamentar las prácticas.

Ahora bien, la viabilidad de estos principios organizativos lleva implícito el principio de flexibilidad como condición para la profesionalización docente, donde la reflexión crítica en y sobre la

práctica y la construcción de los roles de enseñanza están integrados desde las funciones e instancias de formación inicial, la capacitación e investigación de los profesores formadores y los alumnos. Esta flexibilidad implica necesariamente la flexibilidad para el cambio. Se tiende por tanto a la flexibilidad en la construcción general de las modalidades del funcionamiento institucional, desde una concepción curricular vista como proceso; y en lo más particular, a la organización flexible de los contenidos en función de la identificación, enfoques y análisis de problemas educativos redefinidos permanentemente por todos los actores que conforman el colectivo de la institución formadora. Esto garantizará un encuadre consensuado que contenga a las prácticas educativas y pedagógicas que se van construyendo en el proceso de institucionalización a través de un modelo de gestión por proyectos, gestión integral de los problemas y recursos genuinos, donde la realidad educativa cambia según los condicionantes del contexto mediato e inmediato.

Desde este marco se superan las antiguas concepciones de "planes de estudio" caracterizados por fragmentaciones, generando conocimientos estancos y elaborados sobre la base de sujetos abstractos acordes a perfiles ideales y alejados de las necesidades reales de la Institución.

De nuestros ingresantes

El sujeto de la Formación Docente, más allá de las diferentes conceptualizaciones teóricas, es un adulto.

Concebir al sujeto de la Formación Docente como un adulto, nos pone frente a la necesidad de explicitar además, la concepción de sujeto que orientará las diferentes decisiones en la práctica pedagógica

Entendemos al sujeto adulto de la Formación Docente como un sujeto que porta una historia de desarrollo, biológica, personal, social y cultural que lo configura y determina en sus acciones, sentimientos, saberes y creencias. Un sujeto constituido desde un contexto social y cultural que a través de la educación, ha ido construyendo las vicisitudes de su historia de desarrollo. En este sentido, los saberes y posibilidades que un sujeto manifieste en un momento determinado, no deberían ser comprendidos sin más desde la etapa del desarrollo evolutivo en que se encuentre, sino desde la historia de los procesos personales y sociales en mutua interrelación que los han configurado.

La consideración de este aspecto permitirá a los formadores de docentes posicionarse desde otros lugares a la hora de encarar los procesos formativos, revisando en principio sus propios saberes implícitos acerca de la Formación Docente, intentando realizar un quiebre del círculo reproductivo que se inicia con la experiencia de los sujetos como alumnos a lo largo de su propia escolaridad, se refuerza en los profesados y se pone en práctica en la escuela, ya como docentes. Se trata de entender que los sujetos adultos de la formación docente siguen siendo sujetos en desarrollo.

Por otra parte, la condición de adulto del sujeto de la Formación Docente, debería orientar las intervenciones pedagógicas del profesorado, evitando que las mismas se mimeticen con la pedagogía dirigida al nivel para el cual se forma. La Formación del profesorado requiere de una pedagogía propia que fortalezca la autonomía creciente, el trabajo colectivo y solidario, la toma de decisiones, el pensamiento crítico, el manejo de variadas fuentes de información y la elaboración de alternativas de formación que reconozcan la diversidad de sujetos y de contextos socioculturales.

Se pretende, por tanto, una acción pedagógica centrada en el aprendizaje, (y no en la enseñanza), que:

☑ Propicie que el alumno se convierta en responsable de su propio aprendizaje, que desarrolle las habilidades de buscar, seleccionar, analizar y evaluar la información, asumiendo un papel más activo en la construcción de su propio conocimiento.

☑ Conduzca a que el alumno asuma un papel participativo y colaborador en el proceso, a través de actividades que le permitan exponer e intercambiar ideas, aportaciones, opiniones y experiencias con sus compañeros, convirtiendo así la vida del aula en un foro abierto a la reflexión y al contraste crítico de pareceres y opiniones.

☑ Sitúe al alumno en contacto con su entorno para intervenir social y profesionalmente en él a través de actividades como trabajar en proyectos, estudiar casos y proponer solución a problemas.

☑ Comprometa al alumno con su proceso de reflexión sobre lo que hace, cómo lo hace y qué resultados logra, proponiendo también acciones concretas para su mejoramiento.

En suma, el Diseño Curricular Institucional se formula desde un marco teórico que intenta

conducir al estudiante al desarrollo de la autonomía, del pensamiento crítico, de actitudes colaborativas y sociales, de destrezas profesionales y de la capacidad de autoevaluación.

En esta concepción el papel del profesor se diversifica haciendo sumamente importante dos funciones específicas, que se llevan a cabo en dos momentos diferentes:

1. Planear y diseñar las experiencias y actividades necesarias para la adquisición de los aprendizajes previstos, así como definir los espacios y recursos adecuados para su logro.

2. Facilitar, guiar, motivar y ayudar a los alumnos durante su proceso de aprendizaje, y conducir permanentemente el curso hacia los objetivos propuestos.

En ambas funciones el profesor deberá escuchar e involucrar en lo posible al alumno, para hacer de éste corresponsable de su propio modelo educativo.

Al desempeñar estas funciones, el profesor cambia su papel de transmisor y único evaluador, que decide el qué y el cómo del proceso, a un papel de planeador y diseñador, facilitador y guía, que comparte las decisiones del proceso. Es éste un papel imprescindible, de capital importancia, más demandante que el papel tradicional, ya que exige del profesor habilidades adicionales y diferentes a las requeridas en el proceso educativo tradicional.

De los egresados

Toda propuesta curricular se organiza en torno a un modelo de hombre a formar. El Diseño Curricular Institucional del Instituto Superior del Profesorado Río Grande apunta a formar un modelo de docente con una sólida formación básica en su profesión, que responda a su vez a las demandas educativas del contexto sociocultural de nuestra región.

En este sentido se presentan a continuación, los aspectos básicos que configuran el tipo de docente que se aspira a formar.

Estos aspectos se expresan en competencias que habilitan al docente para definir estrategias de intervención pedagógica, en función de sujetos específicos, (los alumnos), en contextos particulares, las instituciones, las comunidades, entre otros. Así pretendemos para nuestros egresados:

Una visión amplia y abarcativa sobre el contexto sociocultural y político del sistema educativo mundial, nacional, provincial y local, que facilite la contextualización de las prácticas educativas y pedagógicas en el ámbito comunitario, institucional y áulico.

Capacidad para participar conjuntamente con otros docentes en la elaboración, implementación y evaluación de proyectos curriculares e institucionales de acuerdo con el contexto social particular de la escuela. Asimismo deberá ser capaz de establecer relaciones de intercambio de experiencias pedagógico-didácticas entre pares para el fortalecimiento de la práctica docente, la consolidación de equipos de trabajo y el mejoramiento de las producciones pedagógicas en las instituciones educativas.

Para ello desarrollará actitudes de valoración de la producción compartida y del trabajo cooperativo, respetando la diversidad y la discrepancia, con una disposición favorable para discutir, acordar y respetar normas de convivencia.

Capacidad para fundamentar científicamente su práctica desde la apropiación crítica de los contenidos relevantes propios de los campos del saber, que configuran su especialidad profesional docente.

Capacidad para elaborar diseños de enseñanza de los contenidos curriculares apropiados a contextos socioculturales y áulicos específicos, a las finalidades pedagógicas, al contenido y a las características del aprendizaje del sujeto, haciendo uso de diversos recursos y tecnologías.

Capacidad de elaborar diseños e instrumentos de evaluación del aprendizaje adecuados a la enseñanza de los contenidos curriculares y a las características de los alumnos de la EGB 3 y Polimodal.

Capacidad de analizar e interpretar los resultados de su trabajo, evaluarlos y modificarlos para mejorar la calidad de los aprendizajes de los alumnos, reconociendo la provisoriedad del conocimiento, desarrollando una actitud de equilibrio entre la necesidad de fortalecer prácticas exitosas y de innovar permanentemente.

Capacidad de iniciar la investigación acerca de aspectos relevantes de la práctica profesional docente, efectuando actividades de búsqueda, sistematización y análisis de información de fuentes primarias, resultados de innovaciones e investigaciones, así como bibliografía actualizada sobre temas vinculados con las necesidades de su práctica.

Actitud de participación activa en procesos de innovación y transformación educativa como parte

del ejercicio de su rol profesional, promoviendo una conciencia democrática y pluralista así como el respeto por las tendencias comunes y las tendencias heterogéneas en el seno de la cultura.

Criterios de Selección de Contenidos

De los principios desarrollados se deriva un modelo curricular flexible, abierto e integrado, con una estructura móvil que permita la reconstrucción permanente del conocimiento, la innovación pedagógica y la generación de espacios institucionales y de gestión auténticamente participativos.

Resulta aquí pertinente destacar que ante la ausencia de Lineamientos Curriculares Provinciales los CBC constituyen la fuente primordial para la selección de los contenidos más significativos, relevantes y necesarios para la formación de los docentes, pero es importante aclararlo, no constituyen la única. Otras fuentes se consideraron imprescindibles para tal fin, como el análisis crítico de diferentes fuentes de información, la reflexión sobre la práctica profesional y sus problemáticas enmarcadas en el contexto provincial local.

Por otra parte es importante considerar que la especificidad de la formación docente no se juega tanto en la inclusión de contenidos como en el tipo de relación que se establece entre ellos, esto es, de qué manera se organizan y articulan para garantizar una formación que responda a la especificidad de la práctica profesional docente.

Para el presente DCI se tuvo en cuenta, por un lado, la relación entre la extensión y profundidad de los saberes que atiende a resolver el tema de la cantidad y calidad de los conocimientos. La precisión y delimitación de contenidos está relacionada con la disponibilidad de tiempo para desarrollarlos, atendiendo al criterio de extensión abarcando la totalidad de los saberes incluidos en los CBC para la Formación Docente, pero redefinidos desde la profundidad, con selecciones temáticas relevantes cuya apropiación profunda por parte del futuro docente, favorezca la construcción de conceptos básicos que le permitirán, en el transcurso de su Formación Docente Continua, la ampliación, complejización y profundización de los saberes propios de su profesión docente.

Por otro lado, si la formación de docentes se realiza desde una perspectiva disciplinar, como saberes parcializados y escindidos, la perspectiva que transmitirán en su práctica será esencialmente la de su formación. Por ello la organización de los espacios curriculares plantea la organización de los contenidos desde una perspectiva multidisciplinaria, a partir del análisis de diferentes problemáticas desde su complejidad, favoreciendo prácticas que apuntan a una visión integrada del conocimiento. Por último, se pretende para los contenidos seleccionados que se referencien permanentemente al campo de aplicación y a las demandas surgidas de la práctica profesional en los contextos reales de la Institución.

Criterios y Pautas generales de Evaluación

Tomar en consideración el problema de la evaluación nos confronta con el abordaje de un espacio conflictivo. Habitualmente, desde un análisis superficial del tema, o desde concepciones tecnocráticas, se entiende la evaluación como una problemática meramente técnica, es decir que tiene que ver exclusivamente con la posibilidad de construir instrumentos confiables para medir determinados productos del aprendizaje.

Así resulta que, las prácticas evaluativas, a lo largo de su historia y de las primeras propuestas didácticas, se han ido simplificando, hasta reducirse en la práctica a un mero examen de rendimiento del alumno con el objeto de "medir" cuánto sabe; y a una cuestión meramente instrumental, que desconoce o niega la existencia de los supuestos científicos, epistemológicos, éticos y políticos que subyacen y predeterminan toda acción evaluativa.

En efecto, todo proceso de evaluación pone en evidencia múltiples aspectos relacionados con las características y procesos de la institución, sus aspectos institucionales, sus estilos de gestión, la propuesta curricular, las particularidades de los docentes y de los alumnos, etc. Pero la evaluación es, también, un proceso a través del cual se aprecia, estima o juzga el valor de algo, pronunciando un juicio cualitativo y eventualmente, aproximativo sobre una realidad. Lo que implica, que un factor esencial en el proceso de evaluación es la comprensión que se tenga de lo que se está evaluando, comprensión que sólo es posible si se tienen claros los valores, desde los que se realiza la evaluación.

Se pretende pues una evaluación Integral y cuali-cuantitativa:

☑ Decimos que la evaluación debe ser integral en el sentido de que ofrece información calificada sobre el funcionamiento global de un proyecto curricular en un espacio temporal concreto, en

referencia no sólo al alumno, sino al grupo, a la propuesta del profesor, a las condiciones institucionales (contexto) y político – educativas.

☑ Decimos que la evaluación intenta integrar los aspectos cuantitativos y cualitativos de un proceso, tratando de reunir todas las evidencias posibles, de cuantificar los aspectos que así lo requieran y de describir los procesos interpretando los fenómenos de tipo intelectual, emocional, afectivo y social; aún aquellos que forman parte del currículum oculto, es decir los aprendizajes no previstos en la propuesta curricular explícita, y que muchas veces constituyen los aprendizajes más significativos de los procesos formativos.

Es importante que la evaluación intente integrarse como actividad continua al proceso mismo del aprendizaje y no como un recurso que se agrega al final o en un corte del proceso. Así entendida se relaciona estrechamente con el proceso de aprender y aporta datos y evidencias sobre el funcionamiento y evolución de la vida del aula y de la institución.

Instrumentos de evaluación

A continuación se tipifican algunos instrumentos de evaluación:

I) Parcial de base no estructurada:

Ensayo o composición en las que el alumno debe desarrollar un tema analizando, sintetizando y aplicando información aprendida para integrar aprendizajes de diferentes campos.

II) Parcial de base semiestructurada:

Constituye una serie de preguntas representativas de los aprendizajes que se pretenden lograr con el desarrollo de los contenidos.

III) Parcial domiciliario:

Se caracteriza por no efectuarse bajo la presencia del docente, los alumnos tienen la oportunidad de consultar todo tipo de bibliografía que complete o mejore su concreción. Implica un proceso de elaboración mucho más complejo que los que se realizan en el aula y tendrán un tiempo más prolongado para su realización. Se podrá evaluar el reconocimiento de los conceptos de la bibliografía, utilización adecuada de los mismos, riqueza de las reflexiones, relación que el alumno haya podido establecer entre teoría y práctica.

IV) Parcial a libro abierto:

Consiste en una evaluación que se realiza en el aula, con presencia del docente, teniendo la posibilidad de consultar la bibliografía y material de apuntes personales para su resolución.

V) Parcial de opciones múltiples:

Pueden estar expresadas como una proposición en forma directa o una en forma incompleta y una de las alternativas la contesta o la completa, ya sea una u otra la forma elegida. Pueden ser utilizadas para evaluar capacidad de inferir conclusiones, predecir situaciones, discriminar relaciones, interpretar, evaluar, extrapolar, traducir.

VI) Trabajos prácticos individuales y grupales:

Se estructurará a partir de las expectativas de logro enunciadas y se hace hincapié en su carácter integrador. Da oportunidad para demostrar originalidad en la organización del pensamiento.

VII) Monografía:

Es un trabajo que requiere el desarrollo de un tema, que debe tener determinadas características. Se emplea en su desarrollo el lenguaje técnico específico del tema tratado. Presenta tres instancias en el tratamiento de un problema: introducción, desarrollo y conclusiones. También tiene presente: bibliografía adecuada, ideas propias, enfoque original.

VI) Proyecto de trabajo:

Es un trabajo que consiste en el diseño y desarrollo de actividades o intervenciones en distintas áreas. Permite la integración de contenidos teórico-prácticos y el despliegue de actividades con control técnico.

VII) Observación:

Registro y relevamiento de datos, conductas, intervenciones.

De los formatos curriculares. Evaluación y acreditación.

Los formatos para los espacios curriculares se definen a partir de las múltiples posibilidades de integración de contenidos que se incluyen en los mismos y el modo de tratamiento que tendrán como así también los criterios generales de evaluación. Estos distintos tipos de formatos se definen a continuación:

Módulo: se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar. La acreditación consistirá en una defensa en coloquio de una elaboración personal o grupal por medio de la cual el alumno deberá:

- ☑ Identificar un problema.
- ☑ Revisar los múltiples abordajes.
- ☑ Seleccionar una vía de abordaje.
- ☑ Fundamentar la decisión.

Asignatura: se refiere al tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El título define completa o parcialmente un área científica o técnica. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen oral y/o escrito en el que deberá manifestar el logro de las siguientes competencias:

- ☑ Identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina.
- ☑ Construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares.
- ☑ Manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico.
- ☑ Revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Talleres: definen espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos.

La acreditación se constituirá en proceso y resultado. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías de acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Seminarios: definen espacios de profundización en los abordajes teóricos específicos de diferentes problemáticas disciplinares o interdisciplinares. Este espacio presupone la acreditación de contenidos procedimentales en el área de la investigación. La herramienta utilizada será, en todos los casos, el producto de un proceso propedeútico y la consolidación de una hipótesis de trabajo con la consiguiente producción de un saber nuevo.

Laboratorio: definen espacios de aprendizaje en contextos especiales dotados de equipamientos, instrumentos, materiales, etc. que permiten aplicación, experimentación e integración de conocimiento, cuanto manipulación de elementos. La acreditación de estos espacios se construirán dentro de los procesos propios de la experimentación y la transferencia de saberes a contextos reales o de simulación.

2. Fundamentación

Articulación de las tres funciones de los IFDC

El saber y la formación profesional de los docentes necesariamente debe involucrar la investigación sobre su práctica "radical" enmarcada en el contexto de la realidad socioeconómica y política que le toca vivir, y que le toca transformar. De la misma forma la capacitación concebida como permanente permitirá reinterpretar los fenómenos socioculturales a partir de la interacción de nuevos conocimientos con cada una de las realidades que deben ser analizadas y transformadas desde el fenómeno áulico, las diferentes realidades institucionales, estatales y hasta las grandes transformaciones sociales.

De la investigación

Pensar en investigación nos enfrenta a los contextos de descubrimiento, sus límites, objetivos y perspectivas, la investigación educativa agrega a estos dos problemas de reconocida importancia y trayectoria en los ámbitos de discusión. Por un lado aparecen claramente los problemas metodológicos de una práctica que hace intervenir a distintas disciplinas para la explicación de los fenómenos que le interesan, y por otro desde su constitución histórica, aparece una actividad que no ha sido constituida bajo claros paradigmas que nos entreguen una tradición firmemente constituida. Pero más allá de esto creemos que las condiciones de certeza e incertidumbre deben ser pensadas y reformuladas en función de quien sostiene desde distintos vértices el proceso mismo del conocimiento productivo. El marco nacional, jurisdiccional e institucional en el que estas actividades se plantean nos muestra con algún grado de transparencia parámetros, que son directrices de nuestra acción

específica.

En este sentido, creemos que cualquier actividad de investigación está destinada a convertirse en un sistema de información, de relevamiento, proceso y distribución de datos, en tanto el conocimiento es hoy productivo en la medida que pueda incorporarse a los circuitos operacionales y nunca fuera de ellos. En este sentido el Departamento de Programas y Proyectos de Investigación y Desarrollo crea dicho sistema en nuestra Institución y debe exceder los límites de la misma para empalmar con todo un sistema educativo que empieza a redefinirse apostando centralmente, en lo que a estructura se refiere, a la circulación de la información y a la retroalimentación por el continuo relevamiento y la permanente readaptación.

Por otra parte la actividad de investigación tiene sentido si es planteada allí donde las situaciones problemáticas sean susceptibles de convertirse en objeto de análisis sistemático. Nos proponemos, por lo tanto la construcción de nuevos conocimientos sobre necesidades, concepciones, procesos y prácticas que subyacen al accionar educativo como supuestos e implicaciones. Sin plantear la investigación como camino de resolución de problemas, ya que la finalidad práctica de la investigación es siempre la formulación de propuestas coherentes y con mayor probabilidad de éxito.

Ahora bien, cualquier actividad de investigación debe estar tramada sobre un fondo de cientificidad que le brinde confiabilidad y garantice cierto marco normalizador, por lo cual se impone también la clarificación de estos criterios que servirán de elementos sistémicos de selección, control y orientación de la producción que desde el departamento de investigación se realice. Estos criterios desde los cuales se organizan las acciones de investigación son de carácter amplio y acorde al campo de las ciencias sociales pudiéndose sintetizar en cuatro pautas centrales.

- 1) La investigación deberá versar sobre objetos reconocibles y definidos de tal modo que los demás también puedan reconocerlo.
- 2) La investigación tiene que decir sobre ese objeto, cosas que todavía no se han dicho o bien revisar con óptica diferente las cosas que ya se han dicho.
- 3) La investigación debe plantear un horizonte de utilidad reconocible para la comunidad en general o por lo menos para la comunidad científica y profesional.
- 4) La investigación debe suministrar elementos de verificación y refutación, es decir, debe suministrar los elementos necesarios para su seguimiento público.
- 5) La investigación educativa dentro de un IFD debe ser una instancia de aprendizaje por lo cual los proyectos deben incluir la participación de los alumnos en los mismos y sea en carácter de ayudantes o de coejecutores.
- 6) La investigación educativa debe ser comunicada y publicada al menos para la comunidad profesional de la Institución.

En este esquema dinámico y global es que el Departamento de Programas y Proyectos de Investigación y Desarrollo se piensa con relación a unos estamentos complejos y diferenciados que hay que poner en juego, a partir de unos indicadores de eficiencia, eficacia y calidad que ajusten el Sistema Educativo a un Sistema Social que lo contiene y lo requiere en sentidos determinados y nunca librados al azar. Por esto la actividad del Departamento de Programas y Proyectos de Investigación y Desarrollo se piensa horizontalmente en una dimensión institucional y una extrainstitucional donde acuerdos interinstitucionales deberán materializarse como cauce de acción, mientras que en su verticalidad atravesará a los más diversos actores responsables del Sistema Educativo: Profesores de la Institución, alumnos del

profesorado, Instituciones educativas en general, docentes, otras instituciones abocadas a la investigación, empresarios y fuerzas vivas de la comunidad, y estamentos gubernamentales de Educación. Así el ensamble de intereses, actores, requerimientos y actividades de espectros diversificados se da a través de programas de investigación, a los que podrán acoplarse los distintos aportes como insumos a procesar a favor de su valor de uso. Dichos programas tendrán como objetivo procesar requerimientos y distribuir resultados, para producir una estabilización de la demanda y los recursos oferentes del sistema. Por esto el Departamento de Programas y Proyectos de Investigación y Desarrollo no planteó a priori programas sino áreas de trabajo para permitir que lo espontáneo funcione en primer término como disparador de las acciones.

Organización y desarrollo sostenidos de actividades de investigación

Objetivos y metas

- ☑ Generar un espacio institucional para el debate, la reflexión y el accionar en cuanto a la investigación educativa.
- ☑ Promover la investigación educativa como un sistema de información, relevamiento, procesamiento y distribución de datos.
- ☑ Contribuir a diseñar el perfil de la institución para los próximos diez años.
- ☑ Releva la demanda de formación de recursos humanos en el sistema educativo jurisdiccional para la adecuación de la oferta de formación.
- ☑ Interactuar permanentemente con el departamento de capacitación para la investigación de la demandas institucionales y sistémicas de capacitación y evaluar los resultados de las acciones.
- ☑ Interactuar con las instituciones educativas para contribuir en la implementación de EGB 3 y Polimodal.
- ☑ Elaborar instrumentos de evaluación de calidad educativa para nuestra institución y para las instituciones que implementen EGB. 3 y Polimodal.

Metodología para el relevamiento de las necesidades/temáticas/Problemas de investigación.

- ☑ Análisis socioeconómico de la jurisdicción y su proyección.
- ☑ Estudio de las tasas de crecimiento poblacional y su proyección.
- ☑ Sondeo de la disponibilidad de ofertas de formación de recursos humanos de nivel terciario y universitario.
- ☑ Análisis de las ofertas de formación docente de la jurisdicción.
- ☑ Sondeo de las posibilidades de implementación de las diferentes modalidades de Polimodal.
- ☑ Análisis de los PEI de las instituciones de EGB 3 y Polimodal.
- ☑ Análisis de la marcha de la implementación de la nueva estructura educativa.
- ☑ Encuesta a las instituciones educativas y a los docentes de EGB 3 y Polimodal.
- ☑ Estudio de los resultados de los operativos nacionales de evaluación de la calidad. De la capacitación

Se entiende por capacitación al "...proceso que se inicia en su momento dado, cuando un sujeto comienza a capacitarse para la formación docente pero que continúa a lo largo de toda su carrera como una necesidad emergente de los procesos de trabajo para los que debe continuamente prepararse"
(Consejo Federal de Cultura y Educación 17/92)

La ley Federal expresa que la formación continua de los docentes está comprendida en las siguientes instancias, como ser:

- ☑ Formación de grado.
- ☑ Perfeccionamiento docente en actividad.
- ☑ Capacitación de graduados docentes para nuevos roles profesionales.
- ☑ Capacitación pedagógica de graduados no docentes para nuevos roles en el sistema educativo.

Por lo anteriormente expresado se piensa la función de capacitación de los IFD como instancia imprescindible para pensar en la calidad en la formación de los docentes y de una profesionalización de los mismos.

Se piensa este espacio como un lugar de actualización disciplinar donde converjan tanto la formación como la investigación lo cual provocará que la capacitación sea un espacio de revisión, indagación, e investigación de la propia práctica y de los nuevos roles profesionales a asumir. La actividad del departamento parte de una minuciosa revisión de las necesidades del contexto educativo, con propuestas que si bien son con un plazo de tiempo de ejecución se pueden ir reformulando, continuamente, planteadas las distintas demandas.

Plan de acción Departamento de Capacitación

Objetivos y metas

☑ Promover acciones de capacitación, actualización y perfeccionamiento hacia el interior y exterior de nuestra Institución.

☑ Reconvertir a los docentes de nuestra Institución en capacitadores de docentes.

☑ Vincular nuestro IFD a otras instituciones de capacitación.

☑ Responder a las demandas de capacitación de las Instituciones de EGB 3 y Educación Polimodal.

☑ Satisfacer las demandas de capacitación de nuestra jurisdicción priorizando los circuitos C y D.

☑ Interactuar con el Departamento de Investigación para el relevamiento de necesidades de capacitación.

☑ Interactuar con la coordinación académica para producir intervenciones en el cuerpo docente de la Institución en función de mejorar índices de retención y graduación.

Metodología para el relevamiento de las necesidades de capacitación en servicio de los docentes de su zona de influencia.

☑ En principio la Institución orientará la producción de cursos y acciones de capacitación en función de los lineamientos y relevamientos expresados en el plan global de la cabecera de la jurisdicción en tanto la posibilidad de capacitar a través de la RFFDC está supeditado a las licitaciones previstas por la cabecera jurisdiccional.

☑ Se analizarán los datos estadísticos de capacitación por circuitos y áreas proporcionados por la cabecera jurisdiccional de la RFFDC

☑ Se realizarán entrevistas con directivos y equipos pedagógicos de las Instituciones de EGB 3 y Polimodal para relevar en forma global las necesidades puntuales de cada Institución.

☑ Se realizarán encuestas a los capacitandos de los cursos que se dicten como forma de mejoramiento de la oferta académica de capacitación.

Criterios para priorizar la demanda en función de la capacidad y perfil Institucional.

☑ Relevamientos, prioridades y decisiones políticas de la jurisdicción en cuanto a capacitación docente.

☑ Demandas surgidas de las Instituciones de EGB 3 y Polimodal en virtud de que nuestra Institución es formadora de docentes para estos niveles y existe en nuestra ciudad un IFD de Inicial y EGB 1.

☑ Áreas de la formación General, Especializada, Ciencias Naturales y Sociales donde el IFD cuenta con docentes con experiencia de capacitación.

☑ Instituciones de nivel medio con las cuales la Institución ya mantiene intercambio y cooperación en función de las posibilidades de diálogo y la confianza generada.

Modalidades de evaluación

☑ Relevamiento y análisis de los índices de rendimiento (aprobación, asistencia, deserción, etc.)

☑ Nivel de cumplimiento de expectativas.

☑ Seguimiento postcurso para el relevamiento del nivel de impacto en la práctica.

De la Formación Docente

Los grandes problemas que caracterizan a esta última década del siglo XX a nivel mundial, con los matices propios de América Latina entre los cuales se incluye nuestro país, como las transformaciones políticas sociales, los cambios económicos, los grandes avances científicos y tecnológicos, han producido una urgente necesidad de modificar la educación.

A partir de la Ley Federal de Educación se produce una profunda transformación del sistema educativo en general y con la sanción de la ley de educación superior se impulsa esta transformación en y desde la formación docente.

Este proceso de cambio exige la redefinición de las instituciones formadoras de formadores.

El CFC y E ha definido a la formación docente de grado como " la instancia inicial de preparación

para la tarea en la cual se trabajan los contenidos básicos", entendiéndolos por éstos " el conjunto de saberes relevantes que integran el proceso de enseñanza".

Los contenidos básicos comunes para la formación docente de grado se organizan en diferentes campos:

☑ El campo de la formación general: destinado a conocer, investigar, analizar y comprender la realidad educativa en sus múltiples dimensiones.

☑ El campo de la formación especializada: permite conocer y reconocer las características de sujeto que aprende y del entorno socio cultural donde se desarrolla, teniendo en cuenta las características del nivel o ciclo del Sistema Educativo para el que se forman los futuros docentes.

☑ El campo de la formación orientada: referido al dominio de conocimiento según la disciplina, o especialidad.

Así también se contempla como una necesidad especial, inherente a la formación docente:

☑ El trayecto de la práctica: este espacio es la articulación de las propuestas de enseñanza de cada uno de los tres campos anteriormente mencionados, donde se construyen diferentes modelos de desempeño docente.

Según F. Imbernón " Los cuatro componentes de la formación docente, psicopedagógico, cultural, científico y práctico, constituyen los ejes fundamentales de la formación y configuran una determinada manera de entender la profesión de enseñar.

☑ Por medio del componente psicopedagógico el profesor se prepara para ser un profesional que asume conocimientos teóricos, prácticos y tecnológicos de las Ciencias de la Educación para su aplicación en el ejercicio docente.

☑ De la mano del componente cultural el profesor se convierte en un agente poseedor de una cultura de ámbito general y de una cultura específica de conocimientos del medio donde ejercerá.

☑ Con el componente científico el profesor se prepara para ser un agente educativo que posee conocimientos de disciplina o de área científica, que ha de transmitir.

☑ Con el estudio y reflexión sobre la práctica docente, el profesor profundiza la realidad educativa y experimenta y adecua las bases curriculares recibidas del contexto en donde ejerce la profesión.

Frente a estos cambios surge como necesidad una resignificación de la figura del docente, necesidad de trazar desde la realidad un nuevo perfil profesional.

El paso del "oficio" a la "profesión", hecho que se viene planteando desde más de tres décadas, se presenta como una exigencia del nuevo modelo educativo a construir para el nuevo siglo.

El término "Profesión" posee significados diversos, según el país y el contexto específico; su uso no supone una definición fija de una idea universal.

Según Popkewitz " El profesionalismo en la docencia implica una referencia a una determinada organización del trabajo del Sistema Educativo, y a la dinámica externa e interna del mercado del trabajo, por lo tanto ser un profesional implicará dominar una serie de capacidades y de habilidades especiales que lo harán ser competente".

Mitchell y Kerchen consideran como profesional al docente que está comprometido con la autorreflexión y el análisis de las necesidades del alumnado y asume responsabilidades en las discusiones curriculares que se comparten.

Otro análisis es el de Karry Kemmis quienes analizan las profesiones desde tres criterios fundamentales:

1. La existencia de un cuerpo de conocimientos, provenientes de la investigación científica y de la elaboración teórica.

2. La asunción de un compromiso ético.

3. El regirse por una normativa interna de autocontrol.

Para Giroux " Los docentes necesitan definirse a sí mismos como intelectuales transformadores que actúan como enseñantes y educadores radicales; el enseñante radical como categoría define el rol pedagógico y político que tienen los docentes en la escuela. Mientras que la noción de educación radical se refiere a una esfera más amplia de intervención en la que el mismo interés por la autoridad, el conocimiento, el poder y la democracia redefine y amplía la naturaleza política de su tarea pedagógica, que es enseñar, aprender, escuchar y movilizar en el interés de un orden social más justo y equitativo".

Teniendo en cuenta los contenidos vertidos anteriormente, la Profesionalización supone construir

un saber profesional específico que lo distinga de otros. Por lo tanto, el nuevo rol docente se define no como una suma de capacidades, sino a través de un replanteo de acciones profesionales implicando:

☑ Formarse como persona total, desde sus intereses, su singularidad y autonomía, su aceptación y autoestima. Aceptar la formación permanente como una línea constante y progresiva que vincule en forma dinámica el conocimiento, la experiencia y la autoformación.

☑ Sustentar su formación en una concepción que integre los conceptos disciplinares y su enseñanza en un proceso permanente de reflexión - acción que permitan al alumno, futuro docente, fundamentar las prácticas profesionales desde marcos teóricos, considerando que se hallan inscriptos en una realidad escolar y en un contexto determinado.

☑ Construir un saber pedagógico especializado que conlleve complejidad, en tanto interpreta la multiplicidad de relaciones y situaciones que se dan en el aula y en la escuela. Accesibilidad, dado que posibilita el aprendizaje de otros sujetos y comprende la formación integral de la persona. Utilidad social, como capacidad de seleccionar contenidos socialmente significativos.

☑ Adquirir una actitud crítica sobre su acción, reflexiva y siempre abierta al cambio. Estar dispuesto a investigar, replantear y resignificar situaciones y conceptos, como así también conformar equipos de trabajo para estudiar o concretar proyectos.

☑ Desarrollar actitudes de sensibilidad y respeto por la heterogeneidad y diversidad entre personas. No se trata de trazar un perfil ideal, sino de establecer rasgos característicos que se buscan promover a través de los procesos de enseñanza - aprendizaje. El desafío en el mundo actual de la Formación de Formadores es el de ser profesionales capaces de mantener valores esenciales para la comunidad y formar personas capaces de dar respuestas autónomas a problemas nuevos. La institución educativa se encuentra comprometida, pues, en el mejoramiento de la Calidad de la Educación.

Formación General Pedagógica.

En el intento de formar sujetos críticos y con capacidad de comprender y transformar la realidad, se considera necesario aportar en la primera etapa de su formación, primer año, elementos que permitan una visión y comprensión de las generalidades de nuestro sistema educativo.

Por lo tanto, se comenzará abordando la estructura macro social que permita luego contextualizar cada aprendizaje subsiguiente. Al hablar de estructura macro social se hace referencia a los aspectos referidos tanto de las generalidades y particularidades del sistema educativo, como así también de sus aspectos políticos y administrativos.

De este modo, procurando una articulación y coherencia entre la teoría y la práctica, se propondrá que los alumnos concreten un primer acercamiento institucional por medio de trabajos de campo e investigación, los que se analizarán luego a la luz de los elementos teóricos trabajados.

Teniendo en cuenta los elementos abordados en el primer año, que servirán como marco interpretativo contextual, los alumnos se iniciarán en actividades de inserción en las instituciones educativas que les posibilitará un análisis más detallado y específico de la gestión y realidades intra - institucionales.

De esta forma se realizará una aproximación al trabajo con elementos determinantes de dicha realidad, que abarcará desde el estudio y caracterización del currículum hasta el de las estrategias de abordaje áulicas.

En coherencia con el criterio de particularizar los conocimientos, ir de lo general a lo específico, y de lo macro a lo micro educativo, se plantea para el tercer año el abordaje teórico práctico de las características y relaciones entre los procesos de Enseñanza y Aprendizajes con el docente como medio con sus singularidades y múltiples condicionantes.

Determinando luego, al llegar a cuarto año y, de acuerdo con las características de cada profesorado, la modalidad en los diferentes niveles en los que se realizará la práctica docente.

Se intentará de esta manera, la síntesis y aplicación de los aprendizajes realizados a lo largo de la formación, buscando fundamentalmente que selogre una re - visión y reflexión constante de dicha práctica.

Formación Especializada.

La tarea del docente es enseñar y la enseñanza por definición incluye otros sujetos.

Hablar de sujeto implica hablar de la complejidad; ante esta multiplicidad de factores intervinientes

en su constitución se hace necesario, a fines de posibilitar su estudio, definir las etapas del desarrollo y sus aspectos característicos; partiendo del niño recién nacido, hasta la etapa adulta, abordando los aspectos fisiológicos, psicológicos y sociales de cada una de ellas; atendiendo además a la cultura dominante, o a la cultura de la homogeneidad excluyente.

De este modo, en la formación de formadores, será imprescindible abordar el conocimiento de los mismos. Esto exige una mirada amplia sobre las características del desarrollo psicológico y cultural del sujeto que aprende, así como también de las diversas variables que plantea la práctica educativa. El conjunto de contenidos que se desarrollan en este campo, otorga un marco referencial al quehacer docente comprendiéndose estos en una lógica creciente a lo largo de todos los niveles.

Formación Orientada.
El presente desarrollo curricular se caracteriza por una concepción del educador que contempla todas las dimensiones del hombre y del mundo, y a él como parte de éste.

Quien educa no es neutral, por su desarrollo con otros posee su propia identidad que se apoya en una dimensión fundamental de la persona, su conciencia. El acto de educar se realiza así, desde la propia identidad y desde la vocación de cada educador, generando a lo largo de su formación la posibilidad de acceder a la educación como un descubrimiento de la esencia del hombre, un descubrimiento de sí mismo,

Entendiendo al ser humano como un ser social, con la presencia de elementos culturales y de socialización, y teniendo en cuenta la interacción entre las características del sujeto (preconcepciones, creencias, características individuales) y el contexto en que se desarrolla, se fomentará a través de este DCI, la reflexión del futuro docente, sobre sus propios procesos, el compromiso por medio de la participación como actor del contexto en que se desenvuelve, la atención a la diversidad y el fortalecimiento de sus relaciones.

Los fundamentos pedagógicos se basan en los Fines y Principios del Capítulo 1 de la Educación Superior- Título II (Ley de Educación Superior 24521); como así también, en la necesidad de concebir a la formación como un continuo generar en forma concreta la integración entre la teoría y la práctica, puesto que aprender a enseñar debe ser un proceso en el que se integren conocimientos prácticos y teóricos; y promover la indagación y reflexión sobre la propia actividad, para cuestionar desde la razón, aspectos de la enseñanza asumidos generalmente, como válidos.

Desde lo disciplinar, el DCI se basa por una parte, en la confluencia de dos corrientes de pensamiento vinculadas a las teorías del lenguaje:

la pragmática del lenguaje, orientada hacia las actuaciones lingüísticas, que crean interacciones entre el hablante y el oyente en un contexto determinado.

la teoría de la enunciación, que contempla al hablante interlocutor, lugar y momento de la enunciación, parámetros textuales y unidades lingüísticas.

Ya no se hablará solamente de competencia lingüística, sino también de competencia comunicativa, que involucra a la discursiva, y también la textual.

Por otra parte, el DCI atiende a las nuevas teorías literarias, filosóficas y críticas que permiten abordar el corpus literario planteado a lo largo del profesorado, con una metodología que surja de comprender la existencia de diferentes corrientes de pensamiento, establecer la inserción de la obra literaria en un contexto (tiempo y espacio) sociocultural, que posibilite indagar dentro del texto y fuera de éste; permitiendo así que el futuro docente se perfeccione como lector en una construcción y reconstrucción permanente de sus competencias lectoras.

Los fundamentos disciplinares desarrollados, garantizarán que los futuros formadores sean usuarios autónomos de la lengua, lectores asiduos, gestores de sus propios procesos de aprendizaje, conscientes de que el dominio de una lengua no implica apropiarse de un código y aprender sus usos, sino también que deberán aprender a otorgar significado y; con ello, iniciarse activamente en la participación y en las relaciones sociales.

Trayecto de la Práctica.

El concepto de formación docente involucra en sí mismo, la idea de adquirir "formas" para cumplir con determinadas tareas. Es un proceso dinámico que se establece en el interior del sujeto, a partir de distintos soportes entre los cuales se encuentran el aprendizaje y la enseñanza, pero que sin duda no se agota en ellos. La formación docente, requiere de tres aspectos fundamentales: tiempo, lugar y relación

con la realidad

La experiencia por sí misma, no es formadora, es sólo “hacer”; sino es acompañada por un momento de “pensar” en ella, es decir, si no se logra ubicarla como centro de la reflexión para buscar “nuevas formas de hacer”, no existe el trabajo sobre sí mismo y por lo tanto, no existe un carácter formador en esa actividad.

Es preciso crear un espacio que favorezca el análisis del contexto social de la escolarización a partir de la consideración de problemas específicos que estimulen la reflexión sobre las propias creencias sociales y políticas; y que recuperando los aspectos conceptuales de la formación pedagógica recibida, superen el nivel de los discursos, e inicien la transición del conocimiento fáctico al conocimiento de razones que den cuenta de los propósitos de un accionar educativo responsable; es decir, que desde el “saber cómo” transiten al “saber por qué, y para qué”.

En este sentido, iniciar un proceso de revisión y autocrítica comenzando por los aspectos que hacen a la contextualización de la enseñanza en una institución determinada, que a su vez está inmersa en una comunidad, formando parte de un sistema educativo en transformación; para llegar por fin, a una visión reflexiva del propio desempeño como docente, es tal vez, el camino propicio para aproximarse a una formación de mayor profundidad.

El trayecto de la Práctica, es el ámbito propicio para promover un progresivo análisis de las experiencias obtenidas en las instituciones educativas, con la finalidad de hacerlas “formadoras,” es decir, de favorecer la capitalización de las mismas para alcanzar una mayor solidez en el desempeño del rol de los futuros egresados.

Para cumplir con este propósito, se considera necesario organizar distintos momentos para que los alumnos, luego de salir a las instituciones educativas con objetivos precisos, tengan el espacio para reflexionar sobre esas experiencias y transformarlas en acciones formadoras. Para este fin, realizarán el acompañamiento de los alumnos, profesores de las áreas de Formación General o Especializada en el trayecto de primer año; y de parejas pedagógicas integradas por docentes de Formación General y Formación Orientada en segundo, tercer y cuarto año.

Este Trayecto de Práctica que acompaña a la formación académica durante los cuatro años de profesorado, constituye el nexo entre la teoría y la realidad. Por tal motivo, deberá ser el eje donde se articulen los saberes de las Áreas de Formación General, Especializada y Orientada; y a la vez, irá profundizando año tras año, el análisis realizado sobre el desempeño de los alumnos, a la luz del perfil del egresado de esta Institución.

3.1. CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL

1er Año

1er Cuatrimestre

Módulo: Sistema Educativo y Sociedad (6hs)

Síntesis explicativa:

El estudio, análisis y crítica del “Sistema Educativo” (S.E.) desde lo conceptual más general y en particular del Sistema Educativo Argentino: su génesis, consolidación, crisis y transformación; ha sido propuesto, desde la sanción de la Ley Federal de Educación (N° 24.195), como eje de la formación docente para todos los niveles.

Ocuparse del S.E. no significa olvidar el aula y su contexto, ya que la realidad es una totalidad indivisible, pero los profesores que formaremos trabajarán en y serán parte de un S.E.

El docente debe ser un profesional con deberes y derechos preparado para participar en la toma de decisiones vinculadas a su práctica sin transformarse en un especialista en Organización y Administración Educativa, en Política Educativa, en Historia y Teoría de la Educación; pero debe poder interactuar con esos especialistas y estar preparado para la participación en el gobierno escolar y hasta el gobierno de la educación, desde su rol, como está previsto en las leyes de educación de varias jurisdicciones.

Es indudable que para lograr esta competencia es necesario que el docente desde su práctica cotidiana, conozca cómo se ha llegado al estado actual de cosas y se proyecte en el futuro confrontando el presente y el pasado.

La Transformación Educativa requiere participación, protagonismo y reglas democráticas, pero antes y durante, conciencia de dónde estamos, de dónde venimos y hacia dónde vamos.

Esta búsqueda de conciencia sistémica sólo se puede lograr a través del estudio de una selección de contenidos que incorpore distintos saberes. El Sistema Educativo no es una disciplina científica, es el objeto de estudio de varias de ellas.

Las Ciencias Sociales como: la Historia; la Sociología; las Ciencias Políticas; la Economía; la Antropología Social y el Derecho, por ser "sociales" se ocupan todas, directa o indirectamente de la educación y nos darán un cúmulo de información y de conceptos fundamentales para la comprensión de la "totalidad", de "telón de fondo" del S.E.

Las Ciencias de la Educación como: la Política Educacional; la Organización y Administración; la Historia de la Educación y la Sociología de la Educación nos proveerán de conceptos e información imprescindibles para comprender el S.E.

Por último, la experiencia del S.E., nos impone planificar la formación docente con los "pies en la tierra", partiendo de las representaciones que traen consigo los aspirantes sobre el sistema y su relación con la sociedad, la política, la economía, la nación y el estado ofreciendo, en cierto sentido, la oportunidad de reforzar o cuestionar y romper tradiciones del sistema o ambas de manera dialéctica.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

- ☑ Comprender que la Educación y la Sociedad se fundan mutuamente.
- ☑ Comprender que el fenómeno educativo no es neutral ni objetivo.
- ☑ Considerar las ideologías de los grupos sociales como una influencia determinante en el diseño de las diferentes políticas educativas.

Contenidos conceptuales:

- ☑ La sociedad y la educación: concepciones generales.
- ☑ Relaciones entre sociedad, estado y educación.
- ☑ Origen, consolidación y crisis de los sistemas Educativos.
- ☑ Los grupos sociales y sus ideologías. Concepto de hegemonía ideológica
- ☑ Modelos de Estado y políticas educativas. La educación como política de Estado.
- ☑ Transformación del Sistema Educativo. El Sistema Educativo actual. Del Congreso Pedagógico a la sanción de la ley 24.195.
- ☑ Evolución histórica de la docencia y características actuales.
- ☑ La Formación y la Capacitación de los docentes.
- ☑ Los nuevos modelos de desarrollo y la importancia del conocimiento y la información.
- ☑ Relaciones entre la calidad educativa y el desarrollo económico social.

Contenidos Procedimentales.

- ☑ Análisis del Sistema Educativo dentro del contexto socio-histórico en el que se ha desarrollado.
- ☑ Análisis y comparación de diferentes tipos de documentación.
- ☑ Análisis y crítica del Sistema Educativo Argentino desde una perspectiva totalizadora que involucre a todos los actores y las dinámicas sociales que lo relacionan.

Contenidos Actitudinales:

- ☑ Desarrollo de una actitud crítica y reflexiva a partir de la apropiación de saberes.
- ☑ Revalorización de los fundamentos socio históricos de la transformación educativa.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

- ☑ Parcial de base no estructurada
- ☑ Parcial domiciliario
- ☑ Parcial a libro abierto
- ☑ Trabajos prácticos individuales y grupales

1er Año

2do Cuatrimestre

Módulo: Política y Administración Educativa (6hs)

Síntesis explicativa:

El estado ha tenido históricamente un rol activo en torno a la educación. Desde entonces y hasta nuestra última década, hemos asistido a procesos que involucraron importantes cambios y transformaciones en los ámbitos: político - económico, social y cultural; los cuales, en algunos casos, se presentan como contradictorios. Evidentemente la educación no se encuentra al margen de estos; ya que estas transformaciones producen modificaciones sustanciales en la relación que se establece entre estado, sociedad, y sistema educativo.

En cada período histórico esta relación se articula en torno a modelos educativos dirigidos a atender las prioridades políticas - sociales, definidas como tales, principalmente por quienes tuvieron a su cargo la conducción del aparato estatal", pero con la intervención constante de grupos antagónicos que desde perspectivas diferentes van tejiendo la práctica educativa.

Actualmente se da la emergencia de un nuevo paradigma. Nos encontramos ante un proceso de reorganización Mundial, que se mueve entre los parámetros de la globalización y el afianzamiento de las individualidades regionales, nacionales y locales.

Es importante destacar que esta propuesta se centra en el análisis crítico y reflexivo de la relación existente entre Estado - Sociedad - Sistema Educativo en la Argentina.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

- ☑ Conocer, analizar y comprender la realidad educativa en sus múltiples determinaciones.
- ☑ Establecer una relación entre los diferentes momentos históricos y su modelo educativo.
- ☑ Reflexionar acerca de los marcos teóricos y legales que fundamentan las diferentes propuestas.
- ☑ Conocer y analizar la Ley Federal de Educación y la Ley Provincial de Educación.
- ☑ Conocer y comprender las relaciones entre Política educativa, Administración y Organización Escolar.

Contenidos conceptuales:

- ☑ Relaciones entre educación estado y sociedad.
- ☑ Marco legal. Cuerpo normativo y jurídico que regula el comportamiento de actores e instituciones del sistema educativo nacional y provincial. Constitución Nacional Y Constitución Provincial. Ley Federal de Educación. Congreso Pedagógico. Documento elaborado por el Territorio Nacional de Tierra del Fuego. Política Educativa Nacional. Ley Provincial de Educación. Ley Nº 159. Ley de Educación Superior.
- ☑ Otras Normas: decreto 1276/96. Resolución 1810/96.
- ☑ Contexto de elaboración, promulgación y aplicación de la Ley 159.
- ☑ Sistema Nacional de información educativa y sus productos: sistema nacional de evaluación de la calidad educativa, RFFDC, PRISE, Plan Social, otros.
- ☑ Administración y Organización Educativa. Niveles de referencia. Elementos esenciales. Tipos de organización. Principios básicos de la organización escolar.

Contenidos Procedimentales:

- ☑ Identificación y utilización de conceptos y principios educativos de diferentes campos de conocimiento.
- ☑ Búsqueda, sistematización y análisis de información de distintas fuentes.
- ☑ Análisis y comparación de diferentes tipos de documentos.

Contenidos Actitudinales:

- ☑ Valoración y respeto por el sistema democrático de gobierno.
- ☑ Revalorización del marco legal actual que fundamenta nuestras prácticas como ciudadanos.
- ☑ Desarrollo de la responsabilidad de la función docente como educador, como trabajador profesional y como generador de proyectos de transformación escolar.
- ☑ Respeto por las tendencias comunes y heterogéneas en el seno de la cultura.
- ☑ Valoración de la producción compartida del trabajo cooperativo.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o

multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

- ☑ **Parcial de base no estructurada**
- ☑ **Parcial domiciliario**
- ☑ **Parcial a libro abierto**
- ☑ **Trabajos prácticos individuales y grupales**

2do Año

Módulo: La didáctica y los procesos de enseñanza y de aprendizaje (5hs)

Anual

Síntesis explicativa:

Este módulo incluye contenidos del denominado triángulo didáctico. Remite al estudio del conocimiento, al proceso de transformación del conocimiento científico al conocimiento escolar; a la enseñanza, sus diferentes conceptualizaciones y criterios para su organización, y al proceso de aprendizaje teniendo en cuenta la interacción que se produce en el aula.

No existe una única perspectiva, una forma unívoca e indiscutible para referirnos o pensar la enseñanza, cada perspectiva se asienta en una cierta filosofía de la enseñanza, en una manera global de entender, analizar y explicar los fenómenos que ocurren en las aulas y en un modo de prescribir u organizar las prácticas de la enseñanza.

La problemática del aprendizaje escolar, así como la interacción en la clase, implica considerar la caracterización psicológica de los alumnos y las alumnas, su especificidad sociocultural y sus rasgos personales. Se incorporan contenidos que contribuyen a la comprensión del aprendizaje en el aula y a la organización de la enseñanza, en función de los proyectos educativos, los contextos escolares y las diferencias grupales e individuales.

Por último, se incorporan cuestiones relativas al uso crítico y actualizado de recursos y tecnologías, como así también se pretende brindar los elementos teóricos para que la evaluación se constituya en un proceso plural y democrático que implique la actuación comprometida y responsable de todos los participantes.

Expectativas de logros:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

- ☑ Comprender que existen múltiples formas de entender, conceptualizar, describir, explicar y organizar las actividades de la enseñanza.
- ☑ Explicar el aprendizaje como un proceso multicausal y multidimensional.
- ☑ Indicar las relaciones que enlazan al conocimiento con los otros elementos del triángulo didáctico.

Contenidos conceptuales:

- ☑ Conocimiento. Conocimiento científico y conocimiento escolar.
- ☑ Didáctica. Objeto de estudio. Modelo pedagógico didáctico: Alumno- .Contenido- Docente. La transposición didáctica.
- ☑ La enseñanza. Enfoques, supuestos y tendencias actuales.
- ☑ Aprendizaje y aprendizaje escolar. El proceso de aprendizaje y sus dimensiones.
- ☑ La interacción en el aula. Acto pedagógico. Producción e interacción en el proceso de construcción del conocimiento escolar.
- ☑ Logros y dificultades en el proceso de aprendizaje.
- ☑ Contenidos en el marco de la transformación.
- ☑ Diseño, criterios de selección y organización de los contenidos y actividades del aprendizaje.
- ☑ Utilización de recursos y tecnologías educativas.
- ☑ La evaluación. Diferentes concepciones.
- ☑ El proceso de evaluación en la escuela y el aula. Tipos de evaluación. Formas de evaluar.
- ☑ Evaluación. Autoevaluación. Acreditación. Promoción.

Contenidos procedimentales:

- ☑ Análisis de alcances y límites de las conceptualizaciones sobre la enseñanza y el aprendizaje escolar.

☒ Identificación, prevención y atención de dificultades de aprendizaje en el ámbito escolar.
☒ Elaboración de instrumentos de evaluación del aprendizaje y de la enseñanza de los contenidos curriculares.

☒ Selección y uso de los recursos y las tecnologías para el desarrollo de la enseñanza de los contenidos curriculares.

Contenidos actitudinales:

☒ Desarrollo de la capacidad profesional para adaptar la intervención pedagógica en beneficio de la calidad de la educación.

☒ Desarrollo de una actitud crítica y reflexiva a partir de la apropiación de saberes.

☒ Valoración de la producción compartida y del trabajo cooperativo.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

☒ Parcial de base no estructurada

☒ Parcial domiciliario

☒ Parcial a libro abierto

☒ Trabajos prácticos individuales y grupales

2do Año

1er Cuatrimestre

Módulo: Currículum (5hs)

Síntesis explicativa:

El sistema educativo ejecuta el mandato social a través del currículum, y se convierte éste en eje ordenador de las tareas de las instituciones educativas y por ello, en un elemento organizador de la misma.

Las especificaciones de este currículum que se reabren en cada establecimiento constituirán los criterios de intercambio entre los diferentes actores.

Si entendemos, en un sentido amplio, al currículum escolar tanto como una selección de contenidos culturales y la organización interna por el que se vehiculará la práctica docente en las aulas, es imprescindible, al momento de pensar en la formación de futuros docentes, el planteo de ejes temáticos referidos a las dimensiones de las diferentes concepciones de currículum, sus niveles de gestión, sus partes y sus componentes, a los fines de su conocimiento y posterior análisis.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☒ Comprender las diferentes concepciones de currículum.

☒ Analizar los elementos que componen el currículum.

☒ Reflexionar sobre el trabajo en el desarrollo curricular institucional donde el docente ejercerá su rol.

Contenidos conceptuales:

☒ El currículum escolar. Conceptos, teorías, enfoques y fundamentos. Las funciones del currículum.

Dimensiones. Tipos de currículum.

☒ El proceso curricular: diseño, desarrollo, seguimiento y evaluación.

☒ Desarrollos curriculares: conceptos, componentes de acuerdo a diferentes marcos de referencia (en Argentina y otros países).

☒ Niveles de especificación del currículum: nacional, jurisdiccional, institucional, áulico. CBC- DJ – PC I- PA

☒ Unidad y diversidad en el contexto nacional.

Contenidos procedimentales:

☒ Análisis, comparación y elaboración de diferentes tipos de documentos.

☒ Discriminación de tareas y selección de recursos de acuerdo con las necesidades del P.C.

☒ Análisis y comparación de los criterios de selección, organización y secuenciación de contenidos,

actividades de enseñanza – aprendizaje y evaluación.

Contenidos actitudinales:

☑Desarrollo de la capacidad profesional, para adaptar la intervención pedagógica en beneficio de la calidad de la educación.

☑Desarrollo de una actitud crítica y reflexiva a partir de la apropiación de saberes.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

☑Parcial de base no estructurada

☑Parcial domiciliario

☑Parcial a libro abierto

☑Trabajos prácticos individuales y grupales

2do Año

2do Cuatrimestre

Módulo: Instituciones y su Proyecto (5hs)

Síntesis explicativa:

La escuela es portadora de un mandato social; la misma se constituye a partir del primer contrato o contrato fundacional que se establece con la sociedad.

En este proceso de transformación educativa es necesario resignificar los objetivos de la educación y de su ámbito de desarrollo a la luz de las nuevas exigencias y necesidades sociales.

El análisis de las instituciones educativas es un proceso de construcción de un saber acerca de la institución escolar, e implica conocer la cultura de la misma, es decir, aquel marco de referencia para la comprensión de las situaciones cotidianas que orientan las decisiones y actividades de todos aquellos actores que en ella se presentan.

Considerar sólo algunos de estos elementos nos lleva a pensar en las diferencias de la institución escolar y plantear además, la necesidad de realizar un análisis de las funciones de la escuela en la sociedad y la relación con los demás sistemas.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☑Comprender las funciones de la institución escolar.

☑Realizar un análisis según las diferentes dimensiones dentro de la Institución .

☑Conocer y comparar modos de accionar dentro de la cultura de la escuela.

☑Reflexionar en torno a las relaciones entre los diferentes actores institucionales.

Contenidos conceptuales:

☑La Institución escolar, conceptos, desarrollo y funciones.

☑Contratos fundacionales.

☑Cultura Institucional.

☑Dimensiones de análisis institucional: lo curricular, lo administrativo y lo organizativo.

☑Estructura formal de la escuela. Las relaciones informales. Poder y conflicto. Roles y funciones de los diferentes actores. Las normas en la escuela.

☑Proyecto Educativo Institucional. Proyecto Curricular Institucional. Diseño, elaboración, ejecución.

☑Modelos de gestión Institucional.

Contenidos procedimentales:

☑Análisis y reflexión sobre las relaciones de la Institución escolar con el entorno sociocultural, en función de necesidades y demandas.

☑Análisis de las dimensiones curricular, administrativa y organizativa de la Institución.

☑Análisis de las relaciones intrainstitucionales entre los diferentes actores y de la Institución y su entorno comunitario y social.

Contenidos actitudinales:

- ☑Respeto por las tendencias comunes heterogéneas en el seno de la cultura.
- ☑Desarrollo de una actitud reflexiva sobre el desarrollo y la dinámica organizacional e institucional.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

- ☑Parcial de base no estructurada
- ☑Parcial domiciliario
- ☑Parcial a libro abierto
- ☑Trabajos prácticos individuales y grupales

3er Año

1er Cuatrimestre

Taller: Reflexiones en torno al rol docente (6hs)

Síntesis explicativa:

Se abordará este espacio curricular desde una perspectiva abierta y flexible que permita a los futuros profesionales analizar las múltiples dimensiones, sociales, políticas, y éticas, que atraviesan y condicionan el ejercicio del rol docente.

Sabemos que el nuevo paradigma educativo exige un docente crítico, reflexivo de la realidad en la cual se encuentra inserto, siendo al mismo tiempo transformador de ésta. Para ello no se puede pensar en la formación docente como acabada sino como un proceso continuo que exige el perfeccionamiento y la capacitación permanente, y a su vez reflexionar sobre el saber, el saber hacer y el ser.

Expectativas de logros:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

- ☑Conocer y comprender las diferentes concepciones en torno al rol docente.
- ☑Reflexionar sobre la necesidad de la construcción permanente del rol.
- ☑Analizar las múltiples dimensiones que atraviesan el ejercicio profesional.
- ☑Analizar y reflexionar sobre diferentes supuestos teóricos subyacentes a las prácticas pedagógicas.

Contenidos conceptuales:

- ☑Rol docente. Implicancia conceptual. Mitos en torno al ejercicio del rol.
- ☑Construcción permanente del rol. Significación y resignificación constante del rol.
- ☑Dimensiones. Ética de la tarea docente.
- ☑El saber docente: teorías implícitas a la práctica docente.
- ☑Rol docente, la enseñanza y el proceso de aprendizajes de alumnos y alumnas.
- ☑El rol docente y su incidencia en la práctica educativa. El docente como mediador. Convivencia escolar. Contexto cultural, los medios y los recursos escolares.
- ☑Asociaciones profesionales y gremialismo docente: Funciones, trayectoria y estado actual.

Contenidos procedimentales:

- ☑Búsqueda, sistematización y análisis de información de distintas fuentes.
- ☑Organización y coordinación de tareas grupales entre pares, para el tratamiento de diferentes problemáticas educativas.
- ☑Análisis y comparación de los criterios de selección, organización y secuenciación de contenidos, actividades de enseñanza – aprendizaje y evaluación
- ☑Identificación, selección, aplicación y evaluación de estrategias para la promoción de igualdad de oportunidades y atención de dificultades de aprendizaje en el aula y en la escuela.

Contenidos actitudinales:

- ☑Desarrollo de la responsabilidad de la función docente como educador como trabajador profesional y como generador de proyectos de transformación escolar.
- ☑Respeto por las tendencias comunes y heterogéneas en el seno de la cultura.
- ☑Desarrollo de la capacidad profesional para adaptar la intervención pedagógica en beneficio de la calidad de la educación.

☒ Valoración de la producción compartida y del trabajo cooperativo.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías de acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Proyecto de trabajo

☒ Observación y registro

4to Año

1er Cuatrimestre

Taller: Educación y Nuevas tecnologías (4hs)

Síntesis explicativa:

Educación y nuevas Tecnologías recoge los saberes construidos por diferentes disciplinas científicas como la sociología, la ciencias de la comunicación, la didáctica y la tecnología educativa. Se trata de un nuevo campo de estudio y de investigación constituido a partir del impacto de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. La tecnología educativa, como problemática de reciente incorporación a la agenda del debate educativo, se nutre de las conceptualizaciones provenientes de otros campos disciplinares: la didáctica, la psicología cognitiva, la política educacional, etc. El alumno que se forma como futuro docente, será partícipe de un proceso de innovación tecnológica y pedagógica. Es por eso, que consideramos fundamental el análisis y la reflexión acerca de dichos cambios. El objetivo básico es abrir el debate entre los alumnos, a través de un conjunto de materiales que presentan algunas de las distintas líneas de debate teórico que reflexionan sobre la problemática de la innovación tecnológica y su impacto social. El programa del Taller "Educación y Nuevas Tecnologías" se encuentra estructurado a partir de dos grandes ejes:

Conocimientos fundamentalmente prácticos, referidos a la utilización de las herramientas informáticas de uso frecuente.

Conocimientos de índole teórica, que permitan una reflexión acerca de la incorporación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (NTIC) en la sociedad en general, y en el sistema educativo en particular.

Expectativas de logro:

Adquirir conocimientos que permitan el uso autónomo e inteligente de herramientas informáticas básicas.

Aproximarse a las principales líneas del debate teórico actual acerca de la problemática de la innovación tecnológica y su impacto social.

Promover el análisis y la confrontación de concepciones personales sobre dicha problemática, desarrollando una mirada crítica.

Facilitar el debate respecto a la incorporación de las NTIC en el sistema educativo.

Favorecer el desarrollo de estrategias pedagógicas pertinentes que incorporen las NTIC a los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Incorporar el uso flexible de las herramientas informáticas de comunicación que posibiliten su posterior utilización en la actividad docente.

Contenidos conceptuales:

Herramientas informáticas para la comunicación. Paratexto. Hipertexto.

Tecnologías de la palabra. De la oralidad a Internet. Correo electrónico. Listas de discusión.

La innovación tecnológica y su impacto social. Debates actuales.

La incorporación de las NTIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Contenidos procedimentales:

Estrategias de discusión entre los alumnos, a fin de que ellos mismos comiencen a

elaborar su mirada personal sobre la problemática.

Utilización de las NTIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje, en el contexto de las instituciones educativas.

Reconocimiento y uso de manera autónoma e inteligente de las herramientas informáticas standard: sistema operativo, procesador de textos, planilla de cálculo, base de datos y aplicaciones de Internet.

Contenidos actitudinales:

Comprensión de los cambios en la cultura de las actuales sociedades tecnológicas.

Valoración de las competencias básicas en el manejo autónomo de las herramientas informáticas más utilizadas: entorno Windows, procesador de textos Word y las herramientas de aplicación de Internet.

Actitud crítica frente a los impactos deseados y no deseados, previstos e imprevistos en la producción e incorporación de tecnologías a la educación

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

Proyecto de trabajo

Observación y registro

3.2. CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECIALIZADA

1er Año

Módulo: Sujeto que aprende (5hs)

Anual

Síntesis explicativa:

El punto de partida para el desarrollo del siguiente módulo es el sujeto en su unidad bio-psicosocial; procurando arribar además a un conocimiento global del sujeto de aprendizaje, a través de teorías del desarrollo infantil que ofrecen una perspectiva unificada del desarrollo cognoscitivo, emocional y conductual.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☑ Conocer y comprender los postulados básicos de las principales teorías del desarrollo y del aprendizaje.

Contenidos Conceptuales:

☑ Noción de aprendizaje y sujeto del aprendizaje.

☑ El sujeto en el proceso de conocimiento. Construcción del conocimiento. Conflicto y error.

☑ Aprendizaje y constitución subjetiva.

☑ Distintas teorías de aprendizaje. Teorías cognitivas. Teorías constructivistas. Teorías mediacionales.

☑ Génesis y desarrollo cognitivo.

☑ Procesos psicológicos elementales y superiores

☑ Teorías sobre el aprendizaje y prácticas pedagógicas.

☑ El sujeto que aprende en la posmodernidad.

Contenidos Procedimentales:

☑ Análisis comparativo de los conceptos principales de las diferentes teorías del desarrollo y del aprendizaje.

☑ Establecimiento de relaciones entre la estructura del razonamiento de los alumnos y la especificidad progresivamente creciente de las tareas escolares.

Contenidos Actitudinales:

☑ Disposición para generar modelos de intervención pedagógico-didáctica adecuada a las características y manifestaciones psicológicas y culturales de cada grupo escolar.

☑Desarrollo de actitud de respeto por la heterogeneidad y las diferencias entre personas

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

☑Parcial de base no estructurada

☑Parcial domiciliario

☑Parcial a libro abierto

☑Trabajos prácticos individuales y grupales

3er Año

Módulo: Sujeto de EGB 3 y Polimodal (5hs)

Anual

Síntesis explicativa:

La pubertad y la adolescencia son etapas signadas por importantes cambios; transformación del cuerpo físico, aparición de algunos caracteres sexuales, transformación, del espíritu y de los sentimientos, que se producen con bastante rapidez, lo que conmociona las estructuras subjetivas y cognitivas del sujeto.

Pensando al futuro profesional, como formador, el presente módulo aportará elementos para el conocimiento y comprensión de los cambios por los que atraviesan los alumnos, a los fines de pensar en una formación integral.

En este contexto se promoverá la formación de competencia, vinculando los contenidos con las prácticas sociales, la reflexión, la confrontación de ideas para así, favorecer la elaboración de estrategias de intervenciones pedagógicas significativas para el sujeto que aprende.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☑Conocer y comprender el proceso de la pubertad, adolescencia y primera juventud como etapas evolutivas y como proceso de cambios psicosociales.

☑Conocer y comprender las características y factores que dan peculiaridad al sujeto de aprendizaje de la E.G.B. 3.

☑Conocer la influencia de los productos culturales en los adolescentes y jóvenes en la sociedad posmoderna.

Contenidos conceptuales:

☑La pubertad como transición: sus procesos de cambios.

☑Los cambios físicos de la pubertad y sus consecuencias psicológicas.

☑Trastornos de alimentación, afectivos y sociales.

☑La pubertad y la imagen de sí mismo. Perspectiva psicológica de la pubertad. Desarrollo cognitivo.

☑El juicio ético y el juicio estético.

☑Productos culturales de y para púberes y adolescentes. Representación a cerca de lo social.

☑Homogeneidad y heterogeneidad.

☑Crisis de la adolescencia. Mitos y realidades.

☑El desarrollo de la identidad psicosocial en la adolescencia y la juventud.

☑Formas de comunicación y vinculación. Grupo de pares. Uso del tiempo libre.

☑Transición hacia la vida adulta. Juicio crítico, los valores y las actitudes.

☑El púber, el adolescente y el joven en relación a las normas. Formas de apropiación e internalización.

Contenidos procedimentales:

☑Análisis de las manifestaciones culturales de la pubertad, adolescencia y juventud y su relación con el entorno sociocultural.

☑Establecimiento de relaciones entre la estructura de razonamiento de los alumnos y la especificidad progresiva de las tareas escolares.

☒Diseño y elaboración de propuestas pedagógicas coherentes con los diversos aspectos de los distintos períodos evolutivos.

☒Desarrollo de acciones que favorezcan la interacción del desarrollo cognitivo, social y afectivo.

Contenidos actitudinales:

☒Reconocimiento y valoración de las características de las diferentes etapas evolutivas.

☒Disposición para generar modelos de intervención pedagógica – didáctica adecuada a las características y manifestaciones psicológicas y culturales de cada grupo escolar.

☒Sensibilidad y respeto por la heterogeneidad cultural, religiosa, por sexo, social y étnica

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

☒Parcial de base no estructurada

☒Parcial domiciliario

☒Parcial a libro abierto

☒Trabajos prácticos individuales y grupales

4to Año

1er Cuatrimestre

Módulo: Sujeto que aprende según el contexto (6hs)

Síntesis explicativa:

La atención a la diversidad social, cultural y la complejidad del abordaje de las necesidades educativas especiales, requiere de docentes respetuosos de la heterogeneidad, que tomen en cuenta el contexto social del aula, priorizando y compartiendo el objetivo pedagógico en relación con el alumno, sus características y las características del contexto socio educativo.

Expectativas de logros:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☒Conocer e implementar estrategias para la identificación de las necesidades educativas especiales.

☒Investigar sobre las condiciones de cada contexto para producir desarrollos curriculares, materiales y estrategias específicas de acuerdo a las problemáticas presentadas.

☒Considerar los recursos comunitarios, personales e institucionales que permitan potenciar la actividad docente.

Contenidos conceptuales:

☒Prejuicios, discriminación y estrategias de aprendizaje.

☒Trastornos del aprendizaje. Fracaso escolar.

☒La educación para adultos: cultura y psicología del adulto que aprende.

☒La educación y el mundo del trabajo.

☒Ejercicio de la ciudadanía. Los valores y las actitudes.

Contenidos procedimentales:

☒Detección, abordaje y resolución de situaciones problemáticas vinculadas con la convivencia y con la discriminación entre las personas.

☒Previsión de acciones que favorezcan la interacción del desarrollo cognitivo, social y afectivo.

☒Diseño y desarrollo de actividades que supongan interacción entre ideas previas y los contenidos disciplinares.

☒Identificación, selección, aplicación y evaluación de estrategias para la promoción de igualdad de oportunidades y atención de dificultades de aprendizaje en el aula y en la escuela.

Contenidos actitudinales:

☒Desarrollo de la capacidad profesional para adaptar la intervención pedagógica en beneficio de la calidad de la educación, respetando las diferencias.

☒Respeto por las tendencias comunes y heterogéneas en el seno de la cultura.

☒Desarrollo de una actitud de respeto por la heterogeneidad y la diferencia entre personas.

☒ Disposición para generar modelos de intervención pedagógica – didáctica adecuados a las características y manifestaciones psicológicas y culturales de cada grupo escolar.

☒ Sensibilidad y respeto por la heterogeneidad cultural, religiosa, de sexo, social y étnica

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

☒ Parcial de base no estructurada

☒ Parcial domiciliario

☒ Parcial a libro abierto

☒ Trabajos prácticos individuales y grupales

3.3. CAMPO DE LA FORMACIÓN ORIENTADA

1er Año

Taller: Lengua Inglesa I: Sistema y Discurso (10hs)

Annual

Síntesis Explicativa:

El Profesorado de Inglés forma a los futuros docentes tanto en la enseñanza de la lengua como en la consolidación de la misma.

Los alumnos y alumnas comienzan su formación desde distintos niveles de competencia en su uso de la lengua, y es desde este espacio donde se procura consolidar sus conocimientos previos de la lengua en cuanto a su forma y su función, y de ahí en más, integrar ambas y acrecentar su competencia en la misma. Proceso que se llevará a cabo a través de la modalidad de taller, donde los alumnos/as puedan integrar y reflexionar acerca de sus saberes teórico-prácticos y avanzar en el nivel de complejidad de estructuras y vocabulario específico de distintas áreas (educación, familia, relaciones personales, esparcimiento), las que estarán articuladas con las de los otros talleres de Lengua.

Dicho nivel de complejidad será de mayor especificidad y dificultad del que enseñarán en los distintos niveles de E.G.B. y Polimodal, para poder así brindar a sus alumnos amplitud, variedad y solidez en el conocimiento a construir.

Expectativas de Logro:

☒ En este primer nivel de lengua además de consolidar su uso de la misma, se espera que los alumnos desarrollen su capacidad de monitoreo sobre su uso y aprendizaje, pudiendo así corregir los mismos de acuerdo con los nuevos contenidos asimilados.

☒ Que interpreten y analicen textos de nivel intermedio-superior a avanzado.

☒ Que puedan producir párrafos ordenados, articulados, de variado contenido, de acuerdo con las áreas de vocabulario específico.

☒ Que puedan interpretar distintos géneros discursivos y responder a los mismos con el discurso apropiado.

☒ Que expresen sus puntos de vista con claridad y fluidez, utilizando las estructuras, los tiempos verbales, el vocabulario pertinentes y los giros idiomáticos que den naturalidad a su expresión.

Contenidos Conceptuales:

☒ La Lengua Inglesa como nexo en distintas relaciones interpersonales y en diferentes ámbitos

☒ La relación entre pares, docentes y alumnos, ámbito institucional, familiar, social e intercultural

☒ La familia: descripción de hábitos, rutinas, habilidades, preferencias, relaciones interpersonales,

☒ Situaciones conflictivas, crítica informal, excusas, disculpas, rearmado de comentarios, amplificación y ejemplificación, propuestas, sugerencias, evolución de la familia como institución (Adjetivos neutrales e intensos, el presente simple, adverbios de frecuencia, expresión para hábitos en el pasado: used + to do, expresión de formación de hábitos: be/get used to doing,

☒ Verbos + partículas adverbiales (phrasal verbs), la oración simple, oraciones compuestas y complejas, oraciones condicionales, verbos defectivos (can, should, would, must, etc.)

☒ Esparcimiento. Descripción de lugares, personas y actividades. Invitaciones. Organización de salidas y viajes. (expresiones adjetivas compuestas, infinitivos y gerundios, expresiones para probabilidad, posibilidad e imposibilidad)

☒ Otras Culturas. Inglés como Lingua Franca en viajes de placer y/o estudio. Solicitud e intercambio de información. Intereses. Propósito. Motivos. (Tiempos verbales: Presente Perfecto, Pasado Simple, Pasado Continuo, expresiones para causa y efecto, sustantivos abstractos derivados de verbos. El adjetivo y el adverbio: formas comparativas de igualdad y de grado, forma superlativa.

☒ Otras formas para expresar y/o enfatizar comparaciones.)

☒ La Actualidad: local, nacional e internacional. Expresión de opiniones: a favor, en desacuerdo, con tacto, con sutileza, con ironía, crítica abierta, crítica subliminal, etc. Advertencias, amenazas,

☒ Consejos y sugerencias (Proposiciones adjetivas, expresiones para comparar y contrastar, la voz pasiva, estilo indirecto, distintos recursos lingüísticos para obtener discurso cohesivo y coherente)

Contenidos Procedimentales:

☒ Comprensión de textos orales y escritos

☒ Debates, relatos, racontos en base al material analizado en clase.

☒ Preparación de discursos cortos para situaciones específicas.

☒ Lectura y discusión de artículos de publicaciones de diferente origen, cuentos cortos, poemas y una novela contemporánea.

☒ Búsqueda de información relativa a cada uno de los contenidos conceptuales como contribución a la construcción de los mismos, su análisis y posterior elaboración de conclusiones.

☒ Composición del párrafo.

☒ Composición de relatos, narraciones, descripciones.

☒ Uso modélico de la lengua extranjera: producción eficaz, fluida y correcta.

☒ Reconocimiento, producción y sistematización del desarrollo proposicional y de patrones de información y actos de habla transparentes y opacos a de la ubicación del foco de información, palabras clave, de contrastes y énfasis.

☒ Reconocimiento visual del texto, su estructura, y su desarrollo proposicional; interpretación y producción de marcadores discursivos indicadores de secuencia cronológica, de campos semánticos, relaciones lógicas y estilo; identificación y producción de cadenas léxicas, reflexión funcional sobre estos aspectos.

☒ Apreciación y análisis de la musicalidad del idioma (sonido, entonación, ritmo, pausas)

☒ Reconocimiento y análisis de incongruentes, absurdos, ironías, implícitos.

☒ Reconocimiento y análisis de recursos de la poesía, el cuento, y el texto dramático.

- ☒ Reflexión sobre las estrategias seleccionadas para la comprensión y producción de textos orales y escritos.
 - ☒ Adecuación (comprensión y producción) de uso según propósito, contexto y audiencia
 - ☒ Identificación del valor comunicativo de discursos, personales, profesionales, académicos y de los medios masivos de comunicación.
 - ☒ Comprensión y producción de consignas seriadas de estructura compleja. Discriminación de la información nuclear y periférica; reconocimiento de recursos de contraste y énfasis en el modo escrito; reorganización, verificación y rectificación de la información. Reflexión sobre las estrategias empleadas.
 - ☒ Deducción del significado de palabras a partir del texto, cotexto, contexto y paratexto.
 - ☒ Identificación, caracterización y ejercicio reflexivo de los usos sociales de la lectura; consulta y aprovechamiento de fuentes de información, identificación del valor comunicativo global del texto; actos de habla; el significado textual del vocabulario.
 - ☒ Comprensión y producción adecuado a las áreas temáticas elegidas, formatos textuales, generales y técnicos.
 - ☒ Apropiación del conocimiento lingüístico y científico.
 - ☒ Sistematización de procesos de análisis y generalización mediante la reflexión metalingüística y aprovechamiento de la apropiación de los usos formales del español y otras lenguas extranjeras tanto para proponer nuevas instancias de aprendizaje como para un mejor tratamiento del error que permita la evolución de la interlengua
 - ☒ Reconocimiento y uso de variedades estilísticas. Reconocimiento y expresión de nociones específicas a través de exponentes lingüísticos complejos y expresiones idiomáticas. Reconocimiento y uso de exponentes lingüísticos: sistema sintáctico
 - ☒ completo, patrones y expresiones idiomáticas; Categorías inflexionales y derivacionales.
 - ☒ Desarrollo, análisis y aplicación de estrategias de interpretación, inferencia y deducción, negociación de información y de significado.
 - ☒ Reconocimiento y uso de convenciones del discurso escrito. Selección y análisis crítico de estrategias de lectura y escritura. Selección, lectura crítica y análisis de textos literarios; identificación de géneros literarios y de los elementos que los caracterizan. Consolidación de estrategias de estructura en proceso. Uso del procesador de texto. Correo electrónico.
 - ☒ Análisis de estrategias orales de negociación.
 - ☒ Reflexión sobre los procesos fonológicos.
 - ☒ Comprensión, exploración y monitoreo de su propio proceso de aprendizaje y de otros modos de aprender en forma autónoma durante su trayecto formativo y a lo largo de su vida profesional.
- Contenidos Actitudinales:
- ☒ Interés por explorar y aceptar el mundo entendido éste como cultura, sociedad y conocimiento, desde las ópticas ofrecidas por la lengua extranjera, Inglés como lengua de comunicación internacional.
 - Organización, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de recursos lingüísticos.
 - ☒ Valoración del trabajo y esfuerzo propio y ajeno.
 - ☒ Desarrollo del pensamiento crítico, formación de sus propias conclusiones, formulación de juicios de valor.
 - ☒ Responsabilidad y compromiso en el trabajo diario.

- ☒ Respeto y cooperación hacia sus superiores, pares y alumnos Honestidad y reconocimiento del error o falencia y su superación como forma de desarrollo y progreso.
- ☒ Flexibilidad y amplitud de criterio frente a las diferentes situaciones que se le presenten.
- ☒ Adaptación propia y de recursos a distintas realidades sociales y áulicas.
- ☒ Disposición para actualizarse constantemente e integrar asociaciones profesionales.
- ☒ Aceptación de la diversidad lingüística y rechazo de toda forma de marginación.
- ☒ Apreciación crítica de los modelos lingüísticos y comunicativos, enfoques y metodologías de la enseñanza de las lenguas extranjeras, materiales y recursos didácticos.
- ☒ Interés por la utilización del razonamiento lógico- lingüístico, y del intuitivo (global) y estratégico para plantear y resolver distintas tareas comunicativas.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teóricoprácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

- ☒ Proyecto de trabajo
- ☒ Observación y registro

1er Año

Laboratorio: Fonética Inglesa I (4hs)

Anual

Síntesis Explicativa:

Teniendo en cuenta que los alumnos traen a su formación cierto bagaje fonológico, a través de este espacio bajo la modalidad de laboratorio, los alumnos encontrarán los fonemas significativos de inglés, su descripción exhaustiva, el mecanismo del habla (órganos que participan, sus funciones, etc.). Cómo distinguir entre consonantes y vocales. Práctica de transcripción utilizando los símbolos fonéticos de dictados y textos reales de diferentes géneros discursivos.

Práctica de diálogos memorizados, para poder así concentrarse en la producción fluida de la lengua a nivel oral.

Expectativas de Logros:

Dado que los futuros formadores actuarán como modelo fonológico a ser imitado por los alumnos, se procurará acercarlos, a través de la práctica, a un nivel adecuado para ser comprendidos por los hablantes nativos de la lengua, como así también por hablantes de otras lenguas que utilicen inglés como lengua de comunicación internacional.

Contenidos Conceptuales:

- ☒ Comunicación. Habla. Escritura. Lengua. Fonética y Lingüística. La Producción del Habla. El mecanismo del habla. Fuentes de energía. Las cámaras de resonancia. Descripción articulatoria
- ☒ Descripción y Clasificación de los sonidos del habla. Vocales y consonantes. Clasificación de las consonantes de inglés. Lugar y modo de articulación. Semi vocales y consonantes continuas. Clasificación de las vocales de inglés. Vocales relativamente puras y sonidos diptongales.
- ☒ Los sonidos del habla y las unidades lingüísticas. Los fonemas.

Transcripción. Características prosódicas. Características paralingüísticas y extralingüísticas.

☑ Las vocales inglesas. Su descripción en detalle. Las Consonantes inglesas. Su descripción en detalle. Explosivas; africadas y fricativas. Sonoras y sordas como categorías fonológicas. Nasales y aproximantes orales. Procesos fonológicos (Elision, liason, juncture). Formas fuertes y débiles. Asimilación de sonidos. Métodos para la enseñanza de vocales y consonantes. Práctica de transcripción fonética de dictados, lectura en voz alta y dramatización de diálogos.

Contenidos Procedimentales:

☑ Uso modélico de la lengua extranjera: producción eficaz, fluida y correcta.

☑ Reconocimiento, producción y sistematización del desarrollo proposicional

☑ y de patrones de información y actos de habla transparentes y opacos a

☑ través de la ubicación del foco de información, palabras clave, de contraste

☑ y énfasis.

☑ Reconocimiento visual del texto, su estructura, y su desarrollo

proposicional; interpretación y producción de marcadores discursivos

indicadores de secuencia cronológica, de campos semánticos, relaciones

lógicas y estilo; identificación y producción de cadenas léxicas, reflexión

funcional sobre estos aspectos.

☑ Apreciación y análisis de la musicalidad del idioma (sonido, entonación, ritmo, pausas)

☑ Reconocimiento y análisis de incongruentes, absurdos, ironías, implícitos.

☑ Reconocimiento y análisis de recursos de la poesía, el cuento, y el texto dramático.

☑ Reflexión sobre las estrategias seleccionadas para la comprensión y producción de textos orales y escritos.

☑ Adecuación (comprensión y producción) de uso según propósito, contexto y audiencia

☑ Identificación del valor comunicativo de discursos, personales, profesionales, académicos y de los medios masivos de comunicación.

☑ Comprensión y producción de consignas seriadas de estructura compleja.

Discriminación de la información nuclear y periférica; reconocimiento de

recursos de contraste y énfasis en el modo escrito; reorganización,

verificación y rectificación de la información. Reflexión sobre las estrategias empleadas.

☑ Deducción del significado de palabras a partir del texto, cotexto, contexto y paratexto.

☑ Identificación, caracterización y ejercicio reflexivo de los usos sociales de

la lectura; consulta y aprovechamiento de fuentes de información,

identificación del valor comunicativo global del texto; actos de habla; el

significado textual del vocabulario.

☑ Comprensión y producción adecuado a las áreas temáticas elegidas, formatos textuales, generales y técnicos.

☑ Apropiación del conocimiento lingüístico y científico.

☑ Sistematización de procesos de análisis y generalización mediante la

reflexión metalingüística y aprovechamiento de la apropiación de los usos

formales del español y otras lenguas extranjeras tanto para proponer

nuevas instancias de aprendizaje como para un mejor tratamiento del error que permita la evolución de la interlengua

☑ Reconocimiento y uso de variedades estilísticas. Reconocimiento y

expresión de nociones específicas a través de exponentes lingüísticos

complejos y expresiones idiomáticas. Reconocimiento y uso de exponentes

lingüísticos: sistema sintáctico

☑ completo, patrones y expresiones idiomáticas; Categorías inflexionales y derivacionales.

☑ Desarrollo, análisis y aplicación de estrategias de interpretación, inferencia y deducción, negociación de información y de significado.

☑ Reconocimiento y uso de convenciones del discurso escrito. Selección y análisis crítico de estrategias de lectura y escritura. Selección, lectura crítica y análisis de textos literarios; identificación de géneros literarios y de los elementos que los caracterizan. Consolidación de estrategias de estructura en proceso. Uso del procesador de texto. Correo electrónico.

☑ Análisis de estrategias orales de negociación.

☑ Reflexión sobre los procesos fonológicos.

☑ Comprensión, exploración y monitoreo de su propio proceso de aprendizaje y de otros modos de aprender en forma autónoma durante su trayecto formativo y a lo largo de su vida profesional.

Contenidos Actitudinales:

☑ Interés por explorar y aceptar el mundo entendido éste como cultura, sociedad y conocimiento, desde las ópticas ofrecidas por la lengua extranjera, Inglés como lengua de comunicación internacional.

Organización, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de recursos lingüísticos.

☑ Valoración del trabajo y esfuerzo propio y ajeno.

☑ Desarrollo del pensamiento crítico, formación de sus propias conclusiones, formulación de juicios de valor.

☑ Responsabilidad y compromiso en el trabajo diario.

☑ Respeto y cooperación hacia sus superiores, pares y alumnos Honestidad y reconocimiento del error o falencia y su superación como forma de desarrollo y progreso.

☑ Flexibilidad y amplitud de criterio frente a las diferentes situaciones que se le presenten.

☑ Adaptación propia y de recursos a distintas realidades sociales y áulicas.

☑ Disposición para actualizarse constantemente e integrar asociaciones profesionales.

☑ Aceptación de la diversidad lingüística y rechazo de toda forma de marginación.

☑ Apreciación crítica de los modelos lingüísticos y comunicativos, enfoques y metodologías de la enseñanza de las lenguas extranjeras, materiales y recursos didácticos.

☑ Interés por la utilización del razonamiento lógico- lingüístico, y del intuitivo (global) y estratégico para plantear y resolver distintas tareas comunicativas.

Formato: Laboratorio

Criterios de Evaluación el laboratorio se define como un espacio de aprendizaje en contextos especiales dotados de equipamientos, instrumentos, materiales, etc. que permiten aplicación, experimentación e integración de conocimiento, cuanto manipulación de elementos. La acreditación de estos espacios se construirán dentro de los procesos propios de la experimentación y la transferencia de saberes a contextos reales o de simulación.

Instrumentos de Evaluación:

☑ Proyecto de trabajo

☑ Observación y registro

1er Año

1er Cuatrimestre

Seminario: Aspectos Básicos De La Cultura Inglesa I (4hs)

Síntesis explicativa:

Los contenidos que se presentan a continuación tienen como objeto abordar estudios sociales como punto de partida de la expresión del pensamiento de una comunidad y apuntan a la valoración de un mayor conocimiento del mundo y al logro de una competencia intercultural.

Expectativas de logro:

Al finalizar su formación, los futuros docentes:

☑ Conocerán aspectos básicos de la cultura de origen de la lengua extranjera y de la nueva cultura global.

Contenidos Conceptuales:

☑ El País y su Gente

☑ Estabilidad y Cambio

☑ Clima y Regiones

☑ Patrimonio Nacional

☑ Gobierno y Política

☑ La Reina y la Constitución

☑ El Gobierno

☑ Administración Pública

☑ Elecciones

☑ Partidos Políticos

☑ Sistema Parlamentario

☑ Sistema Judicial

☑ Condición de la mujer y minorías étnicas.

☑ El sistema de seguridad social.

☑ El sistema educativo.

☑ Medios masivos de comunicación.

☑ Composición del Reino Unido.

☑ Relación del Reino Unido con el resto del mundo.

☑ Historia del Reino Unido

Contenidos Procedimentales:

☑ Uso modélico de la lengua extranjera: producción eficaz, fluida y correcta.

☑ Reconocimiento, producción y sistematización del desarrollo proposicional

☑ y de patrones de información y actos de habla transparentes y opacos a

☑ través de la ubicación del foco de información, palabras clave, de contraste

☑ y énfasis.

☑ Reconocimiento visual del texto, su estructura, y su desarrollo

proposicional; interpretación y producción de marcadores discursivos

indicadores de secuencia cronológica, de campos semánticos, relaciones

lógicas y estilo; identificación y producción de cadenas léxicas, reflexión

funcional sobre estos aspectos.

☑ Apreciación y análisis de la musicalidad del idioma (sonido, entonación, ritmo, pausas)

☑ Reconocimiento y análisis de incongruentes, absurdos, ironías, implícitos.

☑ Reconocimiento y análisis de recursos de la poesía, el cuento, y el texto dramático.

☑ Reflexión sobre las estrategias seleccionadas para la comprensión y producción de textos orales y escritos.

☑ Adecuación (comprensión y producción) de uso según propósito, contexto y audiencia

☑ Identificación del valor comunicativo de discursos, personales, profesionales, académicos y de los medios masivos de comunicación.

☑ Comprensión y producción de consignas seriadas de estructura compleja.

☑ Discriminación de la información nuclear y periférica; reconocimiento de

recursos de contraste y énfasis en el modo escrito; reorganización, verificación y rectificación de la información. Reflexión sobre las estrategias empleadas.

☒ Deducción del significado de palabras a partir del texto, cotexto, contexto y paratexto.

☒ Identificación, caracterización y ejercicio reflexivo de los usos sociales de la lectura; consulta y aprovechamiento de fuentes de información, identificación del valor comunicativo global del texto; actos de habla; el significado textual del vocabulario.

☒ Comprensión y producción adecuado a las áreas temáticas elegidas, formatos textuales, generales y técnicos.

☒ Apropiación del conocimiento lingüístico y científico.

☒ Sistematización de procesos de análisis y generalización mediante la reflexión metalingüística y aprovechamiento de la apropiación de los usos formales del español y otras lenguas extranjeras tanto para proponer nuevas instancias de aprendizaje como para un mejor tratamiento del error que permita la evolución de la interlengua.

☒ Reconocimiento y uso de variedades estilísticas. Reconocimiento y expresión de nociones específicas a través de exponentes lingüísticos complejos y expresiones idiomáticas. Reconocimiento y uso de exponentes lingüísticos: sistema sintáctico

☒ completo, patrones y expresiones idiomáticas; Categorías inflexionales y derivacionales.

☒ Desarrollo, análisis y aplicación de estrategias de interpretación, inferencia y deducción, negociación de información y de significado.

☒ Reconocimiento y uso de convenciones del discurso escrito. Selección y análisis crítico de estrategias de lectura y escritura. Selección, lectura crítica y análisis de textos literarios; identificación de géneros literarios y de los elementos que los caracterizan. Consolidación de estrategias de estructura en proceso. Uso del procesador de texto. Correo electrónico.

☒ Análisis de estrategias orales de negociación.

☒ Reflexión sobre los procesos fonológicos.

☒ Comprensión, exploración y monitoreo de su propio proceso de aprendizaje y de otros modos de aprender en forma autónoma durante su trayecto formativo y a lo largo de su vida profesional.

Contenidos Actitudinales:

☒ Interés por explorar y aceptar el mundo entendido éste como cultura, sociedad y conocimiento, desde las ópticas ofrecidas por la lengua extranjera, Inglés como lengua de comunicación internacional.

Organización, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de recursos lingüísticos.

☒ Valoración del trabajo y esfuerzo propio y ajeno.

☒ Desarrollo del pensamiento crítico, formación de sus propias conclusiones, formulación de juicios de valor.

☒ Responsabilidad y compromiso en el trabajo diario.

☒ Respeto y cooperación hacia sus superiores, pares y alumnos Honestidad y reconocimiento del error o falencia y su superación como forma de desarrollo y progreso.

☒ Flexibilidad y amplitud de criterio frente a las diferentes situaciones que se le presenten.

☒ Adaptación propia y de recursos a distintas realidades sociales y áulicas.

☒ Disposición para actualizarse constantemente e integrar asociaciones profesionales.

☒ Aceptación de la diversidad lingüística y rechazo de toda forma de marginación.

☒ Apreciación crítica de los modelos lingüísticos y comunicativos, enfoques y metodologías de la enseñanza de las lenguas extranjeras, materiales y recursos didácticos.

☒ Interés por la utilización del razonamiento lógico-lingüístico, y del intuitivo (global) y estratégico para plantear y resolver distintas tareas comunicativas.

Formato: Seminario

Criterios de Evaluación: estos espacios de profundización en los abordajes teóricos específicos de diferentes problemáticas disciplinares o interdisciplinares presuponen la acreditación de contenidos procedimentales en el área de la investigación. La herramienta utilizada será, en todos los casos, el producto de un proceso propedeúico y la consolidación de una hipótesis de trabajo con la consiguiente producción de un saber nuevo.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Proyecto de trabajo

☒ Observación y registro

☒ Monografía

1er Año

2do Cuatrimestre

Laboratorio: Práctica de Laboratorio (4hs)

Síntesis Explicativa:

La práctica de laboratorio es complemento indispensable de la formación fonológica, dado que implica una síntesis de los conceptos teóricos y su aplicación real y concreta intensiva conducente a su internalización.

Expectativas de Logro:

☒ Que el alumno identifique, describa y produzca con precisión fonemas y patrones de entonación.

☒ Que internalice los mecanismos para una correcta pronunciación, acentuación y entonación y así logre una producción fluida y natural, aproximada a la del hablante nativo culto de la lengua inglesa.

Contenidos Conceptuales:

☒ Escucha, repetición, imitación, dramatización y producción espontánea de diálogos cortos

☒ Textos (narrativos y descriptivos)

☒ Rimas

☒ Poesías y poemas

☒ Monólogos

☒ Alocuciones

Contenidos Procedimentales:

☒ Uso modélico de la lengua extranjera: producción eficaz, fluida y correcta.

☒ Reconocimiento, producción y sistematización del desarrollo proposicional

☒ y de patrones de información y actos de habla transparentes y opacos a

☒ través de la ubicación del foco de información, palabras clave, de contraste

☒ y énfasis.

☒ Reconocimiento visual del texto, su estructura, y su desarrollo proposicional; interpretación y producción de marcadores discursivos indicadores de secuencia cronológica, de campos semánticos, relaciones lógicas y estilo; identificación y producción de cadenas léxicas, reflexión funcional sobre estos aspectos.

☒ Apreciación y análisis de la musicalidad del idioma (sonido, entonación, ritmo, pausas)

☒ Reconocimiento y análisis de incongruentes, absurdos, ironías, implícitos.

- ☒ Reconocimiento y análisis de recursos de la poesía, el cuento, y el texto dramático.
 - ☒ Reflexión sobre las estrategias seleccionadas para la comprensión y producción de textos orales y escritos.
 - ☒ Adecuación (comprensión y producción) de uso según propósito, contexto y audiencia
 - ☒ Identificación del valor comunicativo de discursos, personales, profesionales, académicos y de los medios masivos de comunicación.
 - ☒ Comprensión y producción de consignas seriadas de estructura compleja. Discriminación de la información nuclear y periférica; reconocimiento de recursos de contraste y énfasis en el modo escrito; reorganización, verificación y rectificación de la información. Reflexión sobre las estrategias empleadas.
 - ☒ Deducción del significado de palabras a partir del texto, cotexto, contexto y paratexto.
 - ☒ Identificación, caracterización y ejercicio reflexivo de los usos sociales de la lectura; consulta y aprovechamiento de fuentes de información, identificación del valor comunicativo global del texto; actos de habla; el significado textual del vocabulario.
 - ☒ Comprensión y producción adecuado a las áreas temáticas elegidas, formatos textuales, generales y técnicos.
 - ☒ Apropiación del conocimiento lingüístico y científico.
 - ☒ Sistematización de procesos de análisis y generalización mediante la reflexión metalingüística y aprovechamiento de la apropiación de los usos formales del español y otras lenguas extranjeras tanto para proponer nuevas instancias de aprendizaje como para un mejor tratamiento del error que permita la evolución de la interlengua
 - ☒ Reconocimiento y uso de variedades estilísticas. Reconocimiento y expresión de nociones específicas a través de exponentes lingüísticos complejos y expresiones idiomáticas. Reconocimiento y uso de exponentes lingüísticos: sistema sintáctico
 - ☒ completo, patrones y expresiones idiomáticas; Categorías inflexionales y derivacionales.
 - ☒ Desarrollo, análisis y aplicación de estrategias de interpretación, inferencia y deducción, negociación de información y de significado.
 - ☒ Reconocimiento y uso de convenciones del discurso escrito. Selección y análisis crítico de estrategias de lectura y escritura. Selección, lectura crítica y análisis de textos literarios; identificación de géneros literarios y de los elementos que los caracterizan. Consolidación de estrategias de estructura en proceso. Uso del procesador de texto. Correo electrónico.
 - ☒ Análisis de estrategias orales de negociación.
 - ☒ Reflexión sobre los procesos fonológicos.
 - ☒ Comprensión, exploración y monitoreo de su propio proceso de aprendizaje y de otros modos de aprender en forma autónoma durante su trayecto formativo y a lo largo de su vida profesional.
- Contenidos Actitudinales:
- ☒ Interés por explorar y aceptar el mundo entendido éste como cultura, sociedad y conocimiento, desde las ópticas ofrecidas por la lengua extranjera, Inglés como lengua de comunicación internacional.
 - Organización, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de recursos lingüísticos.
 - ☒ Valoración del trabajo y esfuerzo propio y ajeno.
 - ☒ Desarrollo del pensamiento crítico, formación de sus propias conclusiones,

formulación de juicios de valor.

☑ Responsabilidad y compromiso en el trabajo diario.

☑ Respeto y cooperación hacia sus superiores, pares y alumnos
Honestidad y reconocimiento del error o falencia y su superación como forma de desarrollo y progreso.

☑ Flexibilidad y amplitud de criterio frente a las diferentes situaciones que se le presenten.

☑ Adaptación propia y de recursos a distintas realidades sociales y áulicas.

☑ Disposición para actualizarse constantemente e integrar asociaciones profesionales.

☑ Aceptación de la diversidad lingüística y rechazo de toda forma de marginación.

☑ Apreciación crítica de los modelos lingüísticos y comunicativos, enfoques y metodologías de la enseñanza de las lenguas extranjeras, materiales y recursos didácticos.

☑ Interés por la utilización del razonamiento lógico- lingüístico, y del intuitivo (global) y estratégico para plantear y resolver distintas tareas comunicativas.

Formato: Laboratorio

Criterios de Evaluación el laboratorio se define como un espacio de aprendizaje en contextos especiales dotados de equipamientos, instrumentos, materiales, etc. que permiten aplicación, experimentación e integración de conocimiento, cuanto manipulación de elementos. La acreditación de estos espacios se construirán dentro de los procesos propios de la experimentación y la transferencia de saberes a contextos reales o de simulación.

Instrumentos de Evaluación:

☑ Proyecto de trabajo

☑ Observación y registro

2do Año

Taller: Lengua Inglesa II: Discurso y Sistema (10hs)

Anual

Síntesis Explicativa:

Este espacio curricular comprende contenidos que contribuyen a que los alumnos, futuros docentes adquieran un manejo eficaz, preciso y fluído de la lengua extranjera, tanto en su manifestación oral y escrita como en los procesos de comprensión y producción de la lengua extranjera. Se profundizará el conocimiento de los contenidos conceptuales y procedimentales desarrollados en el nivel de lengua anterior.

En este espacio se reúnen los contenidos que estudian a la lengua como sistema, analizando su morfología, su sintáxis y su semántica en profundidad y las relaciones que se establecen entre los distintos niveles de análisis.

Expectativas de Logros:

Se espera que los alumnos logren:

☑ Conocer la estructura de la lengua extranjera en profundidad.

☑ Identificar problemáticas en el estudio de la gramática, a fin de poder orientar las reflexiones de los alumnos y alumnas acerca de el lenguaje como objeto de conocimiento y como instrumento de comunicación.

☑ Desarrollar su propia competencia lingüística y comunicativa en la lengua extranjera, acreditando una práctica solvente en lengua oral y escrita y una práctica lectora que les permita constituirse en modelos para sus alumnos.

☑ Reflexionar sobre los procesos de adquisición y aprendizaje de la lengua a través de la evaluación de su propia interlengua .

☑ Adquirir estrategias de discurso oral utilizando adecuadamente los

recursos expresivos lingüísticos y no lingüísticos

Contenidos Conceptuales:

☑Evaluación de la propia interlengua. Análisis de errores. Competencia lingüística y comunicativa para la comprensión y producción de textos de estructura compleja. Análisis de distintos formatos discursivos. Coherencia. Cohesión. Inferencia. Marcadores Discursivos. Substitución y Omisión.

Enfasis. Inversión. Hipótesis. Nociones lógico-semánticas: estado, proceso, acción, volición, cognición, aspecto, tiempo, intersección de tiempo y aspecto; comunicación, causatividad, cantidad y gradación: relaciones lógicas entre proposiciones, causa-efecto, secuencia lógica.

☑Voz Pasiva y voz Activa. Discurso Directo e Indirecto. Proposiciones de tiempo, razón, manera, propósito, comparación y concesión.

☑Proposiciones Definidas e Indefinidas. Expresiones Idiomáticas. Vocablos de distintos orígenes de uso internacional y formación de sus plurales.

Morfología. Formación de palabras: Categorías Inflexionales. Sufijos.

Prefijos.

☑Análisis sintáctico.

☑Elaboración de textos descriptivos y narrativos. Secuencia. Composición guiada y producción personal.

☑Registros de lengua: formal, informal, coloquial, lunfardo. Diferencias entre el discurso oral y el lenguaje escrito.

☑Cartas Informales.

☑Registro y análisis comparativo de vocablos similares en español e inglés.

Contenidos Procedimentales:

☑Reconocimiento, producción y sistematización del desarrollo proposicional y de patrones de información y actos de habla transparentes y opacos a través de la ubicación del foco de información, palabras, contraste y énfasis.

☑Formación, confirmación y descarte de hipótesis sobre contexto, propósito comunicativo, audiencia, roles sociales, coherencia y actos de habla.

☑Comprensión y producción de vocabulario adecuado a las unidades temáticas seleccionadas.

☑Desarrollo y aplicación de estrategias de interpretación, inferencia y deducción, negociación de información y de significado. Confrontación y enriquecimiento grupal.

☑Reflexión sobre la lengua oral y escrita, análisis crítico de diferentes tipos de textos, generales y específicos.

☑Uso de nociones específicas a través de exponentes lingüísticos y expresiones idiomáticas.

☑Consolidación de estrategias de lectura y escritura.

☑Producción del lenguaje oral y escrito según consignas seriadas de estructura compleja.

Contenidos Actitudinales:

☑Interés por explorar y aceptar el mundo entendido éste como cultura, sociedad y conocimiento, desde las ópticas ofrecidas por la lengua extranjera, Inglés como lengua de comunicación internacional.

Organización, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de recursos lingüísticos.

☑Valoración del trabajo y esfuerzo propio y ajeno.

☑Desarrollo del pensamiento crítico, formación de sus propias conclusiones, formulación de juicios de valor.

☑Responsabilidad y compromiso en el trabajo diario.

☑Respeto y cooperación hacia sus superiores, pares y alumnos Honestidad

y reconocimiento del error o falencia y su superación como forma de desarrollo y progreso.

☒ Flexibilidad y amplitud de criterio frente a las diferentes situaciones que se le presenten.

☒ Adaptación propia y de recursos a distintas realidades sociales y áulicas.

☒ Disposición para actualizarse constantemente e integrar asociaciones profesionales.

☒ Aceptación de la diversidad lingüística y rechazo de toda forma de marginación.

☒ Apreciación crítica de los modelos lingüísticos y comunicativos, enfoques y metodologías de la enseñanza de las lenguas extranjeras, materiales y recursos didácticos.

☒ Interés por la utilización del razonamiento lógico-lingüístico, y del intuitivo (global) y estratégico para plantear y resolver distintas tareas comunicativas.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías de acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Proyecto de trabajo

☒ Observación y registro

2do Año

Laboratorio: Fonética Inglesa II (4hs)

Anual

Síntesis Explicativa:

Este espacio está integrado y articulado con Fonética Inglesa I y Práctica de Laboratorio.

Los alumnos trabajarán fundamentalmente con la entonación de la lengua. Por ser este el aspecto que menos está bajo el control consciente, aun en la propia lengua, la entonación será enfocada desde las distintas funciones a expresar: disculpas, sugerencias, comentarios, consejos, etc. Como así también desde la información compartida y la nueva. La acentuación de vocablos de acuerdo con sus categorías y diferenciaciones morfológicas. La entonación particular del discurso en el aula, de acuerdo con las funciones que lleva a cabo el docente a través de la lengua (la transposición didáctica de contenidos conceptuales, la organización del trabajo en clase, las condiciones de convivencia y las relaciones interpersonales y la evaluación constante).

Expectativas de logros:

☒ Se profundizará el acercamiento de la producción de los alumnos a la del "hablante nativo culto". Se procurará la internalización de la entonación a través de la práctica, para que logren una producción competente que pueda servir de modelo a sus eventuales alumnos.

☒ Habrán obtenido a través de la práctica de laboratorio el nivel esperado para poder expresar sus sentimientos, emociones y demás funciones comunicativas con la entonación adecuada y evitar así confusión en cuanto a la actitud o intención de los mensajes a ser expresados.

Contenidos Conceptuales:

☒ Entonación: características generales y su rol. Sus formas. Grupos significativos: su estructura. Tipos de núcleo: sus tonos. Tonos ascendentes y descendentes. Tonos nivelados. Focalización final. Focalización

contrastiva. Entonación y puntuación. La función discursiva de la entonación.

☒ Tonos informativos y referenciales. Información compartida. Información nueva. Relación entre los roles. Preponderancia. Entonación de frases. Significado de los tonos. Tonos utilizados al preguntar y responder. Tonos altos, bajos y medios. Uso de tonos altos en situación de clase. Tonos bajos. Modos de leer en voz alta. Tonos y terminación

☒ La palabra aislada y dentro del discurso. Modelos de acentuación de palabras. Variación en dichos modelos. Vocales y consonantes en el discurso. Cómo enseñar acentuación, y entonación. Cómo evaluar. La lengua como actividad. Distintos componentes del intercambio discursivo.

☒ La estructura del discurso áulico. Informar. Elicitar decisiones, acuerdos, contenido. Instrucciones. La evolución de una unidad didáctica (una clase). Diferentes significados de los tonos. Usos especiales de los tonos referenciales. Entonación de encuadres y terminación.

☒ Transcripción fonética de dictados y de textos de distintos géneros discursivos, indicando en todos los casos la entonación y acentuación más adecuada de acuerdo con el contexto. Práctica y dramatización de distintos géneros discursivos orales (lectura radial de noticias, publicidad, discursos (en ceremonias escolares, públicas, familiares, etc.),

Contenidos Procedimentales:

☒ Uso modélico de la lengua extranjera: producción eficaz, fluida y correcta.

☒ Reconocimiento, producción y sistematización del desarrollo proposicional

☒ y de patrones de información y actos de habla transparentes y opacos a

☒ través de la ubicación del foco de información, palabras clave, de contraste

☒ y énfasis.

☒ Reconocimiento visual del texto, su estructura, y su desarrollo proposicional; interpretación y producción de marcadores discursivos indicadores de secuencia cronológica, de campos semánticos, relaciones lógicas y estilo; identificación y producción de cadenas léxicas, reflexión funcional sobre estos aspectos.

☒ Apreciación y análisis de la musicalidad del idioma (sonido, entonación, ritmo, pausas)

☒ Reconocimiento y análisis de incongruentes, absurdos, ironías, implícitos.

☒ Reconocimiento y análisis de recursos de la poesía, el cuento, y el texto dramático.

☒ Reflexión sobre las estrategias seleccionadas para la comprensión y producción de textos orales y escritos.

☒ Adecuación (comprensión y producción) de uso según propósito, contexto y audiencia

☒ Identificación del valor comunicativo de discursos, personales, profesionales, académicos y de los medios masivos de comunicación.

☒ Comprensión y producción de consignas seriadas de estructura compleja. Discriminación de la información nuclear y periférica; reconocimiento de recursos de contraste y énfasis en el modo escrito; reorganización, verificación y rectificación de la información. Reflexión sobre las estrategias empleadas.

☒ Deducción del significado de palabras a partir del texto, cotexto, contexto y paratexto.

☒ Identificación, caracterización y ejercicio reflexivo de los usos sociales de la lectura; consulta y aprovechamiento de fuentes de información, identificación del valor comunicativo global del texto; actos de habla; el significado textual del vocabulario.

☒ Comprensión y producción adecuado a las áreas temáticas elegidas, formatos textuales, generales y técnicos.

☒ Apropiación del conocimiento lingüístico y científico.

☒ Sistematización de procesos de análisis y generalización mediante la reflexión metalingüística y aprovechamiento de la apropiación de los usos formales del español y otras lenguas extranjeras tanto para proponer nuevas instancias de aprendizaje como para un mejor tratamiento del error que permita la evolución de la interlengua

☒ Reconocimiento y uso de variedades estilísticas. Reconocimiento y expresión de nociones específicas a través de exponentes lingüísticos complejos y expresiones idiomáticas. Reconocimiento y uso de exponentes lingüísticos: sistema sintáctico

☒ completo, patrones y expresiones idiomáticas; Categorías inflexionales y derivacionales.

☒ Desarrollo, análisis y aplicación de estrategias de interpretación, inferencia y deducción, negociación de información y de significado.

☒ Reconocimiento y uso de convenciones del discurso escrito. Selección y análisis crítico de estrategias de lectura y escritura. Selección, lectura crítica y análisis de textos literarios; identificación de géneros literarios y de los elementos que los caracterizan. Consolidación de estrategias de estructura en proceso. Uso del procesador de texto. Correo electrónico.

☒ Análisis de estrategias orales de negociación.

☒ Reflexión sobre los procesos fonológicos.

☒ Comprensión, exploración y monitoreo de su propio proceso de aprendizaje y de otros modos de aprender en forma autónoma durante su trayecto formativo y a lo largo de su vida profesional.

Contenidos Actitudinales:

☒ Interés por explorar y aceptar el mundo entendido éste como cultura, sociedad y conocimiento, desde las ópticas ofrecidas por la lengua extranjera, Inglés como lengua de comunicación internacional.

Organización, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de recursos lingüísticos.

☒ Valoración del trabajo y esfuerzo propio y ajeno.

☒ Desarrollo del pensamiento crítico, formación de sus propias conclusiones, formulación de juicios de valor.

☒ Responsabilidad y compromiso en el trabajo diario.

☒ Respeto y cooperación hacia sus superiores, pares y alumnos Honestidad y reconocimiento del error o falencia y su superación como forma de desarrollo y progreso.

☒ Flexibilidad y amplitud de criterio frente a las diferentes situaciones que se le presenten.

☒ Adaptación propia y de recursos a distintas realidades sociales y áulicas.

☒ Disposición para actualizarse constantemente e integrar asociaciones profesionales.

☒ Aceptación de la diversidad lingüística y rechazo de toda forma de marginación.

☒ Apreciación crítica de los modelos lingüísticos y comunicativos, enfoques y metodologías de la enseñanza de las lenguas extranjeras, materiales y recursos didácticos.

☒ Interés por la utilización del razonamiento lógico- lingüístico, y del intuitivo (global) y estratégico para plantear y resolver distintas tareas comunicativas

Formato: Laboratorio

Criterios de Evaluación el laboratorio se define como un espacio de aprendizaje en contextos

especiales dotados de equipamientos, instrumentos, materiales, etc. que permiten aplicación, experimentación e integración de conocimiento, cuanto manipulación de elementos. La acreditación de estos espacios se construirán dentro de los procesos propios de la experimentación y la transferencia de saberes a contextos reales o de simulación.

Instrumentos de Evaluación:

☑ **Proyecto de trabajo**

☑ **Observación**

2do Año

1er Cuatrimestre

Seminario: Aspectos Básicos de la Cultura Inglesa II (4hs)

Síntesis Explicativa:

En este bloque el futuro docente se familiarizará con las expresiones más representativas de la literatura de los pueblos de habla inglesa: cuentos, rimas, canciones, poesías, fábulas, entre otras, para seleccionar las estrategias más apropiada para su exploración con vista a lograr una apreciación estética de las mismas por parte de los alumnos y alumnas y un mejor aprovechamiento de cada texto para el desarrollo de la competencia lingüística.

Asimismo, es imprescindible que se establezca una estrecha conexión con los géneros literarios trabajados en español.

Expectativas de logro:

☑ Al finalizar su formación, los alumnos futuros docentes:

☑ Se familiarizarán con textos literarios representativos de la lengua extranjera.

☑ Manejarán un corpus representativo de textos literarios y no literarios que les permitirán seleccionar textos de acuerdo a las necesidades de los alumnos y alumnas.

☑ Se relacionarán con el texto literario de manera placentera para desarrollar el hábito de la lectura, instrumento indispensable para la conservación y ampliación de los conocimientos de la lengua.

☑ Usarán los aportes de la teoría literaria para generar espacios de reflexión y conceptualización acerca de sus propias prácticas como lectores y escritores.

Contenido conceptuales:

☑ Géneros literarios: narrativa, lírica, drama. Clasificación. Recursos de estilo: metáfora, símil. Elementos de intensificación expresiva: hipérbole, repetición, anáfora, ironía, alusión, eufemismo. La expresión y los estímulos sensoriales.

☑ Imágenes visuales, auditivas, táctiles, olfativas. Poesía. La versificación. Rima. Estrofa.

☑ Rimas infantiles. El lenguaje. Poemas. Adivinanzas. El lenguaje de las tiras cómicas.

☑ Narrativa. Análisis del relato. Narrador. Persona del narrador. Argumento. Introducción. Nudo. Desenlace. Nivel de los personajes. Espacio. Tiempo. El cuento. Características. Clasificación. Los niños y la literatura fantástica. Selección del cuento según audiencia.

☑ Estrategias de narración. Uso del cuerpo y de la voz. Actividades previas, paralelas y posteriores a la narración de las historias. Juegos asociados a los cuentos.

Contenidos Procedimentales:

☑ Uso modélico de la lengua extranjera: producción eficaz, fluida y correcta.

☑ Reconocimiento, producción y sistematización del desarrollo proposicional

☑ y de patrones de información y actos de habla transparentes y opacos a

☒través de la ubicación del foco de información, palabras clave, de contraste y énfasis.

☒Reconocimiento visual del texto, su estructura, y su desarrollo proposicional; interpretación y producción de marcadores discursivos indicadores de secuencia cronológica, de campos semánticos, relaciones lógicas y estilo; identificación y producción de cadenas léxicas, reflexión funcional sobre estos aspectos.

☒Apreciación y análisis de la musicalidad del idioma (sonido, entonación, ritmo, pausas)

☒Reconocimiento y análisis de incongruentes, absurdos, ironías, implícitos.

☒Reconocimiento y análisis de recursos de la poesía, el cuento, y el texto dramático.

☒Reflexión sobre las estrategias seleccionadas para la comprensión y producción de textos orales y escritos.

☒Adecuación (comprensión y producción) de uso según propósito, contexto y audiencia

☒Identificación del valor comunicativo de discursos, personales, profesionales, académicos y de los medios masivos de comunicación.

☒Comprensión y producción de consignas seriadas de estructura compleja. Discriminación de la información nuclear y periférica; reconocimiento de recursos de contraste y énfasis en el modo escrito; reorganización, verificación y rectificación de la información. Reflexión sobre las estrategias empleadas.

☒Deducción del significado de palabras a partir del texto, cotexto, contexto y paratexto.

☒Identificación, caracterización y ejercicio reflexivo de los usos sociales de la lectura; consultay aprovechamiento de fuentes de información, identificación del valor comunicativo global del texto; actos de habla; el significado textual del vocabulario.

☒Comprensión y producción adecuado a las áreas temáticas elegidas, formatos textuales, generales y técnicos.

☒Apropiación del conocimiento lingüístico y científico.

☒Sistematización de procesos de análisis y generalización mediante la reflexión metalingüística y aprovechamiento de la apropiación de los usos formales del español y otras lenguas extranjeras tanto para proponer nuevas instancias de aprendizaje como para un mejor tratamiento del error que permita la evolución de la interlengua

☒Reconocimiento y uso de variedades estilísticas. Reconocimiento y expresión de nociones específicas a través de exponentes lingüísticos complejos y expresiones idiomáticas. Reconocimiento y uso de exponentes lingüísticos: sistema sintáctico

☒completo, patrones y expresiones idiomáticas; Categorías inflexionales y derivacionales.

☒Desarrollo, análisis y aplicación de estrategias de interpretación, inferencia y deducción, negociación de información y de significado.

☒Reconocimiento y uso de convenciones del discurso escrito. Selección y análisis crítico de estrategias de lectura y escritura. Selección, lectura crítica y análisis de textos literarios; identificación de géneros literarios y de los elementos que los caracterizan. Consolidación de estrategias de estructura en proceso. Uso del procesador de texto. Correo electrónico.

☒Análisis de estrategias orales de negociación.

☒Reflexión sobre los procesos fonológicos.

☒Comprensión, exploración y monitoreo de su propio proceso de

aprendizaje y de otros modos de aprender en forma autónoma durante su trayecto formativo y a lo largo de su vida profesional.

Contenidos Actitudinales:

☑ Interés por explorar y aceptar el mundo entendido éste como cultura, sociedad y conocimiento, desde las ópticas ofrecidas por la lengua extranjera, Inglés como lengua de comunicación internacional.

Organización, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de recursos lingüísticos.

☑ Valoración del trabajo y esfuerzo propio y ajeno.

☑ Desarrollo del pensamiento crítico, formación de sus propias conclusiones, formulación de juicios de valor.

☑ Responsabilidad y compromiso en el trabajo diario.

☑ Respeto y cooperación hacia sus superiores, pares y alumnos Honestidad y reconocimiento del error o falencia y su superación como forma de desarrollo y progreso.

☑ Flexibilidad y amplitud de criterio frente a las diferentes situaciones que se le presenten.

☑ Adaptación propia y de recursos a distintas realidades sociales y áulicas.

☑ Disposición para actualizarse constantemente e integrar asociaciones profesionales.

☑ Aceptación de la diversidad lingüística y rechazo de toda forma de marginación.

☑ Apreciación crítica de los modelos lingüísticos y comunicativos, enfoques y metodologías de la enseñanza de las lenguas extranjeras, materiales y recursos didácticos.

☑ Interés por la utilización del razonamiento lógico- lingüístico, y del intuitivo (global) y estratégico para plantear y resolver distintas tareas comunicativas.

Formato: Seminario

Criterios de Evaluación: estos espacios de profundización en los abordajes teóricos específicos de diferentes problemáticas disciplinares o interdisciplinares presuponen la acreditación de contenidos procedimentales en el área de la investigación. La herramienta utilizada será, en todos los casos, el producto de un proceso propedeúico y la consolidación de una hipótesis de trabajo con la consiguiente producción de un saber nuevo.

Instrumentos de Evaluación:

☑ Proyecto de trabajo

☑ Observación y registro

☑ Monografía

2do Año

2do Cuatrimestre

Opcional 1. Taller: Análisis de Textos para Polimodal (4Hs)

Síntesis Explicativa:

En este espacio los alumnos tomarán contacto con el material editado para las distintas Modalidades del Polimodal, de manera de poder comparar y contrastar los diferentes cursos editados, y así decidir cuál responde más acabadamente a las necesidades y demandas de la comunidad e institución en la que llevarán a cabo la enseñanza de la lengua extranjera.

Expectativas de Logro:

☑ Los alumnos y alumnas al finalizar estarán en condiciones de evaluar, comparar y decidir qué textos resultarán más adecuados para la transposición didáctica de los contenidos específicos de cada modalidad, procurando además, dar una visión integradora con las demás modalidades, que les permita un mejor desempeño en su actividad, tanto

con los alumnos, como con los demás docentes de la institución en la que se desempeñen.

Contenidos Conceptuales:

Lectura y análisis de textos para:

☑ Hotelería y Servicios de Catering

☑ Producción de Bienes y Servicios

☑ Economía y Control de Gestión

☑ Comunicación, Arte y Diseño

☑ Tecnología

☑ Turismo

☑ Ciencias Naturales

☑ Humanidades y Ciencias Sociales

Contenidos Procedimentales:

☑ Uso modélico de la lengua extranjera: producción eficaz, fluida y correcta.

☑ Reconocimiento, producción y sistematización del desarrollo proposicional

☑ y de patrones de información y actos de habla transparentes y opacos a

☑ través de la ubicación del foco de información, palabras clave, de contraste

☑ y énfasis.

☑ Reconocimiento visual del texto, su estructura, y su desarrollo

proposicional; interpretación y producción de marcadores discursivos

indicadores de secuencia cronológica, de campos semánticos, relaciones

lógicas y estilo; identificación y producción de cadenas léxicas, reflexión

funcional sobre estos aspectos.

☑ Apreciación y análisis de la musicalidad del idioma (sonido, entonación, ritmo, pausas)

☑ Reconocimiento y análisis de incongruentes, absurdos, ironías, implícitos.

☑ Reconocimiento y análisis de recursos de la poesía, el cuento, y el texto

dramático.

☑ Reflexión sobre las estrategias seleccionadas para la comprensión y

producción de textos orales y escritos.

☑ Adecuación (comprensión y producción) de uso según propósito, contexto y audiencia

☑ Identificación del valor comunicativo de discursos, personales, profesionales, académicos y de los medios masivos de comunicación.

☑ Comprensión y producción de consignas seriadas de estructura compleja.

Discriminación de la información nuclear y periférica; reconocimiento de

recursos de contraste y énfasis en el modo escrito; reorganización,

verificación y rectificación de la información. Reflexión sobre las estrategias empleadas.

☑ Deducción del significado de palabras a partir del texto, cotexto, contexto y paratexto.

☑ Identificación, caracterización y ejercicio reflexivo de los usos sociales de

la lectura; consulta y aprovechamiento de fuentes de información,

identificación del valor comunicativo global del texto; actos de habla; el

significado textual del vocabulario.

☑ Comprensión y producción adecuado a las áreas temáticas elegidas, formatos textuales, generales y técnicos.

☑ Apropriación del conocimiento lingüístico y científico.

☑ Sistematización de procesos de análisis y generalización mediante la

reflexión metalingüística y aprovechamiento de la apropiación de los usos

formales del español y otras lenguas extranjeras tanto para proponer

nuevas instancias de aprendizaje como para un mejor tratamiento del error

que permita la evolución de la interlengua

☒ Reconocimiento y uso de variedades estilísticas. Reconocimiento y expresión de nociones específicas a través de exponentes lingüísticos complejos y expresiones idiomáticas. Reconocimiento y uso de exponentes lingüísticos: sistema sintáctico

☒ completo, patrones y expresiones idiomáticas; Categorías inflexionales y derivacionales.

☒ Desarrollo, análisis y aplicación de estrategias de interpretación, inferencia y deducción, negociación de información y de significado.

☒ Reconocimiento y uso de convenciones del discurso escrito. Selección y análisis crítico de estrategias de lectura y escritura. Selección, lectura crítica y análisis de textos literarios; identificación de géneros literarios y de los elementos que los caracterizan. Consolidación de estrategias de estructura en proceso. Uso del procesador de texto. Correo electrónico.

☒ Análisis de estrategias orales de negociación.

☒ Reflexión sobre los procesos fonológicos.

☒ Comprensión, exploración y monitoreo de su propio proceso de aprendizaje y de otros modos de aprender en forma autónoma durante su trayecto formativo y a lo largo de su vida profesional.

Contenidos Actitudinales:

☒ Interés por explorar y aceptar el mundo entendido éste como cultura, sociedad y conocimiento, desde las ópticas ofrecidas por la lengua extranjera, Inglés como lengua de comunicación internacional.

Organización, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de recursos lingüísticos.

☒ Valoración del trabajo y esfuerzo propio y ajeno.

☒ Desarrollo del pensamiento crítico, formación de sus propias conclusiones, formulación de juicios de valor.

☒ Responsabilidad y compromiso en el trabajo diario.

☒ Respeto y cooperación hacia sus superiores, pares y alumnos Honestidad y reconocimiento del error o falencia y su superación como forma de desarrollo y progreso.

☒ Flexibilidad y amplitud de criterio frente a las diferentes situaciones que se le presenten.

☒ Adaptación propia y de recursos a distintas realidades sociales y áulicas.

☒ Disposición para actualizarse constantemente e integrar asociaciones profesionales.

☒ Aceptación de la diversidad lingüística y rechazo de toda forma de marginación.

☒ Apreciación crítica de los modelos lingüísticos y comunicativos, enfoques y metodologías de la enseñanza de las lenguas extranjeras, materiales y recursos didácticos.

☒ Interés por la utilización del razonamiento lógico- lingüístico, y del intuitivo (global) y estratégico para plantear y resolver distintas tareas comunicativas.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teóricoprácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Proyecto de trabajo

☒ Observación y registro

2do año

2do cuatrimestre

Opcional 2. Taller: Construcción de materiales para las distintas modalidades del Polimodal (4hs)

Síntesis explicativa:

En este espacio opcional los alumnos tomarán parte directa en la construcción y elaboración de materiales para las distintas áreas del Polimodal.

Se elegirán aquellas a ser enfocadas en profundidad en los materiales a elaborar, de acuerdo con las demandas y necesidades de la comunidad e institución donde se llevará a cabo la enseñanza de la lengua extranjera.

Expectativas de logro:

A través de su participación directa en la elaboración de materiales y la toma de decisiones inherentes a los mismos, los alumnos desarrollarán y ampliarán el espectro de los recursos a su disposición, tanto intelectuales como materiales, y así poder lograr mayor comprensión y eficiencia en las tareas a realizar. Al elaborar ellos mismos los materiales específicos de cada modalidad, lograrán una mejor síntesis de los contenidos de los distintos espacios y una mayor articulación entre los mismos.

Contenidos conceptuales:

☑ Redacción, diseño y diagramación de folletos y catálogos inherentes a cada modalidad.

☑ Elaboración de guiones para la realización de videos.

☑ Elaboración de formatos para entrevistas, Currículum Vitae, resumé.

☑ Elaboración de textos orales y escritos específicos.

☑ Formas de protocolo en entrevistas personales, individuales y colectivas.

☑ Elaboración y diseño de posters y avisos radiales y televisivos.

☑ Formas de adquisición de información en instituciones, empresas, ONG y demás organismos públicos y privados.

Contenidos Procedimentales:

☑ Uso modélico de la lengua extranjera: producción eficaz, fluida y correcta.

☑ Reconocimiento, producción y sistematización del desarrollo proposicional

☑ y de patrones de información y actos de habla transparentes y opacos a

☑ través de la ubicación del foco de información, palabras clave, de contraste

☑ y énfasis.

☑ Reconocimiento visual del texto, su estructura, y su desarrollo proposicional; interpretación y producción de marcadores discursivos indicadores de secuencia cronológica, de campos semánticos, relaciones lógicas y estilo; identificación y producción de cadenas léxicas, reflexión funcional sobre estos aspectos.

☑ Apreciación y análisis de la musicalidad del idioma (sonido, entonación, ritmo, pausas)

☑ Reconocimiento y análisis de incongruentes, absurdos, ironías, implícitos.

☑ Reconocimiento y análisis de recursos de la poesía, el cuento, y el texto dramático.

☑ Reflexión sobre las estrategias seleccionadas para la comprensión y producción de textos orales y escritos.

☑ Adecuación (comprensión y producción) de uso según propósito, contexto y audiencia

☑ Identificación del valor comunicativo de discursos, personales, profesionales, académicos y de los medios masivos de comunicación.

☑ Comprensión y producción de consignas seriadas de estructura compleja. Discriminación de la información nuclear y periférica; reconocimiento de recursos de contraste y énfasis en el modo escrito; reorganización, verificación y rectificación de la información. Reflexión sobre las estrategias empleadas.

☑ Deducción del significado de palabras a partir del texto, cotexto, contexto y

paratexto.

☑ Identificación, caracterización y ejercicio reflexivo de los usos sociales de la lectura; consultay aprovechamiento de fuentes de información, identificación del valor comunicativo global del texto; actos de habla; el significado textual del vocabulario.

☑ Comprensión y producción adecuado a las áreas temáticas elegidas, formatos textuales, generales y técnicos.

☑ Apropiación del conocimiento lingüístico y científico.

☑ Sistematización de procesos de análisis y generalización mediante la reflexión metalingüística y aprovechamiento de la apropiación de los usos formales del español y otras lenguas extranjeras tanto para proponer nuevas instancias de aprendizaje como para un mejor tratamiento del error que permita la evolución de la interlengua.

☑ Reconocimiento y uso de variedades estilísticas. Reconocimiento y expresión de nociones específicas a través de exponentes lingüísticos complejos y expresiones idiomáticas. Reconocimiento y uso de exponentes lingüísticos: sistema sintáctico

☑ completo, patrones y expresiones idiomáticas; Categorías inflexionales y derivacionales.

☑ Desarrollo, análisis y aplicación de estrategias de interpretación, inferencia y deducción, negociación de información y de significado.

☑ Reconocimiento y uso de convenciones del discurso escrito. Selección y análisis crítico de estrategias de lectura y escritura. Selección, lectura crítica y análisis de textos literarios; identificación de géneros literarios y de los elementos que los caracterizan. Consolidación de estrategias de estructura en proceso. Uso del procesador de texto. Correo electrónico.

☑ Análisis de estrategias orales de negociación.

☑ Reflexión sobre los procesos fonológicos.

☑ Comprensión, exploración y monitoreo de su propio proceso de aprendizaje y de otros modos de aprender en forma autónoma durante su trayecto formativo y a lo largo de su vida profesional.

Contenidos Actitudinales:

☑ Interés por explorar y aceptar el mundo entendido éste como cultura, sociedad y conocimiento, desde las ópticas ofrecidas por la lengua extranjera, Inglés como lengua de comunicación internacional.

Organización, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de recursos lingüísticos.

☑ Valoración del trabajo y esfuerzo propio y ajeno.

☑ Desarrollo del pensamiento crítico, formación de sus propias conclusiones, formulación de juicios de valor.

☑ Responsabilidad y compromiso en el trabajo diario.

☑ Respeto y cooperación hacia sus superiores, pares y alumnos Honestidad y reconocimiento del error o falencia y su superación como forma de desarrollo y progreso.

☑ Flexibilidad y amplitud de criterio frente a las diferentes situaciones que se le presenten.

☑ Adaptación propia y de recursos a distintas realidades sociales y áulicas.

☑ Disposición para actualizarse constantemente e integrar asociaciones profesionales.

☑ Aceptación de la diversidad lingüística y rechazo de toda forma de marginación.

☑ Apreciación crítica de los modelos lingüísticos y comunicativos, enfoques y metodologías de la enseñanza de las lenguas extranjeras, materiales y

recursos didácticos.

☑ Interés por la utilización del razonamiento lógico- lingüístico, y del intuitivo (global) y estratégico para plantear y resolver distintas tareas comunicativas.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teóricoprácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

☑ Proyecto de trabajo

☑ Observación y registro

3er Año

Taller: Lengua Inglesa y Dicción I (10 hs)

Anual

Síntesis Explicativa:

Al llegar a este espacio los alumnos habrán cumplimentado los dos talleres anteriores de lengua inglesa. Por lo tanto, contando ya con bagaje suficiente de usos idiomáticos, tiempos verbales, y estructuras en general, se profundizará el uso de las mismas, integrándolas en formas más complejas de discurso oral y escrito.

Se preparará a los alumnos en la producción de distintos géneros discursivos escritos y orales de nivel avanzado y superior. Lo cual será continuado y ampliado a través del taller de Lengua Inglesa y Dicción II.

Se consolidarán las formas de entonación que los alumnos habrán adquirido como resultado de su práctica en los espacios anteriores pertinentes.

Trabajarán y profundizarán los tonos referenciales e informativos. Estarán expuestos a textos orales y escritos de variados géneros discursivos, para proveer soluciones y alternativas de acuerdo con la actitud de los participantes en el discurso.

Expectativas de Logro:

Se espera que en este espacio los alumnos alcancen un nivel de competencia que les permita, no sólo actuar como modelo de producción para sus alumnos, sino que su sistema de monitoreo del uso de la lengua esté internalizado e forma muy aproximada al del uso de la propia lengua, pudiendo así reflexionar sobre su producción y enriquecerla, haciendo uso del amplio espectro de conocimientos con que cuenta llegado a este momento de su formación. Que el alumno logre flexibilidad en la comprensión y producción de los distintos tonos significativos de inglés. Y a través de una práctica intensiva de comprensión auditiva, lleve su competencia en el uso oral de la lengua a buen nivel experticia en el manejo de la misma.

Contenidos Conceptuales:

☑ Abordaje a través del estilo. Qué escribir. Cómo persuadir al lector. Fuerza comunicativa de lo escrito. Planificar para escribir. Mecanismo de distintos géneros discursivos. Estrategias para el comienzo, desarrollo y finalización de un ensayo.

☑ Preparación de listas de ideas a ser desarrolladas en el mismo, como así también en respuestas de exámenes. Párrafos descriptivos, narrativos y expositivos. Referencias anafóricas, catafóricas y exhofóricas. Causa y efecto. Problema y solución. Comparación y contraste.

☑ Descripción de procesos. Falacias inductivas y deductivas. Ensayos deductivos, inductivos, y deductivos- inductivos. La oración simple,

coordinada y compleja. Construcciones paralelas. Balance entre oraciones cortas y largas. Nociones de ritmo.

☒ Estrategias para la corrección de oraciones. Construcción de “borradores”, fichas y guías para la elaboración de monografías y trabajos de investigación. La lengua inglesa: su origen y evolución.

☒ Gramática como portadora de significado. Relaciones entre sujeto y predicado. Puntuación. Redundancia . Elipsis .

☒ Voz Pasiva. Discurso indirecto. Uso de forma directa integrada a narraciones, etc., para aumentar el nivel de motivación e interés.

☒ Textos de nivel avanzado y superior, reales, y también textos adaptados a fines específicos.

☒ Dramatización de situaciones varias en las que entren en juego los distintos modos de entonación y sus diferentes usos e interpretaciones.

☒ Teatro leído

Contenidos Procedimentales:

☒ Uso modélico de la lengua extranjera: producción eficaz, fluida y correcta.

☒ Reconocimiento, producción y sistematización del desarrollo proposicional

☒ y de patrones de información y actos de habla transparentes y opacos a

☒ través de la ubicación del foco de información, palabras clave, de contraste

☒ y énfasis.

☒ Reconocimiento visual del texto, su estructura, y su desarrollo proposicional; interpretación y producción de marcadores discursivos indicadores de secuencia cronológica, de campos semánticos, relaciones lógicas y estilo; identificación y producción de cadenas léxicas, reflexión funcional sobre estos aspectos.

☒ Apreciación y análisis de la musicalidad del idioma (sonido, entonación, ritmo, pausas)

☒ Reconocimiento y análisis de incongruentes, absurdos, ironías, implícitos.

☒ Reconocimiento y análisis de recursos de la poesía, el cuento, y el texto dramático.

☒ Reflexión sobre las estrategias seleccionadas para la comprensión y producción de textos orales y escritos.

☒ Adecuación (comprensión y producción) de uso según propósito, contexto y audiencia

☒ Identificación del valor comunicativo de discursos, personales, profesionales, académicos y de los medios masivos de comunicación.

☒ Comprensión y producción de consignas seriadas de estructura compleja.

Discriminación de la información nuclear y periférica; reconocimiento de recursos de contraste y énfasis en el modo escrito; reorganización, verificación y rectificación de la información. Reflexión sobre las estrategias empleadas.

☒ Deducción del significado de palabras a partir del texto, cotexto, contexto y paratexto.

☒ Identificación, caracterización y ejercicio reflexivo de los usos sociales de la lectura; consulta y aprovechamiento de fuentes de información, identificación del valor comunicativo global del texto; actos de habla; el significado textual del vocabulario.

☒ Comprensión y producción adecuado a las áreas temáticas elegidas, formatos textuales, generales y técnicos.

☒ Apropiación del conocimiento lingüístico y científico.

☒ Sistematización de procesos de análisis y generalización mediante la reflexión metalingüística y aprovechamiento de la apropiación de los usos formales del español y otras lenguas extranjeras tanto para proponer

nuevas instancias de aprendizaje como para un mejor tratamiento del error que permita la evolución de la interlengua.

☑ Reconocimiento y uso de variedades estilísticas. Reconocimiento y expresión de nociones específicas a través de exponentes lingüísticos complejos y expresiones idiomáticas. Reconocimiento y uso de exponentes lingüísticos: sistema sintáctico

☑ completo, patrones y expresiones idiomáticas; Categorías inflexionales y derivacionales.

☑ Desarrollo, análisis y aplicación de estrategias de interpretación, inferencia y deducción, negociación de información y de significado.

☑ Reconocimiento y uso de convenciones del discurso escrito. Selección y análisis crítico de estrategias de lectura y escritura. Selección, lectura crítica y análisis de textos literarios; identificación de géneros literarios y de los elementos que los caracterizan. Consolidación de estrategias de estructura en proceso. Uso del procesador de texto. Correo electrónico.

☑ Análisis de estrategias orales de negociación.

☑ Reflexión sobre los procesos fonológicos.

☑ Comprensión, exploración y monitoreo de su propio proceso de aprendizaje y de otros modos de aprender en forma autónoma durante su trayecto formativo y a lo largo de su vida profesional.

Contenidos Actitudinales:

☑ Interés por explorar y aceptar el mundo entendido éste como cultura, sociedad y conocimiento, desde las ópticas ofrecidas por la lengua extranjera, Inglés como lengua de comunicación internacional.

Organización, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de recursos lingüísticos.

☑ Valoración del trabajo y esfuerzo propio y ajeno.

☑ Desarrollo del pensamiento crítico, formación de sus propias conclusiones, formulación de juicios de valor.

☑ Responsabilidad y compromiso en el trabajo diario.

☑ Respeto y cooperación hacia sus superiores, pares y alumnos. Honestidad y reconocimiento del error o falencia y su superación como forma de desarrollo y progreso.

☑ Flexibilidad y amplitud de criterio frente a las diferentes situaciones que se le presenten.

☑ Adaptación propia y de recursos a distintas realidades sociales y áulicas.

☑ Disposición para actualizarse constantemente e integrar asociaciones profesionales.

☑ Aceptación de la diversidad lingüística y rechazo de toda forma de marginación.

☑ Apreciación crítica de los modelos lingüísticos y comunicativos, enfoques y metodologías de la enseñanza de las lenguas extranjeras, materiales y recursos didácticos.

☑ Interés por la utilización del razonamiento lógico-lingüístico, y del intuitivo (global) y estratégico para plantear y resolver distintas tareas comunicativas.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías de acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

☑ Proyecto de trabajo

☑ Observación y registro

3er Año

Taller: Didáctica Especial de la Lengua Extranjera (4hs)

Anual

Síntesis Explicativa:

La didáctica de la lengua extranjera elegida es el resultado de la integración de teorías psicológicas de aprendizaje, investigaciones sobre la adquisición y el aprendizaje de las lenguas extranjeras, teorías filosóficas epistemológicas y escuelas lingüísticas.

El conocimiento de los aportes de cada enfoque acerca de la relación entre los procesos de enseñanza, adquisición y aprendizaje permitirá al docente seleccionar aquellas opciones que mejor se adecuen a la enseñanza aprendizaje de sus alumnos y orientar así los procesos sin la rigidez y limitación de un método exclusivo.

Consecuentemente, esto le requerirá un diagnóstico de las variables que estructuran cada situación de enseñanza-aprendizaje y la necesidad de desarrollar las capacidades e intereses de sus alumnos y alumnas y de ayudarlos a explorar y apropiarse del mundo a través de la lengua extranjera. Asimismo, este conocimiento le permitirá evaluar cada nueva metodología y seleccionar y adaptar conciente y fundamentamente cada una de ellas y los materiales que las acompañan.

Expectativas de logro:

Al finalizar el trayecto los alumnos futuros docentes:

☑ Observarán y analizarán las producciones orales y escritas de los alumnos y alumnas con el fin de descubrir los sistemas parciales que las rigen

☑ Manejarán y aplicarán principios de selección de materiales, recursos didácticos y secuenciación de actividades para la enseñanza y el aprendizaje.

☑ Conocerán y aplicarán modelos de enseñanza comunicativos

☑ Confeccionarán proyecto aúlicos, diseñarán, seleccionarán y conducirán

☑ estrategias de enseñanza de contenidos contextualizados según la institución, ciclo, grupo y estilo personal.

☑ Elaborarán e implementarán estrategias e instrumentos de evaluación sumativa e integrativa de proceso y producto

☑ Planificarán y gestionarán proyectos de investigación en acción.

Contenidos Conceptuales:

☑ Teorías de adquisición de una lengua extranjera. Adquisición vs. Aprendizaje.

☑ El orden natural de adquisición. El sistema de edición o "monitoreo".

☑ El efecto de la exposición a "input" comprensible. El concepto de "filtro afectivo".

☑ El enfoque comunicativo.

☑ El desarrollo de las cuatro macro-habilidades (escucha, habla, lectura y escritura) en el marco de las distintas etapas del proceso enseñanza aprendizaje.

☑ El diseño del curso. Análisis de la situación: el alumno, sus necesidades e intereses, su edad y motivación, su entorno sociocultural. El tiempo disponible. Los recursos humanos y materiales disponibles.

☑ Criterios para la selección y secuenciación de materiales: qué, cuándo y cómo enseñar. Cómo seleccionar un libro de texto.

☑ Selección, diseño, implementación y evaluación de actividades comunicativas.

☑ Juegos, juego de roles, dramatización.

- ☒ Inteligencias múltiples. Recursos para diferentes tipos de alumnos y alumnas.
- ☒ Actividades con respuesta de diferente grado de dificultad. Trabajo de proyecto.
- ☒ El proyecto de unidades didácticas y su implementación.
- ☒ Análisis, clasificación y corrección de errores
- ☒ Tipos de evaluación formal e informal .
- ☒ La enseñanza reflexiva a través de los procesos que se desarrollan en el aula.
- ☒ La observación. Guía y registros. Informes. Investigación en acción
- Contenidos Procedimentales:
- ☒ Uso modélico de la lengua extranjera: producción eficaz, fluida y correcta.
- ☒ Reconocimiento, producción y sistematización del desarrollo proposicional y de patrones de información y actos de habla transparentes y opacos a través de la ubicación del foco de información, palabras clave, de contraste y énfasis.
- ☒ Reconocimiento visual del texto, su estructura, y su desarrollo proposicional; interpretación y producción de marcadores discursivos indicadores de secuencia cronológica, de campos semánticos, relaciones lógicas y estilo; identificación y producción de cadenas léxicas, reflexión funcional sobre estos aspectos.
- ☒ Apreciación y análisis de la musicalidad del idioma (sonido, entonación, ritmo, pausas)
- ☒ Reconocimiento y análisis de incongruentes, absurdos, ironías, implícitos.
- ☒ Reconocimiento y análisis de recursos de la poesía, el cuento, y el texto dramático.
- ☒ Reflexión sobre las estrategias seleccionadas para la comprensión y producción de textos orales y escritos.
- ☒ Adecuación (comprensión y producción) de uso según propósito, contexto y audiencia
- ☒ Identificación del valor comunicativo de discursos, personales, profesionales, académicos y de los medios masivos de comunicación.
- ☒ Comprensión y producción de consignas seriadas de estructura compleja. Discriminación de la información nuclear y periférica; reconocimiento de recursos de contraste y énfasis en el modo escrito; reorganización, verificación y rectificación de la información. Reflexión sobre las estrategias empleadas.
- ☒ Deducción del significado de palabras a partir del texto, cotexto, contexto y paratexto.
- ☒ Identificación, caracterización y ejercicio reflexivo de los usos sociales de la lectura; consulta y aprovechamiento de fuentes de información, identificación del valor comunicativo global del texto; actos de habla; el significado textual del vocabulario.
- ☒ Comprensión y producción adecuado a las áreas temáticas elegidas, formatos textuales, generales y técnicos.
- ☒ Apropiación del conocimiento lingüístico y científico.
- ☒ Sistematización de procesos de análisis y generalización mediante la reflexión metalingüística y aprovechamiento de la apropiación de los usos formales del español y otras lenguas extranjeras tanto para proponer nuevas instancias de aprendizaje como para un mejor tratamiento del error que permita la evolución de la interlengua
- ☒ Reconocimiento y uso de variedades estilísticas. Reconocimiento y expresión de nociones específicas a través de exponentes lingüísticos

complejos y expresiones idiomáticas. Reconocimiento y uso de exponentes lingüísticos: sistema sintáctico

☑ completo, patrones y expresiones idiomáticas; Categorías inflexionales y derivacionales.

☑ Desarrollo, análisis y aplicación de estrategias de interpretación, inferencia y deducción, negociación de información y de significado.

☑ Reconocimiento y uso de convenciones del discurso escrito. Selección y análisis crítico de estrategias de lectura y escritura. Selección, lectura crítica y análisis de textos literarios; identificación de géneros literarios y de los elementos que los caracterizan. Consolidación de estrategias de estructura en proceso. Uso del procesador de texto. Correo electrónico.

☑ Análisis de estrategias orales de negociación.

☑ Reflexión sobre los procesos fonológicos.

☑ Comprensión, exploración y monitoreo de su propio proceso de aprendizaje y de otros modos de aprender en forma autónoma durante su trayecto formativo y a lo largo de su vida profesional.

Contenidos Actitudinales:

☑ Interés por explorar y aceptar el mundo entendido éste como cultura, sociedad y conocimiento, desde las ópticas ofrecidas por la lengua extranjera, Inglés como lengua de comunicación internacional.

Organización, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de recursos lingüísticos.

☑ Valoración del trabajo y esfuerzo propio y ajeno.

☑ Desarrollo del pensamiento crítico, formación de sus propias conclusiones, formulación de juicios de valor.

☑ Responsabilidad y compromiso en el trabajo diario.

☑ Respeto y cooperación hacia sus superiores, pares y alumnos Honestidad y reconocimiento del error o falencia y su superación como forma de desarrollo y progreso.

☑ Flexibilidad y amplitud de criterio frente a las diferentes situaciones que se le presenten.

☑ Adaptación propia y de recursos a distintas realidades sociales y áulicas.

☑ Disposición para actualizarse constantemente e integrar asociaciones profesionales.

☑ Aceptación de la diversidad lingüística y rechazo de toda forma de marginación.

☑ Apreciación crítica de los modelos lingüísticos y comunicativos, enfoques y metodologías de la enseñanza de las lenguas extranjeras, materiales y recursos didácticos.

☑ Interés por la utilización del razonamiento lógico- lingüístico, y del intuitivo (global) y estratégico para plantear y resolver distintas tareas comunicativas.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teóricoprácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

☑ Proyecto de trabajo

☑ Observación y registro

3er Año

2do Cuatrimestre

Opcional 1. Seminario: Literatura de los Pueblos de Habla Inglesa (4hs)

Síntesis explicativa:

Los contenidos que se presentan a continuación tiene por objeto rescatar los aportes de la literatura canónica y alternativa como ventana a la cultura de la lengua en cuestión. Se trata de que los futuros docentes profundicen el aprendizaje y adquisición de la lengua extranjera a través de la interpretación del discurso literario. El texto literario retrata situaciones contextualizadas que revelan los códigos y valores de los hablantes de las lenguas en cuestión. Esto implica aceptar como diferentes otras concepciones y visiones del mundo, la cultura y la sociedad. El texto literario contribuye en forma armónica al desarrollo de una única función estética o poética del lenguaje, y por ende, el desarrollo de una competencia intercultural.

En la Formación Docente la literatura será parte del objeto de estudio desde perspectivas de análisis que incluyan aspectos estéticos, filosóficos, antropológicos, psicológicos, sociológicos, retóricos, y lingüísticos, y desde una cultura global enriquecida por la diversidad de aportes. Esto le permitirá al futuro docente contar con los elementos básicos para seleccionar textos literarios escolares canónicos y no canónicos, y las estrategias didácticas adecuadas para su abordaje.

Se propone que los futuros docentes tomen contacto con material auténtico que los involucre intelectual y emocionalmente; que descubran formas más refinadas de conceptualización del mundo expresado a través de grados más complejos de los aspectos sintáctico, lexical y comunicativo; y que, como resultado de todos estos objetivos generales, desarrollen un saber vivencial estético sobre la lengua elegida.

Es necesario desarrollar un saber vivencial placentero de un amplio espectro de textos y recursos literarios, para que, en consecuencia, el futuro docente pueda ser un asiduo consumidor autónomo, reflexivo y crítico, de todo tipo de textos. Esto le posibilitará ampliar sus conocimientos de la lengua y desarrollar un genuino gusto por la lectura en sí misma para poder transmitirla a sus alumnos en el ejercicio de la profesión docente. La reflexión sobre los mundos creados por la ficción enriquece la personalidad permitiendo establecer criterios de selección, orientar la escucha y lectura de textos literarios, y desarrollar el aprendizaje de las convenciones y recursos literarios.

Expectativas de logro:

Al finalizar su formación, los alumnos futuros docentes:

- ☑ Se familiarizarán con textos literarios canónicos y no canónicos de los grandes movimientos literarios de la lengua extranjera.
- ☑ Manejarán un corpus representativo de textos literarios y no literarios que les permitan seleccionar textos de acuerdo a las necesidades de los alumnos y alumnas, o a la Modalidad u Orientación.
- ☑ Se relacionarán con el texto literario de manera placentera para desarrollar el hábito de la lectura, instrumento indispensable para la conservación y ampliación de los conocimientos de la lengua.
- ☑ Abordarán críticamente la lectura de los textos literarios tanto en su dimensión textual como en su dimensión histórica y sociocultural.
- ☑ Usarán los aportes de la teoría literaria para generar espacios de reflexión y conceptualización acerca de sus propias prácticas como lectores y escritores.
- ☑ Generarán espacios de aprendizaje/adquisición significativos a partir de los textos seleccionados.
- ☑ Relacionarán la literatura con las demás artes y con otras disciplinas como la lingüística, la historia, la filosofía, entre otras.

☒ Percibirán las correspondencias técnicas y culturales entre textos literarios en la lengua extranjera y la propia lengua.

Contenidos Conceptuales:

☒ Los problemas literarios

☒ Qué es la Literatura? Discurso y texto literario.

☒ Lenguaje literal vs lenguaje metafórico

☒ Algunos conceptos claves: géneros representativos de la literatura (novela, cuento, poesía, ensayo, obras teatrales, entre otros), historia literaria (décadas, generaciones, movimientos)

☒ El circuito de la comunicación y su funcionamiento según los géneros. Guía de análisis e interpretación: perspectivas semántica, fónica, morfosintáctica y metafórico-simbólica.

☒ Imágenes; figuras; prosodia (elemental), etc.

☒ Autores sugeridos: John Donne, John Milton, William Blake, William Wordsworth, John Keats

☒ Saki, Edgar Poe, Somerset Maugham, Graham Greene, James Thurber, Katherine Mansfield, D. H. Lawrence, Nathaniel Hawthorne, Ambrose Bierce, W. Faulkner, James Joyce, Jane Austen, William Golding, Emily Bronte.

Contenidos Procedimentales:

☒ Uso modélico de la lengua extranjera: producción eficaz, fluida y correcta.

☒ Reconocimiento, producción y sistematización del desarrollo proposicional y de patrones de información y actos de habla transparentes y opacos a través de la ubicación del foco de información, palabras clave, de contraste y énfasis.

☒ Reconocimiento visual del texto, su estructura, y su desarrollo proposicional; interpretación y producción de marcadores discursivos indicadores de secuencia cronológica, de campos semánticos, relaciones lógicas y estilo; identificación y producción de cadenas léxicas, reflexión funcional sobre estos aspectos.

☒ Apreciación y análisis de la musicalidad del idioma (sonido, entonación, ritmo, pausas)

☒ Reconocimiento y análisis de incongruentes, absurdos, ironías, implícitos.

☒ Reconocimiento y análisis de recursos de la poesía, el cuento, y el texto dramático.

☒ Reflexión sobre las estrategias seleccionadas para la comprensión y producción de textos orales y escritos.

☒ Adecuación (comprensión y producción) de uso según propósito, contexto y audiencia

☒ Identificación del valor comunicativo de discursos, personales, profesionales, académicos y de los medios masivos de comunicación.

☒ Comprensión y producción de consignas seriadas de estructura compleja. Discriminación de la información nuclear y periférica; reconocimiento de recursos de contraste y énfasis en el modo escrito; reorganización, verificación y rectificación de la información. Reflexión sobre las estrategias empleadas.

☒ Deducción del significado de palabras a partir del texto, cotexto, contexto y paratexto.

☒ Identificación, caracterización y ejercicio reflexivo de los usos sociales de la lectura; consulta y aprovechamiento de fuentes de información, identificación del valor comunicativo global del texto; actos de habla; el significado textual del vocabulario.

☒ Comprensión y producción adecuado a las áreas temáticas elegidas,

formatos textuales, generales y técnicos.

☑Apropiación del conocimiento lingüístico y científico.

☑Sistematización de procesos de análisis y generalización mediante la reflexión metalingüística y aprovechamiento de la apropiación de los usos formales del español y otras lenguas extranjeras tanto para proponer nuevas instancias de aprendizaje como para un mejor tratamiento del error que permita la evolución de la interlengua

☑Reconocimiento y uso de variedades estilísticas. Reconocimiento y expresión de nociones específicas a través de exponentes lingüísticos complejos y expresiones idiomáticas. Reconocimiento y uso de exponentes lingüísticos: sistema sintáctico

☑completo, patrones y expresiones idiomáticas; Categorías inflexionales y derivacionales.

☑Desarrollo, análisis y aplicación de estrategias de interpretación, inferencia y deducción, negociación de información y de significado.

☑Reconocimiento y uso de convenciones del discurso escrito. Selección y análisis crítico de estrategias de lectura y escritura. Selección, lectura crítica y análisis de textos literarios; identificación de géneros literarios y de los elementos que los caracterizan. Consolidación de estrategias de estructura en proceso. Uso del procesador de texto. Correo electrónico.

☑Análisis de estrategias orales de negociación.

☑Reflexión sobre los procesos fonológicos.

☑Comprensión, exploración y monitoreo de su propio proceso de aprendizaje y de otros modos de aprender en forma autónoma durante su trayecto formativo y a lo largo de su vida profesional.

Contenidos Actitudinales:

☑Interés por explorar y aceptar el mundo entendido éste como cultura, sociedad y conocimiento, desde las ópticas ofrecidas por la lengua extranjera, Inglés como lengua de comunicación internacional.

Organización, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de recursos lingüísticos.

☑Valoración del trabajo y esfuerzo propio y ajeno.

☑Desarrollo del pensamiento crítico, formación de sus propias conclusiones, formulación de juicios de valor.

☑Responsabilidad y compromiso en el trabajo diario.

☑Respeto y cooperación hacia sus superiores, pares y alumnos Honestidad y reconocimiento del error o falencia y su superación como forma de desarrollo y progreso.

☑Flexibilidad y amplitud de criterio frente a las diferentes situaciones que se le presenten.

☑Adaptación propia y de recursos a distintas realidades sociales y áulicas.

☑Disposición para actualizarse constantemente e integrar asociaciones profesionales.

☑Aceptación de la diversidad lingüística y rechazo de toda forma de marginación.

☑Apreciación crítica de los modelos lingüísticos y comunicativos, enfoques y metodologías de la enseñanza de las lenguas extranjeras, materiales y recursos didácticos.

☑Interés por la utilización del razonamiento lógico- lingüístico, y del intuitivo (global) y estratégico para plantear y resolver distintas tareas comunicativas.

Formato: Seminario

Criterios de Evaluación: estos espacios de profundización en los abordajes teóricos específicos

de diferentes problemáticas disciplinares o interdisciplinares presuponen la acreditación de contenidos procedimentales en el área de la investigación. La herramienta utilizada será, en todos los casos, el producto de un proceso propedeúico y la consolidación de una hipótesis de trabajo con la consiguiente producción de un saber nuevo.

Instrumentos de Evaluación:

☑ Proyecto de trabajo

☑ Observación y registro

☑ Monografía

3er año

2do cuatrimestre

Opcional 2. Taller: Arte y diseño en países de habla inglesa. (4hs)

Síntesis Explicativa:

En este espacio opcional los alumnos estarán expuestos a manifestaciones de arte y diseño, especialmente en la actualidad y en relación con las nuevas tecnologías de la información y la comunicación. Así también, se los pondrá en contacto a través de la Web con las galerías y museos de arte más reconocidos de EEUU, Reino Unido, Canadá, Australia, etc., para la prosecución de líneas, preferencias estéticas y desarrollo del diseño a través del tiempo, siguiendo su evolución hasta el presente.

Espectativas de logro:

Que al entrar en contacto con el arte y el diseño en los países de la lengua extranjera, los alumnos amplíen su propia visión del área y puedan comunicar así a sus eventuales alumnos interés por la diversidad y curiosidad por el desarrollo de las formas y el manejo del espacio en la propia cultura y la extranjera.

Contenidos conceptuales:

☑ Museos y galerías de arte nacionales.

☑ Museos y galerías de arte de países de habla inglesa.

☑ Artistas y obras más representativas de las distintas escuelas.

☑ Portales y sitios en la Web específicos del área.

☑ Nuevas tecnologías aplicadas al arte y al diseño.

☑ Evolución de la resolución del espacio y las formas.

☑ Arte y diseño en el contexto institucional, provincial, nacional e internacional.

Contenidos Procedimentales:

☑ Uso modélico de la lengua extranjera: producción eficaz, fluida y correcta.

☑ Reconocimiento, producción y sistematización del desarrollo proposicional

☑ y de patrones de información y actos de habla transparentes y opacos a

☑ través de la ubicación del foco de información, palabras clave, de contraste

☑ y énfasis.

☑ Reconocimiento visual del texto, su estructura, y su desarrollo

proposicional; interpretación y producción de marcadores discursivos

indicadores de secuencia cronológica, de campos semánticos, relaciones

lógicas y estilo; identificación y producción de cadenas léxicas, reflexión

funcional sobre estos aspectos.

☑ Apreciación y análisis de la musicalidad del idioma (sonido, entonación, ritmo, pausas)

☑ Reconocimiento y análisis de incongruentes, absurdos, ironías, implícitos.

☑ Reconocimiento y análisis de recursos de la poesía, el cuento, y el texto dramático.

☑ Reflexión sobre las estrategias seleccionadas para la comprensión y producción de textos orales y escritos.

☑ Adecuación (comprensión y producción) de uso según propósito, contexto

y audiencia

☑ Identificación del valor comunicativo de discursos, personales, profesionales, académicos y de los medios masivos de comunicación.

☑ Comprensión y producción de consignas seriadas de estructura compleja. Discriminación de la información nuclear y periférica; reconocimiento de recursos de contraste y énfasis en el modo escrito; reorganización, verificación y rectificación de la información. Reflexión sobre las estrategias empleadas.

☑ Deducción del significado de palabras a partir del texto, cotexto, contexto y paratexto.

☑ Identificación, caracterización y ejercicio reflexivo de los usos sociales de la lectura; consultay aprovechamiento de fuentes de información, identificación del valor comunicativo global del texto; actos de habla; el significado textual del vocabulario.

☑ Comprensión y producción adecuado a las áreas temáticas elegidas, formatos textuales, generales y técnicos.

☑ Apropiación del conocimiento lingüístico y científico.

☑ Sistematización de procesos de análisis y generalización mediante la reflexión metalingüística y aprovechamiento de la apropiación de los usos formales del español y otras lenguas extranjeras tanto para proponer nuevas instancias de aprendizaje como para un mejor tratamiento del error que permita la evolución de la interlengua

☑ Reconocimiento y uso de variedades estilísticas. Reconocimiento y expresión de nociones específicas a través de exponentes lingüísticos complejos y expresiones idiomáticas. Reconocimiento y uso de exponentes lingüísticos: sistema sintáctico

☑ completo, patrones y expresiones idiomáticas; Categorías inflexionales y derivacionales.

☑ Desarrollo, análisis y aplicación de estrategias de interpretación, inferencia y deducción, negociación de información y de significado.

☑ Reconocimiento y uso de convenciones del discurso escrito. Selección y análisis crítico de estrategias de lectura y escritura. Selección, lectura crítica y análisis de textos literarios; identificación de géneros literarios y de los elementos que los caracterizan. Consolidación de estrategias de estructura en proceso. Uso del procesador de texto. Correo electrónico.

☑ Análisis de estrategias orales de negociación.

☑ Reflexión sobre los procesos fonológicos.

☑ Comprensión, exploración y monitoreo de su propio proceso de aprendizaje y de otros modos de aprender en forma autónoma durante su trayecto formativo y a lo largo de su vida profesional.

Contenidos Actitudinales:

☑ Interés por explorar y aceptar el mundo entendido éste como cultura, sociedad y conocimiento, desde las ópticas ofrecidas por la lengua extranjera, Inglés como lengua de comunicación internacional.

Organización, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de recursos lingüísticos.

☑ Valoración del trabajo y esfuerzo propio y ajeno.

☑ Desarrollo del pensamiento crítico, formación de sus propias conclusiones, formulación de juicios de valor.

☑ Responsabilidad y compromiso en el trabajo diario.

☑ Respeto y cooperación hacia sus superiores, pares y alumnos Honestidad y reconocimiento del error o falencia y su superación como forma de desarrollo y progreso.

☒ Flexibilidad y amplitud de criterio frente a las diferentes situaciones que se le presenten.

☒ Adaptación propia y de recursos a distintas realidades sociales y áulicas.

☒ Disposición para actualizarse constantemente e integrar asociaciones profesionales.

☒ Aceptación de la diversidad lingüística y rechazo de toda forma de marginación.

☒ Apreciación crítica de los modelos lingüísticos y comunicativos, enfoques y metodologías de la enseñanza de las lenguas extranjeras, materiales y recursos didácticos.

☒ Interés por la utilización del razonamiento lógico-lingüístico, y del intuitivo (global) y estratégico para plantear y resolver distintas tareas comunicativas.

Formato: Seminario

Criterios de Evaluación: estos espacios de profundización en los abordajes teóricos específicos de diferentes problemáticas disciplinares o interdisciplinares presuponen la acreditación de contenidos procedimentales en el área de la investigación. La herramienta utilizada será, en todos los casos, el producto de un proceso propedeútico y la consolidación de una hipótesis de trabajo con la consiguiente producción de un saber nuevo.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Proyecto de trabajo

☒ Observación y registro

☒ Monografía

3er Año

2do Cuatrimestre

Módulo: Lingüística I (4hs)

Síntesis Explicativa:

Este espacio, siguiendo el formato de módulo, expresará una visión de la lengua como síntesis y, a la vez, punto de partida de su estudio en profundidad. Sus reglas y relaciones. Las áreas que abarca (sintaxis, semántica, morfología, lexis, fonología, etc.). Categorías universales.

Estructural literal y estructura profunda. La lengua como signo de humanidad y objeto de estudio en sí misma.

Expectativas de logro:

☒ Al tener acceso a los conceptos lingüísticos y al reflexionar sobre los mismos en profundidad, los alumnos alcanzarán una más amplia comprensión de los hechos lingüísticos

☒ Esto les permitirá un análisis más profundo, que relacione la lengua extranjera con la propia y los lleve a una mejor comprensión del mundo y de sí mismos.

Contenidos Conceptuales:

☒ Gramática tradicional. Filología comparativa. Lingüística moderna.

☒ Reglas lingüísticas. La realidad psicológica de las reglas. Innatismo y universales.

☒ Conocimiento lingüístico y no-lingüístico.

☒ Competencia y performance.

☒ El "lexicon". Sintaxis. Semántica. Fonología. Interacciones. Estructura constitutiva. Transformaciones.

☒ Argumentación a favor de la estructura profunda. Argumentación en contra de la misma. Fonética y fonología. Características distintivas. Unidades fonológicas. Fonología y sintaxis.

☒ La base innata de la fonología.

☒ Semántica y significado.

☒ Pragmática y comunicación. Implicaciones pragmáticas. Efectos pragmáticos del ordenamiento semántico.

☒ Variaciones de la lengua. En lo individual. En lo colectivo. Cambios en la lengua. La adquisición en los niños. La pérdida del lenguaje. Evolución histórica.

☒ Evaluación de gramáticas. Adecuación observacional, y descriptiva.

☒ Categorías universales. Capacidad de adquisición de la lengua.

Complejidad lingüística. Qué es la lengua?

Contenidos Procedimentales:

☒ Uso modelado de la lengua extranjera: producción eficaz, fluida y correcta.

☒ Reconocimiento, producción y sistematización del desarrollo proposicional

☒ y de patrones de información y actos de habla transparentes y opacos a

☒ través de la ubicación del foco de información, palabras clave, de contraste

☒ y énfasis.

☒ Reconocimiento visual del texto, su estructura, y su desarrollo proposicional; interpretación y producción de marcadores discursivos indicadores de secuencia cronológica, de campos semánticos, relaciones lógicas y estilo; identificación y producción de cadenas léxicas, reflexión funcional sobre estos aspectos.

☒ Apreciación y análisis de la musicalidad del idioma (sonido, entonación, ritmo, pausas)

☒ Reconocimiento y análisis de incongruentes, absurdos, ironías, implícitos.

☒ Reconocimiento y análisis de recursos de la poesía, el cuento, y el texto dramático.

☒ Reflexión sobre las estrategias seleccionadas para la comprensión y producción de textos orales y escritos.

☒ Adecuación (comprensión y producción) de uso según propósito, contexto y audiencia

☒ Identificación del valor comunicativo de discursos, personales, profesionales, académicos y de los medios masivos de comunicación.

☒ Comprensión y producción de consignas seriadas de estructura compleja.

Discriminación de la información nuclear y periférica; reconocimiento de recursos de contraste y énfasis en el modo escrito; reorganización, verificación y rectificación de la información. Reflexión sobre las estrategias empleadas.

☒ Deducción del significado de palabras a partir del texto, cotexto, contexto y paratexto.

☒ Identificación, caracterización y ejercicio reflexivo de los usos sociales de la lectura; consulta y aprovechamiento de fuentes de información, identificación del valor comunicativo global del texto; actos de habla; el significado textual del vocabulario.

☒ Comprensión y producción adecuada a las áreas temáticas elegidas, formatos textuales, generales y técnicos.

☒ Apropiación del conocimiento lingüístico y científico.

☒ Sistematización de procesos de análisis y generalización mediante la reflexión metalingüística y aprovechamiento de la apropiación de los usos formales del español y otras lenguas extranjeras tanto para proponer nuevas instancias de aprendizaje como para un mejor tratamiento del error que permita la evolución de la interlengua

☒ Reconocimiento y uso de variedades estilísticas. Reconocimiento y expresión de nociones específicas a través de exponentes lingüísticos complejos y expresiones idiomáticas. Reconocimiento y uso de exponentes lingüísticos: sistema sintáctico

☑ completo, patrones y expresiones idiomáticas; Categorías inflexionales y derivacionales.

☑ Desarrollo, análisis y aplicación de estrategias de interpretación, inferencia y deducción, negociación de información y de significado.

☑ Reconocimiento y uso de convenciones del discurso escrito. Selección y análisis crítico de estrategias de lectura y escritura. Selección, lectura crítica y análisis de textos literarios; identificación de géneros literarios y de los elementos que los caracterizan. Consolidación de estrategias de estructura en proceso. Uso del procesador de texto. Correo electrónico.

☑ Análisis de estrategias orales de negociación.

☑ Reflexión sobre los procesos fonológicos.

☑ Comprensión, exploración y monitoreo de su propio proceso de aprendizaje y de otros modos de aprender en forma autónoma durante su trayecto formativo y a lo largo de su vida profesional.

Contenidos Actitudinales:

☑ Interés por explorar y aceptar el mundo entendido éste como cultura, sociedad y conocimiento, desde las ópticas ofrecidas por la lengua extranjera, Inglés como lengua de comunicación internacional. Organización, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de recursos lingüísticos.

☑ Valoración del trabajo y esfuerzo propio y ajeno.

☑ Desarrollo del pensamiento crítico, formación de sus propias conclusiones, formulación de juicios de valor.

☑ Responsabilidad y compromiso en el trabajo diario.

☑ Respeto y cooperación hacia sus superiores, pares y alumnos Honestidad y reconocimiento del error o falencia y su superación como forma de desarrollo y progreso.

☑ Flexibilidad y amplitud de criterio frente a las diferentes situaciones que se le presenten.

☑ Adaptación propia y de recursos a distintas realidades sociales y áulicas.

☑ Disposición para actualizarse constantemente e integrar asociaciones profesionales.

☑ Aceptación de la diversidad lingüística y rechazo de toda forma de marginación.

☑ Apreciación crítica de los modelos lingüísticos y comunicativos, enfoques y metodologías de la enseñanza de las lenguas extranjeras, materiales y recursos didácticos.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

☑ Parcial de base no estructurada

☑ Parcial domiciliario

☑ Parcial a libro abierto

☑ Trabajos prácticos individuales y grupales

4to Año

Taller: Lengua Inglesa y Dicción II (10hs)

Anual

Síntesis Explicativa:

Este espacio curricular comprende la producción del lenguaje oral y

escrito en la modalidad de inglés para propósitos específicos. Se profundizan y consolidan contenidos de los niveles anteriores a través de la complejidad de las actividades propuestas para la producción de las cuatro macrohabilidades en la lengua extranjera. Se estudia el sistema de la lengua en su aspecto fonológico, entonación adecuada según los formatos discursivos y la actitud del hablante de la lengua extranjera.

Expectativas de Logro:

Se espera que los alumnos logren:

☑ Adquirir competencia comunicativa en la lengua extranjera aplicando idóneamente sus conocimientos del sistema lingüístico y del funcionamiento de la comunicación a situaciones específicas de comprensión y producción del lenguaje oral y escrito.

☑ Ejercer la palabra pública utilizando adecuadamente los recursos expresivos lingüísticos y no lingüísticos.

☑ Producción de lenguaje oral y escrito en formatos discursivos específicos.

☑ Una producción oral similar a la del hablante nativo culto de la lengua.

☑ Adquirir fluidez y precisión en el manejo de la lengua, a través de la práctica oral intensiva.

Contenidos Conceptuales:

☑ El ensayo argumentativo y la monografía.

☑ Debate y fundamentación adecuada de las opiniones propias. Refutar y contraargumentar

☑ Lectura y análisis de textos auténticos..Inglés para propósitos específicos:
☑ Competencia lingüística y comunicativa para la comprensión y elaboración del discurso científico, histórico, político y publicitario.

☑ Reformulación de textos técnicos, académicos para adecuarlos a distintos formatos discursivos, a diversas audiencias o contextos de recepción.

☑ Cartas Formales. Informes. Comparación del sistema de la lengua inglesa con el español y otras lenguas extranjeras con propósitos técnico profesionales.

☑ Dialectos. Diferencias Inglés Americano e Inglés Británico.

☑ Convenciones de distintos formatos discursivos de empleo, curriculum:
Lenguaje empresarial, publicaciones, artículos, propaganda, folletos, solicitud vitae, etc

☑ Entonación y significado.

☑ Tonos y su contexto

☑ La entonación como expresión de actitudes y emociones

☑ Repetición, rima, ritmo, aliteración

Contenidos Procedimentales:

☑ Uso modélico de la lengua extranjera: producción eficaz, fluida y correcta.

☑ Reconocimiento, producción y sistematización del desarrollo proposicional y de patrones de información y actos de habla transparentes y opacos a

☑ través de la ubicación del foco de información, palabras clave, de contraste y énfasis.

☑ Reconocimiento visual del texto, su estructura, y su desarrollo proposicional; interpretación y producción de marcadores discursivos indicadores de secuencia cronológica, de campos semánticos, relaciones lógicas y estilo; identificación y producción de cadenas léxicas, reflexión funcional sobre estos aspectos.

☑ Apreciación y análisis de la musicalidad del idioma (sonido, entonación, ritmo, pausas)

☑ Reconocimiento y análisis de incongruentes, absurdos, ironías, implícitos.

☑ Reconocimiento y análisis de recursos de la poesía, el cuento, y el texto dramático.

- ☒ Reflexión sobre las estrategias seleccionadas para la comprensión y producción de textos orales y escritos.
 - ☒ Adecuación (comprensión y producción) de uso según propósito, contexto y audiencia
 - ☒ Identificación del valor comunicativo de discursos, personales, profesionales, académicos y de los medios masivos de comunicación.
 - ☒ Comprensión y producción de consignas seriadas de estructura compleja. Discriminación de la información nuclear y periférica; reconocimiento de recursos de contraste y énfasis en el modo escrito; reorganización, verificación y rectificación de la información. Reflexión sobre las estrategias empleadas.
 - ☒ Deducción del significado de palabras a partir del texto, cotexto, contexto y paratexto.
 - ☒ Identificación, caracterización y ejercicio reflexivo de los usos sociales de la lectura; consulta y aprovechamiento de fuentes de información, identificación del valor comunicativo global del texto; actos de habla; el significado textual del vocabulario.
 - ☒ Comprensión y producción adecuado a las áreas temáticas elegidas, formatos textuales, generales y técnicos.
 - ☒ Apropiación del conocimiento lingüístico y científico.
 - ☒ Sistematización de procesos de análisis y generalización mediante la reflexión metalingüística y aprovechamiento de la apropiación de los usos formales del español y otras lenguas extranjeras tanto para proponer nuevas instancias de aprendizaje como para un mejor tratamiento del error que permita la evolución de la interlengua
 - ☒ Reconocimiento y uso de variedades estilísticas. Reconocimiento y expresión de nociones específicas a través de exponentes lingüísticos complejos y expresiones idiomáticas. Reconocimiento y uso de exponentes lingüísticos: sistema sintáctico
 - ☒ completo, patrones y expresiones idiomáticas; Categorías inflexionales y derivacionales.
 - ☒ Desarrollo, análisis y aplicación de estrategias de interpretación, inferencia y deducción, negociación de información y de significado.
 - ☒ Reconocimiento y uso de convenciones del discurso escrito. Selección y análisis crítico de estrategias de lectura y escritura. Selección, lectura crítica y análisis de textos literarios; identificación de géneros literarios y de los elementos que los caracterizan. Consolidación de estrategias de estructura en proceso. Uso del procesador de texto. Correo electrónico.
 - ☒ Análisis de estrategias orales de negociación.
 - ☒ Reflexión sobre los procesos fonológicos.
 - ☒ Comprensión, exploración y monitoreo de su propio proceso de aprendizaje y de otros modos de aprender en forma autónoma durante su trayecto formativo y a lo largo de su vida profesional.
- Contenidos Actitudinales:
- ☒ Interés por explorar y aceptar el mundo entendido éste como cultura, sociedad y conocimiento, desde las ópticas ofrecidas por la lengua extranjera, Inglés como lengua de comunicación internacional.
 - Organización, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de recursos lingüísticos.
 - ☒ Valoración del trabajo y esfuerzo propio y ajeno.
 - ☒ Desarrollo del pensamiento crítico, formación de sus propias conclusiones, formulación de juicios de valor.
 - ☒ Responsabilidad y compromiso en el trabajo diario.

- ☒ Respeto y cooperación hacia sus superiores, pares y alumnos Honestidad y reconocimiento del error o falencia y su superación como forma de desarrollo y progreso.
- ☒ Flexibilidad y amplitud de criterio frente a las diferentes situaciones que se le presenten.
- ☒ Adaptación propia y de recursos a distintas realidades sociales y áulicas.
- ☒ Disposición para actualizarse constantemente e integrar asociaciones profesionales.
- ☒ Aceptación de la diversidad lingüística y rechazo de toda forma de marginación.
- ☒ Apreciación crítica de los modelos lingüísticos y comunicativos, enfoques y metodologías de la enseñanza de las lenguas extranjeras, materiales y recursos didácticos.
- ☒ Interés por la utilización del razonamiento lógico- lingüístico, y del intuitivo (global) y estratégico para plantear y resolver distintas tareas comunicativas.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teóricoprácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

- ☒ Proyecto de trabajo
- ☒ Observación y registro

4to Año

Laboratorio: Computación Aplicada a la Enseñanza del Inglés (4hs)

Anual

Síntesis Explicativa:

En este espacio se presentan elementos básicos de computación tales como la estructura básica de una computadora, los mandos y sus funciones, sistemas operativos, estructura general de un programa y entrada y salida de datos.

Asimismo se incluyen la exploración de la Internet, infovías, servidores, la red y su potencial en la enseñanza y la investigación.

Por último se analizan los criterios de evaluación y selección de software para la enseñanza de Inglés y de sistemas de traducción automática.

Expectativas de logro:

- ☒ Que el futuro docente logre incorporar y articular esta tecnología naturalmente a su tarea actual de estudio, investigación, capacitación.
- ☒ Practique y tome conciencia de la inagotable fuente de recursos que ésta representa y representará en el desempeño de su rol como docente.

Contenidos conceptuales:

- ☒ La estructura de una computadora. Unidad central de procesamiento: Memoria, ALU, unidad de control. Dispositivos de entrada y salida. Errores de transmisión: códigos autodetectores y autocorrectores.
- ☒ Conceptos de sistemas operativos, su finalidad, sistemas monotarea y multitarea. Concepto de directorio, archivo, registro y dato.
- ☒ Creación y borrado de directorios, copia de archivos, formateo de disco y archivos batch.
- ☒ Entrada y salida de datos. Funciones. Introducción de un programa en la computadora. Compilación y ejecución de un programa. Mensaje de error y depuración.

☒ Criterios de evaluación y selección de software para la enseñanza e inglés:

☒ objetivos, enfoque, flexibilidad de diseño, organización, nivel de contenidos, tipo de actividades, grado de respuesta del alumno, control.

☒ Evaluación y aplicación de los sistemas de traducción automática.

Contenidos Procedimentales:

☒ Apropriación del conocimiento lingüístico y científico

☒ Comprensión y producción adecuadas a las áreas temáticas elegidas, formatos textuales, generales y técnicos

☒ Reorganización, verificación y rectificación de la información

☒ Adecuación de uso según propósito, contexto y audiencia

☒ Consulta y aprovechamiento de fuentes de información

Contenidos Actitudinales:

☒ Interés por explorar y aceptar el mundo entendido éste como cultura, sociedad y conocimiento, desde las ópticas ofrecidas por la lengua extranjera, Inglés como lengua de comunicación internacional.

Organización, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de recursos lingüísticos.

☒ Valoración del trabajo y esfuerzo propio y ajeno.

☒ Desarrollo del pensamiento crítico, formación de sus propias conclusiones, formulación de juicios de valor.

☒ Responsabilidad y compromiso en el trabajo diario.

☒ Respeto y cooperación hacia sus superiores, pares y alumnos Honestidad y reconocimiento del error o falencia y su superación como forma de desarrollo y progreso.

☒ Flexibilidad y amplitud de criterio frente a las diferentes situaciones que se le presenten.

☒ Adaptación propia y de recursos a distintas realidades sociales y áulicas.

☒ Disposición para actualizarse constantemente e integrar asociaciones profesionales.

☒ Aceptación de la diversidad lingüística y rechazo de toda forma de marginación.

☒ Apreciación crítica de los modelos lingüísticos y comunicativos, enfoques y metodologías de la enseñanza de las lenguas extranjeras, materiales y recursos didácticos.

☒ Interés por la utilización del razonamiento lógico- lingüístico, y del intuitivo (global) y estratégico para plantear y resolver distintas tareas comunicativas.

Formato: Laboratorio

Criterios de Evaluación el laboratorio se define como un espacio de aprendizaje en contextos especiales dotados de equipamientos, instrumentos, materiales, etc que permiten aplicación, experimentación e integración de conocimiento, cuanto manipulación de elementos. La acreditación de estos espacios se construirán dentro de los procesos propios de la experimentación y la transferencia de saberes a contextos reales o de simulación.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Proyecto de trabajo

☒ Observación y registro

4to Año

1er Cuatrimestre

Módulo: Lingüística II (4hs)

Síntesis Explicativa:

En este módulo los alumnos abordarán el estudio científico de la lengua a través de las distintas teorías y su estructura a través de las áreas que la constituyen.

Expectativas de Logro:

☑ Se espera que los alumnos alcancen una comprensión profunda y totalizadora de la lengua; que evalúen, comparen y contrasten las distintas teorías y que estén capacitados para decidir qué de cada una de ellas contribuye al enriquecimiento de su propia práctica pedagógica.

Contenidos Conceptuales:

☑ El estudio científico de la lengua

☑ La estructura de la lengua

☑ Los sonidos

☑ Principios generales de gramática

☑ Unidades gramaticales

☑ Estructura Gramatical. Categorías. Funciones

☑ Principios generales de semántica

☑ Estructura semántica

Contenidos Procedimentales:

☑ Uso modélico de la lengua extranjera: producción eficaz, fluida y correcta.

☑ Reconocimiento, producción y sistematización del desarrollo proposicional

☑ y de patrones de información y actos de habla transparentes y opacos a

☑ través de la ubicación del foco de información, palabras clave, de contraste

☑ y énfasis.

☑ Reconocimiento visual del texto, su estructura, y su desarrollo

proposicional; interpretación y producción de marcadores discursivos

indicadores de secuencia cronológica, de campos semánticos, relaciones

lógicas y estilo; identificación y producción de cadenas léxicas, reflexión

funcional sobre estos aspectos.

☑ Apreciación y análisis de la musicalidad del idioma (sonido, entonación, ritmo, pausas)

☑ Reconocimiento y análisis de incongruentes, absurdos, ironías, implícitos.

☑ Reconocimiento y análisis de recursos de la poesía, el cuento, y el texto dramático.

☑ Reflexión sobre las estrategias seleccionadas para la comprensión y producción de textos orales y escritos.

☑ Adecuación (comprensión y producción) de uso según propósito, contexto y audiencia

☑ Identificación del valor comunicativo de discursos, personales, profesionales, académicos y de los medios masivos de comunicación.

☑ Comprensión y producción de consignas seriadas de estructura compleja.

Discriminación de la información nuclear y periférica; reconocimiento de recursos de contraste y énfasis en el modo escrito; reorganización,

verificación y rectificación de la información. Reflexión sobre las estrategias empleadas.

☑ Deducción del significado de palabras a partir del texto, cotexto, contexto y paratexto.

☑ Identificación, caracterización y ejercicio reflexivo de los usos sociales de la

lectura; consulta y aprovechamiento de fuentes de información,

identificación del valor comunicativo global del texto; actos de habla; el

significado textual del vocabulario.

☑ Comprensión y producción adecuado a las áreas temáticas elegidas, formatos textuales, generales y técnicos.

☑ Apropiación del conocimiento lingüístico y científico.

☑ Sistematización de procesos de análisis y generalización mediante la

reflexión metalingüística y aprovechamiento de la apropiación de los usos

formales del español y otras lenguas extranjeras tanto para proponer

nuevas instancias de aprendizaje como para un mejor tratamiento del error que permita la evolución de la interlengua.

☑ Reconocimiento y uso de variedades estilísticas. Reconocimiento y expresión de nociones específicas a través de exponentes lingüísticos complejos y expresiones idiomáticas. Reconocimiento y uso de exponentes lingüísticos: sistema sintáctico

☑ completo, patrones y expresiones idiomáticas; Categorías inflexionales y derivacionales.

☑ Desarrollo, análisis y aplicación de estrategias de interpretación, inferencia y deducción, negociación de información y de significado.

☑ Reconocimiento y uso de convenciones del discurso escrito. Selección y análisis crítico de estrategias de lectura y escritura. Selección, lectura crítica y análisis de textos literarios; identificación de géneros literarios y de los elementos que los caracterizan. Consolidación de estrategias de estructura en proceso. Uso del procesador de texto. Correo electrónico.

☑ Análisis de estrategias orales de negociación.

☑ Reflexión sobre los procesos fonológicos.

☑ Comprensión, exploración y monitoreo de su propio proceso de aprendizaje y de otros modos de aprender en forma autónoma durante su trayecto formativo y a lo largo de su vida profesional.

Contenidos Actitudinales:

☑ Interés por explorar y aceptar el mundo entendido éste como cultura, sociedad y conocimiento, desde las ópticas ofrecidas por la lengua extranjera, Inglés como lengua de comunicación internacional.

Organización, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de recursos lingüísticos.

☑ Valoración del trabajo y esfuerzo propio y ajeno.

☑ Desarrollo del pensamiento crítico, formación de sus propias conclusiones, formulación de juicios de valor.

☑ Responsabilidad y compromiso en el trabajo diario.

☑ Respeto y cooperación hacia sus superiores, pares y alumnos. Honestidad y reconocimiento del error o falencia y su superación como forma de desarrollo y progreso.

☑ Flexibilidad y amplitud de criterio frente a las diferentes situaciones que se le presenten.

☑ Adaptación propia y de recursos a distintas realidades sociales y áulicas.

☑ Disposición para actualizarse constantemente e integrar asociaciones profesionales.

☑ Aceptación de la diversidad lingüística y rechazo de toda forma de marginación.

☑ Apreciación crítica de los modelos lingüísticos y comunicativos, enfoques y metodologías de la enseñanza de las lenguas extranjeras, materiales y recursos didácticos.

☑ Interés por la utilización del razonamiento lógico-lingüístico, y del intuitivo (global) y estratégico para plantear y resolver distintas tareas comunicativas.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

- ☒ **Parcial de base no estructurada**
- ☒ **Parcial domiciliario**
- ☒ **Parcial a libro abierto**
- ☒ **Trabajos prácticos individuales y grupales**

4to Año

1er Cuatrimestre

Taller: Comparación de Estructuras y Traducción (5hs)

Síntesis Explicativa:

La comparación de estructuras lingüísticas evidencia la existencia de diferencias y similitudes entre la lengua materna y la lengua extranjera. Al estudiar dichas diferencias y similitudes el alumno estará mejor capacitado para predecir o anticipar problemas reales de aprendizaje y por ende, planificar mejor la enseñanza. Un profundo estudio comparativo, sumado al estudio de técnicas de traducción, redundará en una fluida transposición designificado de una lengua a la otra.

Expectativas de Logro:

Que al finalizar el taller, los alumnos y alumnas sean capaces de aplicar con éxito métodos básicos de análisis contrastivo, anticipar dificultades en el aprendizaje, planificar teniendo en cuenta las mismas, clasificar los errores de los alumnos, explicitar su origen y traducir con éxito textos específicos de las distintas modalidades del Polimodal.

Contenidos Conceptuales:

- ☒ Gramática contrastiva. Métodos. Enfoque transformacional
- ☒ Oraciones básicas. Modelos ecuacional, intransitivo, transitivo, transitivo direccional, predicativo-objetivo, indefinido ecuacional
- ☒ Propositiones nominales, adjetivas y adverbiales. Modo. Conectivos.
- ☒ Verboides: infinitivo, gerundio, participios
- ☒ Frase verbal. Regla transformacional. Verbos defectivos. Modificadores de la frase verbal
- ☒ Oraciones simples: declarativas, negativas, interrogativas, imperativas.

Voz pasiva Enfasis.

- ☒ Frase nominal: modificadores. Sustantivo y pronombre: categorías
- ☒ Semántica: diferencias lexicales. Aspectos sintáctico, morfológico, denotativo, connotativo, circunstancial-cultural. Concurrencia lexical. Ambigüedad.

☒ Etapas de la traducción: estudio semántico, estudio morfológico-sintáctico, manejo efectivo del diccionario y organización conceptual del texto.

Contenidos Procedimentales:

- ☒ Uso modélico de la lengua extranjera: producción eficaz, fluida y correcta.
- ☒ Reconocimiento, producción y sistematización del desarrollo proposicional y de patrones de información y actos de habla transparentes y opacos a través de la ubicación del foco de información, palabras clave, de contraste y énfasis.
- ☒ Reconocimiento visual del texto, su estructura, y su desarrollo proposicional; interpretación y producción de marcadores discursivos indicadores de secuencia cronológica, de campos semánticos, relaciones lógicas y estilo; identificación y producción de cadenas léxicas, reflexión funcional sobre estos aspectos.
- ☒ Apreciación y análisis de la musicalidad del idioma (sonido, entonación, ritmo, pausas)
- ☒ Reconocimiento y análisis de incongruentes, absurdos, ironías, implícitos.
- ☒ Reconocimiento y análisis de recursos de la poesía, el cuento, y el texto dramático.

- ☒ Reflexión sobre las estrategias seleccionadas para la comprensión y producción de textos orales y escritos.
 - ☒ Adecuación (comprensión y producción) de uso según propósito, contexto y audiencia
 - ☒ Identificación del valor comunicativo de discursos, personales, profesionales, académicos y de los medios masivos de comunicación.
 - ☒ Comprensión y producción de consignas seriadas de estructura compleja. Discriminación de la información nuclear y periférica; reconocimiento de recursos de contraste y énfasis en el modo escrito; reorganización, verificación y rectificación de la información. Reflexión sobre las estrategias empleadas.
 - ☒ Deducción del significado de palabras a partir del texto, cotexto, contexto y paratexto.
 - ☒ Identificación, caracterización y ejercicio reflexivo de los usos sociales de la lectura; consulta y aprovechamiento de fuentes de información, identificación del valor comunicativo global del texto; actos de habla; el significado textual del vocabulario.
 - ☒ Comprensión y producción adecuado a las áreas temáticas elegidas, formatos textuales, generales y técnicos.
 - ☒ Apropiación del conocimiento lingüístico y científico.
 - ☒ Sistematización de procesos de análisis y generalización mediante la reflexión metalingüística y aprovechamiento de la apropiación de los usos formales del español y otras lenguas extranjeras tanto para proponer nuevas instancias de aprendizaje como para un mejor tratamiento del error que permita la evolución de la interlengua.
 - ☒ Reconocimiento y uso de variedades estilísticas. Reconocimiento y expresión de nociones específicas a través de exponentes lingüísticos complejos y expresiones idiomáticas. Reconocimiento y uso de exponentes lingüísticos: sistema sintáctico
 - ☒ completo, patrones y expresiones idiomáticas; Categorías inflexionales y derivacionales.
 - ☒ Desarrollo, análisis y aplicación de estrategias de interpretación, inferencia y deducción, negociación de información y de significado.
 - ☒ Reconocimiento y uso de convenciones del discurso escrito. Selección y análisis crítico de estrategias de lectura y escritura. Selección, lectura crítica y análisis de textos literarios; identificación de géneros literarios y de los elementos que los caracterizan. Consolidación de estrategias de estructura en proceso. Uso del procesador de texto. Correo electrónico.
 - ☒ Análisis de estrategias orales de negociación.
 - ☒ Reflexión sobre los procesos fonológicos.
 - ☒ Comprensión, exploración y monitoreo de su propio proceso de aprendizaje y de otros modos de aprender en forma autónoma durante su trayecto formativo y a lo largo de su vida profesional.
- Contenidos Actitudinales:
- ☒ Interés por explorar y aceptar el mundo entendido éste como cultura, sociedad y conocimiento, desde las ópticas ofrecidas por la lengua extranjera, Inglés como lengua de comunicación internacional.
 - Organización, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de recursos lingüísticos.
 - ☒ Valoración del trabajo y esfuerzo propio y ajeno.
 - ☒ Desarrollo del pensamiento crítico, formación de sus propias conclusiones, formulación de juicios de valor.
 - ☒ Responsabilidad y compromiso en el trabajo diario.

- ☒ Respeto y cooperación hacia sus superiores, pares y alumnos Honestidad y reconocimiento del error o falencia y su superación como forma de desarrollo y progreso.
- ☒ Flexibilidad y amplitud de criterio frente a las diferentes situaciones que se le presenten.
- ☒ Adaptación propia y de recursos a distintas realidades sociales y áulicas.
- ☒ Disposición para actualizarse constantemente e integrar asociaciones profesionales.
- ☒ Aceptación de la diversidad lingüística y rechazo de toda forma de marginación.
- ☒ Apreciación crítica de los modelos lingüísticos y comunicativos, enfoques y metodologías de la enseñanza de las lenguas extranjeras, materiales y recursos didácticos.
- ☒ Interés por la utilización del razonamiento lógico- lingüístico, y del intuitivo (global) y estratégico para plantear y resolver distintas tareas comunicativas.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teóricoprácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

- ☒ Proyecto de trabajo
- ☒ Observación y registro

4to Año

2do Cuatrimestre

Seminario: Literatura Juvenil y Semiología de los Medios Masivos de Comunicación (4hs)

Síntesis explicativa:

Los contenidos que se presentan a continuación tienen por objeto ampliar y profundizar los aportes de la literatura canónica y alternativa como así también rescatar los aportes de la semiótica de los medios masivos de comunicación como ventana a la cultura de la lengua en cuestión.

Se trata de que los futuros docentes profundicen el aprendizaje y adquisición de la lengua extranjera a través de la interpretación de textos literarios y no literarios, con el fin de aceptar como diferentes otras concepciones y visiones del mundo, la cultura y la sociedad.

Expectativas de logro:

Al finalizar su formación, los alumnos futuros docentes:

- ☒ Se familiarizarán con textos literarios canónicos, no canónicos y de los diferentes medios masivos de comunicación.
- ☒ Manejarán un corpus representativo de textos literarios y no literarios que les permitan seleccionar textos de acuerdo a las necesidades de los alumnos y alumnas, o a la Modalidad u Orientación.
- ☒ Se relacionarán con el material de trabajo de manera placentera para desarrollar el hábito de la lectura, instrumento indispensable para la conservación y ampliación de los conocimientos de la lengua.
- ☒ Abordarán críticamente la lectura de todos los textos tanto en su dimensión textual como en su dimensión histórica y sociocultural.
- ☒ Usarán los aportes de la teoría literaria para generar espacios de reflexión y conceptualización acerca de sus propias prácticas como lectores y escritores.

☒ Generarán espacios de aprendizaje/adquisición significativos a partir de los textos seleccionados.

☒ Relacionarán la literatura con las demás artes y con otras disciplinas como la lingüística, la historia, la filosofía, entre otras.

☒ Utilizarán la tecnología informática como recurso para la enseñanza y el aprendizaje, la actualización y la interacción profesional.

Contenidos Conceptuales:

☒ Corpus representativo de la literatura juvenil

☒ Géneros representativos tradicionales: cuento, novela y poesía.

☒ Nuevos formatos literarios: Viñeta, grafiti, historieta.

☒ Teoría literaria y elementos de análisis: perspectiva semántica, fónica, morfosintáctica y metafórico-simbólica.

☒ Semiología de los medios masivos de comunicación: Uso de internet, periódicos, revistas, folletos, entre otros. Selección, influencia y aplicación de los mismos en la vida cotidiana

☒ Criterios de selección de textos para su tratamiento en el aula. Estrategias del manejo del texto. Diversidad e interculturalidad a través de los diferentes textos.

Contenidos Procedimentales:

☒ Uso modélico de la lengua extranjera: producción eficaz, fluida y correcta.

☒ Reconocimiento, producción y sistematización del desarrollo proposicional

☒ y de patrones de información y actos de habla transparentes y opacos a

☒ través de la ubicación del foco de información, palabras clave, de contraste

☒ y énfasis.

☒ Reconocimiento visual del texto, su estructura, y su desarrollo

proposicional; interpretación y producción de marcadores discursivos indicadores de secuencia cronológica, de campos semánticos, relaciones lógicas y estilo; identificación y producción de cadenas léxicas, reflexión funcional sobre estos aspectos.

☒ Apreciación y análisis de la musicalidad del idioma (sonido, entonación, ritmo, pausas)

☒ Reconocimiento y análisis de incongruentes, absurdos, ironías, implícitos.

☒ Reconocimiento y análisis de recursos de la poesía, el cuento, y el texto dramático.

☒ Reflexión sobre las estrategias seleccionadas para la comprensión y producción de textos orales y escritos.

☒ Adecuación (comprensión y producción) de uso según propósito, contexto y audiencia

☒ Identificación del valor comunicativo de discursos, personales, profesionales, académicos y de los medios masivos de comunicación.

☒ Comprensión y producción de consignas seriadas de estructura compleja.

Discriminación de la información nuclear y periférica; reconocimiento de recursos de contraste y énfasis en el modo escrito; reorganización, verificación y rectificación de la información. Reflexión sobre las estrategias empleadas.

☒ Deducción del significado de palabras a partir del texto, cotexto, contexto y paratexto.

☒ Identificación, caracterización y ejercicio reflexivo de los usos sociales de la lectura; consulta y aprovechamiento de fuentes de información, identificación del valor comunicativo global del texto; actos de habla; el significado textual del vocabulario.

☒ Comprensión y producción adecuado a las áreas temáticas elegidas, formatos textuales, generales y técnicos.

- ☒Apropiación del conocimiento lingüístico y científico.
 - ☒Sistematización de procesos de análisis y generalización mediante la reflexión metalingüística y aprovechamiento de la apropiación de los usos formales del español y otras lenguas extranjeras tanto para proponer nuevas instancias de aprendizaje como para un mejor tratamiento del error que permita la evolución de la interlengua
 - ☒Reconocimiento y uso de variedades estilísticas. Reconocimiento y expresión de nociones específicas a través de exponentes lingüísticos complejos y expresiones idiomáticas. Reconocimiento y uso de exponentes lingüísticos: sistema sintáctico
 - ☒completo, patrones y expresiones idiomáticas; Categorías inflexionales y derivacionales.
 - ☒Desarrollo, análisis y aplicación de estrategias de interpretación, inferencia y deducción, negociación de información y de significado.
 - ☒Reconocimiento y uso de convenciones del discurso escrito. Selección y análisis crítico de estrategias de lectura y escritura. Selección, lectura crítica y análisis de textos literarios; identificación de géneros literarios y de los elementos que los caracterizan. Consolidación de estrategias de estructura en proceso. Uso del procesador de texto. Correo electrónico.
 - ☒Análisis de estrategias orales de negociación.
 - ☒Reflexión sobre los procesos fonológicos.
 - ☒Comprensión, exploración y monitoreo de su propio proceso de aprendizaje y de otros modos de aprender en forma autónoma durante su trayecto formativo y a lo largo de su vida profesional.
- Contenidos Actitudinales:
- ☒Interés por explorar y aceptar el mundo entendido éste como cultura, sociedad y conocimiento, desde las ópticas ofrecidas por la lengua extranjera, Inglés como lengua de comunicación internacional.
 - Organización, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de recursos lingüísticos.
 - ☒Valoración del trabajo y esfuerzo propio y ajeno.
 - ☒Desarrollo del pensamiento crítico, formación de sus propias conclusiones, formulación de juicios de valor.
 - ☒Responsabilidad y compromiso en el trabajo diario.
 - ☒Respeto y cooperación hacia sus superiores, pares y alumnos Honestidad y reconocimiento del error o falencia y su superación como forma de desarrollo y progreso.
 - ☒Flexibilidad y amplitud de criterio frente a las diferentes situaciones que se le presenten.
 - ☒Adaptación propia y de recursos a distintas realidades sociales y áulicas.
 - ☒Disposición para actualizarse constantemente e integrar asociaciones profesionales.
 - ☒Aceptación de la diversidad lingüística y rechazo de toda forma de marginación.
 - ☒Apreciación crítica de los modelos lingüísticos y comunicativos, enfoques y metodologías de la enseñanza de las lenguas extranjeras, materiales y recursos didácticos.
 - ☒Interés por la utilización del razonamiento lógico- lingüístico, y del intuitivo (global) y estratégico para plantear y resolver distintas tareas comunicativas.

Formato: Seminario

Criterios de Evaluación: estos espacios de profundización en los abordajes teóricos específicos de diferentes problemáticas disciplinares o interdisciplinares presuponen la acreditación de

contenidos procedimentales en el área de la investigación. La herramienta utilizada será, en todos los casos, el producto de un proceso propedeúico y la consolidación de una hipótesis de trabajo con la consiguiente producción de un saber nuevo.

Instrumentos de Evaluación:

☑ **Proyecto de trabajo**

☑ **Observación y registro**

☑ **Monografía**

4to Año

2do Cuatrimestre

Taller: Discursos Múltiples para Polimodal (6hs)

Síntesis Explicativa:

En este espacio los alumnos y alumnas, además de analizar y evaluar material existente para el Polimodal, serán capacitados para construir sus propios materiales referidos a las distintas modalidades y para llevar a sus eventuales alumnos a producir textos orales y escritos de la modalidad.

Expectativas de Logro:

Al finalizar este espacio, se espera que los futuros docentes estén en condiciones de:

☑ Seleccionar el material más adecuado para la modalidad a enseñar, como así también capacitados para producir textos orales y escritos pertinentes a cada modalidad

☑ Guiar a sus alumnos para que produzcan instancias de discurso relativas a su modalidad

Contenidos Conceptuales:

☑ Selección y producción de textos orales y escritos de las distintas áreas del polimodal tales como:

☑ Hotelería y servicios de Catering

☑ Producción de Bienes y Servicios

☑ Economía y Control de Gestión

☑ Comunicación, Arte y Diseño

☑ Tecnología

☑ Turismo

☑ Ciencias Naturales

☑ Humanidades y Ciencias Sociales

Contenidos Procedimentales:

☑ Uso modélico de la lengua extranjera: producción eficaz, fluida y correcta.

☑ Reconocimiento, producción y sistematización del desarrollo proposicional

☑ y de patrones de información y actos de habla transparentes y opacos a

☑ través de la ubicación del foco de información, palabras clave, de contraste

☑ y énfasis.

☑ Reconocimiento visual del texto, su estructura, y su desarrollo

proposicional; interpretación y producción de marcadores discursivos

indicadores de secuencia cronológica, de campos semánticos, relaciones

lógicas y estilo; identificación y producción de cadenas léxicas, reflexión

funcional sobre estos aspectos.

☑ Apreciación y análisis de la musicalidad del idioma (sonido, entonación, ritmo, pausas)

☑ Reconocimiento y análisis de incongruentes, absurdos, ironías, implícitos.

☑ Reconocimiento y análisis de recursos de la poesía, el cuento, y el texto dramático.

☑ Reflexión sobre las estrategias seleccionadas para la comprensión y producción de textos orales y escritos.

☑ Adecuación (comprensión y producción) de uso según propósito, contexto

y audiencia

☑ Identificación del valor comunicativo de discursos, personales, profesionales, académicos y de los medios masivos de comunicación.

☑ Comprensión y producción de consignas seriadas de estructura compleja. Discriminación de la información nuclear y periférica; reconocimiento de recursos de contraste y énfasis en el modo escrito; reorganización, verificación y rectificación de la información. Reflexión sobre las estrategias empleadas.

☑ Deducción del significado de palabras a partir del texto, cotexto, contexto y paratexto.

☑ Identificación, caracterización y ejercicio reflexivo de los usos sociales de la lectura; consulta y aprovechamiento de fuentes de información, identificación del valor comunicativo global del texto; actos de habla; el significado textual del vocabulario.

☑ Comprensión y producción adecuado a las áreas temáticas elegidas, formatos textuales, generales y técnicos.

☑ Apropriación del conocimiento lingüístico y científico.

☑ Sistematización de procesos de análisis y generalización mediante la reflexión metalingüística y aprovechamiento de la apropiación de los usos formales del español y otras lenguas extranjeras tanto para proponer nuevas instancias de aprendizaje como para un mejor tratamiento del error que permita la evolución de la interlengua.

☑ Reconocimiento y uso de variedades estilísticas. Reconocimiento y expresión de nociones específicas a través de exponentes lingüísticos complejos y expresiones idiomáticas. Reconocimiento y uso de exponentes lingüísticos: sistema sintáctico

☑ completo, patrones y expresiones idiomáticas; Categorías inflexionales y derivacionales.

☑ Desarrollo, análisis y aplicación de estrategias de interpretación, inferencia y deducción, negociación de información y de significado.

☑ Reconocimiento y uso de convenciones del discurso escrito. Selección y análisis crítico de estrategias de lectura y escritura. Selección, lectura crítica y análisis de textos literarios; identificación de géneros literarios y de los elementos que los caracterizan. Consolidación de estrategias de estructura en proceso. Uso del procesador de texto. Correo electrónico.

☑ Análisis de estrategias orales de negociación.

☑ Reflexión sobre los procesos fonológicos.

☑ Comprensión, exploración y monitoreo de su propio proceso de aprendizaje y de otros modos de aprender en forma autónoma durante su trayecto formativo y a lo largo de su vida profesional.

Contenidos Actitudinales:

☑ Interés por explorar y aceptar el mundo entendido éste como cultura, sociedad y conocimiento, desde las ópticas ofrecidas por la lengua extranjera, Inglés como lengua de comunicación internacional.

Organización, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de recursos lingüísticos.

☑ Valoración del trabajo y esfuerzo propio y ajeno.

☑ Desarrollo del pensamiento crítico, formación de sus propias conclusiones, formulación de juicios de valor.

☑ Responsabilidad y compromiso en el trabajo diario.

☑ Respeto y cooperación hacia sus superiores, pares y alumnos Honestidad y reconocimiento del error o falencia y su superación como forma de desarrollo y progreso.

☒ Flexibilidad y amplitud de criterio frente a las diferentes situaciones que se le presenten.

☒ Adaptación propia y de recursos a distintas realidades sociales y áulicas.

☒ Disposición para actualizarse constantemente e integrar asociaciones profesionales.

☒ Aceptación de la diversidad lingüística y rechazo de toda forma de marginación.

☒ Apreciación crítica de los modelos lingüísticos y comunicativos, enfoques y metodologías de la enseñanza de las lenguas extranjeras, materiales y recursos didácticos.

☒ Interés por la utilización del razonamiento lógico-lingüístico, y del intuitivo (global) y estratégico para plantear y resolver distintas tareas comunicativas.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teóricoprácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Proyecto de trabajo

☒ Observación y registro

3.4. PRÁCTICA E INVESTIGACIÓN

1er Año

Práctica e investigación educativa I: Acercamiento Institucional (4hs)

Anual

Síntesis explicativa:

En este trayecto de la Práctica, se favorecerá el acercamiento de los alumnos a las instituciones educativas desde los trabajos propuestos por el docente, destinados a **investigar** sobre los problemas teóricos específicos de las Áreas de Formación General y Especializada.

El concepto superador del rol docente conduce a una "cultura profesional" más autónoma y comprometida, generando la necesidad de una actitud investigadora del profesor sobre su práctica, según Wittrok, un docente, en tanto **investigador** interno, puede aprender a formular sus propias preguntas, a contemplar la experiencia cotidiana como información valiosa para responder a esas preguntas, a buscar pruebas en contra, a ponderar distintas interpretaciones de la realidad. La capacidad de observar, analizar y reflexionar críticamente sobre la realidad y de enunciar esas reflexiones para uno mismo y para otros, puede considerarse una maestría esencial que debería poseer un docente idóneo.

En esta tarea, se hace necesario integrar pensamiento y acción dentro de un mismo proceso, en una situación de diálogo e intercambio que implique necesariamente, considerar a estudiantes y docentes como participantes activos en el **proceso de investigación**, en las construcciones de significados de aquello que acontece en el interior de las aulas e instituciones y en la generación de nuevas prácticas.

Es a partir de los Espacios Curriculares del área de Formación General tales como *Sistema Educativo y Sociedad y Política y Administración Educativa* que el alumno podrá adquirir los marcos teóricos conceptuales que le darán el sustento para el inicio de su tarea investigativa institucional, donde él pueda abstraer no solo la problemática institucional sino también la incidencia de ésta en el proceso de *aprendizaje del sujeto*.

El formato seleccionado para este espacio es el Seminario, a fin de favorecer la profundización teórica sobre problemáticas específicas de las Áreas de formación Especializada y General, a la vez de constituirse en una significativa aproximación al proceso de investigación educativa.

Expectativas de logros:

☒ Favorecer la integración de los conocimientos adquiridos, en un esquema amplio que permita contextualizar a las instituciones en el marco de un sistema educativo en transformación y a éste, en

un marco sociocultural específico.

☑ Favorecer el reconocimiento de la investigación educativa como importante fuente de conocimiento.

☑ Promover la comprensión de la investigación en los distintos sistemas de la educación: Sistema – Institución – Aula, para la generación de nuevas prácticas.

☑ Propiciar el conocimiento y la comprensión de las etapas de la investigación según diferentes enfoques.

☑ Promover el conocimiento y el análisis de trabajos de investigación educativa, reconociendo los elementos lógicos y extralógicos que intervienen en la decisión científica.

☑ Favorecer la confección de un proyecto educativo.

Contenidos conceptuales:

☑ La Educación como campo problemático en el contexto socio cultural.

☑ La función educativa de la escuela: socialización y humanización.

☑ Investigación. Diferentes concepciones. Paradigmas tradicionales y alternativos.

☑ Enfoques de investigación educativa. La investigación en la escuela y en el aula

☑ Diseños de investigación.

Contenidos Procedimentales:

☑ Identificación de las problemáticas que involucran a las instituciones y a su contexto.

☑ Planteo de preguntas y problemas en función de demandas y necesidades personales y sociales que orienten la investigación.

☑ Recolección y organización de datos relevantes para generar estrategias de abordaje.

☑ Planificación, organización y control del uso del tiempo en función de etapas y cronogramas elaborados.

☑ Diseño y desarrollo de actividades que supongan interacción entre ideas previas y contenidos disciplinares.

☑ Diseño y utilización de instrumentos de observación y registros.

☑ Análisis, comparación y elaboración de distintos tipos de documentos para comunicar resultados.

Contenidos Actitudinales:

☑ Actitud crítica y constructiva frente las diferentes situaciones institucionales.

☑ Valoración del conocimiento teórico como instrumento para comprender la realidad institucional.

☑ Valoración de la producción compartida y del trabajo cooperativo.

☑ Actitud positiva hacia la investigación.

2do Año

Práctica e investigación educativa II: Institucionalización del alumno (4hs)

Anual

Síntesis explicativa:

El trayecto de la Práctica del segundo año está destinado a favorecer la incorporación de los alumnos a la institución, a partir de aproximaciones paulatinas a las estructuras de funcionamiento institucionales.

En este acercamiento se prevé iniciar un proceso de análisis crítico de aquellos aspectos que hacen a la contextualización de la problemática institucional, determinada y a la vez determinante, de los conflictos de la comunidad en la cual está inmersa, y del Sistema Educativo al cual pertenece.

El acompañamiento en este trayecto será realizado por una pareja pedagógica integrada por docentes de las áreas de Formación General y Formación Orientada para que se evidencie el trabajo integrador en su **formación docente**. Los Espacios Curriculares del área de Formación General:

Curriculum, Instituciones y su Proyecto, y La Didáctica y los Procesos de Enseñanza y de Aprendizaje constituirán el sustento teórico que le posibiliten iniciar el estudio institucional articulado con las caracterizaciones propias de la formación orientada. (Departamento de Idioma extranjero)

Este espacio tendrá las características de **taller**, a fin de favorecer la reflexión y la integración de los conocimientos teórico-prácticos de las áreas de Formación General y Orientada.

Los criterios para la realización de este taller serán establecidos por los docentes a cargo según las siguientes orientaciones:

☑ Posibilidad de articular teoría-práctica.

☑ Logro de niveles de producción preestablecidos (resolución de problemas, elaboración de

proyectos, etc.).

☒Elaboración de alternativas de transferencia múltiples.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☒Favorecer la confrontación de diversos marcos conceptuales que permitan la interpretación y el análisis de las problemáticas relacionadas al quehacer institucional.

☒Propiciar espacios de reflexión y elaboración de estrategias alternativas para el abordaje de esas problemáticas.

☒Propiciar espacios de reflexión y elaboración de estrategias alternativas para el abordaje de problemáticas propias del departamento de Idioma extranjero.

Contenidos conceptuales:

☒La institución escolar: dimensiones para su análisis.

☒Diagnóstico Institucional.

☒Proyecto Educativo Institucional. Proyecto Curricular Institucional.

☒Departamento de Lengua y Literatura: dificultades y problemáticas específicas.

☒Calidad Educativa. Estrategias para el mejoramiento institucional de la calidad de la enseñanza de la Lengua y la Literatura.

☒Proyectos integrales del área: Olimpiadas, feria de ciencias, etc.

Contenidos Procedimentales:

☒Investigación y enumeración de datos relevantes del Diagnóstico Institucional.

☒Observación y análisis de las estructuras internas de la institución.

☒Planteo de las problemáticas fundamentales de la institución.

☒Identificación de las problemáticas sobresalientes del área o departamento de Lengua y Literatura.

☒Formulación de estrategias pertinentes.

☒Utilización de herramientas en la investigación educativa: estadísticas e informática.

☒Análisis de resultados de la calidad educativa institucional.

☒Elaboración de estrategias para el mejoramiento de la calidad de enseñanza y aprendizaje de la Lengua y la Literatura en el ámbito institucional.

Contenidos Actitudinales.

☒Respeto ante la diversidad institucional.

☒Aprecio por el trabajo interdisciplinario y cooperativo.

☒Respeto por las opiniones diversas.

☒Actitud crítica y constructiva para analizar situaciones institucionales.

☒Valoración de los conocimientos científicos como instrumentos fundamentales en la resolución de problemas de la institución o del área.

3er Año

Práctica e investigación educativa III: Práctica áulica (6hs)

Anual

Síntesis Explicativa:

Este trayecto de la práctica, será un espacio destinado a la integración de diversos conocimientos de las tres áreas de Formación, por ser el momento pensado para el acercamiento de los alumnos a la realidad concreta del aula. Por tal motivo, estará a cargo de una pareja pedagógica integrada por docentes de las áreas de Formación General y de Formación Orientada.

En una primera instancia, se abordará la elaboración de proyectos áulicos que deberán manifestar la articulación de los contenidos de la disciplina para un nivel determinado, con la visión integradora de conocimientos didáctico pedagógicos y la consideración de las características propias de los sujetos del aprendizaje a quienes está dirigido. Para ello el alumno se sustentará en marcos conceptuales ya adquiridos. (La Didáctica y los Procesos de Enseñanza y de Aprendizaje, La Didáctica específica de la disciplina, Sujeto que aprende y Sujeto de EGB 3 y Polimodal)

Posteriormente, se avanzará en el contacto áulico promoviendo experiencias de pasantías y ayudantías de cátedra. Este espacio deberá organizarse en función de la capitalización grupal de las experiencias que individualmente adquieran los alumnos. En este sentido, deberá conservar las condiciones apropiadas para facilitar la participación y la reflexión del grupo a partir de observaciones de

clases, técnicas y dispositivos acordes a las necesidades.

En este tramo del trayecto deberán integrarse los distintos marcos conceptuales elaborados desde la propia investigación del alumno acerca de problemáticas específicas, articulado con los marcos conceptuales de su propia formación. Así mismo se plantean las diferentes instancias de intervención áulica, como ser las pasantías y ayudantías de cátedra como el inicio de una capacitación que continuará a lo largo de su desempeño profesional.

Los docentes a cargo del espacio, establecerán los criterios a considerar en la concreción de la experiencia (condiciones propicias de los contratos a establecer con las instituciones, criterios para las salidas de los alumnos considerando las características del grupo, etc.).

El Formato seleccionado para este tramo del Trayecto de la Práctica es el **taller**, en función de las necesidades de integrar conocimientos y reflexionar permanentemente sobre el propio accionar.

Expectativas de logro:

☑ Promover la utilización de los registros de observaciones como instrumento fundamental en la formación profesional del docente.

☑ Favorecer la elaboración de Proyectos áulicos acordes a niveles de EGB3 y Polimodal.

☑ Propiciar la elaboración de estrategias de negociación creativas y adecuadas al nivel cada grupo.

☑ Promover la integración de los participantes en grupos de aprendizaje para vivenciar, reflexionar y conceptualizar nuevas formas de negociación.

☑ Generar espacios que permitan la producción de estrategias tendientes a mejorar el rendimiento en el aprendizaje del idioma extranjero.

☑ Propiciar la elaboración de estrategias que favorezcan el cambio actitudinal y metodológico de los alumnos en el razonamiento y la resolución de problemas.

☑ Generar espacios para la creación de Proyectos y actividades interdisciplinarias.

Contenidos Conceptuales:

☑ La observación áulica: diferentes formas de registros.

☑ El registro de observación para el mejoramiento de la enseñanza de la lengua extranjera.

☑ Dinámicas de grupos y técnicas grupales.

☑ Proyecto áulico: su contextualización en el Proyecto del Departamento y en el Proyecto Educativo Institucional.

☑ Los contenidos disciplinares y la diversidad de los grupos.

Contenidos Procedimentales:

☑ Registro de Observaciones áulicas.

☑ Análisis de registros.

☑ Elaboración de Proyectos áulicos dirigidos a los niveles EGB 3 y Polimodal.

☑ Articulación del Proyecto áulico con el Proyecto del Departamento y con el PEI.

☑ Selección y secuenciación de contenidos del área considerando el nivel del grupo.

☑ Elaboración de estrategias áulicas creativas y utilización de resolución de problemas.

☑ Reconocimiento de las características grupales.

☑ Formulación de actividades interdisciplinarias y de articulación con otros espacios curriculares.

Contenidos Actitudinales:

☑ Valoración por el trabajo en equipo.

☑ Apertura para reconocer errores y escuchar sugerencias.

☑ Respeto por las opiniones diversas.

- ☒ Actitud crítica y constructiva para analizar situaciones áulicas.
- ☒ Actitud positiva hacia la investigación bibliográfica.
- ☒ Valoración del conocimiento científico.
- ☒ Aprecio por la diversidad de los grupos.

4to Año

Práctica e investigación educativa IV: Práctica docente intensiva (6hs)

Anual

Síntesis explicativa:

El trayecto de la práctica en esta cuarta etapa, tiene como finalidad el acompañamiento de los alumnos en el desempeño de la función docente frente a grupo. Es el periodo en el cual efectivamente se pondrán en acción todos los esquemas construidos durante el tránsito por el profesorado. Este acompañamiento será realizado por una pareja pedagógica (Formación General y Formación Orientada), que promoverá la reflexión permanente sobre el propio desempeño docente y facilitará el aprovechamiento grupal de los errores y de los aciertos de cada alumno.

Las características de este espacio deben garantizar que las experiencias en él adquiridas, se conviertan en aprendizajes de alto nivel de significatividad. Por ello será necesario articular los conocimientos teóricos adquiridos en los módulos cursados durante la carrera, con la reflexión sobre las vivencias que los alumnos adquieren en las instituciones escolares. Los procedimientos cobran, en esta etapa, una particular relevancia, ya que la teoría recibida en las tres áreas de formación deberá reflejarse en el desempeño que como docentes tengan los alumnos frente al grupo asignado. El "saber hacer" considerando las características de los sujetos que aprenden, la particularidad del contenido que se enseña y la mejor forma de realizarlo, a la vez de adquirir la capacidad de reflexionar sobre ese "hacer" para encontrar nuevos modos de accionar; permitirán visualizar el perfil alcanzado por los estudiantes de esta Institución durante su formación inicial.

El Formato seleccionado para este tramo del Trayecto de la Práctica en función de las necesidades de integrar conocimientos y reflexionar permanentemente sobre el propio accionar, es el **taller**.

Expectativas de logro:

- ☒ Promover acciones tendientes a permitir que afloren valores, creencias y actitudes generando situaciones vivenciales que susciten el análisis de los mismos.
- ☒ Favorecer la reflexión y la autocrítica.
- ☒ Promover el reconocimiento del error como base fundamental para la construcción del aprendizaje.
- ☒ Generar el ambiente propicio para el intercambio de ideas, conocimientos y opiniones que favorezcan el desempeño de los residentes en las instituciones.

Contenidos conceptuales:

☒ Proyectos áulicos adecuados al nivel y características del grupo asignado para las prácticas.

☒ Evaluación: contenidos escolares – proceso de aprendizaje – enseñanza

Contenidos Procedimentales:

☒ Articulación de los conocimientos teóricos con la realidad concreta del grupo en el cual realizarán las prácticas.

☒ Integración y articulación de los conocimientos adquiridos en los espacios de la Formación Orientada (Lengua, fonética, gramática y aspectos básicos culturales).

☒ Elaboración de estrategias áulicas apropiadas al nivel EGB 3 y Polimodal.

- ☒ Análisis crítico del propio desempeño docente frente al grupo.
- ☒ Elaboración de estrategias áulicas adecuadas al nivel del grupo asignado.
- ☒ Reconocimiento de las características grupales y selección de las dinámicas apropiadas.
- ☒ Utilización de técnicas grupales variadas.
- ☒ Elaboración de estrategias evaluativas de proceso y finales.
- ☒ Construcción y aplicación de Redes Conceptuales que organicen y favorezcan el aprendizaje.

Contenidos Actitudinales:

- ☒ Valoración por el trabajo en equipo.
- ☒ Apertura para reconocer errores y escuchar sugerencias.
- ☒ Respeto por opiniones diversas.
- ☒ Actitud crítica y constructiva para analizar situaciones áulicas.
- ☒ Solidaridad en el trabajo grupal.
- ☒ Actitud positiva hacia la investigación bibliográfica.
- ☒ Valoración por el conocimiento científico.
- ☒ Respeto ante las diferentes situaciones institucionales.

4. ESQUEMA CURRICULAR

Formación General

Formación Especializada

Formación Orientada

1er

Año

o

1er Módulo: Sistema

Educativo y Sociedad

(6hs)

Seminario: Aspectos Básicos De La

Cultura Inglesa I (4hs)

2do Módulo: Política y

Administración

Educativa (6hs)

Laboratorio: Práctica de Laboratorio

(4hs)

Annual Módulo: Sujeto

que aprende

(5hs)

Taller: Lengua Inglesa I: Sistema y

Discurso (10hs)

Laboratorio: Fonética Inglesa I (4hs)

Práctica e investigación educativa I: Acercamiento Institucional (4hs)

2do

Año

o

1er Módulo: Curriculum

(5hs)

Seminario: Aspectos Básicos de la

Cultura Inglesa II (4hs)

2do Módulo: Instituciones y

su Proyecto (5 hs)

Opcional 1. Taller: Análisis de Textos

para Polimodal (4hs)

Opcional 2. Taller: Construcción de

materiales para las distintas modalidades del Polimodal. (4hs)

Anual Módulo: *La didáctica y los procesos de enseñanza y de aprendizaje* (5 hs)

Taller: *Lengua Inglesa II: Discurso y Sistema* (10hs)

Laboratorio: *Fonética Inglesa II* (4hs)

Práctica e investigación educativa II: Institucionalización del alumno (4hs)

3er

Año

o

1er Taller: *Reflexiones en torno al rol docente* (6hs)

2do Módulo: *Lingüística I* (4hs)

Opcional 1. Seminario: *Literatura de los Pueblos de Habla Inglesa* (4hs)

Opcional 2. Taller: *Arte y diseño en países de habla inglesa.* (4hs)

Anual Módulo: *Sujeto de EGB 3 y polimodal* (5 hs)

Taller: *Lengua Inglesa y Dicción I* (10hs)

Taller: *Didáctica Especial de la Lengua Extranjera* (4hs)

Práctica e investigación educativa III: Práctica áulica (6hs)

4to

Año

o

1er Seminario: *Educación y Nuevas tecnologías* (4hs)

Módulo: *Sujeto que aprende según el contexto* (6hs)

Módulo: *Lingüística II* (4hs)

Taller: *Comparación de Estructuras y Traducción* (5hs)

2do Seminario: *Literatura Juvenil y Semiología de los Medios Masivos de Comunicación* (4hs)

Taller: *Discursos Múltiples para Polimodal* (6hs)

Taller: *Lengua Inglesa y Dicción II* (10hs)

Laboratorio: *Computación Aplicada a la Enseñanza del Inglés* (4hs)

Anual **Práctica e investigación educativa IV: Práctica docente intensiva** (6hs)

5. ESQUEMA DE CORRELATIVIDADES

Para cursar Debe tener regular Debe tener aprobado

Política y Adm. Educativa Sistema Educativo y Sociedad

La didáctica y los procesos de enseñanza y aprendizaje

Sujeto que aprende Curriculum La didáctica y los procesos de enseñanza y aprendizaje

Institución y su proyecto Curriculum Política y Adm. Educativa Sujeto de EGB3 y

Polimodal La didáctica y los procesos de enseñanza y aprendizaje

Sujeto que aprende Práctica e Investigación II Práctica e Investigación I Práctica e Investigación III Práctica e Investigación II Práctica e Investigación I Práctica e Investigación IV Todos los espacios

curriculares hasta 3er año.

Todos los espacios curriculares de 1ro y 2do.

Debe tener aprobado el final de: Para rendir

Lengua Inglesa I: Discurso y Sistema Lengua Inglesa II: Discurso y Sistema Fonética inglesa I

Práctica de laboratorio Fonética inglesa II

Aspectos básicos de la cultura inglesa I

Lengua Inglesa I: Discurso y Sistema

Aspectos básicos de la cultura inglesa II

Lengua Inglesa II: Discurso y Sistema

Práctica e investigación I y II

Análisis de textos del Polimodal

Lengua Inglesa II: Discurso y Sistema Lingüística I

Lengua Inglesa II: Discurso y Sistema Lengua Inglesa y dicción I

Fonética inglesa II

Aspectos básicos de la cultura inglesa II

Lengua Inglesa II: Discurso y Sistema

Literatura de los pueblos de habla inglesa

Los espacios curriculares de la F.G y E

de 1ro, 2do y 3er año.

Lengua Inglesa y dicción I

Análisis de textos del Polimodal /

Construcción de materiales para

Polimodal.

Didáctica especial de la lengua extranjera

Lengua Inglesa y dicción I Lengua Inglesa y dicción II

Lingüística I Lingüística II

Lengua Inglesa y dicción I

Lingüística I

Comparación de estructuras y traducción

Literatura de los pueblos de habla
inglesa / Arte y diseño en los pueblos de
habla inglesa

Literatura juvenil y semiología

Lengua Inglesa y dicción II

Didáctica especial de la enseñanza de
la lengua

Discursos múltiples del Polimodal

Lengua Inglesa y dicción II

Discursos múltiples del Polimodal

Computación aplicada a la enseñanza
del inglés

6. ESQUEMA HORARIO

F.G F.E F.O T.P Total

HORAS

DE 40`

*HORAS

DE 60`

2480

3568

30.49 % 69.51 %

640 4208

(2805)*

84.79 % 15.21 % 100 %

NOTA: El Trayecto de la Práctica (T.P.) se comparte entre los tres campos de la
Formación General (F.G.), Formación Especializada (F.E.) y Formación Orientada
(F.O.).

<p style="text-align: center;">PLAN 2000 DE LA CARRERA DE PROFESORADO DE TERCER CICLO DE EGB Y DE LA EDUCACIÓN POLIMODAL EN LENGUA Y LITERATURA</p>

Instituto Superior del Profesorado Río Grande

1. Marco Propositivo General

De nuestros ingresantes

De los egresados

Criterios de Selección de Contenidos

Criterios y Pautas generales de Evaluación

Instrumentos de evaluación

De los formatos curriculares. Evaluación y acreditación.

2. Fundamentación 1

Articulación de las tres funciones de los IFDC

De la investigación

De la capacitación

De la Formación Docente.

Formación General Pedagógica.

Formación Especializada.

Formación Orientada.

Trayecto de la Práctica.

3.1. CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL

Módulo: Sistema Educativo y Sociedad (6hs)

Módulo: Política y Administración Educativa (6hs)

Módulo: La didáctica y los procesos de enseñanza y de aprendizaje (5hs)

Módulo: Curriculum (5hs)

Módulo: Instituciones y su Proyecto (5hs)

Taller: Reflexiones en torno al rol docente (6hs)

Taller: Educación y Nuevas tecnologías (4hs)

3.2. CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECIALIZADA

Módulo: Sujeto que aprende (5hs)

Módulo: Sujeto de EGB 3 y Polimodal (5hs)

Módulo: Sujeto que aprende según el contexto (6hs)

3.3. CAMPO DE LA FORMACIÓN ORIENTADA

Taller: Técnicas de estudio (4hs)

Taller: Medios de comunicación (4hs)

Módulo: Problemáticas de las ciencias del lenguaje (8hs)

Asignatura: Fonología y morfología (8hs)

Asignatura: Psicolingüística (6hs)

Asignatura: Sintaxis (8hs)

Asignatura: Lexicología (4hs)

Asignatura: Lingüística del texto y análisis del discurso I (7hs)

Módulo: Problemas de teoría literaria I (7hs)

Taller: Comprensión y producción de textos escritos y orales I (6hs)

Módulo: Historia del arte. (6hs)

Módulo: Problemas de teoría II. (6hs)

Taller: Literaturas extranjeras I. La poética. (5hs)

Asignatura: Lingüística del texto y análisis del discurso II. (6hs)

Taller: Didáctica de la lengua. (5hs)

Asignatura: Sociolingüística (6hs)

Taller: Literaturas extranjeras II. La dramática. (5hs)

Taller: Comprensión y producción de textos escritos y orales II. (6hs)

Taller: Didáctica de la literatura. (5hs)

Taller: Literatura Hispanoamericana I. (6hs)

Taller: Literatura Argentina I. (6hs)

Taller: Literaturas extranjeras III. La narrativa. (5hs)

Asignatura: Semántica y Pragmática. (7hs)

Taller: Literatura Hispanoamericana II (6hs)

Taller: Literatura argentina II (6hs)

Asignatura: Filología. (8hs)

3.4. PRÁCTICA E INVESTIGACIÓN

Práctica e investigación educativa I: Acercamiento Institucional (4hs)

Práctica e investigación educativa II: Institucionalización del alumno (4hs)

Práctica e investigación educativa III: Práctica áulica (6hs)

Práctica e investigación educativa IV: Práctica docente intensiva (6hs)

4. ESQUEMA CURRICULAR

5. ESQUEMA DE CORRELATIVIDADES

6. ESQUEMA HORARIO

1. Marco Propositivo General

El Diseño Curricular Institucional del Instituto Superior del Profesorado y su implementación se construye tratando de generar un ámbito para la diversidad y pluralidad, flexibilidad e integración, apertura e innovación, y permanente circulación y producción de conocimientos. La propuesta curricular promueve el trabajo en equipo del colectivo institucional, porque considera la dimensión ético-social como significativa en las prácticas pedagógicas del proceso de desarrollo de la cultura profesional.

El DCI pretende a su vez definir instancias de organización curricular que generen diferentes modalidades de producción y de socialización de conocimientos que superen la tradicional dicotomía teoría y práctica. Desde el punto de vista epistemológico y metodológico tiende a integrar el conocimiento práctico y el conocimiento teórico, construyendo conjuntamente alternativas curriculares que permitan la articulación del conocimiento con la acción pedagógica. En el DCI, la integración o articulación teoría/práctica, se expresa básicamente en dos sentidos:

a) Por medio del eje integrador de la práctica docente que atraviesa los distintos espacios curriculares, con la puesta en juego de los contenidos disciplinares en relación con los contextos de aplicación.

b) A través del Trayecto de la Práctica, concebido como espacio curricular de integración que articula los contenidos de todos los trayectos en torno al análisis de la práctica profesional docente.

De esta manera, para enfrentar eficazmente los problemas que plantea el ejercicio profesional y el que hacer típico que lo caracteriza, los dos sentidos de la articulación planteada potencian la capacidad en la toma de decisiones sobre la práctica, entendida como una construcción colectiva que sugiere la explicitación de las concepciones teóricas y sistemas de creencias para analizar, interpretar, comprender las prácticas pedagógicas y educativas, desde la reflexión en y sobre la práctica.

En el ámbito Institucional, la incorporación de las nuevas funciones de capacitación, perfeccionamiento y actualización docente, promoción e investigación y desarrollo; en las que participan docentes y alumnos con roles diferenciados pero convergentes, ya que se asocian a la formación docente; significan una aportación más para ese proceso de reconstrucción y recreación de significados del proceso formador.

El DCI se basa en una concepción en la que el aprendizaje no es resultado de una simple acumulación mecánica de nuevos elementos a la estructura cognoscitiva del alumno, sino en que los sujetos construyen esquemas de conocimientos cuyos elementos mantienen entre sí relaciones complejas y en que la incorporación de nuevos materiales o contenidos dan lugar a aprendizajes más significativos, porque buscan relacionarse sustantivamente con los conocimientos previos del alumno (principios de significatividad lógica y psicológica). Y se entiende como fundamental prever en el proceso de formación docente, la organización del aprendizaje significativo desde el principio de globalización, aspecto que requiere de experiencias de aprendizaje y enseñanza complejas, variadas y numerosas para el logro del establecimiento de relaciones entre hechos, conceptos y principios, procedimientos, valores, normas y actitudes, porque "cuando más globalizado sea el aprendizaje mayor será su significatividad, debido al número de relaciones vinculares con esquemas de conocimiento disponibles y mayor será su transferencia y funcionalidad" (C. Coll).

Esta globalización contempla la simultaneidad para el abordaje de los diferentes campos de la formación docente: el Campo de la Formación General Pedagógica, el Campo de la Formación Especializada y el Campo de la Formación de Orientación, y la coexistencia de las funciones de formación, capacitación, perfeccionamiento y actualización docente, y la función de promoción, investigación y desarrollo, durante el cursado de los trayectos formativos de la formación docente, con el objetivo y la intencionalidad de que faciliten la integración y la apropiación de conocimientos y saberes disciplinares, en función de un proceso de construcción crítica y reflexiva de las competencias profesionales. Entonces, la integración puede estructurarse desde diversas situaciones y contextos educativos, durante el proceso formador sin desmerecer el requerimiento de especificidad para profesores y alumnos. Este saber pedagógico específico, tanto del formador como del futuro docente, implica como competencia el manejo global de modelos teóricos pedagógicos para fundamentar las prácticas.

Ahora bien, la viabilidad de estos principios organizativos lleva implícito el principio de flexibilidad como condición para la profesionalización docente, donde la reflexión crítica en y sobre la

práctica y la construcción de los roles de enseñanza están integrados desde las funciones e instancias de formación inicial, la capacitación e investigación de los profesores formadores y los alumnos. Esta flexibilidad implica necesariamente la flexibilidad para el cambio. Se tiende por tanto a la flexibilidad en la construcción general de las modalidades del funcionamiento institucional, desde una concepción curricular vista como proceso; y en lo más particular, a la organización flexible de los contenidos en función de la identificación, enfoques y análisis de problemas educativos redefinidos permanentemente por todos los actores que conforman el colectivo de la institución formadora. Esto garantizará un encuadre consensuado que contenga a las prácticas educativas y pedagógicas que se van construyendo en el proceso de institucionalización a través de un modelo de gestión por proyectos, gestión integral de los problemas y recursos genuinos, donde la realidad educativa cambia según los condicionantes del contexto mediato e inmediato.

Desde este marco se superan las antiguas concepciones de "planes de estudio" caracterizados por fragmentaciones, generando conocimientos estancos y elaborados sobre la base de sujetos abstractos acordes a perfiles ideales y alejados de las necesidades reales de la Institución.

De nuestros ingresantes

El sujeto de la Formación Docente, más allá de las diferentes conceptualizaciones teóricas, es un adulto.

Concebir al sujeto de la Formación Docente como un adulto, nos pone frente a la necesidad de explicitar además, la concepción de sujeto que orientará las diferentes decisiones en la práctica pedagógica

Entendemos al sujeto adulto de la Formación Docente como un sujeto que porta una historia de desarrollo, biológica, personal, social y cultural que lo configura y determina en sus acciones, sentimientos, saberes y creencias. Un sujeto constituido desde un contexto social y cultural que a través de la educación, ha ido construyendo las vicisitudes de su historia de desarrollo. En este sentido, los saberes y posibilidades que un sujeto manifieste en un momento determinado, no deberían ser comprendidos sin más desde la etapa del desarrollo evolutivo en que se encuentre, sino desde la historia de los procesos personales y sociales en mutua interrelación que los han configurado.

La consideración de este aspecto permitirá a los formadores de docentes posicionarse desde otros lugares a la hora de encarar los procesos formativos, revisando en principio sus propios saberes implícitos acerca de la Formación Docente, intentando realizar un quiebre del círculo reproductivo que se inicia con la experiencia de los sujetos como alumnos a lo largo de su propia escolaridad, se refuerza en los profesados y se pone en práctica en la escuela, ya como docentes. Se trata de entender que los sujetos adultos de la formación docente siguen siendo sujetos en desarrollo.

Por otra parte, la condición de adulto del sujeto de la Formación Docente, debería orientar las intervenciones pedagógicas del profesorado, evitando que las mismas se mimeticen con la pedagogía dirigida al nivel para el cual se forma. La Formación del profesorado requiere de una pedagogía propia que fortalezca la autonomía creciente, el trabajo colectivo y solidario, la toma de decisiones, el pensamiento crítico, el manejo de variadas fuentes de información y la elaboración de alternativas de formación que reconozcan la diversidad de sujetos y de contextos socioculturales.

Se pretende, por tanto, una acción pedagógica centrada en el aprendizaje, (y no en la enseñanza), que:

☑ Propicie que el alumno se convierta en responsable de su propio aprendizaje, que desarrolle las habilidades de buscar, seleccionar, analizar y evaluar la información, asumiendo un papel más activo en la construcción de su propio conocimiento.

☑ Conduzca a que el alumno asuma un papel participativo y colaborador en el proceso, a través de actividades que le permitan exponer e intercambiar ideas, aportaciones, opiniones y experiencias con sus compañeros, convirtiendo así la vida del aula en un foro abierto a la reflexión y al contraste crítico de pareceres y opiniones.

☑ Sitúe al alumno en contacto con su entorno para intervenir social y profesionalmente en él a través de actividades como trabajar en proyectos, estudiar casos y proponer solución a problemas.

☑ Comprometa al alumno con su proceso de reflexión sobre lo que hace, cómo lo hace y qué resultados logra, proponiendo también acciones concretas para su mejoramiento.

En suma, el Diseño Curricular Institucional se formula desde un marco teórico que intenta conducir al estudiante al desarrollo de la autonomía, del pensamiento crítico, de actitudes colaborativas y sociales, de destrezas profesionales y de la capacidad de autoevaluación.

En esta concepción el papel del profesor se diversifica haciendo sumamente importante dos funciones específicas, que se llevan a cabo en dos momentos diferentes:

1. Planear y diseñar las experiencias y actividades necesarias para la adquisición de los aprendizajes previstos, así como definir los espacios y recursos adecuados para su logro.
2. Facilitar, guiar, motivar y ayudar a los alumnos durante su proceso de aprendizaje, y conducir permanentemente el curso hacia los objetivos propuestos.

En ambas funciones el profesor deberá escuchar e involucrar en lo posible al alumno, para hacer de éste corresponsable de su propio modelo educativo.

Al desempeñar estas funciones, el profesor cambia su papel de transmisor y único evaluador, que decide el qué y el cómo del proceso, a un papel de planeador y diseñador, facilitador y guía, que comparte las decisiones del proceso. Es éste un papel imprescindible, de capital importancia, más demandante que el papel tradicional, ya que exige del profesor habilidades adicionales y diferentes a las requeridas en el proceso educativo tradicional.

De los egresados

Toda propuesta curricular se organiza en torno a un modelo de hombre a formar. El Diseño Curricular Institucional del Instituto Superior del Profesorado Río Grande apunta a formar un modelo de docente con una sólida formación básica en su profesión, que responda a su vez a las demandas educativas del contexto sociocultural de nuestra región.

En este sentido se presentan a continuación, los aspectos básicos que configuran el tipo de docente que se aspira a formar.

Estos aspectos se expresan en competencias que habilitan al docente para definir estrategias de intervención pedagógica, en función de sujetos específicos, (los alumnos), en contextos particulares, las instituciones, las comunidades, entre otros. Así pretendemos para nuestros egresados:

Una visión amplia y abarcativa sobre el contexto sociocultural y político del sistema educativo mundial, nacional, provincial y local, que facilite la contextualización de las prácticas educativas y pedagógicas en el ámbito comunitario, institucional y áulico.

Capacidad para participar conjuntamente con otros docentes en la elaboración, implementación y evaluación de proyectos curriculares e institucionales de acuerdo con el contexto social particular de la escuela. Asimismo deberá ser capaz de establecer relaciones de intercambio de experiencias pedagógico-didácticas entre pares para el fortalecimiento de la práctica docente, la consolidación de equipos de trabajo y el mejoramiento de las producciones pedagógicas en las instituciones educativas.

Para ello desarrollará actitudes de valoración de la producción compartida y del trabajo cooperativo, respetando la diversidad y la discrepancia, con una disposición favorable para discutir, acordar y respetar normas de convivencia.

Capacidad para fundamentar científicamente su práctica desde la apropiación crítica de los contenidos relevantes propios de los campos del saber, que configuran su especialidad profesional docente.

Capacidad para elaborar diseños de enseñanza de los contenidos curriculares apropiados a contextos socioculturales y áulicos específicos, a las finalidades pedagógicas, al contenido y a las características del aprendizaje del sujeto, haciendo uso de diversos recursos y tecnologías.

Capacidad de elaborar diseños e instrumentos de evaluación del aprendizaje adecuados a la enseñanza de los contenidos curriculares y a las características de los alumnos de la EGB 3 y Polimodal.

Capacidad de analizar e interpretar los resultados de su trabajo, evaluarlos y modificarlos para mejorar la calidad de los aprendizajes de los alumnos, reconociendo la provisoria del conocimiento, desarrollando una actitud de equilibrio entre la necesidad de fortalecer prácticas exitosas y de innovar permanentemente.

Capacidad de iniciar la investigación acerca de aspectos relevantes de la práctica profesional docente, efectuando actividades de búsqueda, sistematización y análisis de información de fuentes primarias, resultados de innovaciones e investigaciones, así como bibliografía actualizada sobre temas vinculados con las necesidades de su práctica.

Actitud de participación activa en procesos de innovación y transformación educativa como parte del ejercicio de su rol profesional, promoviendo una conciencia democrática y pluralista así como el respeto por las tendencias comunes y las tendencias heterogéneas en el seno de la cultura.

Criterios de Selección de Contenidos

De los principios desarrollados se deriva un modelo curricular flexible, abierto e integrado, con una estructura móvil que permita la reconstrucción permanente del conocimiento, la innovación pedagógica y la generación de espacios institucionales y de gestión auténticamente participativos. Resulta aquí pertinente destacar que ante la ausencia de Lineamientos Curriculares Provinciales los CBC constituyen la fuente primordial para la selección de los contenidos más significativos, relevantes y necesarios para la formación de los docentes, pero es importante aclararlo, no constituyen la única. Otras fuentes se consideraron imprescindibles para tal fin, como el análisis crítico de diferentes fuentes de información, la reflexión sobre la práctica profesional y sus problemáticas enmarcadas en el contexto provincial local.

Por otra parte es importante considerar que la especificidad de la formación docente no se juega tanto en la inclusión de contenidos como en el tipo de relación que se establece entre ellos, esto es, de qué manera se organizan y articulan para garantizar una formación que responda a la especificidad de la práctica profesional docente.

Para el presente DCI se tuvo en cuenta, por un lado, la relación entre la extensión y profundidad de los saberes que atiende a resolver el tema de la cantidad y calidad de los conocimientos. La precisión y delimitación de contenidos está relacionada con la disponibilidad de tiempo para desarrollarlos, atendiendo al criterio de extensión abarcando la totalidad de los saberes incluidos en los CBC para la Formación Docente, pero redefinidos desde la profundidad, con selecciones temáticas relevantes cuya apropiación profunda por parte del futuro docente, favorezca la construcción de conceptos básicos que le permitirán, en el transcurso de su Formación Docente Continua, la ampliación, complejización y profundización de los saberes propios de su profesión docente.

Por otro lado, si la formación de docentes se realiza desde una perspectiva disciplinar, como saberes parcializados y escindidos, la perspectiva que transmitirán en su práctica será esencialmente la de su formación. Por ello la organización de los espacios curriculares plantea la organización de los contenidos desde una perspectiva multidisciplinaria, a partir del análisis de diferentes problemáticas desde su complejidad, favoreciendo prácticas que apuntan a una visión integrada del conocimiento.

Por último, se pretende para los contenidos seleccionados que se referencien permanentemente al campo de aplicación y a las demandas surgidas de la práctica profesional en los contextos reales de la Institución.

Criterios y Pautas generales de Evaluación

Tomar en consideración el problema de la evaluación nos confronta con el abordaje de un espacio conflictivo. Habitualmente, desde un análisis superficial del tema, o desde concepciones tecnocráticas, se entiende la evaluación como una problemática meramente técnica, es decir que tiene que ver exclusivamente con la posibilidad de construir instrumentos confiables para medir determinados productos del aprendizaje.

Así resulta que, las prácticas evaluativas, a lo largo de su historia y de las primeras propuestas didácticas, se han ido simplificando, hasta reducirse en la práctica a un mero examen de rendimiento del alumno con el objeto de "medir" cuánto sabe; y a una cuestión meramente instrumental, que desconoce o niega la existencia de los supuestos científicos, epistemológicos, éticos y políticos que subyacen y predeterminan toda acción evaluativa.

En efecto, todo proceso de evaluación pone en evidencia múltiples aspectos relacionados con las características y procesos de la institución, sus aspectos institucionales, sus estilos de gestión, la propuesta curricular, las particularidades de los docentes y de los alumnos, etc. Pero la evaluación es, también, un proceso a través del cual se aprecia, estima o juzga el valor de algo, pronunciando un juicio cualitativo y eventualmente, aproximativo sobre una realidad. Lo que implica, que un factor esencial en el proceso de evaluación es la comprensión que se tenga de lo que se está evaluando, comprensión que sólo es posible si se tienen claros los valores, desde los que se realiza la evaluación.

Se pretende pues una evaluación Integral y cuali-cuantitativa:

☐ Decimos que la evaluación debe ser integral en el sentido de que ofrece información calificada

sobre el funcionamiento global de un proyecto curricular en un espacio temporal concreto, en referencia no sólo al alumno, sino al grupo, a la propuesta del profesor, a las condiciones institucionales (contexto) y político – educativas.

Decimos que la evaluación intenta integrar los aspectos cuantitativos y cualitativos de un proceso, tratando de reunir todas las evidencias posibles, de cuantificar los aspectos que así lo requieran y de describir los procesos interpretando los fenómenos de tipo intelectual, emocional, afectivo y social; aún aquellos que forman parte del curriculum oculto, es decir los aprendizajes no previstos en la propuesta curricular explícita, y que muchas veces constituyen los aprendizajes más significativos de los procesos formativos.

Es importante que la evaluación intente integrarse como actividad continua al proceso mismo del aprendizaje y no como un recurso que se agrega al final o en un corte del proceso. Así entendida se relaciona estrechamente con el proceso de aprender y aporta datos y evidencias sobre el funcionamiento y evolución de la vida del aula y de la institución.

Instrumentos de evaluación

A continuación se tipifican algunos instrumentos de evaluación:

I) Parcial de base no estructurada:

Ensayo o composición en las que el alumno debe desarrollar un tema analizando, sintetizando y aplicando información aprendida para integrar aprendizajes de diferentes campos.

II) Parcial de base semiestructurada:

Constituye una serie de preguntas representativas de los aprendizajes que se pretenden lograr con el desarrollo de los contenidos.

III) Parcial domiciliario:

Se caracteriza por no efectuarse bajo la presencia del docente, los alumnos tienen la oportunidad de consultar todo tipo de bibliografía que complete o mejore su concreción. Implica un proceso de elaboración mucho más complejo que los que se realizan en el aula y tendrán un tiempo más prolongado para su realización. Se podrá evaluar el reconocimiento de los conceptos de la bibliografía, utilización adecuada de los mismos, riqueza de las reflexiones, relación que el alumno haya podido establecer entre teoría y práctica.

IV) Parcial a libro abierto:

Consiste en una evaluación que se realiza en el aula, con presencia del docente, teniendo la posibilidad de consultar la bibliografía y material de apuntes personales para su resolución.

V) Parcial de opciones múltiples:

Pueden estar expresadas como una proposición en forma directa o una en forma incompleta y una de las alternativas la contestar la completa, ya sea una u otra la forma elegida. Pueden ser utilizadas para evaluar capacidad de inferir conclusiones, predecir situaciones, discriminar relaciones, interpretar, evaluar, extrapolar, traducir.

VI) Trabajos prácticos individuales y grupales:

Se estructurará a partir de las expectativas de logro enunciadas y se hace hincapié en su carácter integrador. Da oportunidad para demostrar originalidad en la organización del pensamiento.

VII) Monografía:

Es un trabajo que requiere el desarrollo de un tema, que debe tener determinadas características. Se emplea en su desarrollo el lenguaje técnico específico del tema tratado. Presenta tres instancias en el tratamiento de un problema: introducción, desarrollo y conclusiones. También tiene presente: bibliografía adecuada, ideas propias, enfoque original.

VI) Proyecto de trabajo:

Es un trabajo que consiste en el diseño y desarrollo de actividades o intervenciones en distintas áreas. Permite la integración de contenidos teórico-prácticos y el despliegue de actividades con control técnico.

VII) Observación:

Registro y relevamiento de datos, conductas, intervenciones.

De los formatos curriculares. Evaluación y acreditación.

Los formatos para los espacios curriculares se definen a partir de las múltiples posibilidades de integración de contenidos que se incluyen en los mismos y el modo de tratamiento que tendrán como así

también los criterios generales de evaluación. Estos distintos tipos de formatos se definen a continuación:
Módulo: se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar. La acreditación consistirá en una defensa en coloquio de una elaboración personal o grupal por medio de la cual el alumno deberá:

☑ Identificar un problema.

☑ Revisar los múltiples abordajes.

☑ Seleccionar una vía de abordaje.

☑ Fundamentar la decisión.

Asignatura: se refiere al tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El título define completa o parcialmente un área científica o técnica. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen oral y/o escrito en el que deberá manifestar el logro de las siguientes competencias:

☑ Identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina.

☑ Construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares.

☑ Manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico.

☑ Revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Talleres: definen espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos.

La acreditación se constituirá en proceso y resultado. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías de acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Seminarios: definen espacios de profundización en los abordajes teóricos específicos de diferentes problemáticas disciplinares o interdisciplinares. Este espacio presupone la acreditación de contenidos procedimentales en el área de la investigación. La herramienta utilizada será, en todos los casos, el producto de un proceso propedeútico y la consolidación de una hipótesis de trabajo con la consiguiente producción de un saber nuevo.

Laboratorio: definen espacios de aprendizaje en contextos especiales dotados de equipamientos, instrumentos, materiales, etc. que permiten aplicación, experimentación e integración de conocimiento, cuanto manipulación de elementos. La acreditación de estos espacios se construirán dentro de los procesos propios de la experimentación y la transferencia de saberes a contextos reales o de simulación.

2. Fundamentación

Articulación de las tres funciones de los IFDC

El saber y la formación profesional de los docentes necesariamente debe involucrar la investigación sobre su práctica "radical" enmarcada en el contexto de la realidad socioeconómica y política que le toca vivir, y que le toca transformar. De la misma forma la capacitación concebida como permanente permitirá reinterpretar los fenómenos socioculturales a partir de la interacción de nuevos conocimientos con cada una de las realidades que deben ser analizadas y transformadas desde el fenómeno áulico, las diferentes realidades institucionales, estatales y hasta las grandes transformaciones sociales.

De la investigación

Pensar en investigación nos enfrenta a los contextos de descubrimiento, sus límites, objetivos y perspectivas, la investigación educativa agrega a estos dos problemas de reconocida importancia y trayectoria en los ámbitos de discusión. Por un lado aparecen claramente los problemas metodológicos de una práctica que hace intervenir a distintas disciplinas para la explicación de los fenómenos que le interesan, y por otro desde su constitución histórica, aparece una actividad que no ha sido constituida bajo claros paradigmas que nos entreguen una tradición firmemente constituida. Pero más allá de esto creemos que las condiciones de certeza e incertidumbre deben ser pensadas y reformuladas en función de quien sostiene desde distintos vértices el proceso mismo del conocimiento productivo. El marco nacional, jurisdiccional e institucional en el que estas actividades se plantean nos muestra con algún

grado de transparencia parámetros, que son directrices de nuestra acción específica.

En este sentido, creemos que cualquier actividad de investigación está destinada a convertirse en un sistema de información, de relevamiento, proceso y distribución de datos, en tanto el conocimiento es hoy productivo en la medida que pueda incorporarse a los circuitos operacionales y nunca fuera de ellos. En este sentido el Departamento de Programas y Proyectos de Investigación y Desarrollo crea dicho sistema en nuestra Institución y debe exceder los límites de la misma para empalmar con todo un sistema educativo que empieza a redefinirse apostando centralmente, en lo que a estructura se refiere, a la circulación de la información y a la retroalimentación por el continuo relevamiento y la permanente readaptación.

Por otra parte la actividad de investigación tiene sentido si es planteada allí donde las situaciones problemáticas sean susceptibles de convertirse en objeto de análisis sistemático. Nos proponemos, por lo tanto la construcción de nuevos conocimientos sobre necesidades, concepciones, procesos y prácticas que subyacen al accionar educativo como supuestos e implicaciones. Sin plantear la investigación como camino de resolución de problemas, ya que la finalidad práctica de la investigación es siempre la formulación de propuestas coherentes y con mayor probabilidad de éxito.

Ahora bien, cualquier actividad de investigación debe estar tramada sobre un fondo de cientificidad que le brinde confiabilidad y garantice cierto marco normalizador, por lo cual se impone también la clarificación de estos criterios que servirán de elementos sistémicos de selección, control y orientación de la producción que desde el departamento de investigación se realice. Estos criterios desde los cuales se organizan las acciones de investigación son de carácter amplio y acorde al campo de las ciencias sociales pudiéndose sintetizar en cuatro pautas centrales.

- 1) La investigación deberá versar sobre objetos reconocibles y definidos de tal modo que los demás también puedan reconocerlo.
- 2) La investigación tiene que decir sobre ese objeto, cosas que todavía no se han dicho o bien revisar con óptica diferente las cosas que ya se han dicho.
- 3) La investigación debe plantear un horizonte de utilidad reconocible para la comunidad en general o por lo menos para la comunidad científica y profesional.
- 4) La investigación debe suministrar elementos de verificación y refutación, es decir, debe suministrar los elementos necesarios para su seguimiento público.
- 5) La investigación educativa dentro de un IFD debe ser una instancia de aprendizaje por lo cual los proyectos deben incluir la participación de los alumnos en los mismos y sea en carácter de ayudantes o de coejecutores.
- 6) La investigación educativa debe ser comunicada y publicada al menos para la comunidad profesional de la Institución.

En este esquema dinámico y global es que el Departamento de Programas y Proyectos de Investigación y Desarrollo se piensa con relación a unos estamentos complejos y diferenciados que hay que poner en juego, a partir de unos indicadores de eficiencia, eficacia y calidad que ajusten el Sistema Educativo a un Sistema Social que lo contiene y lo requiere en sentidos determinados y nunca librados al azar. Por esto la actividad del Departamento de Programas y Proyectos de Investigación y Desarrollo se piensa horizontalmente en una dimensión institucional y una extrainstitucional donde acuerdos interinstitucionales deberán materializarse como cauce de acción, mientras que en su verticalidad atravesará a los más diversos actores

responsables del Sistema Educativo: Profesores de la Institución, alumnos del profesorado, Instituciones educativas en general, docentes, otras instituciones abocadas a la investigación, empresarios y fuerzas vivas de la comunidad, y estamentos gubernamentales de Educación. Así el ensamble de intereses, actores, requerimientos y actividades de espectros diversificados se da a través de programas de investigación, a los que podrán acoplarse los distintos aportes como insumos a procesar a favor de su valor de uso. Dichos programas tendrán como objetivo procesar requerimientos y distribuir resultados, para producir una estabilización de la demanda y los recursos oferentes del sistema. Por esto el Departamento de Programas y Proyectos de Investigación y Desarrollo no planteó a priori programas sino áreas de trabajo para permitir que lo espontáneo funcione en primer término como disparador de las acciones.

Organización y desarrollo sostenidos de actividades de investigación

Objetivos y metas

- ☑ Generar un espacio institucional para el debate, la reflexión y el accionar en cuanto a la investigación educativa.
- ☑ Promover la investigación educativa como un sistema de información, relevamiento, procesamiento y distribución de datos.
- ☑ Contribuir a diseñar el perfil de la institución para los próximos diez años.
- ☑ Relevar la demanda de formación de recursos humanos en el sistema educativo jurisdiccional para la adecuación de la oferta de formación.
- ☑ Interactuar permanentemente con el departamento de capacitación para la investigación de la demandas institucionales y sistémicas de capacitación y evaluar los resultados de las acciones.
- ☑ Interactuar con las instituciones educativas para contribuir en la implementación de EGB 3 y Polimodal.
- ☑ Elaborar instrumentos de evaluación de calidad educativa para nuestra institución y para las instituciones que implementen EGB. 3 y Polimodal.

Metodología para el relevamiento de las necesidades temáticas. Problemas de investigación.

- ☑ Análisis socioeconómico de la jurisdicción y su proyección.
- ☑ Estudio de las tasas de crecimiento poblacional y su proyección.
- ☑ Sondeo de la disponibilidad de ofertas de formación de recursos humanos de nivel terciario y universitario.
- ☑ Análisis de las ofertas de formación docente de la jurisdicción.
- ☑ Sondeo de las posibilidades de implementación de las diferentes modalidades de Polimodal.
- ☑ Análisis de los PEI de las instituciones de EGB 3 y Polimodal.
- ☑ Análisis de la marcha de la implementación de la nueva estructura educativa.
- ☑ Encuesta a las instituciones educativas y a los docentes de EGB 3 y Polimodal.
- ☑ Estudio de los resultados de los operativos nacionales de evaluación de la calidad.

De la capacitación

Se entiende por capacitación al “proceso que se inicia en un momento dado, cuando un sujeto comienza a capacitarse para la formación docente pero que continúa a lo largo de toda su carrera como una necesidad emergente de los procesos de trabajo para los que debe continuamente prepararse” (Consejo Federal de Cultura y Educación 17/92)

La ley Federal expresa que la formación continua de los docentes está comprendida en las siguientes instancias, como ser:

- ☑ Formación de grado.
- ☑ Perfeccionamiento docente en actividad.
- ☑ Capacitación de graduados docentes para nuevos roles profesionales.
- ☑ Capacitación pedagógica de graduados no docentes para nuevos roles en el sistema educativo.

Por lo anteriormente expresado se piensa la función de capacitación de los IFD como instancia imprescindible para pensar en la calidad en la formación de los docentes y de una profesionalización de

los mismos.

Se piensa este espacio como un lugar de actualización disciplinar donde converjan tanto la formación como la investigación lo cual provocará que la capacitación sea un espacio de revisión, indagación, e investigación de la propia práctica y de los nuevos roles profesionales a asumir. La actividad del departamento parte de una minuciosa revisión de las necesidades del contexto educativo, con propuestas que si bien son con un plazo de tiempo de ejecución se pueden ir reformulando, continuamente, planteadas las distintas demandas.

Plan de acción Departamento de Capacitación

Objetivos y metas

☑ Promover acciones de capacitación, actualización y perfeccionamiento hacia el interior y exterior de nuestra Institución.

☑ Reconvenir a los docentes de nuestra Institución en capacitadores de docentes.

☑ Vincular nuestro IFD a otras instituciones de capacitación.

☑ Responder a las demandas de capacitación de las Instituciones de EGB 3 y Educación

Polimodal.

☑ Satisfacer las demandas de capacitación de nuestra jurisdicción priorizando los circuitos C y D.

☑ Interactuar con el Departamento de Investigación para el relevamiento de necesidades de capacitación.

☑ Interactuar con la coordinación académica para producir intervenciones en el cuerpo docente de la Institución en función de mejorar índices de retención y graduación.

Metodología para el relevamiento de las necesidades de capacitación en servicio de los docentes de su zona de influencia.

☑ En principio la Institución orientará la producción de cursos y acciones de capacitación en función de los lineamientos y relevamientos expresados en el plan global de la cabecera de la jurisdicción en tanto la posibilidad de capacitar a través de la RFFDC está supeditado a las licitaciones previstas por la cabecera jurisdiccional.

☑ Se analizarán los datos estadísticos de capacitación por circuitos y áreas proporcionados por la cabecera jurisdiccional de la RFFDC

☑ Se realizarán entrevistas con directivos y equipos pedagógicos de las Instituciones de EGB 3 y Polimodal para relevar en forma global las necesidades puntuales de cada Institución.

☑ Se realizarán encuestas a los capacitandos de los cursos que se dicten como forma de mejoramiento de la oferta académica de capacitación.

Criterios para priorizar la demanda en función de la capacidad y perfil Institucional.

☑ Relevamientos, prioridades y decisiones políticas de la jurisdicción en cuanto a capacitación docente.

☑ Demandas surgidas de las Instituciones de EGB 3 y Polimodal en virtud de que nuestra Institución es formadora de docentes para estos niveles y existe en nuestra ciudad un IFD de Inicial y EGB 1.

☑ Áreas de la formación General, Especializada, Ciencias Naturales y Sociales donde el IFD cuenta con docentes con experiencia de capacitación.

☑ Instituciones de nivel medio con las cuales la Institución ya mantiene intercambio y cooperación en función de las posibilidades de diálogo y la confianza generada

Modalidades de evaluación

☑ Relevamiento y análisis de los índices de rendimiento (aprobación, asistencia, deserción, etc.)

☑ Nivel de cumplimiento de expectativas.

☑ Seguimiento postcurso para el relevamiento del nivel de impacto en la práctica De la Formación Docente.

Los grandes problemas que caracterizan a esta última década del siglo XX a nivel mundial, con los matices propios de América Latina entre los cuales se incluye nuestro país, como las transformaciones políticas sociales, los cambios económicos, los grandes avances científicos y tecnológicos, han producido una urgente necesidad de modificar la educación.

A partir de la Ley Federal de Educación se produce una profunda transformación del sistema educativo en general y con la sanción de la ley de educación superior se impulsa esta transformación en

y desde la formación docente.

Este proceso de cambio exige la redefinición de las instituciones formadoras de formadores.

El CFC y E ha definido a la formación docente de grado como " la instancia inicial de preparación para la tarea en la cual se trabajan los contenidos básicos" , entendiéndolo por éstos " el conjunto de saberes relevantes que integran el proceso de enseñanza".

Los contenidos básicos comunes para la formación docente de grado se organizan en diferentes campos:

☑ El campo de la formación general: destinado a conocer, investigar, analizar y comprender la realidad educativa en sus múltiples dimensiones.

☑ El campo de la formación especializada: permite conocer y reconocer las características de sujeto que aprende y del entorno socio cultural donde se desarrolla, teniendo en cuenta las características del nivel o ciclo del Sistema Educativo para el que se forman los futuros docentes.

☑ El campo de la formación orientada: referido al dominio de conocimiento según la disciplina, o especialidad.

Así también se contempla como una necesidad especial, inherente a la formación docente:

☑ El trayecto de la práctica: este espacio es la articulación de las propuestas de enseñanza de cada uno de los tres campos anteriormente mencionados, donde se construyen diferentes modelos de desempeño docente.

Según F. Imbernón " Los cuatro componentes de la formación docente, psicopedagógico, cultural, científico y práctico, constituyen los ejes fundamentales de la formación y configuran una determinada manera de entender la profesión de enseñar.

☑ Por medio del componente psicopedagógico el profesor se prepara para ser un profesional que asume conocimientos teóricos, prácticos y tecnológicos de las Ciencias de la Educación para su aplicación en el ejercicio docente.

☑ De la mano del componente cultural el profesor se convierte en un agente poseedor de una cultura de ámbito general y de una cultura específica de conocimientos del medio donde ejercerá.

☑ Con el componente científico el profesor se prepara para ser un agente educativo que posee conocimientos de disciplina o de área científica, que ha de transmitir.

☑ Con el estudio y reflexión sobre la práctica docente, el profesor profundiza la realidad educativa y experimenta y adecua las bases curriculares recibidas del contexto en donde ejerce la profesión.

Frente a estos cambios surge como necesidad una resignificación de la figura del docente, necesidad de trazar desde la realidad un nuevo perfil profesional.

El paso del "oficio" a la "profesión", hecho que se viene planteando desde más de tres décadas, se presenta como una exigencia del nuevo modelo educativo a construir para el nuevo siglo.

El término "Profesión" posee significados diversos, según el país y el contexto específico; su uso no supone una definición fija de una idea universal.

Según Popkewitz " El profesionalismo en la docencia implica una referencia a una determinada organización del trabajo del Sistema Educativo, y a la dinámica externa e interna del mercado del trabajo, por lo tanto ser un profesional implicará dominar una serie de capacidades y de habilidades especiales que lo harán ser competente".

Mitchell y Kerchen consideran como profesional al docente que está comprometido con la autorreflexión y el análisis de las necesidades del alumnado y asume responsabilidades en las discusiones curriculares que se comparten.

Otro análisis es el de Karry y Kemmis quienes analizan las profesiones desde tres criterios fundamentales:

1. La existencia de un cuerpo de conocimientos, provenientes de la investigación científica y de la elaboración teórica.
2. La asunción de un compromiso ético.
3. El regirse por una normativa interna de autocontrol.

Para Giroux " Los docentes necesitan definirse a sí mismos como intelectuales transformadores

que actúan como enseñantes y educadores radicales; el enseñante radical como categoría define el rol pedagógico y político que tienen los docentes en la escuela. Mientras que la noción de educación radical se refiere a una esfera más amplia de intervención en la que el mismo interés por la autoridad, el conocimiento, el poder y la democracia redefine y amplía la naturaleza política de su tarea pedagógica, que es enseñar, aprender, escuchar y movilizar en el interés de un orden social más justo y equitativo”.

Teniendo en cuenta los contenidos vertidos anteriormente, la Profesionalización supone construir un saber profesional específico que lo distinga de otros. Por lo tanto, el nuevo rol docente se define no como una suma de capacidades, sino a través de un replanteo de acciones profesionales implicando:

☒ Formarse como persona total, desde sus intereses, su singularidad y autonomía, su aceptación y autoestima. Aceptar la formación permanente como una línea constante y progresiva que vincule en forma dinámica el conocimiento, la experiencia y la autoformación.

☒ Sustentar su formación en una concepción que integre los conceptos disciplinares y su enseñanza en un proceso permanente de reflexión - acción que permitan al alumno, futuro docente, fundamentar las prácticas profesionales desde marcos teóricos, considerando que se hallan inscriptos en una realidad escolar y en un contexto determinado.

☒ Construir un saber pedagógico especializado que conlleve complejidad, en tanto interpreta la multiplicidad de relaciones y situaciones que se dan en el aula y en la escuela. Accesibilidad, dado que posibilita el aprendizaje de otros sujetos y comprende la formación integral de la persona. Utilidad social, como capacidad de seleccionar contenidos socialmente significativos.

☒ Adquirir una actitud crítica sobre su acción, reflexiva y siempre abierta al cambio. Estar dispuesto a investigar, replantear y resignificar situaciones y conceptos, como así también conformar equipos de trabajo para estudiar o concretar proyectos.

☒ Desarrollar actitudes de sensibilidad y respeto por la heterogeneidad y diversidad entre personas.

No se trate de trazar un perfil ideal, sino de establecer rasgos característicos que se buscan promover a través de los procesos de enseñanza - aprendizaje. El desafío en el mundo actual de la Formación de Formadores es el de ser profesionales capaces de mantener valores esenciales para la comunidad y formar personas capaces de dar respuestas autónomas a problemas nuevos.

La institución educativa se encuentra comprometida, pues, en el mejoramiento de la Calidad de la Educación.

Formación General Pedagógica.

En el intento de formar sujetos críticos y con capacidad de comprender y transformar la realidad, se considera necesario aportar en la primera etapa de su formación, primer año, elementos que permitan una visión y comprensión de las generalidades de nuestro sistema educativo.

Por lo tanto, se comenzará abordando la estructura macro social que permita luego contextualizar cada aprendizaje subsiguiente. Al hablar de estructura macro social se hace referencia a los aspectos referidos tanto de las generalidades y particularidades del sistema educativo, como así también de sus aspectos políticos y administrativos.

De este modo, procurando una articulación y coherencia entre la teoría y la práctica, se propondrá que los alumnos concreten un primer acercamiento institucional por medio de trabajos de campo e investigación, los que se analizarán luego a la luz de los elementos teóricos trabajados.

Teniendo en cuenta los elementos abordados en el primer año, que servirán como marco interpretativo contextual, los alumnos se iniciarán en actividades de inserción en las instituciones educativas que les posibilitará un análisis más detallado y específico de la gestión y realidades intra - institucionales.

De esta forma se realizará una aproximación al trabajo con elementos determinantes de dicha realidad, que abarcará desde el estudio y caracterización del currículum hasta el de las estrategias de abordaje áulicas.

En coherencia con el criterio de particularizar los conocimientos, ir de lo general a lo específico, y de lo macro a lo micro educativo, se plantea para el tercer año el abordaje teórico práctico de las características y relaciones entre los procesos de Enseñanza y Aprendizajes con el docente como medio con sus singularidades y múltiples condicionantes.

Determinando luego, al llegar a cuarto año y, de acuerdo con las características de cada

profesorado, la modalidad en los diferentes niveles en los que se realizará la práctica docente. Se intentará de esta manera, la síntesis y aplicación de los aprendizajes realizados a lo largo de la formación, buscando fundamentalmente que se logre una re - visión y reflexión constante de dicha práctica.

Formación Especializada.

La tarea del docente es enseñar y la enseñanza por definición incluye otros sujetos.

Hablar de sujeto implica hablar de la complejidad; ante esta multiplicidad de factores intervinientes en su constitución se hace necesario, a fines de posibilitar su estudio, definir las etapas del desarrollo y sus aspectos característicos; partiendo del niño recién nacido, hasta la etapa adulta, abordando los aspectos fisiológicos, psicológicos y sociales de cada una de ellas; atendiendo además a la cultura dominante, o a la cultura de la homogeneidad excluyente

De este modo, en la formación de formadores, será imprescindible abordar el conocimiento de los mismos. Esto exige una mirada amplia sobre las características del desarrollo psicológico y cultural del sujeto que aprende, así como también de las diversas variables que plantea la práctica educativa.

El conjunto de contenidos que se desarrollan en este campo, otorga un marco referencial al quehacer docente comprendiéndose estos en una lógica creciente a lo largo de todos los niveles.

Formación Orientada.

El presente desarrollo curricular se caracteriza por una concepción del educador que contempla todas las dimensiones del hombre y del mundo, y a él como parte de éste.

Quien educa no es neutral, por su desarrollo con otros posee su propia identidad que se apoya en una dimensión fundamental de la persona, su conciencia. El acto de educar se realiza así, desde la propia identidad y desde la vocación de cada educador, generando a lo largo de su formación la posibilidad de acceder a la educación como un descubrimiento de la esencia del hombre, un descubrimiento de sí mismo,

Entendiendo al ser humano como un ser social, con la presencia de elementos culturales y de socialización, y teniendo en cuenta la interacción entre las características del sujeto (preconcepciones, creencias, características individuales) y el contexto en que se desarrolla, se fomentará a través de este DCI, la reflexión del futuro docente, sobre sus propios procesos, el compromiso por medio de la participación como actor del contexto en que se desenvuelve, la atención a la diversidad y el fortalecimiento de sus relaciones.

Los fundamentos pedagógicos se basan en los Fines y Principios del Capítulo 1 de la Educación Superior- Título II (Ley de Educación Superior 24521); como así también, en la necesidad de concebir a la formación como un continuo generar en forma concreta la integración entre la teoría y la práctica, puesto que aprender a enseñar debe ser un proceso en el que se integren conocimientos prácticos y teóricos; y promover la indagación y reflexión sobre la propia actividad, para cuestionar desde la razón, aspectos de la enseñanza asumidos generalmente, como válidos.

Desde lo disciplinar, el DCI se basa por una parte, en la confluencia de dos corrientes de pensamiento vinculadas a las teorías del lenguaje:

la pragmática del lenguaje, orientada hacia las actuaciones lingüísticas, que crean interacciones entre el hablante y el oyente en un contexto determinado.

la teoría de la enunciación, que contempla al hablante interlocutor, lugar y momento de la enunciación, parámetros textuales y unidades lingüísticas.

Ya no se hablará solamente de competencia lingüística, sino también de competencia comunicativa, que involucra a la discursiva, y también la textual.

Por otra parte, el DCI atiende a las nuevas teorías literarias, filosóficas y críticas que permiten abordar el corpus literario planteado a lo largo del profesorado, con una metodología que surge de comprender la existencia de diferentes corrientes de pensamiento, establecer la inserción de la obra literaria en un contexto (tiempo y espacio) sociocultural, que posibilite indagar dentro del texto y fuera de éste; permitiendo así que el futuro docente se perfeccione como lector en una construcción y reconstrucción permanente de sus competencias lectoras.

Los fundamentos disciplinares desarrollados, garantizarán que los futuros formadores sean usuarios autónomos de la lengua, lectores asiduos, gestores de sus propios procesos de aprendizaje, conscientes de que el dominio de una lengua no implica apropiarse de un código y aprender sus usos,

sino también que deberán aprender a otorgar significado y; con ello, iniciarse activamente en la participación y en las relaciones sociales.

Trayecto de la Práctica.

El concepto de formación docente involucra en sí mismo, la idea de adquirir “formas” para cumplir con determinadas tareas. Es un proceso dinámico que se establece en el interior del sujeto, a partir de distintos soportes entre los cuales se encuentran el aprendizaje y la enseñanza, pero que sin duda no se agota en ellos. La formación docente, requiere de tres aspectos fundamentales: tiempo, lugar y relación con la realidad

La experiencia por sí misma, no es formadora, es sólo “hacer”; sino es acompañada por un momento de “pensar” en ella, es decir, si no se logra ubicarla como centro de la reflexión para buscar “nuevas formas de hacer”, no existe el trabajo sobre sí mismo y por lo tanto, no existe un carácter formador en esa actividad.

Es preciso crear un espacio que favorezca el análisis del contexto social de la escolarización a partir de la consideración de problemas específicos que estimulen la reflexión sobre las propias creencias sociales y políticas; y que recuperando los aspectos conceptuales de la formación pedagógica recibida, superen el nivel de los discursos, e inicien la transición del conocimiento fáctico al conocimiento de razones que den cuenta de los propósitos de un accionar educativo responsable; es decir, que desde el “saber cómo” transiten al “saber por qué, y para qué”.

En este sentido, iniciar un proceso de revisión y autocrítica comenzando por los aspectos que hacen a la contextualización de la enseñanza en una institución determinada, que a su vez está inmersa en una comunidad, formando parte de un sistema educativo en transformación; para llegar por fin, a una visión reflexiva del propio desempeño como docente, es tal vez, el camino propicio para aproximarse a una formación de mayor profundidad.

El trayecto de la Práctica, es el ámbito propicio para promover un progresivo análisis de las experiencias obtenidas en las instituciones educativas, con la finalidad de hacerlas “formadoras,” es decir, de favorecer la capitalización de las mismas para alcanzar una mayor solidez en el desempeño del rol de los futuros egresados.

Para cumplir con este propósito, se considera necesario organizar distintos momentos para que los alumnos, luego de salir a las instituciones educativas con objetivos precisos, tengan el espacio para reflexionar sobre esas experiencias y transformarlas en acciones formadoras. Para este fin, realizarán el acompañamiento de los alumnos, profesores de las áreas de Formación General o Especializada en el trayecto de primer año; y de parejas pedagógicas integradas por docentes de Formación General y Formación Orientada en segundo, tercer y cuarto año.

Este Trayecto de Práctica que acompaña a la formación académica durante los cuatro años de profesorado, constituye el nexo entre la teoría y la realidad. Por tal motivo, deberá ser el eje donde se articulen los saberes de las Áreas de Formación General, Especializada y Orientada; y a la vez, irá profundizando año tras año, el análisis realizado sobre el desempeño de los alumnos, a la luz del perfil del egresado de esta Institución.

3.1. CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL

1er Año

1er Cuatrimestre

Módulo: Sistema Educativo y Sociedad (6hs)

Síntesis explicativa:

El estudio, análisis y crítica del “Sistema Educativo” (S.E.) desde lo conceptual más general y en particular del Sistema Educativo Argentino: su génesis, consolidación, crisis y transformación; ha sido propuesto, desde la sanción de la Ley Federal de Educación (N° 24.195), como eje de la formación docente para todos los niveles.

Ocuparse del S.E. no significa olvidar el aula y su contexto, ya que la realidad es una totalidad indivisible, pero los profesores que formaremos trabajarán en y serán parte de un S.E.

El docente debe ser un profesional con deberes y derechos preparado para participar en la toma de decisiones vinculadas a su práctica sin transformarse en un especialista en Organización y Administración Educativa, en Política Educativa, en Historia y Teoría de la Educación; pero debe poder interactuar con esos especialistas y estar preparado para la participación en el gobierno escolar y hasta el

gobierno de la educación, desde su rol, como está previsto en las leyes de educación de varias jurisdicciones.

Es indudable que para lograr esta competencia es necesario que el docente desde su práctica cotidiana, conozca cómo se ha llegado al estado actual de cosas y se proyecte en el futuro confrontando el presente y el pasado.

La Transformación Educativa requiere participación, protagonismo y reglas democráticas, pero antes y durante, conciencia de dónde estamos, de dónde venimos y hacia dónde vamos.

Esta búsqueda de conciencia sistémica sólo se puede lograr a través del estudio de una selección de contenidos que incorpore distintos saberes. El Sistema Educativo no es una disciplina científica, es el objeto de estudio de varias de ellas.

Las Ciencias Sociales como: la Historia; la Sociología; las Ciencias Políticas; la Economía; la Antropología Social y el Derecho, por ser "sociales" se ocupan todas, directa o indirectamente de la educación y nos darán un cúmulo de información y de conceptos fundamentales para la comprensión de la "totalidad", de "telón de fondo" del S.E.

Las Ciencias de la Educación como: la Política Educativa; la Organización y Administración; la Historia de la Educación y la Sociología de la Educación nos proveerán de conceptos e información imprescindibles para comprender el S.E.

Por último, la experiencia del S.E., nos impone planificar la formación docente con los "pies en la tierra", partiendo de las representaciones que traen consigo los aspirantes sobre el sistema y su relación con la sociedad, la política, la economía, la nación y el estado ofreciendo, en cierto sentido, la oportunidad de reforzar o cuestionar y romper tradiciones del sistema o ambas de manera dialéctica.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

- ☑ Comprender que la Educación y la Sociedad se fundan mutuamente.
- ☑ Comprender que el fenómeno educativo no es neutral ni objetivo.
- ☑ Considerar las ideologías de los grupos sociales como una influencia determinante en el diseño de las diferentes políticas educativas.

Contenidos conceptuales:

- ☑ La sociedad y la educación: concepciones generales.
- ☑ Relaciones entre sociedad, estado y educación.
- ☑ Origen, consolidación y crisis de los sistemas Educativos.
- ☑ Los grupos sociales y sus ideologías. Concepto de hegemonía ideológica
- ☑ Modelos de Estado y políticas educativas. La educación como política de Estado.
- ☑ Transformación del Sistema Educativo. El Sistema Educativo actual. Del Congreso Pedagógico a la sanción de la ley 24.195.
- ☑ Evolución histórica de la docencia y características actuales.
- ☑ La Formación y la Capacitación de los docentes.
- ☑ Los nuevos modelos de desarrollo y la importancia del conocimiento y la información.
- ☑ Relaciones entre la calidad educativa y el desarrollo económico social.

Contenidos Procedimentales.

- ☑ Análisis del Sistema Educativo dentro del contexto socio-histórico en el que se ha desarrollado.
- ☑ Análisis y comparación de diferentes tipos de documentación.
- ☑ Análisis y crítica del Sistema Educativo Argentino desde una perspectiva totalizadora que involucre a todos los actores y las dinámicas sociales que lo relacionan.

Contenidos Actitudinales:

- ☑ Desarrollo de una actitud crítica y reflexiva a partir de la apropiación de saberes.
- ☑ Revalorización de los fundamentos socio históricos de la transformación educativa.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

- ☒ **Parcial de base no estructurada**
- ☒ **Parcial domiciliario**
- ☒ **Parcial a libro abierto**
- ☒ **Trabajos prácticos individuales y grupales**

1er Año

2do Cuatrimestre

Módulo: Política y Administración Educativa (6hs)

Síntesis explicativa:

El estado ha tenido históricamente un rol activo en torno a la educación. Desde entonces y hasta nuestra última década, hemos asistido a procesos que involucraron importantes cambios y transformaciones en los ámbitos: político - económico, social y cultural; los cuales, en algunos casos, se presentan como contradictorios. Evidentemente la educación no se encuentra al margen de estos; ya que estas transformaciones producen modificaciones sustanciales en la relación que se establece entre estado, sociedad, y sistema educativo.

En cada período histórico esta relación se articula en torno a modelos educativos dirigidos a atender las prioridades políticas - sociales, definidas como tales, principalmente por quienes tuvieron a su cargo la conducción del aparato estatal", pero con la intervención constante de grupos antagónicos que desde perspectivas diferentes van tiñendo la práctica educativa.

Actualmente se da la emergencia de un nuevo paradigma. Nos encontramos ante un proceso de reorganización Mundial, que se mueve entre los parámetros de la globalización y el afianzamiento de las individualidades regionales, nacionales y locales.

Es importante destacar que esta propuesta se centra en el análisis crítico y reflexivo de la relación existente entre Estado - Sociedad - Sistema Educativo en la Argentina.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

- ☒ Conocer, analizar y comprender la realidad educativa en sus múltiples determinaciones.
- ☒ Establecer una relación entre los diferentes momentos históricos y su modelo educativo.
- ☒ Reflexionar acerca de los marcos teóricos y legales que fundamentan las diferentes propuestas.
- ☒ Conocer y analizar la Ley Federal de Educación y la Ley Provincial de Educación.
- ☒ Conocer y comprender las relaciones entre Política educativa, Administración y Organización Escolar.

Contenidos conceptuales:

- ☒ Relaciones entre educación estado y sociedad.
- ☒ Marco legal. Cuerpo normativo y jurídico que regula el comportamiento de actores e instituciones del sistema educativo nacional y provincial. Constitución Nacional Y Constitución Provincial. Ley Federal de Educación. Congreso Pedagógico. Documento elaborado por el Territorio Nacional de Tierra del Fuego. Política Educativa Nacional. Ley Provincial de Educación. Ley N° 159. Ley de Educación Superior.
- ☒ Otras Normas: decreto 1276/96. Resolución 1810/96.
- ☒ Contexto de elaboración, promulgación y aplicación de la Ley 159.
- ☒ Sistema Nacional de información educativa y sus productos: sistema nacional de evaluación de la calidad educativa, RFFDC, PRISE, Plan Social, otros.
- ☒ Administración y Organización Educativa. Niveles de referencia Elementos esenciales. Tipos de organización . Principios básicos de la organización escolar.

Contenidos Procedimentales:

- ☒ Identificación y utilización de conceptos y principios educativos de diferentes campos de conocimiento.
- ☒ Búsqueda, sistematización y análisis de información de distintas fuentes.
- ☒ Análisis y comparación de diferentes tipos de documentos.

Contenidos Actitudinales:

- ☒ Valoración y respeto por el sistema democrático de gobierno.
- ☒ Revalorización del marco legal actual que fundamenta nuestras prácticas como ciudadanos.

☒Desarrollo de la responsabilidad de la función docente como educador, como trabajador profesional y como generador de proyectos de transformación escolar.

☒Respeto por las tendencias comunes y heterogéneas en el seno de la cultura.

☒Valoración de la producción compartida del trabajo cooperativo.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

☒Parcial de base no estructurada

☒Parcial domiciliario

☒Parcial a libro abierto

☒Trabajos prácticos individuales y grupales

2do Año

Módulo: La didáctica y los procesos de enseñanza y de aprendizaje (5hs)

Anual

Síntesis explicativa:

Este módulo incluye contenidos del denominado triángulo didáctico. Remite al estudio del conocimiento, al proceso de transformación del conocimiento científico al conocimiento escolar; a la enseñanza, sus diferentes conceptualizaciones y criterios para su organización, y al proceso de aprendizaje teniendo en cuenta la interacción que se produce en el aula.

No existe una única perspectiva, una forma unívoca e indiscutible para referirnos o pensar la enseñanza, cada perspectiva se asienta en una cierta filosofía de la enseñanza, en una manera global de entender, analizar y explicar los fenómenos que ocurren en las aulas y en un modo de prescribir u organizar las prácticas de la enseñanza.

La problemática del aprendizaje escolar, así como la interacción en la clase, implica considerar la caracterización psicológica de los alumnos y las alumnas, su especificidad sociocultural y sus rasgos personales. Se incorporan contenidos que contribuyen a la comprensión del aprendizaje en el aula y a la organización de la enseñanza, en función de los proyectos educativos, los contextos escolares y las diferencias grupales e individuales.

Por último, se incorporan cuestiones relativas al uso crítico y actualizado de recursos y tecnologías, como así también se pretende brindar los elementos teóricos para que la evaluación se constituya en un proceso plural y democrático que implique la actuación comprometida y responsable de todos los participantes.

Expectativas de logros:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☒Comprender que existen múltiples formas de entender, conceptualizar, describir, explicar y organizar las actividades de la enseñanza.

☒Explicar el aprendizaje como un proceso multicausal y multidimensional.

☒Indicar las relaciones que enlazan al conocimiento con los otros elementos del triángulo didáctico.

Contenidos conceptuales:

☒Conocimiento. Conocimiento científico y conocimiento escolar.

☒Didáctica. Objeto de estudio. Modelo pedagógico didáctico: Alumno- .Contenido- Docente. La transposición didáctica.

☒La enseñanza. Enfoques, supuestos y tendencias actuales.

☒Aprendizaje y aprendizaje escolar. El proceso de aprendizaje y sus dimensiones.

☒La interacción en el aula. Acto pedagógico. Producción e interacción en el proceso de construcción del conocimiento escolar.

☒Logros y dificultades en el proceso de aprendizaje.

☒Contenidos en el marco de la transformación.

- ☒ Diseño, criterios de selección y organización de los contenidos y actividades del aprendizaje.
- ☒ Utilización de recursos y tecnologías educativas.
- ☒ La evaluación. Diferentes concepciones.
- ☒ El proceso de evaluación en la escuela y el aula. Tipos de evaluación. Formas de evaluar.
- ☒ Evaluación. Autoevaluación. Acreditación. Promoción.

Contenidos procedimentales:

- ☒ Análisis de alcances y límites de las conceptualizaciones sobre la enseñanza y el aprendizaje escolar.
- ☒ Identificación, prevención y atención de dificultades de aprendizaje en el ámbito escolar.
- ☒ Elaboración de instrumentos de evaluación del aprendizaje y de la enseñanza de los contenidos curriculares.
- ☒ Selección y uso de los recursos y las tecnologías para el desarrollo de la enseñanza de los contenidos curriculares.

Contenidos actitudinales:

- ☒ Desarrollo de la capacidad profesional para adaptar la intervención pedagógica en beneficio de la calidad de la educación.
- ☒ Desarrollo de una actitud crítica y reflexiva a partir de la apropiación de saberes.
- ☒ Valoración de la producción compartida y del trabajo cooperativo.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

- ☒ Parcial de base no estructurada
- ☒ Parcial domiciliario
- ☒ Parcial a libro abierto
- ☒ Trabajos prácticos individuales y grupales

2do Año

1er Cuatrimestre

Módulo: Currículum (5hs)

Síntesis explicativa:

El sistema educativo ejecuta el mandato social a través del currículum, y se convierte éste en eje ordenador de las tareas de las instituciones educativas y por ello, en un elemento organizador de la misma.

Las especificaciones de este currículum que se reabren en cada establecimiento constituirán los criterios de intercambio entre los diferentes actores.

Si entendemos, en un sentido amplio, al currículum escolar tanto como una selección de contenidos culturales y la organización interna por el que se vehiculará la práctica docente en las aulas, es imprescindible, al momento de pensar en la formación de futuros docentes, el planteo de ejes temáticos referidos a las dimensiones de las diferentes concepciones de currículum, sus niveles de gestión, sus partes y sus componentes, a los fines de su conocimiento y posterior análisis.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

- ☒ Comprender las diferentes concepciones de currículum.
- ☒ Analizar los elementos que componen el currículum.
- ☒ Reflexionar sobre el trabajo en el desarrollo curricular institucional donde el docente ejercerá su rol.

Contenidos conceptuales:

- ☒ El currículum escolar. Conceptos, teorías, enfoques y fundamentos. Las funciones del currículum. Dimensiones. Tipos de currículum.
- ☒ El proceso curricular: diseño, desarrollo, seguimiento y evaluación.

☒Desarrollos curriculares: conceptos, componentes de acuerdo a diferentes marcos de referencia (en Argentina y otros países).

☒Niveles de especificación del currículum: nacional, jurisdiccional, institucional, áulico. CBC- DJ – PCI- PA

☒Unidad y diversidad en el contexto nacional.

Contenidos procedimentales:

☒Análisis, comparación y elaboración de diferentes tipos de documentos.

☒Discriminación de tareas y selección de recursos de acuerdo con las necesidades del P.C.

☒Análisis y comparación de los criterios de selección, organización y secuenciación de contenidos, actividades de enseñanza – aprendizaje y evaluación.

Contenidos actitudinales:

☒Desarrollo de la capacidad profesional, para adaptar la intervención pedagógica en beneficio de la calidad de la educación.

☒Desarrollo de una actitud crítica y reflexiva a partir de la apropiación de saberes.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

☒Parcial de base no estructurada

☒Parcial domiciliario

☒Parcial a libro abierto

☒Trabajos prácticos individuales y grupales

2do Año

2do Cuatrimestre

Módulo: Instituciones y su Proyecto (5hs)

Síntesis explicativa:

La escuela es portadora de un mandato social; la misma se constituye a partir del primer contrato o contrato fundacional que se establece con la sociedad.

En este proceso de transformación educativa es necesario resignificar los objetivos de la educación y de su ámbito de desarrollo a la luz de las nuevas exigencias y necesidades sociales.

El análisis de las instituciones educativas es un proceso de construcción de un saber acerca de la institución escolar, e implica conocer la cultura de la misma, es decir, aquel marco de referencia para la comprensión de las situaciones cotidianas que orientan las decisiones y actividades de todos aquellos actores que en ella se presentan.

Considerar sólo algunos de estos elementos nos lleva a pensar en las diferencias de la institución escolar y plantear además, la necesidad de realizar un análisis de las funciones de la escuela en la sociedad y la relación con los demás sistemas.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☒Comprender las funciones de la institución escolar.

☒Realizar un análisis según las diferentes dimensiones dentro de la Institución .

☒Conocer y comparar modos de accionar dentro de la cultura de la escuela.

☒Reflexionar en torno a las relaciones entre los diferentes actores institucionales.

Contenidos conceptuales:

☒La Institución escolar, conceptos, desarrollo y funciones.

☒Contratos fundacionales.

☒Cultura Institucional.

☒Dimensiones de análisis institucional: lo curricular, lo administrativo y lo organizativo.

☒Estructura formal de la escuela. Las relaciones informales. Poder y conflicto. Roles y funciones de los diferentes actores. Las normas en la escuela.

☒ Proyecto Educativo Institucional. Proyecto Curricular Institucional. Diseño, elaboración, ejecución.

☒ Modelos de gestión Institucional.

Contenidos procedimentales:

☒ Análisis y reflexión sobre las relaciones de la Institución escolar con el entorno sociocultural, en función de necesidades y demandas.

☒ Análisis de las dimensiones curricular, administrativa y organizativa de la Institución.

☒ Análisis de las relaciones intrainstitucionales entre los diferentes actores y de la Institución y su entorno comunitario y social.

Contenidos actitudinales:

☒ Respeto por las tendencias comunes heterogéneas en el seno de la cultura.

☒ Desarrollo de una actitud reflexiva sobre el desarrollo y la dinámica organizacional e institucional.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

☒ Parcial de base no estructurada

☒ Parcial domiciliario

☒ Parcial a libro abierto

☒ Trabajos prácticos individuales y grupales

3er Año

1er Cuatrimestre

Taller: Reflexiones en torno al rol docente (6hs)

Síntesis explicativa:

Se abordará este espacio curricular desde una perspectiva abierta y flexible que permita a los futuros profesionales analizar las múltiples dimensiones, sociales, políticas, y éticas, que atraviesan y condicionan el ejercicio del rol docente.

Sabemos que el nuevo paradigma educativo exige un docente crítico, reflexivo de la realidad en la cual se encuentra inserto, siendo al mismo tiempo transformador de ésta. Para ello no se puede pensar en la formación docente como acabada sino como un proceso continuo que exige el perfeccionamiento y la capacitación permanente, y a su vez reflexionar sobre el saber, el saber hacer y el ser.

Expectativas de logros:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☒ Conocer y comprender las diferentes concepciones en torno al rol docente.

☒ Reflexionar sobre la necesidad de la construcción permanente del rol.

☒ Analizar las múltiples dimensiones que atraviesan el ejercicio profesional.

☒ Analizar y reflexionar sobre diferentes supuestos teóricos subyacentes a las prácticas pedagógicas.

Contenidos conceptuales:

☒ Rol docente. Implicancia conceptual. Mitos en torno al ejercicio del rol.

☒ Construcción permanente del rol. Significación y resignificación constante del rol.

☒ Dimensiones. Ética de la tarea docente.

☒ El saber docente: teorías implícitas a la práctica docente.

☒ Rol docente, la enseñanza y el proceso de aprendizajes de alumnos y alumnas.

☒ El rol docente y su incidencia en la práctica educativa. El docente como mediador. Convivencia escolar. Contexto cultural, los medios y los recursos escolares.

☒ Asociaciones profesionales y gremialismo docente: Funciones, trayectoria y estado actual.

Contenidos procedimentales:

☒ Búsqueda, sistematización y análisis de información de distintas fuentes.

☒ Organización y coordinación de tareas grupales entre pares, para el tratamiento de diferentes

problemáticas educativas.

☒ Análisis y comparación de los criterios de selección, organización y secuenciación de contenidos, actividades de enseñanza – aprendizaje y evaluación

☒ Identificación, selección, aplicación y evaluación de estrategias para la promoción de igualdad de oportunidades y atención de dificultades de aprendizaje en el aula y en la escuela.

Contenidos actitudinales:

☒ Desarrollo de la responsabilidad de la función docente como educador como trabajador profesional y como generador de proyectos de transformación escolar.

☒ Respeto por las tendencias comunes y heterogéneas en el seno de la cultura.

☒ Desarrollo de la capacidad profesional para adaptar la intervención pedagógica en beneficio de la calidad de la educación.

☒ Valoración de la producción compartida y del trabajo cooperativo.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Proyecto de trabajo

☒ Observación y registro

4to Año

1er Cuatrimestre

Taller: Educación y Nuevas tecnologías (4hs)

Síntesis explicativa:

Educación y nuevas Tecnologías recoge los saberes construidos por diferentes disciplinas científicas como la sociología, la ciencias de la comunicación, la didáctica y la tecnología educativa. Se trata de un nuevo campo de estudio y de investigación constituido a partir del impacto de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

La tecnología educativa, como problemática de reciente incorporación a la agenda del debate educativo, se nutre de las conceptualizaciones provenientes de otros campos disciplinares: la didáctica, la psicología cognitiva, la política educacional, etc.

El alumno que se forma como futuro docente, será partícipe de un proceso de innovación tecnológica y pedagógica. Es por eso, que consideramos fundamental el análisis y la reflexión acerca de dichos cambios. El objetivo básico es abrir el debate entre los alumnos, a través de un conjunto de materiales que presentan algunas de las distintas líneas de debate teórico que reflexionan sobre la problemática de la innovación tecnológica y su impacto social.

El programa del Taller "Educación y Nuevas Tecnologías" se encuentra estructurado a partir de dos grandes ejes:

Conocimientos fundamentalmente prácticos, referidos a la utilización de las herramientas informáticas de uso frecuente.

Conocimientos de índole teórica, que permitan una reflexión acerca de la incorporación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (NTIC) en la sociedad en general, y en el sistema educativo en particular.

Expectativas de logro:

Adquirir conocimientos que permitan el uso autónomo e inteligente de herramientas informáticas básicas.

Aproximarse a las principales líneas del debate teórico actual acerca de la problemática de la innovación tecnológica y su impacto social.

Promover el análisis y la confrontación de concepciones personales sobre dicha problemática, desarrollando una mirada crítica.

Facilitar el debate respecto a la incorporación de las NTIC en el sistema educativo.

Favorecer el desarrollo de estrategias pedagógicas pertinentes que incorporen las

NTIC a los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Incorporar el uso flexible de las herramientas informáticas de comunicación que posibiliten su posterior utilización en la actividad docente.

Contenidos conceptuales:

Herramientas informáticas para la comunicación. Paratexto. Hipertexto.

Tecnologías de la palabra. De la oralidad a Internet. Correo electrónico. Listas de discusión.

La innovación tecnológica y su impacto social. Debates actuales.

La incorporación de las NTIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Contenidos procedimentales:

Estrategias de discusión entre los alumnos, a fin de que ellos mismos comiencen a elaborar su mirada personal sobre la problemática.

Utilización de las NTIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje, en el contexto de las instituciones educativas.

Reconocimiento y uso de manera autónoma e inteligente de las herramientas informáticas standard: sistema operativo, procesador de textos, planilla de cálculo, base de datos y aplicaciones de Internet.

Contenidos actitudinales:

Comprensión de los cambios en la cultura de las actuales sociedades tecnológicas.

Valoración de las competencias básicas en el manejo autónomo de las herramientas informáticas más utilizadas: entorno Windows, procesador de textos Word y las herramientas de aplicación de Internet.

Actitud crítica frente a los impactos deseados y no deseados, previstos e imprevistos en la producción e incorporación de tecnologías a la educación.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

Proyecto de trabajo

Observación y registro

3.2. CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECIALIZADA

1er Año

Módulo: Sujeto que aprende (5hs)

Anual

Síntesis explicativa:

El punto de partida para el desarrollo del siguiente módulo es el sujeto en su unidad bio-psicosocial; procurando arribar además a un conocimiento global del sujeto de aprendizaje, a través de teorías del desarrollo infantil que ofrecen una perspectiva unificada del desarrollo cognoscitivo, emocional y conductual.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☑ Conocer y comprender los postulados básicos de las principales teorías del desarrollo y del aprendizaje.

Contenidos Conceptuales:

☑ Noción de aprendizaje y sujeto del aprendizaje.

☑ El sujeto en el proceso de conocimiento. Construcción del conocimiento. Conflicto y error.

☑ Aprendizaje y constitución subjetiva.

☑ Distintas teorías de aprendizaje. Teorías cognitivas. Teorías constructivistas. Teorías mediacionales.

☑ Génesis y desarrollo cognitivo.

- ☒ Procesos psicológicos elementales y superiores
- ☒ Teorías sobre el aprendizaje y prácticas pedagógicas.
- ☒ El sujeto que aprende en la posmodernidad.

Contenidos Procedimentales:

- ☒ Análisis comparativo de los conceptos principales de las diferentes teorías del desarrollo y del aprendizaje.
- ☒ Establecimiento de relaciones entre la estructura del razonamiento de los alumnos y la especificidad progresivamente creciente de las tareas escolares.

Contenidos Actitudinales:

- ☒ Disposición para generar modelos de intervención pedagógico-didáctica adecuada a las características y manifestaciones psicológicas y culturales de cada grupo escolar.
- ☒ Desarrollo de actitud de respeto por la heterogeneidad y las diferencias entre personas

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

- ☒ Parcial de base no estructurada
- ☒ Parcial domiciliario
- ☒ Parcial a libro abierto
- ☒ Trabajos prácticos individuales y grupales

3er Año

Módulo: Sujeto de EGB 3 y Polimodal (5hs)

Annual

Síntesis explicativa:

La pubertad y la adolescencia son etapas signadas por importantes cambios; transformación del cuerpo físico, aparición de algunos caracteres sexuales, transformación, del espíritu y de los sentimientos, que se producen con bastante rapidez, lo que conmociona las estructuras subjetivas y cognitivas del sujeto.

Pensando al futuro profesional, como formador, el presente módulo aportará elementos para el conocimiento y comprensión de los cambios por los que atraviesan los alumnos, a los fines de pensar en una formación integral.

En este contexto se promoverá la formación de competencia, vinculando los contenidos con las prácticas sociales, la reflexión, la confrontación de ideas para así, favorecer la elaboración de estrategias de intervenciones pedagógicas significativas para el sujeto que aprende.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

- ☒ Conocer y comprender el proceso de la pubertad, adolescencia y primera juventud como etapas evolutivas y como proceso de cambios psicosociales.
- ☒ Conocer y comprender las características y factores que dan peculiaridad al sujeto de aprendizaje de la E.G.B. 3.
- ☒ Conocer la influencia de los productos culturales en los adolescentes y jóvenes en la sociedad posmoderna.

Contenidos conceptuales:

- ☒ La pubertad como transición: sus procesos de cambios.
- ☒ Los cambios físicos de la pubertad y sus consecuencias psicológicas.
- ☒ Trastornos de alimentación, afectivos y sociales.
- ☒ La pubertad y la imagen de sí mismo. Perspectiva psicológica de la pubertad. Desarrollo cognitivo.
- ☒ El juicio ético y el juicio estético.
- ☒ Productos culturales de y para púberes y adolescentes. Representación a cerca de lo social.

- ☒ Homogeneidad y heterogeneidad.
- ☒ Crisis de la adolescencia. Mitos y realidades.
- ☒ El desarrollo de la identidad psicosocial en la adolescencia y la juventud.
- ☒ Formas de comunicación y vinculación. Grupo de pares. Uso del tiempo libre.
- ☒ Transición hacia la vida adulta. Juicio crítico, los valores y las actitudes.
- ☒ El púber, el adolescente y el joven en relación a las normas. Formas de apropiación e internalización.

Contenidos procedimentales:

- ☒ Análisis de las manifestaciones culturales de la pubertad, adolescencia y juventud y su relación con el entorno sociocultural.
- ☒ Establecimiento de relaciones entre la estructura de razonamiento de los alumnos y la especificidad progresiva de las tareas escolares.
- ☒ Diseño y elaboración de propuestas pedagógicas coherentes con los diversos aspectos de los distintos períodos evolutivos.
- ☒ Desarrollo de acciones que favorezcan la interacción del desarrollo cognitivo, social y afectivo.

Contenidos actitudinales:

- ☒ Reconocimiento y valoración de las características de las diferentes etapas evolutivas.
- ☒ Disposición para generar modelos de intervención pedagógica – didáctica adecuada a las características y manifestaciones psicológicas y culturales de cada grupo escolar.
- ☒ Sensibilidad y respeto por la heterogeneidad cultural, religiosa, por sexo, social y étnica

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

- ☒ Parcial de base no estructurada
- ☒ Parcial domiciliario
- ☒ Parcial a libro abierto
- ☒ Trabajos prácticos individuales y grupales

4to Año

1er Cuatrimestre

Módulo: Sujeto que aprende según el contexto (6hs)

Síntesis explicativa:

La atención a la diversidad social, cultural y la complejidad del abordaje de las necesidades educativas especiales, requiere de docentes respetuosos de la heterogeneidad, que tomen en cuenta el contexto social del aula, priorizando y compartiendo el objetivo pedagógico en relación con el alumno, sus características y las características del contexto socio educativo.

Expectativas de logros:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

- ☒ Conocer e implementar estrategias para la identificación de las necesidades educativas especiales.
- ☒ Investigar sobre las condiciones de cada contexto para producir desarrollos curriculares, materiales y estrategias específicas de acuerdo a las problemáticas presentadas.
- ☒ Considerar los recursos comunitarios, personales e institucionales que permitan potenciar la actividad docente.

Contenidos conceptuales:

- ☒ Prejuicios, discriminación y estrategias de aprendizaje.
- ☒ Trastornos del aprendizaje. Fracaso escolar.
- ☒ La educación para adultos: cultura y psicología del adulto que aprende.
- ☒ La educación y el mundo del trabajo.
- ☒ Ejercicio de la ciudadanía. Los valores y las actitudes.

Contenidos procedimentales:

- ☒ Detección, abordaje y resolución de situaciones problemáticas vinculadas con la convivencia y con la discriminación entre las personas.
- ☒ Previsión de acciones que favorezcan la interacción del desarrollo cognitivo, social y afectivo.
- ☒ Diseño y desarrollo de actividades que supongan interacción entre ideas previas y los contenidos disciplinares.
- ☒ Identificación, selección, aplicación y evaluación de estrategias para la promoción de igualdad de oportunidades y atención de dificultades de aprendizaje en el aula y en la escuela.

Contenidos actitudinales:

- ☒ Desarrollo de la capacidad profesional para adaptar la intervención pedagógica en beneficio de la calidad de la educación, respetando las diferencias.
- ☒ Respeto por las tendencias comunes y heterogéneas en el seno de la cultura.
- ☒ Desarrollo de una actitud de respeto por la heterogeneidad y la diferencia entre personas.
- ☒ Disposición para generar modelos de intervención pedagógica – didáctica adecuados a las características y manifestaciones psicológicas y culturales de cada grupo escolar.
- ☒ Sensibilidad y respeto por la heterogeneidad cultural, religiosa, de sexo, social y étnica

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

- ☒ Parcial de base no estructurada
- ☒ Parcial domiciliario
- ☒ Parcial a libro abierto
- ☒ Trabajos prácticos individuales y grupales

3.3. CAMPO DE LA FORMACIÓN ORIENTADA

1er Año

Espacio opcional

Taller: Técnicas de estudio (4hs)

Anual

Síntesis explicativa:

El presente taller tiene como objetivo que los alumnos, ingresantes al Profesorado, tengan la posibilidad de adquirir o perfeccionar diferentes métodos y técnicas específicas para el estudio y el trabajo académico en general.

Se considera fundamental la opción de este taller para aquellos estudiantes que no poseen o poseen precariamente habilidades que simplifiquen y/o hagan más fructífera la tarea de estudiar. Puesto que nuestra realidad educativa nos indica que el nivel académico de los ingresantes al Nivel Terciario es absolutamente heterogéneo, y que en muchos casos esta heterogeneidad está directamente relacionada con el hábito de estudio del alumno, es importantísima la presencia de este taller, dirigido *exclusivamente* a aquellos que necesiten herramientas para mejorar su trabajo intelectual. El planteo de que este espacio opcional sea llevado a cabo en forma anual, se debe a que se considera importante el tiempo de práctica de las diferentes técnicas, para una adquisición segura y adecuada de las mismas.

Expectativas de logros:

Al finalizar el presente espacio, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

- ☒ Adquirir un adecuado método de estudio, utilizando distintas técnicas.
- ☒ Desarrollar la capacidad de utilizar diferentes técnicas de estudio, de acuerdo al objetivo propuesto.
- ☒ Asumir una actitud responsable y organizada ante el estudio.

Contenidos conceptuales:

- ☒ Ideas principales y secundarias. Notas marginales. Resumen. Síntesis. Cuadro sinóptico.

☒ Cuadros comparativos. Redes conceptuales. Toma de apuntes. Fichaje.
☒ Búsqueda y selección de información con diferentes objetivos: exposición oral, informe, monografía, etc.

Contenidos procedimentales:

- ☒ Identificación de ideas principales y secundarias.
- ☒ Realización de resúmenes y síntesis.
- ☒ Reconocimiento de la diferencia entre un resumen y una síntesis.
- ☒ Construcción de cuadros comparativos.
- ☒ Lectura, comprensión y confección de redes conceptuales.
- ☒ Aplicación de la/s técnica/s adecuada/s de acuerdo al tipo de texto presentado.
- ☒ Práctica de toma de apuntes, fichaje, exposiciones orales.
- ☒ Realización de informes y monografías.

Contenidos actitudinales:

- ☒ Actitud crítica frente a su método y organización de estudio.
- ☒ Valoración de la importancia del aprendizaje de diferentes técnicas de estudio.
- ☒ Valoración de la importancia del logro de un hábito de estudio organizado y sistemático.
- ☒ Participación activa y comprometida en las diferentes actividades.
- ☒ Valoración de la importancia de la exposición oral correcta y adecuada a la situación comunicativa.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías de acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

- ☒ Proyecto de trabajo
- ☒ Observación y registro

1er Año

Espacio opcional

Taller: Medios de comunicación (4hs)

Anual

Síntesis explicativa:

El presente taller pretende aportar a la formación del futuro profesor de Lengua y Literatura una visión global de los nuevos formatos comunicacionales, producidos a partir de la masificación de los medios y su posterior informatización.

Tal visión, servirá para acercar al alumno al complejo entorno multimediático, de tal manera que pueda apropiarse de alternativas y recursos que le brindarán una importante herramienta para su desempeño docente.

El conocimiento y el análisis del fenómeno multimedial le posibilitará posicionarse críticamente frente al fenómeno, e interactuar y servirse de ellos eficientemente.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

- ☒ Incorporar cada herramienta o recurso de gestión de información a su práctica docente.
- ☒ Diferenciar el rol de los multimedios en los procesos de conceptualización.
- ☒ Adoptar una postura crítica y reflexiva respecto de los medios masivos de comunicación.
- ☒ Reflexionar acerca del valor de los medios masivos de comunicación en el trabajo áulico.

Contenidos conceptuales:

- ☒ Medios de comunicación.
- ☒ El fenómeno multimedial: distintos enfoques.
- ☒ Paradigmas multimediales y procesos de conceptualización.
- ☒ El rol docente ante los medios de comunicación.
- ☒ Los multimedios como herramienta de gestión docente.

Contenidos procedimentales:

- ☒ Conocimiento de la diversidad de los medios masivos de comunicación.
- ☒ Análisis del impacto de los medios de comunicación en la sociedad moderna.
- ☒ Gestión y administración de la información.
- ☒ Utilización de los medios masivos de comunicación con objetivos didácticos específicos de la disciplina.

Contenidos actitudinales:

- ☒ Valoración de la importancia de los medios masivos de comunicación en la sociedad moderna.
- ☒ Apreciación del uso de los medios masivos de comunicación en las actividades áulicas.
- ☒ Desarrollo de una postura crítica y reflexiva ante los medios masivos de comunicación.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

- ☒ Proyecto de trabajo
- ☒ Observación y registro

1er Año

1er Cuatrimestre

Módulo: Problemáticas de las ciencias del lenguaje (8hs)

Síntesis explicativa:

La transformación de la Formación Docente de grado en el área de la Lengua y la Literatura exige a las instituciones y a los docentes comprometidos con ella, la creación de espacios áulicos que permitan al alumno, futuro docente, abordar interdisciplinariamente el estudio de los dos ejes fundamentales de esta carrera.

Existe una relación ineludible entre la lengua y la literatura que en todo momento debe ser evidenciada por el alumno. Por ello, el presente espacio curricular desarrolla una secuencia de contenidos basada en el criterio de que la Literatura no es un espacio aislado, sino que es considerada como un uso más del lenguaje.

El conocimiento profundo de las ciencias del lenguaje, permitirá a los futuros docentes comprender la dinámica interna tanto de la lengua, como de la creación literaria

Introducción a las Ciencias del Lenguaje necesita responder a las propuestas pedagógicas que la transformación educativa requiere para la E.G.B. 3 y el Polimodal.

Expectativas de logro:

- ☒ Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:
- ☒ Reconocer las distintas concepciones sobre el conocimiento que subyacen a las principales teorías lingüísticas y literarias a lo largo de la historia.
- ☒ Articular aspectos de la lingüística a fin de aplicarlos en el estudio del texto literario.
- ☒ Comprender la importancia de la interdisciplinariedad en el estudio actual del lenguaje.

Contenidos conceptuales:

- ☒ Las Ciencias del lenguaje y su objeto de conocimiento.
- ☒ La ciencia Lingüística: supuestos, problemas, teorías y modelos.
- ☒ El conocimiento del Lenguaje como construcción social.
- ☒ La interdisciplinariedad en el estudio actual del lenguaje: Psicolingüística, Sociolingüística y

Análisis del discurso.

- ☒ La Literatura como objeto de estudio.
- ☒ Función estética, codificación múltiple y densidad semántica
- ☒ Autor y lector.

☒ Competencia estética- literaria.

☒ Producción y recepción del texto literario.

Contenidos procedimentales:

☒ Lectura y exploración de textos de divulgación científica y/o comentario de distintas teorías lingüísticas y literarias.

☒ Identificación y aclaración de vocabulario específico.

☒ Identificación en textos de los principios teóricos adquiridos.

☒ Fundamentación de hipótesis.

Contenidos actitudinales:

☒ Esfuerzo y perseverancia en mejorar la comunicación oral y escrita.

☒ Confianza y seguridad en sus posibilidades para plantear y resolver problemas lingüísticos.

☒ Valoración de la incidencia de los fenómenos sociales en la estética literaria.

☒ Responsabilidad en el manejo de la información.

☒ Rigurosidad en la investigación, registro y análisis de obras y documentos.

☒ Fundamentación crítica de las producciones lingüísticas propias y ajenas.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

☒ Parcial de base no estructurada

☒ Parcial domiciliario

☒ Parcial a libro abierto

☒ Trabajos prácticos individuales y grupales

1er Año

1er Cuatrimestre

Asignatura: Fonología y morfología (8hs)

Síntesis explicativa:

La importancia de este espacio se debe a que ambos aspectos de la gramática son esenciales para que el futuro docente conozca las leyes que rigen algunos aspectos de nuestro idioma. Se abordan de manera conjunta e indisolubles, ya que los morfemas pueden descomponerse en unidades menores que son los fonemas, de los cuales se ocupa la fonología.

La Fonología, es decir, el conocimiento de la codificación en forma ideal de las expresiones sonoras, influirá en el significado de las palabras y en la construcción de la frase.

La Morfología servirá para que el futuro docente aprenda a montar y desmontar las estructuras internas de las palabras y reflexionar sobre ellas.

En este espacio los contenidos se organizarán teniendo en cuenta un grado de jerarquización de la mínima unidad de la lengua (fonología) a la conformación de la palabra para integrarlas en próximos espacios curriculares en unidades mayores.

Expectativas de logro:

☒ Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☒ Reconocer las transformaciones fonológicas que sufren las palabras.

☒ Establecer relaciones entre los niveles: fonológico y morfológico.

☒ Reconocer el cambio de significado de las palabras a partir del análisis fonológico y morfológico de las mismas.

Contenidos conceptuales:

☒ Sistema fonológico del español. Sus unidades. Sistema grafemático del español: sus unidades.

Fonemas segmentales y suprasegmentales. Competencias fonológica y gráfica.

☒ Sistema morfológico. Sus unidades. El análisis morfológico: segmentación y clasificación de morfemas. Procesos morfológicos. Flexión y derivación. La palabra. Relación de la morfología con la fonología. Competencia morfológica y adquisición. Competencia morfológica y desarrollo lingüístico y comunicativo.

Contenidos procedimentales:

☒ Reconocimiento de las unidades fonológicas del español.

- ☒ Reconocimiento de las unidades morfológicas.
- ☒ Clasificación de los morfemas y su segmentación.
- ☒ Reconocimiento del cambio de significado de las palabras a partir del análisis fonológico y morfológico.

Contenidos Actitudinales:

- ☒ Esfuerzo y perseverancia en conocer los aspectos esenciales de la lengua castellana.
- ☒ Confianza y seguridad en sus posibilidades para plantear y resolver problemas lingüísticos.
- ☒ Actitud crítica frente a la corrección idiomática como manifestación de cultura y como instrumento para lograr el aprendizaje.

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

- ☒ Parcial domiciliario
- ☒ Parcial de base semiestructurada
- ☒ Parcial de opciones múltiples
- ☒ Monografía

1er Año

2do Cuatrimestre

Asignatura: Psicolingüística (6hs)

Síntesis explicativa:

El presente espacio propone brindar al alumno las variadas perspectivas teóricas sobre los procesos psicológicos de comprensión y producción del lenguaje

En esta tarea un primer peldaño inevitable lo constituye la profundización de las principales teorías y modelos elaborados por la Psicolingüística, los cuales le brindarán la competencia teórica que se requiere para fundamentar la práctica docente.

Expectativas de logro:

- ☒ Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:
- ☒ Conocer las diferentes perspectivas para el análisis de la adquisición del lenguaje.
- ☒ Analizar las diferentes etapas de la adquisición del lenguaje.
- ☒ Conocer los procesos cognitivos y comunicativos involucrados en la producción de textos lingüísticos.

Contenidos conceptuales:

- ☒ El lenguaje y el pensamiento. Principales planteos sobre el tema a partir de las cinco teorías psicolingüísticas.
- ☒ La adquisición y el lenguaje: el enfoque asociacionista conductista, el enfoque innatista, el establecimiento de parámetros, enfoques cognitivos y funcionales.
- ☒ La actualidad de la investigación psicolingüística.
- ☒ Procesos cognitivos y comunicativos involucrados en la comprensión y producción de textos lingüísticos.
- ☒ Modelos para la enseñanza de la comprensión y producción de textos.

Contenidos procedimentales:

- ☒ Lectura y de exploración de textos de divulgación científica y/o comentario de distintas teorías psicolingüísticas.
- ☒ Identificación y aclaración de vocabulario específico.
- ☒ Fundamentación de hipótesis.
- ☒ Reconocimiento de los distintos enfoques con respecto a la adquisición del lenguaje.
- ☒ Aplicación de los distintos modelos para la enseñanza de la comprensión y producción de textos.

Contenidos actitudinales:

☒Apertura a las distintas concepciones sobre la producción y la comprensión del lenguaje que subyacen a las principales teorías psicolingüísticas.

☒Valoración de la diferencia entre adquisición, producción y comprensión del lenguaje.

☒Juicio crítico ante los diferentes enfoques psicolingüísticos.

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

☒Parcial domiciliario

☒Parcial de base semiestructurada

☒Parcial de opciones múltiples

☒Monografía

1er Año

2do Cuatrimestre

Asignatura: Sintaxis (8hs)

Síntesis explicativa:

En este espacio curricular se abordará otro nivel de la gramática que es la sintaxis; fundamental para lograr la integración de los diversos aspectos ya estudiados, como la fonología y la morfología, ya que los tres elementos gramaticales constituyen partes inseparables de todo un proceso formativo.

Se desarrollará en esta asignatura el estudio de la oración simple y compuesta, poniendo énfasis en la importancia del conocimiento acerca de la combinación de las estructuras y el uso correcto de las mismas para un adecuado desempeño comunicativo.

Expectativas de logros:

☒Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☒Reconocer y analizar oraciones simples y compuestas.

☒Establecer relaciones entre los niveles: sintáctico, morfológico y fonológico.

☒Seleccionar las formas lingüísticas adecuadas para una comunicación eficaz.

Contenidos conceptuales.

☒Sistema sintáctico.

☒Relaciones jerárquicas, unidades, categorías y funciones.

☒El análisis sintáctico.

☒Dictum y modus.

☒Tipos de oraciones: la oración simple; la oración compuesta, coordinación y subordinación.

☒La sintaxis en la adquisición y desarrollo de las competencias lingüística y comunicativa.

Contenidos procedimentales.

☒Identificación y sistematización de oraciones simples y compuestas.

☒Inferencia de cuestiones normativas a partir de la observación y análisis de oraciones.

☒Análisis de oraciones simples y compuestas.

Contenidos actitudinales:

☒Actitud crítica frente a la corrección y adecuación idiomática como manifestación de cultura y como instrumento para lograr el aprendizaje.

☒Disciplina, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de posibilidades del lenguaje.

☒Confianza y seguridad en sus posibilidades para enseñar, plantear y resolver problemas lingüísticos.

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y

relaciones disciplinares, manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

Parcial domiciliario

Parcial de base semiestructurada

Parcial de opciones múltiples

Monografía

2do Año

1er Cuatrimestre

Asignatura: Lexicología (4hs)

Síntesis explicativa:

Esta asignatura plantea el estudio del léxico como uno de los aspectos relevantes para el uso hablado y escrito de la lengua, con lo que se completaría otro aspecto más de la gramática para lograr la integración con los ya abordados.

El estudio de la estructuración del léxico se abordará relacionándolo con la competencia enciclopédica, ya que ésta debe considerarse como uno de los aspectos relevantes a tener en cuenta en los procesos de comprensión y producción de textos.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

Conocer la estructura del léxico como uno de los aspectos relevantes para el uso hablado y escrito de la lengua

Establecer relaciones entre los niveles sintáctico, morfológico y fonológico con el léxico.

Seleccionar las formas lingüísticas adecuadas para una comunicación eficaz.

Contenidos conceptuales:

Estructuración del léxico y conocimiento del mundo.

Léxico y sintaxis.

Léxico y diccionario.

Idiotismos.

Etimologías.

Léxico activo y léxico pasivo.

Selección categorial y semántica

Léxico y discurso.

Léxico básico de reconocimiento y de uso.

Competencia léxica y enciclopédica.

Contenidos procedimentales:

Reconocimiento de la estructura del léxico.

Relación entre los distintos aspectos gramaticales.

Selección de léxicos adecuados a las distintas situaciones comunicativas.

Contenidos actitudinales;

Actitud crítica frente a la corrección y adecuación idiomática como manifestación de cultura y como instrumento para lograr el aprendizaje.

Disciplina, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de posibilidades del lenguaje.

Confianza y seguridad en sus posibilidades para enseñar, plantear y resolver problemas lingüísticos.

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

Parcial domiciliario

☒ **Parcial de base semiestructurada**

☒ **Parcial de opciones múltiples**

☒ **Monografía**

2do Año

1er Cuatrimestre

Asignatura: Lingüística del texto y análisis del discurso I (7hs)

Síntesis explicativa:

En el transcurso de la historia del pensamiento lingüístico de este siglo se ha operado un cambio cualitativo muy importante, ya que el estudio del lenguaje como estructura homogénea ha sido sustituido por el estudio de la conducta lingüística heterogénea y variable en situaciones comunicativas diferentes. Por esto se comprende que la oración como entidad gramatical, objeto de investigación y análisis áulico, resulta insuficiente, puesto que en la interacción comunicativa real, se habla “en textos”, siendo los mismos mucho más que un conjunto de oraciones. Esto implica, que se ha pasado de la “unidad oración” a la “unidad texto”, como entidad que posibilita el punto de partida para el análisis. La formación terciaria debe ofrecer al alumno, el estudio y análisis de esta corriente, puesto que sus contenidos y procedimientos son parte ya del trabajo cotidiano de los docentes que consideran a la lengua como sistema de comunicación, es decir, teniendo en cuenta su uso, y por ende, sus usuarios. En este espacio curricular se abordarán los contenidos que permitan al alumno conocer los fundamentos del estudio de la lingüística del texto y del discurso, así como también el conocimiento de su unidad de análisis (el Texto), y los elementos relacionados con éste.

Expectativas de logro:

☒ Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☒ Conocer la categoría de texto, y su comparación con la de oración.

☒ Reconocer la categoría de texto con relación a no-texto.

☒ Analizar relaciones cohesivas de diferentes clases en distintos tipos de textos.

☒ Relacionar las categorías textuales con las contextuales para la asignación de la coherencia.

☒ Construir macroestructuras a partir de los procedimientos adecuados.

☒ Reconocer las diferentes tipologías textuales a partir de las superestructuras correspondientes.

Contenidos conceptuales:

☒ Fundamentos para el planteo de una lingüística del texto y del discurso.

☒ Oración y texto. Texto y contexto. Texto y discurso: concepciones.

☒ Textura y Cohesión. Tipos de cohesión. Consistencia en registro. Coherencia: local y global.

Macroestructura: las macrorreglas.

☒ Registro y situación.

☒ Adecuación al contexto de situación.

☒ Progresión temática: tema y rema. Tópico y comentario.

☒ Superestructura. Concepto. Clasificación.

Contenidos procedimentales:

☒ Comparación de la categoría de texto, con la de oración.

☒ Análisis de relaciones cohesivas.

☒ Análisis de categorías textuales y relación con las contextuales para la asignación de la coherencia

☒ Producción de textos orales y escritos, aplicando estrategias para lograr productos cohesivos, coherentes y adecuados a la situación.

☒ Reconocimiento de las categorías de tema y rema oracionales, y de tópico y comentario, textuales.

☒ Construcción de macroestructuras textuales a partir de las categorías de tópico y comentario, y de la utilización de macrorreglas.

☒ Reconocimiento de diferentes superestructuras.

Contenidos actitudinales:

☒ Capacidad para reflexionar y evaluar la aplicabilidad didáctica de los conceptos y procedimientos de la asignatura.

☒ Valoración de los procedimientos de cohesión y coherencia, en la producción de textos orales y escritos.

- ☒ Valoración del concepto de macroestructura y superestructura
- ☒ Valoración del aspecto comunicativo y representativo de la lengua.

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

- ☒ Parcial domiciliario
- ☒ Parcial de base semiestructurada
- ☒ Parcial de opciones múltiples
- ☒ Monografía

2do Año

1er Cuatrimestre

Módulo: Problemas de teoría literaria I (7hs)

Síntesis explicativa:

La secuencia de contenidos básicos de este espacio curricular está destinada a la adquisición de las competencias necesarias para que el alumno oriente su formación hacia el desarrollo del conocimiento de las teorías que sustentan las estructuras genéricas de la obra literaria, las categorías estético-literarias que condicionan la obra y permiten su comprensión.

La obra literaria se caracteriza por el uso específico de un lenguaje, irreductible ante cualquier otro tipo de lenguaje, pero no se constituye fuera de la historia ni fuera de la experiencia de lo real, ni de las dimensiones sociales.

Ante lo expuesto, se evidencia una realidad: la Teoría y la Historia en la Literatura no pueden considerarse como entidades independientes sino simultáneas. Estas aseveraciones carecen de sustento si no asentamos la base de la Teoría Literaria en el estudio concreto de la producción estética: la Crítica

Expectativas de logro:

- ☒ Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de
- ☒ Comprender las relaciones de las teorías del lenguaje con los cambios sociales.
- ☒ Articular la información, producto de la tarea investigadora en diferentes disciplinas.
- ☒ Desarrollar experiencias de formulación de hipótesis y demostración.
- ☒ Reconocer los diferentes movimientos literarios a partir del principio de periodización.

Contenidos conceptuales:

- ☒ Dimensión social e histórica de la literatura.
- ☒ Relaciones entre literatura, historia, cultura y sociedad.
- ☒ El cambio literario.
- ☒ Periodización.
- ☒ Movimientos literarios.
- ☒ Dimensión lingüística.
- ☒ Estética de la literatura.
- ☒ Poética y retórica.
- ☒ Construcción del objeto literario en sus relaciones con la realidad.
- ☒ Mimesis, representación, lenguaje, lectura.

Contenidos procedimentales:

- ☒ Comparación y observación de los fenómenos literarios en sus dimensiones sociales y culturales.
- ☒ Reconocimiento de las teorías que inciden en los movimientos estéticos actuales.
- ☒ Abordaje crítico y teórico de textos literarios.
- ☒ Manejo y utilización de bibliografías y documentos.

Contenidos actitudinales:

- ☒ Actitud crítica frente a la producción artística de diferentes movimientos.

☒ Responsabilidad en el uso de las fuentes.

☒ Valoración de la incidencia del accionar de los cambios sociales en la estética de la literatura.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

☒ Parcial de base no estructurada

☒ Parcial domiciliario

☒ Parcial a libro abierto

☒ Trabajos prácticos individuales y grupales

2do Año

2do Cuatrimestre

Taller: Comprensión y producción de textos escritos y orales I (6hs)

Síntesis explicativa:

Durante mucho tiempo en el nivel medio se han clasificado los textos teniendo en cuenta las funciones del lenguaje, pero manejarse solamente con esta taxonomía resulta ahora insuficiente, teniendo en cuenta los contenidos de la Ley Federal de Educación para E.G.B. 3 y Polimodal., puesto que los mismos proponen abordar los géneros discursivos teniendo en cuenta la estructura del texto, es decir, las tramas o tejidos que lo van configurando y no sólo su función social.

Por ello este espacio abordará la comprensión y producción de textos escritos y orales a partir de una clasificación que integre los tres criterios: función, trama y género.

No obstante, para sistematizar y organizar el abordaje de los mismos se tomará la categoría de género ya que es la que se impone desde las situaciones comunicativas concretas (restricciones del universo del discurso).

Expectativas de logro:

☒ Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de.

☒ Reconocer las características específicas de cada tipología textual.

☒ Aplicar los distintos recursos cohesivos en la producción de textos.

☒ Producir textos adecuados a la situación comunicativa y al objetivo propuesto.

Contenidos conceptuales:

☒ Género discursivo literario: cuento, novela, teatro, poema, fábula, leyenda.

☒ Género discursivo periodístico: noticia, crónica, editorial, entrevista, encuesta, carta de lectores, aviso clasificado.

☒ Género discursivo publicitario: publicidad y propaganda, afiche, folleto. Discurso político.

Contenidos procedimentales:

☒ Resolución de técnicas específicas de taller en la producción oral y escrita.

☒ Aplicación de los recursos de cohesión en diferentes tipos de textos.

☒ Monitoreo de la propia escritura, corrección y re-escritura.

☒ Planificación, realización y evaluación de los diferentes textos.

Contenidos actitudinales:

☒ Valoración de la calidad, claridad, belleza y presentación de las producciones orales y escritas.

☒ Juicio crítico y fundamento acerca de las producciones lingüísticas propias y ajenas.

☒ Valoración de los recursos cohesivos para la producción de textos coherentes y adecuados a la situación comunicativa.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías de acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

☑ **Proyecto de trabajo**

☑ **Observación y registro**

2do Año

2do Cuatrimestre

Módulo: Historia del arte. (6hs)

Síntesis explicativa:

En este espacio curricular se contemplan todos aquellos aspectos relacionados con la creación estética del hombre. Por ello es que se abordará el Arte desde sus distintas manifestaciones: pintura, escultura, música, arquitectura, y demás expresiones; en relación con la literatura, desde las primeras manifestaciones, hasta el Arte Moderno, teniendo en cuenta el ambiente y la combinación de otros factores, como lo económico, lo social y lo cultural.

El estudio de la Historia del Arte permitirá ampliar, al futuro docente, su universo cultural, analizar críticamente actitudes y valores, e interactuar con otras formas de pensar y sentir.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☑ Observar e interpretar, críticamente, un corpus de manifestaciones artísticas de diferentes períodos históricos.

☑ Experimentar el placer estético frente a la obra de Arte

☑ Aprender y valorar el testimonio cultural y los lenguajes específicos de cada rama del Arte.

☑ Integrar los conocimientos del Arte literario con otros tipos de manifestaciones artísticas.

Contenidos conceptuales:

☑ Cultura clásica: Grecia y Roma. Órdenes clásicos. Arquitectura, escultura, pintura, artesanías, mosaicos. Grandes obras. Mitos griegos y poemas homéricos.

☑ Arte Románico: (Medioevo). Arquitectura, escultura, pintura. Literatura. Épica.

☑ Arte Gótico: arquitectura, escultura, pintura, vitreaux. Gótico Francés, Inglés, Alemán, Italiano, Español. La literatura. Principales obras y autores.

☑ Arte del Renacimiento. Arquitectura, escultura, pintura. Grandes maestros. Literatura. Principales obras y autores.

☑ Arte Barroco. Rococó. Clasicismo Francés. Arquitectura, escultura, pintura. Grandes maestros. Literatura. Principales obras y autores.

☑ Arte Romántico. Arquitectura, escultura, pintura. La Literatura. Principales obras y autores.

☑ Art Nouveau. Art Deco. Modernismo. Pintura. Escultura, vidrio. Literatura. Principales autores y obras.

☑ Las Vanguardias. Pintura. Grandes maestros. La literatura. Principales autores y obras.

☑ Arte Precolombino. Arte Colonial. Grandes obras. Las ruinas. Literatura. Principales autores y obras.

Contenidos procedimentales:

☑ Selección de estrategias de observación en función del propósito y del tipo de manifestación artística.

☑ Desarrollo de procesos de inferencia.

☑ Análisis de los lenguajes específicos del Arte.

☑ Identificación de los marcos teóricos que permiten explicar las características propias de cada movimiento estético.

☑ Relación de los diferentes lenguajes artísticos con la literatura.

Contenidos actitudinales:

☑ Desarrollo del espíritu crítico.

☑ Valoración de la identidad cultural a través de la apreciación del Arte.

☑ Valoración de las expresiones artísticas del hombre.

☑ Honestidad en la presentación de trabajos y el uso de fuentes de información.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o

multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

- ☒ **Parcial de base no estructurada**
- ☒ **Parcial domiciliario**
- ☒ **Parcial a libro abierto**
- ☒ **Trabajos prácticos individuales y grupales**

2do Año

2do Cuatrimestre

Módulo: Problemas de teoría II. (6hs)

Síntesis explicativa:

Este módulo presenta las teorías sobre los textos ficcionales que cumplen una función estética, y tienen estructuras esquemáticas propias. En ellos, las diversas sociedades y culturas del mundo imprimen sus ideas sobre la existencia y se definen como tales entre una innumerable cantidad de discursos sociales.

La Teoría y Crítica Literaria II ofrece una mirada científica de la obra de arte, que se presenta como eje del conflicto cognitivo, y que tiene como material al lenguaje y a las ideologías. Esta mirada permite ser otra opción frente a la concepción intuitiva y primaria que no carecerá de un espacio para su manifestación y que será punto de partida esencial para lograr la apropiación de los contenidos ofrecidos por este espacio curricular.

La misma ofrece posibilidad de transversalidad tanto con las teorías del lenguaje como con las perspectivas abordadas desde las distintas literaturas.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

- ☒ Reconocer los diferentes niveles de análisis e interpretación de las obras literarias.
- ☒ Aplicar conceptos específicos que permitan visualizar las características que distinguen al discurso literario de los restantes.
- ☒ Investigar en los textos literarios las construcciones discursivas empleadas para su creación.
- ☒ Debatir sobre conceptos formulados por diversas teorías de la literatura.

Contenidos conceptuales:

- ☒ Los géneros literarios desde la perspectiva del autor y del lector.
- ☒ Constitución y rupturas.
- ☒ Estrategias discursivas.
- ☒ La intertextualidad.
- ☒ La polifonía.
- ☒ Consideraciones históricas sobre la lectura de textos literarios: filología, retórica, preceptiva, poéticas, crítica y teoría literaria.
- ☒ Enfoques epistemológicos de la teoría literaria del siglo XX.
- ☒ Constitución de los paradigmas.
- ☒ Teorías y modelos de análisis del discurso literario.

Contenidos procedimentales:

- ☒ Comparación y confrontación de las distintas teorías.
- ☒ Análisis ideológicos de obras literarias.
- ☒ Planteamiento de hipótesis descriptivas y explicativas de modelos de análisis literario.
- ☒ Lectura descriptiva de textos literarios y metaliterarios.
- ☒ Cotejo de la lectura crítica personal con la crítica literaria.

Contenidos actitudinales:

- ☒ Actitud crítica y constructiva frente al conocimiento científico.
- ☒ Valoración de los actos de creación cultural como fuente de conocimientos.
- ☒ Valoración de la obra literaria como punto de encuentro de expresiones culturales heterogéneas.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos

en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

- ☒ Parcial de base no estructurada
- ☒ Parcial domiciliario
- ☒ Parcial a libro abierto
- ☒ Trabajos prácticos individuales y grupales

3er Año

1er Cuatrimestre

Taller: Literaturas extranjeras I. La poética. (5hs)

Síntesis explicativa:

Una de las premisas de La Ley Federal de Educación establece que los estudiantes del Nivel Polimodal deberán profundizar la diferenciación de los géneros literarios y la relación entre el texto literario, su contexto histórico y el movimiento estético al que pertenece. Es por eso que el criterio adoptado por este I.F.D. apunta a presentar a la Literaturas no nacionales como integradas, relacionadas, en Literaturas Extranjeras, pero organizadas desde los géneros literarios, a fin de responder a las demandas que establece dicha Ley y con el objeto de facilitar en el futuro docente el desempeño en los espacios mencionados.

En una primera etapa, este taller abordará la Poética desde la antigüedad clásica hasta nuestros días. Las obras literarias serán analizadas profundizando los criterios de periodización, los procesos de creación y recepción, la relación autor-lector, los procedimientos de construcción de lo ficcional, las relaciones lingüísticas y los aportes de la teoría y la crítica literaria.

Expectativas de logros:

- ☒ Comprender y apreciar la dimensión poética, las redes intertextuales y el valor estético de los textos literarios de las literaturas extranjeras.
- ☒ Abordar críticamente la lectura de los textos literarios, tanto en su dimensión textual como en su dimensión histórica y socio-cultural.
- ☒ Reconocer en la lectura de un texto literario las principales características de los movimientos estéticos que han incidido en su creación.

Contenidos conceptuales:

- ☒ Antigüedad y cultura griega y latina.
- ☒ La poética a través de los siglos y las nacionalidades. Obras y autores destacados de la Edad Media. La épica.
- ☒ El Renacimiento. El Humanismo. El Barroco. El Neoclasicismo. El Romanticismo. El Realismo. Las Vanguardias.

☒ Proyección de la poesía extranjera en América y Argentina.

Contenidos procedimentales:

- ☒ Resolución de técnicas específicas de taller en el análisis de las obras literarias más representativas.
- ☒ Identificación del contexto histórico, social y cultural en dichas obras.
- ☒ Reconocimiento de los elementos caracterizadores de los movimientos literarios.
- ☒ Relación de las temáticas desarrolladas por las poéticas a lo largo de los períodos.

Contenidos actitudinales:

- ☒ Apreciación de la literatura como patrimonio cultural.
- ☒ Valoración y promoción del efecto estético, emocional y social de las producciones literarias.
- ☒ Gusto por la lectura como una actividad intelectual que propicia el goce estético y desarrolla el pensamiento crítico.
- ☒ Disponibilidad para el pensamiento divergente.
- ☒ Juicio crítico fundamentado.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes

teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Proyecto de trabajo

☒ Observación y registro

3er Año

1er Cuatrimestre

Asignatura: Lingüística del texto y análisis del discurso II. (6hs)

Síntesis explicativa:

En este espacio curricular se retomarán los contenidos de superestructura, teniendo en cuenta la posibilidad de clasificación tipológica a partir de dicho concepto. Por otra parte se abordarán los contenidos relacionados con el problema de la representación del sujeto en el discurso, la polifonía, etc.

Expectativas de logros:

☒ Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☒ Conocer los procesos de adquisición y desarrollo de diferentes estructuras discursivas.

☒ Identificar tipologías textuales diferentes de acuerdo a la superestructura de los mismos.

☒ Analizar la representación del sujeto en el discurso.

☒ Conocer y analizar el concepto de polifonía.

Contenidos conceptuales:

☒ Revisión de superestructura, su concepto, clasificación y tipologías textuales.

☒ Discurso, uso y contexto.

☒ La representación del sujeto en el discurso: sujeto de la enunciación y del enunciado. Modalidad.

☒ Deixis personal, temporal, espacial, discursiva y social.

☒ Polifonía enunciativa. Responsabilidades discursivas.

Contenidos procedimentales:

☒ Reconocimiento de las diferentes tipologías textuales.

☒ Análisis del discurso en relación con la situación comunicativa.

☒ Reconocimiento de los distintos tipos de deixis y modalidades.

☒ Lectura y análisis de textos polifónicos.

☒ Reconocimiento y análisis de las marcas de la enunciación en los enunciados.

Contenidos actitudinales:

☒ Capacidad para reflexionar y evaluar la aplicabilidad didáctica de los conceptos y procedimientos de la asignatura.

☒ Valoración del concepto de superestructura.

☒ Valoración del aspecto comunicativo y representativo de la lengua.

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Parcial domiciliario

☒ Parcial de base semiestructurada

☒ Parcial de opciones múltiples

☒ Monografía

3er Año

1er Cuatrimestre

Taller: Didáctica de la lengua. (5hs)

Síntesis explicativa:

La aplicación de la Ley Federal de Educación, así como los cambios con respecto a las corrientes lingüísticas de este siglo, nos debe llevar a los docentes de los Institutos formadores de Lengua y Literatura para la E.G.B. 3 y Polimodal, a lograr que nuestros alumnos, futuros docentes, aborden el trabajo áulico en un contexto creativo, rico en posibilidades para ampliar la competencia comunicativa del alumno, haciendo que éste tenga un papel protagónico en su aprendizaje. Esto implica un enfoque comunicativo de la lengua que centra su didáctica en la acción lingüística, por lo que, deberá abordarse el trabajo del aula a partir de estructuras textuales (y sean orales o escritas), y los contextos y las situaciones en las que se producen las mismas. El futuro docente debe tener en claro que el uso de la lengua favorece el desarrollo intelectual, y permite construir el conocimiento de todas las disciplinas, por lo que debe ser trabajada como un contenido transversal, ya que permitirá al alumno abrir sus posibilidades sociales como estudiante en niveles superiores, y/o aumentará su abanico laboral, en tanto sea competente en el uso oral y escrito de distintos discursos socialmente válidos.

Expectativas de logros:

- ☒ Al finalizar este espacio, los alumnos y alumnas deberán.
- ☒ Conocer las políticas educativas nacionales, provinciales e institucionales respecto de la Lengua.
- ☒ Ser competente en la realización de un proyecto educativo institucional disciplinar.
- ☒ Ser capaz de realizar proyectos y planificaciones áulicas de Lengua.
- ☒ Ser creativos en la realización de actividades áulicas de Lengua.
- ☒ Utilizar adecuadamente los diferentes recursos didácticos y tecnológicos.

Contenidos conceptuales:

- ☒ Políticas educativas respecto de la Lengua.
- ☒ Los C.B.C. de Lengua, el currículo provincial y el proyecto educativo institucional disciplinar.
- ☒ El proceso de aprendizaje de la lengua oral y escrita. Estrategias para su apropiación. El rol del alumno y el rol del docente en la clase de lengua. El papel del error y de la intervención docente. El rol de la reflexión metalingüística.
- ☒ Planificación: criterios, propósitos, jerarquización y secuenciación de contenidos.
- ☒ Estructura de la clase de lengua: propósito, selección de contenidos, secuenciación didáctica, gestión, mantenimiento y evaluación.
- ☒ Materiales curriculares y recursos didácticos y tecnológicos. Textos didácticos y manuales escolares. Diccionarios. Criterios para su selección.
- ☒ Evaluación diagnóstica, de proceso, de producto. Instrumentos y criterios de evaluación de la comprensión y la producción oral y escrita. Criterios de acreditación y promoción.

Autoevaluación del docente y del alumno.

Contenidos procedimentales:

- ☒ Análisis de documentos referidos a las políticas educativas nacionales, provinciales e institucionales respecto de la Lengua.
- ☒ Realización de un proyecto educativo institucional disciplinar.
- ☒ Realización de proyectos y planificaciones áulicas de lengua.
- ☒ Planificación de actividades áulicas de lengua.
- ☒ Utilización adecuada de diferentes recursos didácticos y tecnológicos.

Contenidos actitudinales:

- ☒ Juicio crítico de las políticas educativas nacionales, provinciales e institucionales respecto de la Lengua.
- ☒ Participación activa en la realización de proyectos y planificaciones áulicas.
- ☒ Confianza y seguridad en la realización de actividades áulicas de lengua.
- ☒ Responsabilidad en la utilización de los diferentes recursos didácticos y tecnológicos.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

☑ **Proyecto de trabajo**

☑ **Observación y registro**

3er Año

2do Cuatrimestre

Asignatura: Sociolingüística (6hs)

Síntesis explicativa:

En esta asignatura se le presentará a los alumnos los conceptos básicos con el lenguaje, los cuales le demostrarán que la noción de lengua única es, en principio, una abstracción elaborada por algunas teorías a los fines de acotar la reflexión sobre los hechos del lenguaje a un determinado aspecto que las sustenta, como es el caso de las Teoría Saussureana de la Lengua.

En una segunda instancia se desarrollarán las variantes lingüísticas que competen no sólo al hablante sino a la sociedad en su conjunto y que revisten capital importancia para la organización de la situación comunicativa basada en los requisitos de cooperación y comunicación coherentes y adecuadas.

Expectativas de logros:

☑ Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☑ Conocer las implicancias del concepto de variedades lingüísticas.

☑ Reconocer las distintas concepciones sobre lengua materna y lengua estándar.

☑ Reconocer la diferencia entre adecuación y corrección.

Contenidos conceptuales:

☑ La lengua en contexto.

☑ Estado actual de las investigaciones sociolingüísticas.

☑ La competencia comunicativa y la comunidad de habla.

☑ El valor del cambio lingüístico. Variaciones y cambio.

☑ Concepto de diversidad. Lenguas en contacto. Segundas lenguas. Multilingüismo.

☑ Variedades lingüísticas en América, y Argentina

☑ La diversidad lingüística en la Región Patagónica.

☑ Políticas Lingüísticas nacionales.

Contenidos procedimentales:

☑ Lectura y de exploración de textos de divulgación científica o comentario de desarrollos de la Sociolingüística.

☑ Identificación y aclaración de vocabulario específico.

☑ Reconocimiento del concepto de variedad lingüística.

☑ Análisis de las variedades lingüísticas en América, y Argentina.

☑ Análisis de la diversidad lingüística en la Región Patagónica.

☑ Análisis de la política Lingüística nacional.

Contenidos actitudinales:

☑ Valoración del concepto de variedad lingüística.

☑ Respeto por las variedades lingüísticas de la región y el país.

☑ Juicio crítico ante la postura de las políticas lingüísticas nacionales.

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

☑ **Parcial domiciliario**

☑ **Parcial de base semiestructurada**

☑ **Parcial de opciones múltiples**

☑ **Monografía**

3er Año

2do Cuatrimestre

Taller: Literaturas extranjeras II. La dramática. (5hs)

Síntesis explicativa:

Este taller referido a las Literaturas extranjeras abordará la Dramática desde la antigüedad clásica hasta nuestros días. Las obras literarias serán analizadas profundizando los criterios de periodización, los procesos de creación y recepción, la relación autor-lector, los procedimientos de construcción de lo ficcional, las relaciones lingüísticas y los aportes de la teoría y la crítica literaria.

Expectativas de logros:

☑ Comprender y apreciar la dimensión dramática, las redes intertextuales y el valor estético de los textos literarios de las literaturas extranjeras.

☑ Abordar críticamente la lectura de los textos literarios, tanto en su dimensión textual como en su dimensión histórica y socio-cultural.

☑ Reconocer en la lectura de un texto literario las principales características de los movimientos estéticos que han incidido en su creación.

Contenidos conceptuales:

☑ Antigüedad y cultura griega y latina. Los orígenes de la tragedia y la comedia.

☑ La dramática a través de los siglos y las nacionalidades. Obras y autores destacados de la Edad Media. El Renacimiento. El Humanismo. El Barroco. El Neoclasicismo. El Romanticismo. El Realismo. Las Vanguardias. Proyección de la dramática extranjera en América y Argentina.

Contenidos procedimentales:

☑ Resolución de técnicas específicas de taller en el análisis de las obras literarias más representativas.

☑ Identificación del contexto histórico, social y cultural en dichas obras.

☑ Reconocimiento de los elementos caracterizadores de los movimientos literarios.

☑ Relación de las temáticas desarrolladas por las dramáticas a lo largo de los períodos.

Contenidos actitudinales:

☑ Apreciación de la literatura como patrimonio cultural.

☑ Valoración y promoción del efecto estético, emocional y social de las producciones literarias.

☑ Gusto por la lectura como una actividad intelectual que propicia el goce estético y desarrolla el pensamiento crítico.

☑ Disponibilidad para el pensamiento divergente.

☑ Juicio crítico fundamentado.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías de acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

☑ Proyecto de trabajo

☑ Observación y registro

3er Año

2do Cuatrimestre

Taller: Comprensión y producción de textos escritos y orales II. (6hs)

Síntesis explicativa:

En este espacio, el Instituto Formador ofrece una segunda etapa durante la cual el alumno, deberá perfeccionar y ampliar su competencia en la producción oral y escrita de diferentes tipologías textuales.

La formación orientada brinda el espacio en el que podrá interactuar desarrollando capacidades diversas. En este sentido, se propiciará la participación activa en situaciones de comunicación oral o escrita. Asimismo los estudiantes de este nivel estarán en condiciones de producir textos escritos de mayor complejidad correspondientes a cada instancia de comunicación.

En este taller el alumno comprenderá y producirá exclusivamente textos correspondientes a

géneros discursivos no literarios, ya que es fundamental que sea competente en la producción de los mismos, para poder transmitirlos a sus futuros alumnos de la E.G.B. 3 y Polimodal.

Con respecto al género mediático se propone su abordaje como cierre e integración de los dos talleres, puesto que el mismo integra todos los géneros discursivos propuestos anteriormente.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

- ☑ Reconocer las características específicas de cada tipología textual.
- ☑ Aplicar los distintos recursos cohesivos en la producción de textos.
- ☑ Producir textos adecuados a la situación comunicativa y al objetivo propuesto.

Contenidos conceptuales:

- ☑ Género discursivo científico: la definición, nota de enciclopedia, informe, monografía, relato histórico, exposición oral y escrita, ensayo, memorándum.
- ☑ Género discursivo instruccional: consigna, receta, instructivo.
- ☑ Género discursivo epistolar: carta familiar, comercial, solicitud, telegrama, esquila, tarjeta, currículum vitae.
- ☑ Género discursivo instrumental: organigrama, diagrama, gráfico, acta, documentos comerciales.
- ☑ Género discursivo mediático: televisión y radio.

Contenidos procedimentales:

- ☑ Resolución de técnicas específicas de taller en la producción oral y escrita.
- ☑ Aplicación de los recursos de cohesión en diferentes tipos de textos.
- ☑ Monitoreo de la propia escritura, corrección y re-escritura.
- ☑ Planificación, realización y evaluación de los diferentes textos.

Contenidos actitudinales:

- ☑ Valoración de la calidad, claridad, belleza y presentación de las producciones orales y escritas.
- ☑ Juicio crítico y fundamento acerca de las producciones lingüísticas propias y ajenas.
- ☑ Valoración de los recursos cohesivos para la producción de textos coherentes y adecuados a la situación comunicativa.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías de acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

- ☑ Proyecto de trabajo
- ☑ Observación y registro

3er Año

2do Cuatrimestre

Taller: Didáctica de la literatura. (5hs)

Síntesis explicativa

La forma clásica y tradicional del trabajo áulico de literatura, ha impedido desarrollar el interés del alumno, puesto que los temas estaban totalmente alejados de sus intereses. Por lo tanto es necesario convertir los trabajos literarios en verdaderos talleres de lectura, reflexión y creación del alumno, para que ésta se torne significativa.

Para ello, en este espacio se propone que los futuros docentes aborden la enseñanza de la Literatura con el objetivo de hacer disfrutar, reflexionar, investigar y crear a sus alumnos a partir de un acercamiento placentero al libro, mediante el empleo de técnicas y metodologías atractivas. Por esto, es necesario profundizar en el estudio literario con el objetivo de lograr en el alumno la formación de un hábito lector y la valoración de la literatura como un medio de acceso al mundo actual a través de mundos imaginarios. Es fundamental, además, formar el criterio crítico y selectivo de la literatura en los alumnos, criterios imposibles de lograr en ellos si no se los incentiva adecuadamente. Es importante aclarar que si bien los estudios literarios se profundizan en el Polimodal, la literatura debe ser abordada por el docente también en la E.G.B. para lograr la formación del hábito lector

en los alumnos.

Expectativas de logros:

- ☒ Al finalizar este espacio, los alumnos y alumnas deberán.
- ☒ Conocer las políticas educativas nacionales, provinciales e institucionales respecto de la Literatura.
- ☒ Ser competente en la realización de un proyecto educativo institucional disciplinar.
- ☒ Ser capaz de realizar proyectos y planificaciones áulicas de Literatura.
- ☒ Ser creativos en la realización de actividades áulicas de Literatura.
- ☒ Utilizar adecuadamente los diferentes recursos didácticos y tecnológicos.

Contenidos conceptuales:

- ☒ Políticas educativas respecto de la Literatura.
- ☒ Los C.B.C. de Literatura, el currículo provincial y el proyecto educativo institucional.
- ☒ El desarrollo e la competencia literaria.
- ☒ Planificación: criterios, propósitos, jerarquización y secuenciación de contenidos.
- ☒ Estructura de la clase de Literatura: propósito, selección de contenidos, secuenciación didáctica, gestión, seguimiento y evaluación.
- ☒ Materiales curriculares y recursos didácticos y tecnológicos. Textos didácticos. Textos escolares. Manuales escolares. Historia de la Literatura. Diccionarios. Criterios para su selección.
- ☒ Elección bibliográfica a nivel docente y del alumno. Criterios para la selección de textos literarios en E.G.B. 3 y Educación Polimodal.
- ☒ Evaluación diagnóstica de la comprensión de textos literarios. Instrumentos. Estrategias para optimizar el desarrollo de la competencia literaria. Evaluación del proceso didáctico y de sus productos. Criterios de acreditación y promoción. Autoevaluación del docente y del alumno.

Contenidos procedimentales:

- ☒ Análisis de documentos referidos a las políticas educativas nacionales, provinciales e institucionales respecto de la literatura.
- ☒ Realización de un proyecto educativo institucional disciplinar.
- ☒ Realización de proyectos y planificaciones áulicas literatura.
- ☒ Planificación de actividades áulicas de literatura.
- ☒ Utilización adecuada de diferentes recursos didácticos y tecnológicos.

Contenidos actitudinales:

- ☒ Juicio crítico de las políticas educativas nacionales, provinciales e institucionales respecto de la Literatura.
- ☒ Participación activa en la realización de proyectos y planificaciones áulicas de literatura.
- ☒ Confianza y seguridad en la realización de actividades áulicas de literatura.
- ☒ Responsabilidad en la utilización de los diferentes recursos didácticos y tecnológicos.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

- ☒ Proyecto de trabajo
- ☒ Observación y registro

4to Año

1er Cuatrimestre

Taller: Literatura Hispanoamericana I. (6hs)

Síntesis explicativa:

Hablar de Literatura Hispanoamericana implica en principio un recorte continental y una elección de cierta representatividad literaria para los países de América Latina.

Existe una producción literaria esencialmente hispanoamericana, con rasgos históricos, culturales, sociales, políticos y económicos que la reúnen. A partir de esta realidad las influencias y

proyecciones del indigenismo y la colonización, la importancia de los intelectuales hispanoamericanos y su necesidad de encontrar una forma propia de expresión, el mestizaje como rasgo esencial latinoamericano que prefigura el carácter de hibridez cultural, y la cuestión de la identidad como el interrogante más antiguo y más polémico de un debate aún no concluido, se presentan como los elementos básicos constitutivos de un panorama disciplinar que será abordado desde múltiples perspectivas.

Este espacio se refiere a la Literatura Hispanoamericana desde los orígenes y hasta fines del siglo XIX.

Expectativas de logros:

- ☒ Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:
- ☒ Abordar críticamente la lectura de los textos literarios, tanto en su dimensión textual como en su dimensión histórica y socio-cultural.
- ☒ Reconocer en la lectura de un texto literario las principales características de los movimientos estéticos que han incidido en su creación.
- ☒ Identificar un corpus de autores y obras sobresalientes de la literatura hispanoamericana I.
- ☒ Sistematizar procesos de reflexión y análisis literario.

Contenidos conceptuales:

- ☒ El corpus de la literatura hispanoamericana desde los orígenes y hasta fines del siglo XIX.
- ☒ La constitución del canon.
- ☒ Criterios de selección de textos.
- ☒ Periodización. La literatura del descubrimiento, la conquista y la época colonial. Renacimiento y Barroco. La literatura en el período de la Independencia. Neoclasicismo y Romanticismo. El Modernismo.
- ☒ Contexto histórico y cultural de cada período.
- ☒ Autores relevantes y obras literarias fundamentales de cada época.
- ☒ Influencias y proyecciones en la literatura argentina.
- ☒ Rupturas y vinculaciones temáticas.

Contenidos procedimentales:

- ☒ Identificación del contexto histórico, social y cultural en obras representativas de los siglos XVI a XIX.
- ☒ Selección de estrategias de lectura en función del propósito.
- ☒ Análisis de textos literarios representativos.
- ☒ Formulación y verificación de hipótesis de lectura.
- ☒ Elaboración de juicios personales argumentados.
- ☒ Ejercitación de la crítica.

Contenidos actitudinales:

- ☒ Apreciación de la literatura como patrimonio cultural.
- ☒ Valoración y promoción del efecto estético, emocional y social de las producciones literarias.
- ☒ Honestidad intelectual en el manejo de informaciones, datos, fuentes y citas.
- ☒ Disponibilidad para el pensamiento divergente.
- ☒ Juicio crítico fundamentado.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías de acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

- ☒ Proyecto de trabajo
- ☒ Observación y registro

4to Año

1er Cuatrimestre

Taller: Literatura Argentina I. (6hs)

Síntesis explicativa:

Pensar la literatura como un objeto divisible en literaturas nacionales, está ligado al concepto mismo de nación. Reconocer una Literatura Argentina significa considerar un proyecto de construcción, definición y reconocimiento de identidad nacional, existente dentro de un espacio físico determinado y de un contexto propio y compartido que encuentra en la literatura uno de sus canales de expresión. Existe una producción literaria esencialmente argentina, con rasgos históricos, culturales, sociales, políticos y económicos que la reúnen. A partir de esta realidad, las influencias y proyecciones de la conquista y la colonización, la importancia de los intelectuales argentinos y su militancia polítiliteraria, la presencia del gaucho como figura esencial argentina, las luchas ideológicas, la visión del país como "civilización o barbarie", la exterminación del indio y la llegada de los inmigrantes, se presentan como los elementos básicos constitutivos de un panorama disciplinar que será abordado desde múltiples perspectivas.

Este espacio se refiere a la Literatura Argentina desde sus orígenes y hasta principios del siglo XX.

Expectativas de logros:

- ☒ Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:
- ☒ Abordar críticamente la lectura de los textos literarios, tanto en su dimensión textual como en su dimensión histórica y socio-cultural.
- ☒ Reconocer en la lectura de un texto literario las principales características de los movimientos estéticos que han incidido en su creación.
- ☒ Identificar un corpus de autores y obras sobresalientes de la literatura argentina I.
- ☒ Sistematizar procesos de reflexión y análisis literario.

Contenidos conceptuales:

- ☒ El corpus de la literatura argentina desde los orígenes y hasta principios del siglo XX.
- ☒ La constitución del canon.
- ☒ Criterios de selección de textos.
- ☒ Periodización. La literatura en los períodos de la conquista, la colonia y la independencia. Barroco y Neoclasicismo. Romanticismo. Poesía gauchesca. Generación del 80. Realismo. Naturalismo. Criollismo.
- ☒ Contexto histórico y cultural de cada período.
- ☒ Autores relevantes y obras literarias fundamentales de cada época.
- ☒ Rupturas y vinculaciones temáticas.

Contenidos procedimentales:

- ☒ Identificación del contexto histórico, social y cultural en obras representativas de los siglos XVI a principios del XX.
- ☒ Selección de estrategias de lectura en función del propósito.
- ☒ Análisis de textos literarios representativos.
- ☒ Formulación y verificación de hipótesis de lectura.
- ☒ Elaboración de juicios personales argumentados.

Contenidos actitudinales:

- ☒ Apreciación de la literatura como patrimonio cultural.
- ☒ Valoración y promoción del efecto estético, emocional y social de las producciones literarias.
- ☒ Disponibilidad para el pensamiento divergente.
- ☒ Juicio crítico fundamentado.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

- ☒ Proyecto de trabajo
- ☒ Observación y registro

4to Año

1er Cuatrimestre

Taller: Literaturas extranjeras III. La narrativa. (5hs)

Síntesis explicativa:

Este taller referido a las Literaturas extranjeras abordará la Narrativa desde la antigüedad clásica hasta nuestros días. Las obras literarias serán analizadas profundizando los criterios de periodización, los procesos de creación y recepción, la relación autor-lector, los procedimientos de construcción de lo ficcional, las relaciones lingüísticas y los aportes de la teoría y la crítica literaria.

Expectativas de logros:

☑ Comprender y apreciar la dimensión narrativa, las redes intertextuales y el valor estético de los textos literarios de las literaturas extranjeras.

☑ Abordar críticamente la lectura de los textos literarios, tanto en su dimensión textual como en su dimensión histórica y socio-cultural.

☑ Reconocer en la lectura de un texto literario las principales características de los movimientos estéticos que han incidido en su creación.

Contenidos conceptuales:

☑ Antigüedad y cultura griega y latina. Los orígenes de la narrativa.

☑ La narrativa a través de los siglos y las nacionalidades. Obras y autores destacados de la Edad Media. El Renacimiento. El Humanismo. El Barroco. El Neoclasicismo. El Romanticismo. El Realismo. Las Vanguardias.

☑ Proyección de la narrativa extranjera en América y Argentina.

Contenidos procedimentales:

☑ Resolución de técnicas específicas de taller en el análisis de las obras literarias más representativas.

☑ Identificación del contexto histórico, social y cultural en dichas obras.

☑ Reconocimiento de los elementos caracterizadores de los movimientos literarios.

☑ Relación de las temáticas desarrolladas por las narrativas a lo largo de los períodos.

Contenidos actitudinales:

☑ Apreciación de la literatura como patrimonio cultural.

☑ Valoración y promoción del efecto estético, emocional y social de las producciones literarias.

☑ Gusto por la lectura como una actividad intelectual que propicia el goce estético y desarrolla el pensamiento crítico.

☑ Disponibilidad para el pensamiento divergente.

☑ Juicio crítico fundamentado.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías de acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

☑ Proyecto de trabajo

☑ Observación

4to Año

2do Cuatrimestre

Asignatura: Semántica y Pragmática. (7hs)

Síntesis explicativa:

En este espacio curricular, se parte de la concepción de que la Pragmática, es el estudio de las manifestaciones lingüísticas y su relación con el contexto, para hacer inferencias acerca del significado. Por ello, el uso de la lengua no se reduce solamente a producir enunciados, sino que al mismo tiempo se ejecutan acciones sociales específicas que determinan condiciones de verdad.

Por otra parte, se tiene en cuenta que en los CBC del Diseño Curricular Provincial para la EGB 3 y en los CBC del Diseño Curricular de la Educación Polimodal, se establece la necesidad de que el

alumno amplíe sus competencias comunicativas para desenvolverse, en forma paulatina y con soltura en diferentes ámbitos culturales y sociales, que excedan su contexto inmediato; como así también, a la lengua como expresión personal de ideas y sentimientos, como posibilitadora de la propia libertad y el respeto de la ajena

De lo expuesto, se deduce que en esta asignatura se generará, entonces, en los futuros docentes las competencias necesarias para aplicar en el proceso áulico y como sujetos que enseñan, el marco teórico de la semántica y de la pragmática; para lo que es necesario poder explorarlo como sujetos que aprenden a fin de garantizar la transposición didáctica.

Expectativas de logros:

☒ Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☒ Conocer los conceptos fundamentales de la problemática comunicativa individual y grupal.

☒ Proyectar los conceptos con el fin de resolver problemas comunicacionales en diferentes ámbitos sociales de producción y recepción de mensajes.

☒ Reconocer la importancia de una actitud de aceptación de la variación lingüística y comunicacional que les permita planificar acciones para lograr el mejoramiento de la calidad de vida de su entorno (lengua estándar, competencia comunicativa).

☒ Ser responsables, como futuros educadores, en el uso adecuado y apropiado de la lengua en relación, al contexto e intención comunicativa.

Contenidos conceptuales:

☒ Semántica paradigmática y sintagmática

☒ Las unidades semánticas.

☒ Significado y referencia.

☒ Sentido, contexto y situación.

☒ Las relaciones semánticas.

☒ Teoría de los actos de habla: la acción discursiva.

☒ La racionalidad de la práctica comunicativa. Locución, ilocución y perlocución. Diferentes enfoques: posible clasificación de los actos de habla.

☒ Lengua y función comunicativa. Cooperación comunicativa. Inferencias comunicativas: referencia, contradicciones y tautologías; los operadores lógicos.

☒ Pragmática y contexto del discurso.

☒ Teoría de Grice: implicatura conversacional.

Contenidos procedimentales:

☒ Reconocimiento de las diferencias entre la semántica paradigmática y sintagmática.

☒ Identificación de la situación comunicativa y de los actos de habla, relacionando, situación y contexto.

☒ Análisis de diferentes situaciones comunicativas que permita por medio del marco teórico, establecer posibles soluciones ante problemas planteados.

☒ Generación de ideas, hipótesis y predicciones a partir del análisis de textos expositivos vinculados a las teorías que sustentan el estudio semántico y pragmático de la lengua.

Contenidos actitudinales:

☒ Disposición favorable para acordar y respetar reglas para los intercambios comunicativos.

☒ Confianza y seguridad en el uso de la palabra oral y escrita.

☒ Disciplina, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de perfeccionar la propia comunicación oral y escrita.

☒ Valoración del aspecto comunicativo y representativo de la lengua.

☒ Aprecio del significado y la importancia de los símbolos y signos como elementos de comunicación universalmente aceptados.

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar herramientas metodológicas propias del entorno

epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

☒ **Parcial domiciliario**

☒ **Parcial de base semiestructurada**

☒ **Parcial de opciones múltiples**

☒ **Monografía**

4to Año

2do Cuatrimestre

Taller: Literatura Hispanoamericana II (6hs)

Síntesis explicativa:

Existe una producción literaria esencialmente hispanoamericana con rasgos históricos, culturales, sociales, políticos y económicos que la reúnen. A partir de esta realidad, se analizarán los presupuestos teóricos e ideológicos que dieron origen a los nuevos modelos de producción literaria, los movimientos vanguardistas y sus proyecciones en la literatura contemporánea, las influencias de las corrientes inmigratorias, el protagonismo del paisaje, la revolución como un tema dominante, la realidad y la magia como síntesis de una nueva visión de América, el existencialismo como reflejo de la crisis humana, la postmodernidad, el rasgo propio de hibridez cultural y la cuestión de identidad como una constante en la problemática de la literatura hispanoamericana. Estos contenidos nos presentan los elementos básicos constitutivos de un panorama disciplinar que será abordado desde múltiples perspectivas.

Este espacio se refiere a la literatura Hispanoamericana desde fines del siglo XIX y hasta la actualidad

Expectativas de logros:

☒ Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☒ Abordar críticamente la lectura de los textos literarios, tanto en su dimensión textual como en su dimensión histórica y socio-cultural.

☒ Reconocer en la lectura de un texto literario las principales características de los movimientos estéticos que han incidido en su creación.

☒ Identificar un corpus de autores y obras sobresalientes de la literatura hispanoamericana I.

☒ Sistematizar procesos de reflexión y análisis literario.

Contenidos conceptuales:

☒ El corpus de la literatura hispanoamericana desde fines del siglo XIX y hasta la actualidad.

☒ La constitución del canon.

☒ Criterios de selección de textos.

☒ Periodización: Poesía y Narrativa del siglo XX. Contexto histórico y cultural. El postmodernismo.

Las vanguardias. Las nuevas corrientes. Realismo. Naturalismo. Indigenismo. Regionalismo.

Criollismo. Realidad y magia.

☒ Autores relevantes y obras literarias fundamentales.

☒ Influencias y proyecciones.

☒ Rupturas y vinculaciones temáticas.

Contenidos procedimentales:

☒ Identificación del contexto histórico, social y cultural en obras representativas de fines del siglo XIX y XIX.

☒ Selección de estrategias de lectura en función del propósito.

☒ Análisis de textos literarios representativos.

☒ Formulación y verificación de hipótesis de lectura.

☒ Elaboración de juicios personales argumentados.

☒ Ejercitación de la crítica.

Contenidos actitudinales:

☒ Apreciación de la literatura como patrimonio cultural.

☒ Valoración y promoción del efecto estético, emocional y social de las producciones literarias.

☒ Honestidad intelectual en el manejo de informaciones, datos, fuentes y citas.

☒ Disponibilidad para el pensamiento divergente.

☒ Juicio crítico fundamentado.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Proyecto de trabajo

☒ Observación y registro

4to Año

2do Cuatrimestre

Taller: Literatura argentina II (6hs)

Síntesis explicativa:

En este espacio se abordará a la Literatura Argentina en la segunda mitad del siglo XX, puesto que existe una producción literaria esencialmente argentina, con rasgos históricos, culturales, sociales, políticos y económicos que la reúnen. A partir de esta realidad se analizarán los presupuestos teóricos e ideológicos que dieron origen a los nuevos modelos de producción literaria, el modernismo y el postmodernismo, los movimientos vanguardistas y sus proyecciones en la literatura contemporánea, la evolución política y el itinerario literario, el nuevo lugar de los intelectuales argentinos, la realidad y la fantasía, el existencialismo como reflejo de la crisis humana, la postmodernidad, la historia y la literatura a través del teatro, el ensayo y la realidad nacional, el folklore y el tango como síntesis de expresiones auténticamente argentinas. Estos contenidos nos presentan los elementos básicos constitutivos de un panorama disciplinar que será abordado desde múltiples perspectivas.

Por otra parte, se incorporarán los contenidos específicos de la Literatura Patagónica, tal como lo plantean los COL y los C.B.C. del Nivel Polimodal, con la finalidad de acercar al alumno a su realidad más inmediata y despertar en él la valoración por su idiosincrasia cultural.

Expectativas de logros:

☒ Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☒ Abordar críticamente la lectura de los textos literarios, tanto en su dimensión textual como en su dimensión histórica y socio-cultural.

☒ Reconocer en la lectura de un texto literario las principales características de los movimientos estéticos que han incidido en su creación.

☒ Identificar un corpus de autores y obras sobresalientes de la Literatura Argentina del siglo XX y de la Literatura Patagónica

☒ Sistematizar procesos de reflexión y análisis literario.

Contenidos conceptuales:

☒ La Literatura Argentina en la segunda mitad del siglo XX

☒ Obras fundamentales de la Literatura Argentina de la segunda mitad del siglo XX

☒ La Literatura Regional. Formación del corpus.

☒ Obras fundamentales de la Literatura Regional Patagónica.

☒ Selección y análisis de textos literarios.

☒ Contexto histórico y cultural del período.

Contenidos procedimentales:

☒ Identificación del contexto histórico, social y cultural en obras representativas de la segunda mitad del siglo XX y en las obras regionales.

☒ Selección de estrategias de lectura en función del propósito.

☒ Análisis de textos literarios representativos.

☒ Formulación y verificación de hipótesis de lectura.

☒ Elaboración de juicios personales argumentados.

Contenidos actitudinales:

☒ Apreciación de la literatura como patrimonio cultural.

☒ Valoración y promoción del efecto estético, emocional y social de las producciones literarias.

☒ Disponibilidad para el pensamiento divergente.

☒ Juicio crítico fundamentado.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Proyecto de trabajo

☒ Observación y registro

4to Año

2do Cuatrimestre

Asignatura: Filología. (8hs)

Síntesis explicativa:

Este espacio curricular está pensado para que los alumnos no estudien la evolución del español como un hecho aislado y exclusivo de esta lengua, sino para que comprendan el acompañamiento del lenguaje en la evolución del hombre y su cultura.

De esta manera, los futuros docentes podrán vincular la realidad actual de su lengua, con la relación de múltiples factores tanto lingüísticos como históricos, étnicos y sociales; como así también profundizar en el estudio de los aportes de las lenguas clásicas (latín y griego) en la configuración lingüística del español, es decir, reflexionar sobre la génesis e historia de nuestra lengua.

Expectativas de logros:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☒ Conocer los aspectos básicos que contempla el estudio diacrónico de la lengua castellana.

☒ Establecer la importancia del estudio del objeto de las Ciencias del lenguaje.

☒ Reflexionar críticamente sobre las diferentes teorías que sustentan la evolución de la lengua.

☒ Identificar y analizar variaciones y vacilaciones lingüísticas y su posible explicación desde el marco teórico.

☒ Comprender la responsabilidad como futuros educadores, del uso adecuado y apropiado de la lengua.

Contenidos conceptuales:

☒ Principales aportes de las lenguas clásicas (latín y griego) en la configuración lingüística del español: los alfabetos. Sistema fonológico, flexión nominal y conjugación verbal regular de ambas lenguas.

☒ Formación y evolución del español. Cambio lingüístico. La estructuración dinámica de la lengua.

☒ Estudio diacrónico de algunos cambios fonéticos, morfosintácticos y semánticos. Factores históricos- culturales y situaciones de contacto (lenguas prerrománicas y posrománicas).

☒ Variación lingüística: características propias del latín en la península Ibérica. Cambio lingüístico: surgimiento del español.

☒ El español en América: estructura y etimología. Cultismos y vulgarismos.

Contenidos procedimentales:

☒ Análisis de los aportes de las lenguas clásicas al castellano.

☒ Registro, síntesis y organización de la información de las distintas fuentes de documentación vinculadas al estudio diacrónico del español.

☒ Selección y análisis de material histórico y actual de la lengua escrita y sus vacilaciones.

☒ Análisis de las problemáticas lingüísticas y su vinculación con marcos teóricos que puedan explicarlas.

Contenidos actitudinales:

☒ Disciplina, esfuerzo y perseverancia en la búsqueda de perfeccionar la propia comunicación oral y escrita.

☒ Interés por el estudio del origen y la evolución de nuestra lengua.

☒ Valoración del aspecto comunicativo y representativo de la lengua.

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Parcial domiciliario

☒ Parcial de base semiestructurada

☒ Parcial de opciones múltiples

☒ Monografía

3.4. PRÁCTICA E INVESTIGACIÓN

1er Año

Práctica e investigación educativa I: Acercamiento Institucional (4hs)

Anual

Síntesis explicativa:

En este trayecto de la Práctica, se favorecerá el acercamiento de los alumnos a las instituciones educativas desde los trabajos propuestos por el docente, destinados a **investigar** sobre los problemas teóricos específicos de las Áreas de Formación General y Especializada.

El concepto superador del rol docente conduce a una "cultura profesional" más autónoma y comprometida, generando la necesidad de una actitud investigadora del profesor sobre su práctica, según Wittrok, un docente, en tanto **investigador** interno, puede aprender a formular sus propias preguntas, a contemplar la experiencia cotidiana como información valiosa para responder a esas preguntas, a buscar pruebas en contra, a ponderar distintas interpretaciones de la realidad. La capacidad de observar, analizar y reflexionar críticamente sobre la realidad y de enunciar esas reflexiones para uno mismo y para otros, puede considerarse una maestría esencial que debería poseer un docente idóneo.

En esta tarea, se hace necesario integrar pensamiento y acción dentro de un mismo proceso, en una situación de diálogo e intercambio que implique necesariamente, considerar a estudiantes y docentes como participantes activos en el **proceso de investigación**, en las construcciones de significados de aquello que acontece en el interior de las aulas e instituciones y en la generación de nuevas prácticas.

Es a partir de los Espacios Curriculares del área de Formación General tales como *Sistema Educativo y Sociedad y Política y Administración Educativa* que el alumno podrá adquirir los marcos teóricos conceptuales que le darán el sustento para el inicio de su tarea investigativa institucional, donde él pueda abstraer no solo la problemática institucional sino también la incidencia de ésta en el proceso de *aprendizaje del sujeto*.

El formato seleccionado para este espacio es el Seminario, a fin de favorecer la profundización teórica sobre problemáticas específicas de las Áreas de formación Especializada y General, a la vez de constituirse en una significativa aproximación al proceso de investigación educativa.

Expectativas de logros:

☒ Favorecer la integración de los conocimientos adquiridos, en un esquema amplio que permita contextualizar a las instituciones en el marco de un sistema educativo en transformación y a éste, en un marco sociocultural específico.

☒ Favorecer el reconocimiento de la investigación educativa como importante fuente de conocimiento.

☒ Promover la comprensión de la investigación en los distintos sistemas de la educación: Sistema - Institución - Aula, para la generación de nuevas prácticas.

☒ Propiciar el conocimiento y la comprensión de las etapas de la investigación según diferentes enfoques.

☒ Promover el conocimiento y el análisis de trabajos de investigación educativa, reconociendo los elementos lógicos y extralógicos que intervienen en la decisión científica.

☒ Favorecer la confección de un proyecto educativo.

Contenidos conceptuales:

☒ La Educación como campo problemático en el contexto socio cultural.

☒ La función educativa de la escuela: socialización y humanización.

☒ Investigación. Diferentes concepciones. Paradigmas tradicionales y alternativos.

☒ Enfoques de investigación educativa. La investigación en la escuela y en el aula

☒ Diseños de investigación.

Contenidos Procedimentales:

☒ Identificación de las problemáticas que involucran a las instituciones y a su contexto.

☒ Planteo de preguntas y problemas en función de demandas y necesidades personales y sociales que orienten la investigación.

☒ Recolección y organización de datos relevantes para generar estrategias de abordaje.

☒ Planificación, organización y control del uso del tiempo en función de etapas y cronogramas elaborados.

☒ Diseño y desarrollo de actividades que supongan interacción entre ideas previas y contenidos disciplinares.

☒ Diseño y utilización de instrumentos de observación y registros.

☒ Análisis, comparación y elaboración de distintos tipos de documentos para comunicar resultados.

Contenidos Actitudinales:

☒ Actitud crítica y constructiva frente las diferentes situaciones institucionales.

☒ Valoración del conocimiento teórico como instrumento para comprender la realidad institucional.

☒ Valoración de la producción compartida del trabajo cooperativo.

☒ Actitud positiva hacia la investigación.

2do Año

Práctica e investigación educativa II: Institucionalización del alumno (4hs)

Anual

Síntesis explicativa:

El trayecto de la Práctica del segundo año está destinado a favorecer la incorporación de los alumnos a la institución, a partir de aproximaciones paulatinas a las estructuras de funcionamiento institucionales.

En este acercamiento se prevé iniciar un proceso de análisis crítico de aquellos aspectos que hacen a la contextualización de la problemática institucional, determinada y a la vez determinante, de los conflictos de la comunidad en la cual está inmersa, y del Sistema Educativo al cual pertenece.

El acompañamiento en este trayecto será realizado por una pareja pedagógica integrada por docentes de las áreas de Formación General y Formación Orientada para que se evidencie el trabajo integrador en su **formación docente**. Los Espacios Curriculares del área de Formación General: *Curriculum, Instituciones y su Proyecto, y La Didáctica y los Procesos de Enseñanza y de Aprendizaje* constituirán el sustento teórico que le posibiliten iniciar el estudio institucional articulado con las caracterizaciones propias de la formación orientada. (Departamento de Lengua)

Este espacio tendrá las características de **taller**, a fin de favorecer la reflexión y la integración de los conocimientos teórico-prácticos de las áreas de Formación General y Orientada. Los criterios para la realización de este taller serán establecidos por los docentes a cargo según las siguientes orientaciones:

☒ Posibilidad de articular teoría-práctica.

☒ Logro de niveles de producción preestablecidos (resolución de problemas, elaboración de proyectos, etc.).

☒ Elaboración de alternativas de transferencia múltiples.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☒ Favorecer la confrontación de diversos marcos conceptuales que permitan la interpretación y el análisis de las problemáticas relacionadas al quehacer institucional.

☒ Propiciar espacios de reflexión y elaboración de estrategias alternativas para el abordaje de esas problemáticas.

☒ Propiciar espacios de reflexión y elaboración de estrategias alternativas para el abordaje de problemáticas propias del departamento de Lengua.

Contenidos conceptuales:

☒ La institución escolar: dimensiones para su análisis.

☒ Diagnóstico Institucional.

☒ Proyecto Educativo Institucional. Proyecto Curricular Institucional.

☒ Departamento de Lengua y Literatura: dificultades y problemáticas específicas.

☒ Calidad Educativa. Estrategias para el mejoramiento institucional de la calidad de la enseñanza de la Lengua y la Literatura.

☒ Proyectos integrales del área: Olimpiadas, feria de ciencias, etc.

Contenidos Procedimentales:

☒ Investigación y enumeración de datos relevantes del Diagnóstico Institucional.

☒ Observación y análisis de las estructuras internas de la institución.

☒ Planteo de las problemáticas fundamentales de la institución.

☒ Identificación de las problemáticas sobresalientes del área o departamento de Lengua y Literatura.

☒ Formulación de estrategias pertinentes.

☒ Utilización de herramientas en la investigación educativa: estadísticas e informática.

☒ Análisis de resultados de la calidad educativa institucional.

☒ Elaboración de estrategias para el mejoramiento de la calidad de enseñanza y aprendizaje de la Lengua y la Literatura en el ámbito institucional.

Contenidos Actitudinales.

☒ Respeto ante la diversidad institucional.

☒ Aprecio por el trabajo interdisciplinario y cooperativo.

☒ Respeto por las opiniones diversas.

☒ Actitud crítica y constructiva para analizar situaciones institucionales.

☒ Valoración de los conocimientos científicos como instrumentos fundamentales en la resolución de problemas de la institución o del área.

3er Año

Práctica e investigación educativa III: Práctica áulica (6hs)

Anual

Síntesis explicativa:

Este trayecto de la práctica, será un espacio destinado a la integración de diversos conocimientos de las tres áreas de Formación, por ser el momento pensado para el acercamiento de los alumnos a la realidad concreta del aula. Por tal motivo, estará a cargo de una pareja pedagógica integrada por docentes de las áreas de Formación General y de Formación Orientada.

En una primera instancia, se abordará la elaboración de proyectos áulicos que deberán manifestar la articulación de los contenidos de la disciplina para un nivel determinado, con la visión integradora de conocimientos didáctico pedagógicos y la consideración de las características propias de los sujetos del aprendizaje a quienes está dirigido. Para ello el alumno se sustentará en marcos conceptuales ya adquiridos. (La Didáctica y los Procesos de Enseñanza y de Aprendizaje, La Didáctica específica de la disciplina, Sujeto que aprende y Sujeto de EGB 3 y Polimodal)

Posteriormente, se avanzará en el contacto áulico promoviendo experiencias de pasantías y ayudantías de cátedra. Este espacio deberá organizarse en función de la capitalización grupal de las experiencias que individualmente adquieran los alumnos. En este sentido, deberá conservar las condiciones apropiadas para facilitar la participación y la reflexión del grupo a partir de observaciones de clases, técnicas y dispositivos acordes a las necesidades.

En este tramo del trayecto deberán integrarse los distintos marcos conceptuales elaborados desde la propia investigación del alumno acerca de problemáticas específicas, articulado con los marcos conceptuales de su propia formación. Así mismo se plantean las diferentes instancias de intervención áulica, como ser las pasantías y ayudantías de cátedra como el inicio de una capacitación que continuará a lo largo de su desempeño profesional.

Los docentes a cargo del espacio, establecerán los criterios a considerar en la concreción de la

experiencia (condiciones propicias de los contratos a establecer con las instituciones, criterios para las salidas de los alumnos considerando las características del grupo, etc.).

El Formato seleccionado para este tramo del Trayecto de la Práctica es el **taller**, en función de las necesidades de integrar conocimientos y reflexionar permanentemente sobre el propio accionar. Los criterios para la realización de este taller serán establecidos por los docentes a cargo según las siguientes orientaciones:

☑ Posibilidad de articular teoría-práctica.

☑ Logro de niveles de producción preestablecidos (resolución de problemas, elaboración de proyectos, etc.).

☑ Elaboración de alternativas de transferencia múltiples.

Expectativas de logros:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☑ Promover la utilización de los registros de observación como actividades que contribuyen a la formación profesional.

☑ Favorecer la elaboración de Proyectos áulicos acordes a niveles de EGB3 y Polimodal.

☑ Propiciar la elaboración de estrategias áulicas creativas y adecuadas al nivel de cada grupo.

☑ Promover la integración de los participantes en grupos de aprendizaje para vivenciar, reflexionar y conceptualizar nuevas formas de negociación.

☑ Generar espacios que permitan la producción de estrategias tendientes a mejorar el rendimiento en el aprendizaje de la Lengua y la Literatura.

☑ Propiciar la elaboración de estrategias que favorezcan el cambio actitudinal y metodológico de los alumnos para la comprensión de los procesos de comunicación.

☑ Generar espacios para la creación de proyectos y actividades interdisciplinarias.

Contenidos conceptuales:

☑ Observaciones áulicas: diferentes modalidades.

☑ El registro de observación como instrumento fundamental en el proceso de enseñanza de la Lengua y la Literatura.

☑ Diversidad de los grupos.

☑ Dinámica de grupo y técnicas grupales.

☑ Proyecto áulico: su contextualización en el Proyecto Curricular y en el Proyecto Educativo Institucional.

☑ Estructura de una clase de Lengua y Literatura.

☑ Estrategias metodológicas acordes a los contenidos disciplinares y al nivel del grupo.

Contenidos procedimentales:

☑ Registro de Observaciones áulicas.

☑ Análisis de registros.

☑ Elaboración de Proyectos áulicos.

☑ Elaboración de estrategias áulicas creativas.

☑ Selección y secuenciación de contenidos del área considerando el nivel del grupo.

☑ Articulación del proyecto áulico con el proyecto de departamento y con el PEI.

☑ Utilización correcta de los recursos didácticos y tecnológicos.

☑ Reconocimiento de las características grupales.

☑ Formulación de actividades interdisciplinarias y de articulación con otros espacios curriculares.

Contenidos actitudinales:

☑ Valoración del trabajo en equipo.

☑ Apertura para reconocer errores y escuchar sugerencias.

☑ Respeto por las opiniones diversas.

☑ Actitud crítica y constructiva para analizar situaciones áulicas.

☑ Actitud positiva hacia la investigación bibliográfica.

☑ Valoración del conocimiento científico.

☑ Aprecio por la diversidad de los grupos.

4to Año

Práctica e investigación educativa IV: Práctica docente intensiva (6hs)

Anual

Síntesis explicativa:

El trayecto de la práctica en esta etapa, tiene como finalidad el acompañamiento de los alumnos en el desempeño de la función docente frente a grupo. Es el período en el cual efectivamente se pondrán en acción todos los esquemas construidos durante el tránsito por el profesorado. Este acompañamiento será realizado por una pareja pedagógica (Formación General y Formación Orientada), que promoverá la reflexión permanente sobre el propio desempeño docente y facilitará el aprovechamiento grupal de los errores y de los aciertos de cada alumno.

Las características de este espacio deben garantizar que las experiencias en él adquiridas, se conviertan en aprendizajes de alto nivel de significatividad. Por ello será necesario articular los conocimientos teóricos adquiridos en los módulos cursados durante la carrera, con la reflexión sobre las vivencias que los alumnos adquieren en las instituciones escolares.

El Formato seleccionado para este tramo del Trayecto de la Práctica en función de las necesidades de integrar conocimientos y reflexionar permanentemente sobre el propio accionar, es el **taller**.

Los criterios para la realización de este taller serán establecidos por los docentes a cargo según las siguientes orientaciones:

☑ Posibilidad de articular teoría-práctica.

☑ Logro de niveles de producción preestablecidos (resolución de problemas, elaboración de proyectos, etc.).

☑ Elaboración de alternativas de transferencia múltiples.

Expectativas de logros:

☑ Promover acciones tendientes a permitir que afloren valores, creencias y actitudes generando situaciones vivenciales que susciten el análisis de los mismos.

☑ Favorecer la reflexión y la autocrítica.

☑ Promover el reconocimiento del error como base fundamental para la construcción del aprendizaje.

☑ Generar el ambiente propicio para el intercambio de ideas, conocimientos y opiniones que favorezcan el buen desempeño de los residentes en las instituciones.

☑ Generar espacios para la producción de instrumentos que favorezcan un aprendizaje significativo (guías de estudio, instrumentos de evaluación, etc)

☑ Favorecer el desarrollo de una actitud investigadora, crítica y reflexiva, como inicio de una formación profesional permanente.

Contenidos conceptuales:

☑ Proyectos áulicos: elaboración y puesta en marcha en relación con el grupo asignado.

☑ Evaluación de: contenidos escolares, procesos de aprendizaje, enseñanza.

Contenidos procedimentales:

☑ Articulación de los conocimientos teóricos con la realidad concreta del aula.

☑ Elaboración de estrategias áulicas apropiadas al nivel EGB 3 y Polimodal.

☑ Reconocimiento de las características grupales y selección de las dinámicas apropiadas.

☑ Análisis crítico del propio desempeño docente frente al grupo.

☑ Utilización de técnicas grupales variadas.

☑ Utilización de guías de estudio para el trabajo áulico y la investigación.

☑ Construcción y aplicación de redes conceptuales que organicen y favorezcan el aprendizaje.

☑ Selección, aplicación y evaluación de estrategias para la promoción de igualdad de oportunidades en el contexto escolar.

Contenidos actitudinales:

☑ Valoración del trabajo en equipo.

☑ Apertura para reconocer errores y escuchar sugerencias.

☑ Respeto por las opiniones diversas.

☑ Actitud crítica y constructiva para analizar situaciones áulicas.

☑ Solidaridad en el trabajo grupal.

☑ Respeto ante las diferentes situaciones institucionales.

☑ Actitud positiva ante la investigación bibliográfica.

☑ Valoración por el conocimiento científico.

4. ESQUEMA CURRICULAR

Formación General

Formación Especializada

Formación Orientada

1er

Añ

o

1er Módulo: Sistema Educativo y Sociedad

(6hs)

Módulo: Problemáticas de las ciencias del lenguaje. (8 hs)

Asignatura: Fonología y morfología (8 hs)

2do Módulo: Política y

Administración

Educativa (6hs)

Asignatura: Psicolingüística. (6 hs)

Asignatura: Sintaxis. (8 hs)

Anual Módulo: Sujeto

que aprende

(5hs)

Taller Optativo: Técnicas de estudio (4 hs)

Taller Optativo: Medios de

comunicación. (4hs)

Práctica e investigación educativa: Acercamiento Institucional (4hs)

2do

Añ

o

1er Módulo: Curriculum

(5hs)

Asignatura: Lexicología. (4 hs)

Asignatura: Lingüística del texto y

análisis del discurso I. (7 hs)

Módulo: Problemas de teoría literaria I (7 hs)

2do Módulo: Instituciones y

su Proyecto (5 hs)

Taller: Comprensión y producción de

textos escritos y orales I (6hs)

Módulo: Historia del arte. (6 hs)

Módulo: Problemas de teoría II. (6 hs)

Anual Módulo: La didáctica y

los procesos de

enseñanza y de

aprendizaje (5 hs)

Práctica e investigación educativa: Institucionalización del alumno (4hs)

3er

Añ

o

1er Taller: Reflexiones en torno al rol docente (6hs)

Taller: Literaturas extranjeras I. La poética. (5 hs)

Asignatura: Lingüística del texto y análisis del discurso II. (6 hs)

Taller: Didáctica de la lengua. (5 hs)

2do Asignatura: Sociolingüística (6 hs)

Taller: Literaturas extranjeras II. La dramática. (5 hs)

Taller: Comprensión y producción de textos escritos y orales II. (6 hs)

Taller: Didáctica de la literatura. (5 hs)

Annual Módulo: Sujeto

de EGB 3 y polimodal (5 hs)

Práctica e investigación educativa: Práctica áulica (6hs)

4to

Añ

o

1er Seminario: Educación y

Nuevas tecnologías

(4hs)

Módulo: Sujeto que aprende según el contexto (6hs)

Taller: Literatura Hispanoamericana I.(6 hs)

Taller: Literatura Argentina I. (6 hs)

Taller: Literaturas extranjeras III. La narrativa. (5 hs)

2do Asignatura: Semántica y Pragmática. (7 hs)

Taller: Literatura Hispanoamericana II (6 hs)

Taller: Literatura argentina II (6 hs)

Asignatura: Filología. (8 hs)

Annual Práctica e investigación educativa: Práctica docente intensiva (6hs)

5. ESQUEMA DE CORRELATIVIDADES

Para cursar Debe tener regular Debe tener aprobado

Política y Adm. Educativa Sistema Educativo y Sociedad

La didáctica y los procesos de enseñanza y aprendizaje

Sujeto que aprende

Curriculum La didáctica y los

procesos de enseñanza y aprendizaje

Institución y su proyecto Curriculum Política y Adm. Educativa

Sujeto de EGB3 y
Polimodal
La didáctica y los
procesos de enseñanza y
aprendizaje
Sujeto que aprende
Práctica e Investigación II Práctica e Investigación I
Práctica e Investigación III Práctica e Investigación II Práctica e Investigación I
Práctica e Investigación IV Todos los espacios
curriculares hasta 3er año.
Todos los espacios
curriculares de 1ro y 2do.
Lingüística del texto y
análisis del discurso II
Lingüística del texto y
análisis del discurso I
Problemática de las
ciencias del lenguaje
Taller de comprensión y
producción de textos I
Psicolingüística
Taller de comprensión y
producción de textos II
Taller de comprensión y
producción de textos I
Problemática de las
ciencias del lenguaje
Psicolingüística
Problemas de teoría
literaria II
Problemas de teoría
literaria II
Problemática de las
ciencias del lenguaje
Literaturas extranjeras II Literaturas extranjeras I Problemática de las
ciencias del lenguaje
Literatura
hispanoamericana II
Literatura
hispanoamericana I
Problemática de las
ciencias del lenguaje
Literatura argentina II Literatura argentina I Problemática de las
ciencias del lenguaje
Literaturas extranjeras III Literaturas extranjeras II Literaturas extranjeras I
Literaturas extranjeras II
Didáctica de la lengua y la
literatura
La didáctica y los
procesos de enseñanza y
aprendizaje
Sujeto que aprende
Curriculum

Sujeto de EGB3 y
Polimodal

6. ESQUEMA HORARIO

F.G.F.E F.O.T.P Total

HORAS

DE 40`

*HORAS

DE 60`

672 416

1088

2496

3584

30.36 % 69.36 %

640 4224

(2816)*

84.85 % 15.15 % 100 %

NOTA: El Trayecto de la Práctica (T.P.) se comparte entre los tres campos de la Formación General (F.G.), Formación Especializada (F.E.) y Formación Orientada (F.O.)

<p style="text-align: center;">PLAN 2000 DE LA CARRERA DE PROFESORADO DE TERCER CICLO DE EGB Y DE LA EDUCACIÓN POLIMODAL EN MATEMATICA</p>

Instituto Superior del Profesorado Río Grande

1. Marco Propositivo General

De nuestros ingresantes

De los egresados

Criterios de Selección de Contenidos

Criterios y Pautas generales de Evaluación

Instrumentos de evaluación

De los formatos curriculares. Evaluación y acreditación.

2. Fundamentación

Articulación de las tres funciones de los IFDC

De la investigación

De la capacitación

De la Formación Docente

Formación General Pedagógica.

Formación Especializada.

Formación Orientada.

3.1. CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL

Módulo: Sistema Educativo y Sociedad (6hs)

Módulo: Política y Administración Educativa (6hs)

Módulo: La didáctica y los procesos de enseñanza y de aprendizaje (5hs)

Módulo: Currículum (5hs)

Módulo: Instituciones y su Proyecto (5hs)

Taller: Reflexiones en torno al rol docente (6hs)

Taller: Educación y Nuevas tecnologías (4hs)

3.2. CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECIALIZADA

Módulo: Sujeto que aprende (5hs)

Módulo: Sujeto de EGB 3 y Polimodal (5hs)

Módulo: Sujeto que aprende según el contexto (6hs)

3.3. CAMPO DE LA FORMACIÓN ORIENTADA

Asignatura: Geometría I (6hs)

Módulo: Lógica simbólica y trigonometría (6hs)

Asignatura: Análisis Matemático 1a (6hs)

Asignatura: Álgebra (7hs)

Laboratorio: Computación I (4hs)

Asignatura: Análisis Matemático 1b (6hs)

Asignatura: Álgebra Lineal (8hs)

Laboratorio: Computación II (6hs)

Asignatura: Geometría II (8hs)

Asignatura: Probabilidades y Estadística (8hs)

Taller: Resolución de Problemas (4hs)

Asignatura: Análisis Matemático II (9hs)

Módulo: Física I (8hs)

Asignatura: Geometría III (6hs)

Módulo: Física II (7hs)

Optativa (5hs)

Opción 1. Seminario: Inferencia Estadística (5hs)

Opción 2. Seminario: Estadística no Paramétrica (5hs)

Taller: Enseñanza de la Matemática en la E.G.B. 3 y el Polimodal (4hs)

Asignatura: Análisis Matemático III (9hs)

Módulo: Cálculo Numérico (8hs)

Módulo: Aplicaciones de la Matemática (10hs)

Módulo: Topología (7hs)

Módulo: Historia y Fundamentos de la Matemática (8hs)

3.4. PRÁCTICA E INVESTIGACIÓN

Práctica e investigación educativa I: Acercamiento Institucional (4hs)

Práctica e investigación educativa II: Institucionalización del alumno (4hs)

Práctica e investigación educativa III: Práctica áulica (6hs)

Práctica e investigación educativa IV: Práctica docente intensiva (6hs)

PROFESORADO DEL TERCER CICLO DE LA E.G.B. Y LA EDUCACIÓN POLIMODAL EN MATEMÁTICA

5. ESQUEMA DE CORRELATIVIDADES

6. ESQUEMA HORARIO

1. Marco Propositivo General

El Diseño Curricular Institucional del Instituto Superior del Profesorado y su implementación se construye tratando de generar un ámbito para la diversidad y pluralidad, flexibilidad e integración, apertura e innovación, y permanente circulación y producción de conocimientos. La propuesta curricular promueve el trabajo en equipo del colectivo institucional, porque considera la dimensión ético-social como significativa en las prácticas pedagógicas del proceso de desarrollo de la cultura profesional.

El DCI pretende a su vez definir instancias de organización curricular que generen diferentes modalidades de producción y de socialización de conocimientos que superen la tradicional dicotomía teoría y práctica. Desde el punto de vista epistemológico y metodológico tiende

a integrar el conocimiento práctico y el conocimiento teórico, construyendo conjuntamente alternativas curriculares que permitan la articulación del conocimiento con la acción pedagógica. En el DCI, la integración o articulación teoría/práctica, se expresa básicamente en dos sentidos:

a) Por medio del eje integrador de la práctica docente que atraviesa los distintos espacios curriculares, con la puesta en juego de los contenidos disciplinares en relación con los contextos de aplicación.

b) A través del Trayecto de la Práctica, concebido como espacio curricular de integración que articula los contenidos de todos los trayectos en torno al análisis de la práctica profesional docente.

De esta manera, para enfrentar eficazmente los problemas que plantea el ejercicio profesional y el quehacer típico que lo caracteriza, los dos sentidos de la articulación planteada potencian la capacidad en la toma de decisiones sobre la práctica, entendida como una construcción colectiva que sugiere la explicitación de las concepciones teóricas y sistemas de creencias para analizar, interpretar, comprender las prácticas pedagógicas y educativas, desde la reflexión en y sobre la práctica.

En el ámbito Institucional, la incorporación de las nuevas funciones de capacitación, perfeccionamiento y actualización docente, promoción e investigación y desarrollo; en las que participan docentes y alumnos con roles diferenciados pero convergentes, ya que se asocian a la formación docente; significan una aportación más para ese proceso de reconstrucción y recreación de significados del proceso formador.

El DCI se basa en una concepción en la que el aprendizaje no es resultado de una simple acumulación mecánica de nuevos elementos a la estructura cognoscitiva del alumno, sino en que los sujetos construyen esquemas de conocimientos cuyos elementos mantienen entre sí relaciones complejas y en que la incorporación de nuevos materiales o contenidos dan lugar a aprendizajes más significativos, porque buscan relacionarse sustantivamente con los conocimientos previos del alumno (principios de significatividad lógica y psicológica). Y se entiende como fundamental prever en el proceso de formación docente, la organización del aprendizaje significativo desde el principio de globalización, aspecto que requiere de experiencias de aprendizaje y enseñanza complejas, variadas y numerosas para el logro del establecimiento de relaciones entre hechos, conceptos y principios, procedimientos, valores, normas y actitudes, porque "cuando más globalizado sea el aprendizaje mayor será su significatividad, debido al número de relaciones vinculares con esquemas de conocimiento disponibles y mayor será su transferencia y funcionalidad" (C. Coll). Esta globalización contempla la simultaneidad para el abordaje de los diferentes campos de la formación docente: el Campo de la Formación General Pedagógica, el Campo de la Formación Especializada y el Campo de la Formación de Orientación, y la coexistencia de las funciones de formación, capacitación, perfeccionamiento y actualización docente, y la función de promoción, investigación y desarrollo, durante el cursado de los trayectos formativos de la formación docente, con el objetivo y la intencionalidad de que faciliten la integración y la apropiación de conocimientos y saberes disciplinares, en función de un proceso de construcción crítica y reflexiva de las competencias profesionales. Entonces, la integración puede estructurarse desde diversas situaciones y contextos educativos, durante el proceso formador sin desmerecer el requerimiento de especificidad para profesores y alumnos. Este saber pedagógico específico, tanto del formador como del futuro docente, implica como competencia el manejo global de modelos teóricos pedagógicos para fundamentar las prácticas.

Ahora bien, la viabilidad de estos principios organizativos lleva implícito el principio de flexibilidad como condición para la profesionalización docente, donde la reflexión crítica en y sobre la práctica y la construcción de los roles de enseñanza están integrados desde las funciones e instancias de formación inicial, la capacitación e investigación de los profesores formadores y los alumnos. Esta flexibilidad implica necesariamente la flexibilidad para el cambio. Se tiende por tanto a la flexibilidad en la construcción general de las modalidades del funcionamiento institucional, desde una concepción curricular vista como proceso; y en lo más particular, a la organización flexible de los contenidos en función de la identificación, enfoques y análisis de problemas educativos redefinidos permanentemente por todos los actores que conforman el colectivo de la

institución formadora. Esto garantizará un encuadre consensuado que contenga a las prácticas educativas y pedagógicas que se van construyendo en el proceso de institucionalización a través de un modelo de gestión por proyectos, gestión integral de los problemas y recursos genuinos, donde la realidad educativa cambia según los condicionantes del contexto mediato e inmediato. Desde este marco se superan las antiguas concepciones de "planes de estudio" caracterizados por fragmentaciones, generando conocimientos estancos y elaborados sobre la base de sujetos abstractos acordes a perfiles ideales y alejados de las necesidades reales de la Institución.

De nuestros ingresantes

El sujeto de la Formación Docente, más allá de las diferentes conceptualizaciones teóricas, es un adulto.

Concebir al sujeto de la Formación Docente como un adulto, nos pone frente a la necesidad de explicitar además, la concepción de sujeto que orientará las diferentes decisiones en la práctica pedagógica

Entendemos al sujeto adulto de la Formación Docente como un sujeto que porta una historia de desarrollo, biológica, personal, social y cultural que lo configura y determina en sus acciones, sentimientos, saberes y creencias. Un sujeto constituido desde un contexto social y cultural que a través de la educación, ha ido construyendo las vicisitudes de su historia de desarrollo. En este sentido, los saberes y posibilidades que un sujeto manifieste en un momento determinado, no deberían ser comprendidos sin más desde la etapa del desarrollo evolutivo en que se encuentre, sino desde la historia de los procesos personales y sociales en mutua interrelación que los han configurado.

La consideración de este aspecto permitirá a los formadores de docentes posicionarse desde otros lugares a la hora de encarar los procesos formativos, revisando en principio sus propios saberes implícitos acerca de la Formación Docente, intentando realizar un quiebre del círculo reproductivo que se inicia con la experiencia de los sujetos como alumnos a lo largo de su propia escolaridad, se refuerza en los profesorados y se pone en práctica en la escuela, ya como docentes. Se trata de entender que los sujetos adultos de la formación docente siguen siendo sujetos en desarrollo.

Por otra parte, la condición de adulto del sujeto de la Formación Docente, debería orientar las intervenciones pedagógicas del profesorado, evitando que las mismas se mimeticen con la pedagogía dirigida al nivel para el cual se forma. La Formación del profesorado requiere de una pedagogía propia que fortalezca la autonomía creciente, el trabajo colectivo y solidario, la toma de decisiones, el pensamiento crítico, el manejo de variadas fuentes de información y la elaboración de alternativas de formación que reconozcan la diversidad de sujetos y de contextos socioculturales. Se pretende, por tanto, una acción pedagógica centrada en el aprendizaje, (y no en la enseñanza), que:

☑ Propicie que el alumno se convierta en responsable de su propio aprendizaje, que desarrolle las habilidades de buscar, seleccionar, analizar y evaluar la información, asumiendo un papel más activo en la construcción de su propio conocimiento.

☑ Conduzca a que el alumno asuma un papel participativo y colaborador en el proceso, a través de actividades que le permitan exponer e intercambiar ideas, aportaciones, opiniones y experiencias con sus compañeros, convirtiendo así la vida del aula en un foro abierto a la reflexión y al contraste crítico de pareceres y opiniones.

☑ Sitúe al alumno en contacto con su entorno para intervenir social y profesionalmente en él a través de actividades como trabajar en proyectos, estudiar casos y proponer solución a problemas.

☑ Comprometa al alumno con su proceso de reflexión sobre lo que hace, cómo lo hace y qué resultados logra, proponiendo también acciones concretas para su mejoramiento.

En suma, el Diseño Curricular Institucional se formula desde un marco teórico que intenta conducir al estudiante al desarrollo de la autonomía, del pensamiento crítico, de actitudes colaborativas y sociales, de destrezas profesionales y de la capacidad de autoevaluación.

En esta concepción el papel del profesor se diversifica haciendo sumamente importante dos

funciones específicas, que se llevan a cabo en dos momentos diferentes:

☑ Planear y diseñar las experiencias y actividades necesarias para la adquisición de los aprendizajes previstos, así como definir los espacios y recursos adecuados para su logro.

☑ Facilitar, guiar, motivar y ayudar a los alumnos durante su proceso de aprendizaje, y conducir permanentemente el curso hacia los objetivos propuestos.

En ambas funciones el profesor deberá escuchar e involucrar en lo posible al alumno, para hacer de éste corresponsable de su propio modelo educativo.

Al desempeñar estas funciones, el profesor cambia su papel de transmisor y único evaluador, que decide el qué y el cómo del proceso, a un papel de planeador y diseñador, facilitador y guía, que comparte las decisiones del proceso. Es éste un papel imprescindible, de capital importancia, más demandante que el papel tradicional, ya que exige del profesor habilidades adicionales y diferentes a las requeridas en el proceso educativo tradicional.

De los egresados

Toda propuesta curricular se organiza en torno a un modelo de hombre a formar. El Diseño Curricular Institucional del Instituto Superior del Profesorado Río Grande apunta a formar un modelo de docente con una sólida formación básica en su profesión, que responda a su vez a las demandas educativas del contexto sociocultural de nuestra región.

En este sentido se presentan a continuación, los aspectos básicos que configuran el tipo de docente que se aspira a formar.

Estos aspectos se expresan en competencias que habilitan al docente para definir estrategias de intervención pedagógica, en función de sujetos específicos, (los alumnos), en contextos particulares, las instituciones, las comunidades, entre otros. Así pretendemos para nuestros egresados:

Una visión amplia y abarcativa sobre el contexto sociocultural y político del sistema educativo mundial, nacional, provincial y local, que facilite la contextualización de las prácticas educativas y pedagógicas en el ámbito comunitario, institucional y áulico.

Capacidad para participar conjuntamente con otros docentes en la elaboración, implementación y evaluación de proyectos curriculares e institucionales de acuerdo con el contexto social particular de la escuela. Asimismo deberá ser capaz de establecer relaciones de intercambio de experiencias pedagógico-didácticas entre pares para el fortalecimiento de la práctica docente, la consolidación de equipos de trabajo y el mejoramiento de las producciones pedagógicas en las instituciones educativas. Para ello desarrollará actitudes de valoración de la producción compartida y del trabajo cooperativo, respetando la diversidad y la discrepancia, con una disposición favorable para discutir, acordar y respetar normas de convivencia.

Capacidad para fundamentar científicamente su práctica desde la apropiación crítica de los contenidos relevantes propios de los campos del saber, que configuran su especialidad profesional docente.

Capacidad para elaborar diseños de enseñanza de los contenidos curriculares apropiados a contextos socioculturales y áulicos específicos, a las finalidades pedagógicas, al contenido y a las características del aprendizaje del sujeto, haciendo uso de diversos recursos y tecnologías.

Capacidad de elaborar diseños e instrumentos de evaluación del aprendizaje adecuados a la enseñanza de los contenidos curriculares y a las características de los alumnos de la EGB 3 y Polimodal.

Capacidad de analizar e interpretar los resultados de su trabajo, evaluarlos y modificarlos para mejorar la calidad de los aprendizajes de los alumnos, reconociendo la provisoriedad del conocimiento, desarrollando una actitud de equilibrio entre la necesidad de fortalecer prácticas exitosas y de innovar permanentemente.

Capacidad de iniciar la investigación acerca de aspectos relevantes de la práctica profesional docente, efectuando actividades de búsqueda, sistematización y análisis de información de fuentes primarias, resultados de innovaciones e investigaciones, así como bibliografía actualizada sobre temas vinculados con las necesidades de su práctica.

Actitud de participación activa en procesos de innovación y transformación educativa como parte del ejercicio de su rol profesional, promoviendo una conciencia democrática y pluralista así

como el respeto por las tendencias comunes y las tendencias heterogéneas en el seno de la cultura.

Criterios de Selección de Contenidos

De los principios desarrollados se deriva un modelo curricular flexible, abierto e integrado, con una estructura móvil que permita la reconstrucción permanente del conocimiento, la innovación pedagógica y la generación de espacios institucionales y de gestión auténticamente participativos.

Resulta aquí pertinente destacar que ante la ausencia de Lineamientos Curriculares

Provinciales los CBC constituyen la fuente primordial para la selección de los contenidos más significativos, relevantes y necesarios para la formación de los docentes, pero es importante aclararlo, no constituyen la única. Otras fuentes se consideraron imprescindibles para tal fin, como el análisis crítico de diferentes fuentes de información, la reflexión sobre la práctica profesional y sus problemáticas enmarcadas en el contexto provincial local.

Por otra parte es importante considerar que la especificidad de la formación docente no se juega tanto en la inclusión de contenidos como en el tipo de relación que se establece entre ellos, esto es, de qué manera se organizan y articulan para garantizar una formación que responda a la especificidad de la práctica profesional docente.

Para el presente DCI se tuvo en cuenta, por un lado, la relación entre la extensión y profundidad de los saberes que atiende a resolver el tema de la cantidad y calidad de los conocimientos. La precisión y delimitación de contenidos está relacionada con la disponibilidad de tiempo para desarrollarlos, atendiendo al criterio de extensión abarcando la totalidad de los saberes incluidos en los CBC para la Formación Docente, pero redefinidos desde la profundidad, con selecciones temáticas relevantes cuya apropiación profunda por parte del futuro docente, favorezca la construcción de conceptos básicos que le permitirán, en el transcurso de su Formación Docente Continua, la ampliación, complejización y profundización de los saberes propios de su profesión docente.

Por otro lado, si la formación de docentes se realiza desde una perspectiva disciplinar, como saberes parcializados y escindidos, la perspectiva que transmitirán en su práctica será esencialmente la de su formación. Por ello la organización de los espacios curriculares plantea la organización de los contenidos desde una perspectiva multidisciplinaria, a partir del análisis de diferentes problemáticas desde su complejidad, favoreciendo prácticas que apuntan a una visión integrada del conocimiento.

Por último, se pretende para los contenidos seleccionados que se referencien permanentemente al campo de aplicación y a las demandas surgidas de la práctica profesional en los contextos reales de la Institución.

Criterios y Pautas generales de Evaluación

Tomar en consideración el problema de la evaluación nos confronta con el abordaje de un espacio conflictivo. Habitualmente, desde un análisis superficial del tema, o desde concepciones tecnocráticas, se entiende la evaluación como una problemática meramente técnica, es decir que tiene que ver exclusivamente con la posibilidad de construir instrumentos confiables para medir determinados productos del aprendizaje.

Así resulta que, las prácticas evaluativas, a lo largo de su historia y de las primeras propuestas didácticas, se han ido simplificando, hasta reducirse en la práctica a un mero examen de rendimiento del alumno con el objeto de "medir" cuánto sabe; y a una cuestión meramente instrumental, que desconoce o niega la existencia de los supuestos científicos, epistemológicos, éticos y políticos que subyacen y predeterminan toda acción evaluativa.

En efecto, todo proceso de evaluación pone en evidencia múltiples aspectos relacionados con las características y procesos de la institución, sus aspectos institucionales, sus estilos de gestión, la propuesta curricular, las particularidades de los docentes y de los alumnos, etc. Pero la evaluación es, también, un proceso a través del cual se aprecia, estima o juzga el valor de algo, pronunciando un juicio cualitativo y eventualmente, aproximativo sobre una realidad. Lo que implica, que un factor esencial en el proceso de evaluación es la comprensión que se tenga de lo que se está evaluando, comprensión que sólo es posible si se tienen claros los valores, desde los que se realiza la evaluación.

Se pretende pues una evaluación Integral y cuali-cuantitativa:

☒ Decimos que la evaluación debe ser integral en el sentido de que ofrece información calificada sobre el funcionamiento global de un proyecto curricular en un espacio temporal concreto, en referencia no sólo al alumno, sino al grupo, a la propuesta del profesor, a las condiciones institucionales (contexto) y político – educativas.

☒ Decimos que la evaluación intenta integrar los aspectos cuantitativos y cualitativos de un proceso, tratando de reunir todas las evidencias posibles, de cuantificar los aspectos que así lo requieran y de describir los procesos interpretando los fenómenos de tipo intelectual, emocional, afectivo y social; aún aquellos que forman parte del currículum oculto, es decir los aprendizajes no previstos en la propuesta curricular explícita, y que muchas veces constituyen los aprendizajes más significativos de los procesos formativos.

Es importante que la evaluación intente integrarse como actividad continua al proceso mismo del aprendizaje y no como un recurso que se agrega al final o en un corte del proceso. Así entendida se relaciona estrechamente con el proceso de aprender y aporta datos y evidencias sobre el funcionamiento y evolución de la vida del aula y de la institución.

Instrumentos de evaluación

A continuación se tipifican algunos instrumentos de evaluación:

I) Parcial de base no estructurada:

Ensayo o composición en las que el alumno debe desarrollar un tema analizando, sintetizando y aplicando información aprendida para integrar aprendizajes de diferentes campos.

II) Parcial de base semiestructurada:

Constituye una serie de preguntas representativas de los aprendizajes que se pretenden lograr con el desarrollo de los contenidos.

III) Parcial domiciliario:

Se caracteriza por no efectuarse bajo la presencia del docente, los alumnos tienen la oportunidad de consultar todo tipo de bibliografía que complete o mejore su concreción. Implica un proceso de elaboración mucho más complejo que los que se realizan en el aula y tendrán un tiempo más prolongado para su realización. Se podrá evaluar el reconocimiento de los conceptos de la bibliografía, utilización adecuada de los mismos, riqueza de las reflexiones, relación que el alumno haya podido establecer entre teoría y práctica.

IV) Parcial a libro abierto:

Consiste en una evaluación que se realiza en el aula, con presencia del docente, teniendo la posibilidad de consultar la bibliografía y material de apuntes personales para su resolución.

V) Parcial de opciones múltiples:

Pueden estar expresadas como una proposición en forma directa o una en forma incompleta y una de las alternativas la contesta o la completa, ya sea una u otra la forma elegida. Pueden ser utilizadas para evaluar capacidad de inferir conclusiones, predecir situaciones, discriminar relaciones, interpretar, evaluar, extrapolar, traducir.

VI) Trabajos prácticos individuales y grupales:

Se estructurará a partir de las expectativas de logro enunciadas y se hace hincapié en su carácter integrador. Da oportunidad para demostrar originalidad en la organización del pensamiento.

VII) Monografía:

Es un trabajo que requiere el desarrollo de un tema, que debe tener determinadas características. Se emplea en su desarrollo el lenguaje técnico específico del tema tratado. Presenta tres instancias en el tratamiento de un problema: introducción, desarrollo y conclusiones. También tiene presente: bibliografía adecuada, ideas propias, enfoque original.

VI) Proyecto de trabajo:

Es un trabajo que consiste en el diseño y desarrollo de actividades o intervenciones en distintas áreas. Permite la integración de contenidos teórico-prácticos y el despliegue de actividades con control técnico.

VII) Observación:

Registro y relevamiento de datos, conductas, intervenciones.

De los formatos curriculares. Evaluación y acreditación.

Los formatos para los espacios curriculares se definen a partir de las múltiples posibilidades de integración de contenidos que se incluyen en los mismos y el modo de tratamiento que tendrán como así también los criterios generales de evaluación. Estos distintos tipos de formatos se definen a continuación:

Módulo: se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar. La acreditación consistirá en una defensa en coloquio de una elaboración personal o grupal por medio de la cual el alumno deberá:

- ☑ Identificar un problema.
- ☑ Revisar los múltiples abordajes.
- ☑ Seleccionar una vía de abordaje.
- ☑ Fundamentar la decisión.

Asignatura: se refiere al tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares.

El título define completa o parcialmente un área científica o técnica. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen oral y/o escrito en el que deberá manifestar el logro de las siguientes competencias:

- ☑ Identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina.
- ☑ Construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares.
- ☑ Manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico.
- ☑ Revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Talleres: definen espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos.

La acreditación se constituirá en proceso y resultado. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías de acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Seminarios: definen espacios de profundización en los abordajes teóricos específicos de diferentes problemáticas disciplinares o interdisciplinares. Este espacio presupone la acreditación de contenidos procedimentales en el área de la investigación. La herramienta utilizada será, en todos los casos, el producto de un proceso propedéutico y la consolidación de una hipótesis de trabajo con la consiguiente producción de un saber nuevo.

Laboratorio: definen espacios de aprendizaje en contextos especiales dotados de equipamientos, instrumentos, materiales, etc. que permiten aplicación, experimentación e integración de conocimiento, cuanto manipulación de elementos. La acreditación de estos espacios se construirán dentro de los procesos propios de la experimentación y la transferencia de saberes a contextos reales o de simulación.

2. Fundamentación

Articulación de las tres funciones de los IFDC

El saber y la formación profesional de los docentes necesariamente debe involucrar la investigación sobre su práctica "radical" enmarcada en el contexto de la realidad socioeconómica y política que le toca vivir, y que le toca transformar. De la misma forma la capacitación concebida como permanente permitirá reinterpretar los fenómenos socioculturales a partir de la interacción de nuevos conocimientos con cada una de las realidades que deben ser analizadas y transformadas desde el fenómeno áulico, las diferentes realidades institucionales, estatales y hasta las grandes transformaciones sociales.

De la investigación

Pensar en investigación nos enfrenta a los contextos de descubrimiento, sus límites, objetivos y perspectivas, la investigación educativa agrega a esto dos problemas de reconocida importancia y trayectoria en los ámbitos de discusión. Por un lado aparecen claramente los problemas metodológicos de una práctica que hace intervenir a distintas disciplinas para la explicación de los fenómenos que le interesan, y por otro desde su constitución histórica, aparece una actividad que no ha sido constituida bajo claros paradigmas que nos entreguen una tradición firmemente constituida. Pero más allá de esto creemos que las condiciones de

certeza e incertidumbre deben ser pensadas y reformuladas en función de quien sostiene desde distintos vértices el proceso mismo del conocimiento productivo. El marco nacional, jurisdiccional e institucional en el que estas actividades se plantean nos muestra con algún grado de transparencia parámetros, que son directrices de nuestra acción específica. En este sentido, creemos que cualquier actividad de investigación está destinada a convertirse en un sistema de información, de relevamiento, proceso y distribución de datos, en tanto el conocimiento es hoy productivo en la medida que pueda incorporarse a los circuitos operacionales y nunca fuera de ellos. En este sentido el Departamento de Programas y Proyectos de Investigación y Desarrollo crea dicho sistema en nuestra Institución y debe exceder los límites de la misma para empalmar con todo un sistema educativo que empieza a redefinirse apostando centralmente, en lo que a estructura se refiere, a la circulación de la información y a la retroalimentación por el continuo relevamiento y la permanente readaptación. Por otra parte la actividad de investigación tiene sentido si es planteada allí donde las situaciones problemáticas sean susceptibles de convertirse en objeto de análisis sistemático. Nos proponemos, por lo tanto la construcción de nuevos conocimientos sobre necesidades, concepciones, procesos y prácticas que subyacen al accionar educativo como supuestos e implicaciones. Sin plantear la investigación como camino de resolución de problemas, ya que la finalidad práctica de la investigación es siempre la formulación de propuestas coherentes y con mayor probabilidad de éxito.

Ahora bien, cualquier actividad de investigación debe estar tramada sobre un fondo de cientificidad que le brinde confiabilidad y garantice cierto marco normalizador, por lo cual se impone también la clarificación de estos criterios que servirán de elementos sistémicos de selección, control y orientación de la producción que desde el departamento de investigación se realice. Estos criterios desde los cuales se organizan las acciones de investigación son de carácter amplio y acorde al campo de las ciencias sociales pudiéndose sintetizar en cuatro pautas centrales.

- 1) La investigación deberá versar sobre objetos reconocibles y definidos de tal modo que los demás también puedan reconocerlo.
- 2) La investigación tiene que decir sobre ese objeto, cosas que todavía no se han dicho o bien revisar con óptica diferente las cosas que ya se han dicho.
- 3) La investigación debe plantear un horizonte de utilidad reconocible para la comunidad en general o por lo menos para la comunidad científica y profesional.
- 4) La investigación debe suministrar elementos de verificación y refutación, es decir, debe suministrar los elementos necesarios para su seguimiento público.
- 5) La investigación educativa dentro de un IFD debe ser una instancia de aprendizaje por lo cual los proyectos deben incluir la participación de los alumnos en los mismos ya sea en carácter de ayudantes o de coejecutores.
- 6) La investigación educativa debe ser comunicada y publicada al menos para la comunidad profesional de la Institución.

En este esquema dinámico y global es que el Departamento de Programas y Proyectos de Investigación y Desarrollo se piensa con relación a unos estamentos complejos y diferenciados que hay que poner en juego, a partir de unos indicadores de eficiencia, eficacia y calidad que ajusten el Sistema Educativo a un Sistema Social que lo contiene y lo requiere en sentidos determinados y nunca librados al azar. Por esto la actividad del Departamento de Programas y Proyectos de Investigación y Desarrollo se piensa horizontalmente en una dimensión institucional y una extrainstitucional donde acuerdos interinstitucionales deberán materializarse como cauce de acción, mientras que en su verticalidad atravesará a los más diversos actores responsables del Sistema Educativo: Profesores de la Institución, alumnos del profesorado, Instituciones educativas en general, docentes, otras instituciones abocadas a la investigación, empresarios y fuerzas vivas de la comunidad, y estamentos gubernamentales de Educación. Así el ensamble de intereses, actores, requerimientos y actividades de espectros diversificados se da a través de **programas de investigación**, a los que podrán acoplarse los distintos aportes como insumos a procesar a favor de su valor de uso. Dichos programas

tendrán como objetivo procesar requerimientos y distribuir resultados, para producir una estabilización de la demanda y los recursos oferentes del sistema. Por esto el Departamento de Programas y Proyectos de Investigación y Desarrollo no planteó a priori programas sino **áreas de trabajo** para permitir que lo espontáneo funcione en primer término como disparador de las acciones.

Organización y desarrollo sostenidos de actividades de investigación

Objetivos y metas

- ☐ Generar un espacio institucional para el debate, la reflexión y el accionar en cuanto a la investigación educativa.
- ☐ Promover la investigación educativa como un sistema de información, relevamiento, procesamiento y distribución de datos.
- ☐ Contribuir a diseñar el perfil de la institución para los próximos diez años.
- ☐ Relevante la demanda de formación de recursos humanos en el sistema educativo jurisdiccional para la adecuación de la oferta de formación.
- ☐ Interactuar permanentemente con el departamento de capacitación para la investigación de las demandas institucionales y sistémicas de capacitación y evaluar los resultados de las acciones.
- ☐ Interactuar con las instituciones educativas para contribuir en la implementación de EGB 3 y Polimodal.
- ☐ Elaborar instrumentos de evaluación de calidad educativa para nuestra institución y para las instituciones que implementen EGB. 3 y Polimodal.

Metodología para el relevamiento de las necesidades temáticas. Problemas de investigación.

- ☐ Análisis socioeconómico de la jurisdicción y su proyección.
- ☐ Estudio de las tasas de crecimiento poblacional y su proyección.
- ☐ Sondeo de la disponibilidad de ofertas de formación de recursos humanos de nivel terciario y universitario.
- ☐ Análisis de las ofertas de formación docente de la jurisdicción.
- ☐ Sondeo de las posibilidades de implementación de las diferentes modalidades de Polimodal.
- ☐ Análisis de los PEI de las instituciones de EGB 3 y Polimodal.
- ☐ Análisis de la marcha de la implementación de la nueva estructura educativa.
- ☐ Encuesta a las instituciones educativas y a los docentes de EGB 3 y Polimodal.
- ☐ Estudio de los resultados de los operativos nacionales de evaluación de la calidad.

De la capacitación

Se entiende por capacitación al “proceso que se inicia en un momento dado, cuando un sujeto comienza a capacitarse para la formación docente pero que continúa a lo largo de toda su carrera como una necesidad emergente de los procesos de trabajo para los que debe continuamente prepararse” (Consejo Federal de Cultura y Educación 17/92)

La ley Federal expresa que la formación continua de los docentes está comprendida en las siguientes instancias, como ser:

- ☐ Formación de grado.
- ☐ Perfeccionamiento docente en actividad.
- ☐ Capacitación de graduados docentes para nuevos roles profesionales.
- ☐ Capacitación pedagógica de graduados no docentes para nuevos roles en el sistema educativo.

Por lo anteriormente expresado se piensa la función de capacitación de los IFD como instancia imprescindible para pensar en la calidad en la formación de los docentes y de una profesionalización de los mismos.

Se piensa este espacio como un lugar de actualización disciplinar donde converjan tanto la formación como la investigación lo cual provocará que la capacitación sea un espacio de revisión, indagación, e investigación de la propia práctica y de los nuevos roles profesionales a asumir.

La actividad del departamento parte de una minuciosa revisión de las necesidades del contexto educativo, con propuestas que si bien son con un plazo de tiempo de ejecución se pueden ir reformulando, continuamente, planteadas las distintas demandas.

Plan de acción Departamento de Capacitación

Objetivos y metas

☒ Promover acciones de capacitación, actualización y perfeccionamiento hacia el interior y exterior de nuestra Institución.

☒ Reconvertir a los docentes de nuestra Institución en capacitadores de docentes.

☒ Vincular nuestro IFD a otras instituciones de capacitación.

☒ Responder a las demandas de capacitación de las Instituciones de EGB 3 y Educación

Polimodal.

☒ Satisfacer las demandas de capacitación de nuestra jurisdicción priorizando los circuitos C y D.

☒ Interactuar con el Departamento de Investigación para el relevamiento de necesidades de capacitación.

☒ Interactuar con la coordinación académica para producir intervenciones en el cuerpo docente de la Institución en función de mejorar índices de retención y graduación.

Metodología para el relevamiento de las necesidades de capacitación en servicio de los docentes de su zona de influencia.

☒ En principio la Institución orientará la producción de cursos y acciones de capacitación en función de los lineamientos y relevamientos expresados en el plan global de la cabecera de la jurisdicción en tanto la posibilidad de capacitar a través de la RFFDC está supeditado a las licitaciones previstas por la cabecera jurisdiccional.

☒ Se analizarán los datos estadísticos de capacitación por circuitos y áreas proporcionados por la cabecera jurisdiccional de la RFFDC

☒ Se realizarán entrevistas con directivos y equipos pedagógicos de las Instituciones de EGB 3 y Polimodal para relevar en forma global las necesidades puntuales de cada Institución.

☒ Se realizarán encuestas a los capacitandos de los cursos que se dicten como forma de mejoramiento de la oferta académica de capacitación.

Criterios para priorizar la demanda en función de la capacidad y perfil Institucional.

☒ Relevamientos, prioridades y decisiones políticas de la jurisdicción en cuanto a capacitación docente.

☒ Demandas surgidas de las Instituciones de EGB 3 y Polimodal en virtud de que nuestra Institución formadora de docentes para estos niveles y existe en nuestra ciudad un IFD de Inicial y EGB 1.

☒ Áreas de la formación General, Especializada, Ciencias Naturales y Sociales donde el IFD cuenta con docentes con experiencia de capacitación.

☒ Instituciones de nivel medio con las cuales la Institución ya mantiene intercambio y cooperación en función de las posibilidades de diálogo y la confianza generada.

Modalidades de evaluación

☒ Relevamiento y análisis de los índices de rendimiento (aprobación, asistencia, deserción, etc.)

☒ Nivel de cumplimiento de expectativas.

☒ Seguimiento postcurso para el relevamiento del nivel de impacto en la práctica

De la Formación Docente

Los grandes problemas que caracterizan a esta última década del siglo XX a escala mundial, con los matices propios de América Latina entre los cuales se incluye nuestro país, como las transformaciones políticas sociales, los cambios económicos, los grandes avances científicos y tecnológicos, han producido una urgente necesidad de modificar la educación.

A partir de la Ley Federal de Educación se produce una profunda transformación del sistema educativo en general y con la sanción de la ley de educación superior se impulsa esta transformación en y desde la formación docente.

Este proceso de cambio exige la redefinición de las instituciones formadoras de formadores.

El CFC y E ha definido a la formación docente de grado como " la instancia inicial de preparación para la tarea en la cual se trabajan los contenidos básicos", entendiendo por éstos "el conjunto de saberes relevantes que integran el proceso de enseñanza".

Los contenidos básicos comunes para la formación docente de grado se organizan en diferentes campos:

☒ **El campo de la formación general:** destinado a conocer, investigar, analizar y comprender la realidad educativa en sus múltiples dimensiones.

☒ **El campo de la formación especializada:** permite conocer y reconocer las características de sujeto que aprende y del entorno socio cultural donde se desarrolla, teniendo en cuenta las características del nivel o ciclo del Sistema Educativo para el que se forman los futuros docentes.

☒ **El campo de la formación orientada:** referido al dominio de conocimiento según la disciplina, o especialidad.

Así también se contempla como una necesidad especial, inherente a la formación docente:

☒ **El trayecto de la práctica:** este espacio es la articulación de las propuestas de enseñanza de cada uno de los tres campos anteriormente mencionados, donde se construyen diferentes modelos de desempeño docente.

Según F. Imberñón " Los cuatro componentes de la formación docente, psicopedagógico, cultural, científico y práctico, constituyen los ejes fundamentales de la formación y configuran una determinada manera de entender la profesión de enseñar.

☒ Por medio del **componente psicopedagógico** el profesor se prepara para ser un profesional que asume conocimientos teóricos, prácticos y tecnológicos de las Ciencias de la Educación para su aplicación en el ejercicio docente.

☒ De la mano del **componente cultural** el profesor se convierte en un agente poseedor de una cultura de ámbito general y de una cultura específica de conocimientos del medio donde ejercerá.

☒ Con el **componente científico** el profesor se prepara para ser un agente educativo que posee conocimientos de disciplina o de área científica, que ha de transmitir.

☒ **Con el estudio y reflexión sobre la práctica docente**, el profesor profundiza la realidad educativa y experimenta y adecua las bases curriculares recibidas del contexto en donde ejerce la profesión.

Frente a estos cambios surge como necesidad una resignificación de la figura del docente, necesidad de trazar desde la realidad un nuevo perfil profesional.

El paso del "oficio" a la "profesión", echo que se viene planteando desde más de tres décadas, se presenta como una exigencia del nuevo modelo educativo a construir para el nuevo siglo.

El término "Profesión" posee significados diversos, según el país y el contexto específico; su uso no supone una definición fija de una idea universal.

Según Popkewitz " El profesionalismo en la docencia implica una referencia a una determinada organización del trabajo del Sistema Educativo, y a la dinámica externa e interna del mercado del trabajo, por lo tanto ser un profesional implicará dominar una serie de capacidades y de habilidades especiales que lo harán ser competente".

Mitchell y Kerchen consideran como profesional al docente que está comprometido con la autorreflexión y el análisis de las necesidades del alumnado y asume responsabilidades en las discusiones curriculares que se comparten.

Otro análisis es el de Karry Kemmis quienes analizan las profesiones desde tres criterios fundamentales:

☒ La existencia de un cuerpo de conocimientos, provenientes de la investigación científica y de la elaboración teórica.

☒ La asunción de un compromiso ético.

☒ El regirse por una normativa interna de autocontrol.

Para Giroux " Los docentes necesitan definirse a sí mismos como intelectuales transformadores que actúan como enseñantes y educadores radicales; el enseñante radical como categoría define el rol pedagógico y político que tienen los docentes en la escuela. Mientras que la noción de educación radical se refiere a una esfera más amplia de intervención en la que el mismo interés por la autoridad, el conocimiento, el poder y la democracia redefine y amplía la naturaleza política de su tarea pedagógica, que es enseñar, aprender, escuchar y movilizar en el interés de un orden social más justo y equitativo".

Teniendo en cuenta los contenidos vertidos anteriormente, la Profesionalización supone construir un saber profesional específico que lo distinga de otros. Por lo tanto, el nuevo rol docente se define no como una suma de capacidades, sino a través de un replanteo de acciones

profesionales implicando:

☑ Formarse como persona total, desde sus intereses, su singularidad y autonomía, su aceptación y autoestima. Aceptar la formación permanente como una línea constante y progresiva que vincule en forma dinámica el conocimiento, la experiencia y la autoformación.

☑ Sustentar su formación en una concepción que integre los conceptos disciplinares y su enseñanza en un proceso permanente de reflexión - acción que permitan al alumno, futuro docente, fundamentar las prácticas profesionales desde marcos teóricos, considerando que se hallan inscriptos en una realidad escolar y en un contexto determinado.

☑ Construir un saber pedagógico especializado que conlleve complejidad, en tanto interpreta la multiplicidad de relaciones y situaciones que se dan en el aula y en la escuela.

Accesibilidad, dado que posibilita el aprendizaje de otros sujetos y comprende la formación integral de la persona. Utilidad social, como capacidad de seleccionar contenidos socialmente significativos.

☑ Adquirir una actitud crítica sobre su acción, reflexiva y siempre abierta al cambio. Estar dispuesto a investigar, replantear y resignificar situaciones y conceptos, como así también conformar equipos de trabajo para estudiar o concretar proyectos.

☑ Desarrollar actitudes de sensibilidad y respeto por la heterogeneidad y diversidad entre personas. No se trata de trazar un perfil ideal, sino de establecer rasgos característicos que se buscan promover a través de los procesos de enseñanza - aprendizaje. El desafío en el mundo actual de la Formación de Formadores es el de ser profesionales capaces de mantener valores esenciales para la comunidad y formar personas capaces de dar respuestas autónomas a problemas nuevos.

La institución educativa se encuentra comprometida, pues, en el mejoramiento de la Calidad de la Educación.

Formación General Pedagógica.

En el intento de formar sujetos críticos y con capacidad de comprender y transformar la realidad, se considera necesario aportar en la primera etapa de su formación, primer año, elementos que permitan una visión y comprensión de las generalidades de nuestro sistema educativo.

Por lo tanto, se comenzará abordando la estructura macro social que permita luego contextualizar cada aprendizaje subsiguiente. Al hablar de estructura macro social se hace referencia a los aspectos referidos tanto de las generalidades y particularidades del sistema educativo, como así también de sus aspectos políticos y administrativos.

De este modo, procurando una articulación y coherencia entre la teoría y la práctica, se propondrá que los alumnos concreten un primer acercamiento institucional por medio de trabajos de campo e investigación, los que se analizarán luego a la luz de los elementos teóricos trabajados.

Teniendo en cuenta los elementos abordados en el primer año, que servirán como marco interpretativo contextual, los alumnos se iniciarán en actividades de inserción en las instituciones educativas que les posibilitará un análisis más detallado y específico de la gestión y realidades intra - institucionales.

De esta forma se realizará una aproximación al trabajo con elementos determinantes de dicha realidad, que abarcará desde el estudio y caracterización del currículum hasta el de las estrategias de abordaje áulicas.

En coherencia con el criterio de particularizar los conocimientos, ir de lo general a lo específico, y de lo macro a lo micro educativo, se plantea para el tercer año el abordaje teórico práctico de las características y relaciones entre los procesos de Enseñanza y Aprendizajes con el docente como medio con sus singularidades y múltiples condicionantes.

Determinando luego, al llegar a cuarto año y, de acuerdo con las características de cada profesorado, la modalidad en los diferentes niveles en los que se realizará la práctica docente.

Se intentará de esta manera, la síntesis y aplicación de los aprendizajes realizados a lo largo de la formación, buscando fundamentalmente que se logre una re - visión y reflexión constante de dicha práctica.

Formación Especializada.

La tarea del docente es enseñar y la enseñanza por definición incluye otros sujetos. Hablar de sujeto implica hablar de la complejidad; ante esta multiplicidad de factores intervinientes en su constitución se hace necesario, a fines de posibilitar su estudio, definir las etapas del desarrollo y sus aspectos característicos; partiendo del niño recién nacido, hasta la etapa adulta, abordando los aspectos fisiológicos, psicológicos y sociales de cada una de ellas; atendiendo además a la cultura dominante, o a la cultura de la homogeneidad excluyente. De este modo, en la formación de formadores, será imprescindible abordar el conocimiento de los mismos. Esto exige una mirada amplia sobre las características del desarrollo psicológico y cultural del sujeto que aprende, así como también de las diversas variables que plantea la práctica educativa.

El conjunto de contenidos que se desarrollan en este campo, otorga un marco referencial al quehacer docente comprendiéndose estos en una lógica creciente a lo largo de todos los niveles.

Formación Orientada.

El presente desarrollo curricular se caracteriza por una concepción del educador que contempla todas las dimensiones del hombre y del mundo, y a él como parte de éste. Quien educa no es neutral, por su desarrollo con otros posee su propia identidad que se apoya en una dimensión fundamental de la persona, su conciencia. El acto de educar se realiza así, desde la propia identidad y desde la vocación de cada educador, generando a lo largo de su formación la posibilidad de acceder a la educación como un descubrimiento de la esencia del hombre, un descubrimiento de sí mismo,

Entendiendo al ser humano como un ser social, con la presencia de elementos culturales y de socialización, y teniendo en cuenta la interacción entre las características del sujeto (preconcepciones, creencias, características individuales) y el contexto en que se desarrolla, se fomentará a través de este DCI, la reflexión del futuro docente, sobre sus propios procesos, el compromiso por medio de la participación como actor del contexto en que se desenvuelve, la atención a la diversidad y el fortalecimiento de sus relaciones.

Los fundamentos pedagógicos se basan en los Fines y Principios del Capítulo 1 de la Educación Superior- Título II (Ley de Educación Superior 24521); como así también, en la necesidad de concebir a la formación como un continuo generar en forma concreta la integración entre la teoría y la práctica, puesto que aprender a enseñar debe ser un proceso en el que se integren conocimientos prácticos y teóricos; y promover la indagación y reflexión sobre la propia actividad, para cuestionar desde la razón, aspectos de la enseñanza asumidos generalmente, como válidos.

Desde lo disciplinar, el DCI se basa por una parte, en la confluencia de dos corrientes de pensamiento vinculadas a las teorías del lenguaje:

☑ La pragmática del lenguaje, orientada hacia las actuaciones lingüísticas, que crean interacciones entre el hablante y el oyente en un contexto determinado.

☑ La teoría de la enunciación, que contempla al hablante interlocutor, lugar y momento de la enunciación, parámetros textuales y unidades lingüísticas.

Ya no se hablará solamente de competencia lingüística, sino también de competencia comunicativa, que involucra a la discursiva, y también la textual.

Por otra parte, el DCI atiende a las nuevas teorías literarias, filosóficas y críticas que permiten abordar el corpus literario planteado a lo largo del profesorado, con una metodología que surja de comprender la existencia de diferentes corrientes de pensamiento, establecer la inserción de la obra literaria en un contexto (tiempo y espacio) sociocultural, que posibilite indagar dentro del texto y fuera de éste; permitiendo así que el futuro docente se perfeccione como lector en una construcción y reconstrucción permanente de sus competencias lectoras.

Los fundamentos disciplinares desarrollados, garantizarán que los futuros formadores sean usuarios autónomos de la lengua, lectores asiduos, gestores de sus propios procesos de aprendizaje, conscientes de que el dominio de una lengua no implica apropiarse de un código y aprender sus usos, sino también que deberán aprender a otorgar significado y; con ello, iniciarse activamente en la participación y en las relaciones sociales.

Trayecto de la Práctica.

El concepto de formación docente involucra en sí mismo, la idea de adquirir "formas" para cumplir con determinadas tareas. Es un proceso dinámico que se establece en el interior del sujeto, a partir de distintos soportes entre los cuales se encuentran el aprendizaje y la enseñanza, pero que sin duda no se agota en ellos. La formación docente, requiere de tres aspectos fundamentales:

tiempo, lugar y relación con la realidad

La experiencia por sí misma, no es formadora, es sólo "hacer"; si no es acompañada por un momento de "pensar" en ella, es decir, si no se logra ubicarla como centro de la reflexión para buscar "nuevas formas de hacer", no existe el trabajo sobre sí mismo y por lo tanto, no existe un carácter formador en esa actividad.

Es preciso crear un espacio que favorezca el análisis del contexto social de la escolarización a partir de la consideración de problemas específicos que estimulen la reflexión sobre las propias creencias sociales y políticas; y que recuperando los aspectos conceptuales de la formación pedagógica recibida, superen el nivel de los discursos, e inicien la transición del conocimiento fáctico al conocimiento de razones que den cuenta de los propósitos de un accionar educativo responsable; es decir, que desde el "saber cómo" transiten al "saber por qué, y para qué".

En este sentido, iniciar un proceso de revisión y autocrítica comenzando por los aspectos que hacen a la contextualización de la enseñanza en una institución determinada, que a su vez está inmersa en una comunidad, formando parte de un sistema educativo en transformación; para llegar por fin, a una visión reflexiva del propio desempeño como docente, es tal vez, el camino propicio para aproximarse a una formación de mayor profundidad.

El trayecto de la Práctica, es el ámbito propicio para promover un progresivo análisis de las experiencias obtenidas en las instituciones educativas, con la finalidad de hacerlas "formadoras," es decir, de favorecer la capitalización de las mismas para alcanzar una mayor solidez en el desempeño del rol de los futuros egresados.

Para cumplir con este propósito, se considera necesario organizar distintos momentos para que los alumnos, luego de salir a las instituciones educativas con objetivos precisos, tengan el espacio para reflexionar sobre esas experiencias y transformarlas en acciones formadoras. Para este fin, realizarán el acompañamiento de los alumnos, profesores de las áreas de Formación General o Especializada en el trayecto de primer año; y de parejas pedagógicas integradas por docentes de Formación General y Formación Orientada en segundo, tercer y cuarto año.

Este Trayecto de Práctica que acompaña a la formación académica durante los cuatro años de profesorado, constituye el nexo entre la teoría y la realidad. Por tal motivo, deberá ser el eje donde se articulen los saberes de las Áreas de Formación General, Especializada y Orientada; y a la vez, irá profundizando año tras año, el análisis realizado sobre el desempeño de los alumnos, a la luz del perfil del egresado de esta Institución.

3.1. CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL

1er Año

1er Cuatrimestre

Módulo: Sistema Educativo y Sociedad (6hs)

Síntesis explicativa:

El estudio, análisis y crítica del "Sistema Educativo" (S.E.) desde lo conceptual más general y en particular del Sistema Educativo Argentino: su génesis, consolidación, crisis y transformación; ha sido propuesto, desde la sanción de la Ley Federal de Educación (N° 24.195), como eje de la formación docente para todos los niveles.

Ocuparse del S.E. no significa olvidar el aula y su contexto, ya que la realidad es una totalidad indivisible, pero los profesores que formaremos trabajarán en y serán parte de un S.E. El docente debe ser un profesional con deberes y derechos preparado para participar en la toma de decisiones vinculadas a su práctica sin transformarse en un especialista en Organización y Administración Educativa, en Política Educativa, en Historia y Teoría de la Educación; pero debe poder interactuar con esos especialistas y estar preparado para la participación en el gobierno escolar y hasta el gobierno de la educación, desde su rol, como está previsto en las leyes de educación de varias jurisdicciones.

Es indudable que para lograr esta competencia es necesario que el docente desde su

práctica cotidiana, conozca cómo se ha llegado al estado actual de cosas y se proyecte en el futuro confrontando el presente y el pasado.

La Transformación Educativa requiere participación, protagonismo y reglas democráticas, pero antes y durante, conciencia de dónde estamos, de dónde venimos y hacia dónde vamos. Esta búsqueda de conciencia sistémica sólo se puede lograr a través del estudio de una selección de contenidos que incorpore distintos saberes. El Sistema Educativo no es una disciplina científica, es el objeto de estudio de varias de ellas.

Las Ciencias Sociales como: la Historia; la Sociología; las Ciencias Políticas; la Economía; la Antropología Social y el Derecho, por ser "sociales" se ocupan todas, directa o indirectamente de la educación y nos darán un cúmulo de información y de conceptos fundamentales para la comprensión de la "totalidad", de "telón de fondo" del S.E.

Las Ciencias de la Educación como: la Política Educacional; la Organización y Administración; la Historia de la Educación y la Sociología de la Educación nos proveerán de conceptos e información imprescindibles para comprender el S.E.

Por último, la experiencia del S.E., nos impone planificar la formación docente con los "pies en la tierra", partiendo de las representaciones que traen consigo los aspirantes sobre el sistema y su relación con la sociedad, la política, la economía, la nación y el estado ofreciendo, en cierto sentido, la oportunidad de reforzar o cuestionar y romper tradiciones del sistema o ambas de manera dialéctica.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

- ☑ Comprender que la Educación y la Sociedad se fundan mutuamente.
- ☑ Comprender que el fenómeno educativo no es neutral ni objetivo.
- ☑ Considerar las ideologías de los grupos sociales como una influencia determinante en el diseño de las diferentes políticas educativas.

Contenidos conceptuales:

- ☑ La sociedad y la educación: concepciones generales.
- ☑ Relaciones entre sociedad, estado y educación.
- ☑ Origen, consolidación y crisis de los sistemas Educativos.
- ☑ Los grupos sociales y sus ideologías. Concepto de hegemonía ideológica
- ☑ Modelos de Estado y políticas educativas. La educación como política de Estado.
- ☑ Transformación del Sistema Educativo. El Sistema Educativo actual. Del Congreso Pedagógico a la sanción de la ley 24.195.
- ☑ Evolución histórica de la docencia y características actuales.
- ☑ La Formación y la Capacitación de los docentes.
- ☑ Los nuevos modelos de desarrollo y la importancia del conocimiento y la información.
- ☑ Relaciones entre la calidad educativa y el desarrollo económico social.

Contenidos Procedimentales.

- ☑ Análisis del Sistema Educativo dentro del contexto socio-histórico en el que se ha desarrollado.
- ☑ Análisis y comparación de diferentes tipos de documentación.
- ☑ Análisis y crítica del Sistema Educativo Argentino desde una perspectiva totalizadora que involucre a todos los actores y las dinámicas sociales que lo relacionan.

Contenidos Actitudinales:

- ☑ Desarrollo de una actitud crítica y reflexiva a partir de la apropiación de saberes.
- ☑ Revalorización de los fundamentos socio históricos de la transformación educativa.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

- ☑ Parcial de base no estructurada

- ☒ Parcial domiciliario
- ☒ Parcial a libro abierto
- ☒ Trabajos prácticos individuales y grupales

1er Año

2do Cuatrimestre

Módulo: Política y Administración Educativa (6hs)

Síntesis explicativa:

El estado ha tenido históricamente un rol activo en torno a la educación. Desde entonces y hasta nuestra última década, hemos asistido a procesos que involucraron importantes cambios y transformaciones en los ámbitos: político - económico, social y cultural; los cuales, en algunos casos, se presentan como contradictorios. Evidentemente la educación no se encuentra al margen de estos; ya que estas transformaciones producen modificaciones sustanciales en la relación que se establece entre estado, sociedad, y sistema educativo.

En cada período histórico esta relación se articula en torno a modelos educativos dirigidos a atender las prioridades políticas - sociales, definidas como tales, principalmente por quienes tuvieron a su cargo la conducción del aparato estatal", pero con la intervención constante de grupos antagónicos que desde perspectivas diferentes van tiñendo la práctica educativa

Actualmente se da la emergencia de un nuevo paradigma. Nos encontramos ante un proceso de reorganización Mundial, que se mueve entre los parámetros de la globalización y el afianzamiento de las individualidades regionales, nacionales y locales.

Es importante destacar que esta propuesta se centra en el análisis crítico y reflexivo de la relación existente entre Estado - Sociedad - Sistema Educativo en la Argentina.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

- ☒ Conocer, analizar y comprender la realidad educativa en sus múltiples determinaciones.
- ☒ Establecer una relación entre los diferentes momentos históricos y su modelo educativo.
- ☒ Reflexionar acerca de los marcos teóricos y legales que fundamentan las diferentes

propuestas.

- ☒ Conocer y analizar la Ley Federal de Educación y la Ley Provincial de Educación.

- ☒ Conocer y comprender las relaciones entre Política educativa, Administración y Organización Escolar.

Contenidos conceptuales:

- ☒ Relaciones entre educación estado y sociedad.

- ☒ Marco legal. Cuerpo normativo y jurídico que regula el comportamiento de actores e instituciones del sistema educativo nacional y provincial. Constitución Nacional Y Constitución Provincial. Ley Federal de Educación. Congreso Pedagógico. Documento elaborado por el Territorio Nacional de Tierra del Fuego. Política Educativa Nacional. Ley Provincial de Educación. Ley Nº 159. Ley de Educación Superior.

- ☒ Otras Normas: decreto 1276/96. Resolución 1810/96.

- ☒ Contexto de elaboración, promulgación y aplicación de la Ley 159.

- ☒ Sistema Nacional de información educativa y sus productos: sistema nacional de evaluación de la calidad educativa, RFFDC, PRISE, Plan Social, otros.

- ☒ Administración y Organización Educativa. Niveles de referencia Elementos esenciales. Tipos de organización. Principios básicos de la organización escolar.

Contenidos Procedimentales:

- ☒ Identificación y utilización de conceptos y principios educativos de diferentes campos de conocimiento.

- ☒ Búsqueda, sistematización y análisis de información de distintas fuentes.

- ☒ Análisis y comparación de diferentes tipos de documentos.

Contenidos Actitudinales:

- ☒ Valoración y respeto por el sistema democrático de gobierno.

- ☒ Revalorización del marco legal actual que fundamenta nuestras prácticas como ciudadanos.

- ☒ Desarrollo de la responsabilidad de la función docente como educador, como trabajador

profesional y como generador de proyectos de transformación escolar.

☑ Respeto por las tendencias comunes y heterogéneas en el seno de la cultura.

☑ Valoración de la producción compartida del trabajo cooperativo.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

☑ Parcial de base no estructurada

☑ Parcial domiciliario

☑ Parcial a libro abierto

☑ Trabajos prácticos individuales y grupales

2do Año

Módulo: La didáctica y los procesos de enseñanza y de aprendizaje (5hs)

Anual

Síntesis explicativa:

Este módulo incluye contenidos del denominado triángulo didáctico. Remite al estudio del conocimiento, al proceso de transformación del conocimiento científico al conocimiento escolar; a la enseñanza, sus diferentes conceptualizaciones y criterios para su organización, y al proceso de aprendizaje teniendo en cuenta la interacción que se produce en el aula.

No existe una única perspectiva, una forma unívoca e indiscutible para referirnos o pensar la enseñanza, cada perspectiva se asienta en una cierta filosofía de la enseñanza, en una manera global de entender, analizar y explicar los fenómenos que ocurren en las aulas y en un modo de prescribir u organizar las prácticas de la enseñanza.

La problemática del aprendizaje escolar, así como la interacción en la clase, implica considerar la caracterización psicológica de los alumnos y las alumnas, su especificidad sociocultural y sus rasgos personales. Se incorporan contenidos que contribuyen a la comprensión del aprendizaje en el aula y a la organización de la enseñanza, en función de los proyectos educativos, los contextos escolares y las diferencias grupales e individuales.

Por último, se incorporan cuestiones relativas al uso crítico y actualizado de recursos y tecnologías, como así también se pretende brindar los elementos teóricos para que la evaluación se constituya en un proceso plural y democrático que implique la actuación comprometida y responsable de todos los participantes.

Expectativas de logros:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☑ Comprender que existen múltiples formas de entender, conceptualizar, describir, explicar y organizar las actividades de la enseñanza.

☑ Explicar el aprendizaje como un proceso multicausal y multidimensional.

☑ Indicar las relaciones que enlazan al conocimiento con los otros elementos del triángulo didáctico.

Contenidos conceptuales:

☑ Conocimiento. Conocimiento científico y conocimiento escolar.

☑ Didáctica. Objeto de estudio. Modelo pedagógico didáctico: Alumno- .Contenido- Docente. La transposición didáctica.

☑ La enseñanza. Enfoques, supuestos y tendencias actuales.

☑ Aprendizaje y aprendizaje escolar. El proceso de aprendizaje y sus dimensiones.

☑ La interacción en el aula. Acto pedagógico. Producción e interacción en el proceso de construcción del conocimiento escolar.

☑ Logros y dificultades en el proceso de aprendizaje.

☑ Contenidos en el marco de la transformación.

☑ Diseño, criterios de selección y organización de los contenidos y actividades del aprendizaje.

☑ Utilización de recursos y tecnologías educativas.

☒ La evaluación. Diferentes concepciones.

☒ El proceso de evaluación en la escuela y el aula. Tipos de evaluación. Formas de evaluar.

☒ Evaluación. Autoevaluación. Acreditación. Promoción.

Contenidos procedimentales:

☒ Análisis de alcances y límites de las conceptualizaciones sobre la enseñanza y el aprendizaje escolar.

☒ Identificación, prevención y atención de dificultades de aprendizaje en el ámbito escolar.

☒ Elaboración de instrumentos de evaluación del aprendizaje y de la enseñanza de los contenidos curriculares.

☒ Selección y uso de los recursos y las tecnologías para el desarrollo de la enseñanza de los contenidos curriculares.

Contenidos actitudinales:

☒ Desarrollo de la capacidad profesional para adaptar la intervención pedagógica en beneficio de la calidad de la educación.

☒ Desarrollo de una actitud crítica y reflexiva a partir de la apropiación de saberes.

☒ Valoración de la producción compartida y del trabajo cooperativo.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

☒ Parcial de base no estructurada

☒ Parcial domiciliario

☒ Parcial a libro abierto

☒ Trabajos prácticos individuales y grupales

2do Año

1er Cuatrimestre

Módulo: Currículum (5hs)

Síntesis explicativa:

El sistema educativo ejecuta el mandato social a través del currículum, y se convierte éste en eje ordenador de las tareas de las instituciones educativas y por ello, en un elemento organizador de la misma.

Las especificaciones de este currículum que se reabren en cada establecimiento constituirán los criterios de intercambio entre los diferentes actores.

Si entendemos, en un sentido amplio, al currículum escolar tanto como una selección de contenidos culturales y la organización interna por el que se vehiculará la práctica docente en las aulas, es imprescindible, al momento de pensar en la formación de futuros docentes, el planteo de ejes temáticos referidos a las dimensiones de las diferentes concepciones de currículum, sus niveles de gestión, sus partes y sus componentes, a los fines de su conocimiento y posterior análisis.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☒ Comprender las diferentes concepciones de currículum.

☒ Analizar los elementos que componen el currículum.

☒ Reflexionar sobre el trabajo en el desarrollo curricular institucional donde el docente ejercerá su rol.

Contenidos conceptuales:

☒ El currículum escolar. Conceptos, teorías, enfoques y fundamentos. Las funciones del currículum. Dimensiones. Tipos de currículum.

☒ El proceso curricular: diseño, desarrollo, seguimiento y evaluación.

☒ Desarrollos curriculares: conceptos, componentes de acuerdo a diferentes marcos de referencia (en Argentina y otros países).

☒ Niveles de especificación del currículum: nacional, jurisdiccional, institucional, áulico. CBC-
DJ – PC I- PA

☒ Unidad y diversidad en el contexto nacional.

Contenidos procedimentales:

☒ Análisis, comparación y elaboración de diferentes tipos de documentos.

☒ Discriminación de tareas y selección de recursos de acuerdo con las necesidades del P.C.

☒ Análisis y comparación de los criterios de selección, organización y secuenciación de contenidos, actividades de enseñanza – aprendizaje y evaluación.

Contenidos actitudinales:

☒ Desarrollo de la capacidad profesional, para adaptar la intervención pedagógica en beneficio de la calidad de la educación.

☒ Desarrollo de una actitud crítica y reflexiva a partir de la apropiación de saberes.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

☒ Parcial de base no estructurada

☒ Parcial domiciliario

☒ Parcial a libro abierto

☒ Trabajos prácticos individuales y grupales

2do Año

2do Cuatrimestre

Módulo: Instituciones y su Proyecto (5hs)

Síntesis explicativa:

La escuela es portadora de un mandato social; la misma se constituye a partir del primer contrato o contrato fundacional que se establece con la sociedad.

En este proceso de transformación educativa es necesario resignificar los objetivos de la educación y de su ámbito de desarrollo a la luz de las nuevas exigencias y necesidades sociales.

El análisis de las instituciones educativas es un proceso de construcción de un saber acerca de la institución escolar, e implica conocer la cultura de la misma, es decir, aquel marco de referencia para la comprensión de las situaciones cotidianas que orientan las decisiones y actividades de todos aquellos actores que en ella se presentan.

Considerar sólo algunos de estos elementos nos lleva a pensar en las diferencias de la institución escolar y plantear además, la necesidad de realizar un análisis de las funciones de la escuela en la sociedad y la relación con los demás sistemas.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☒ Comprender las funciones de la institución escolar.

☒ Realizar un análisis según las diferentes dimensiones dentro de la Institución .

☒ Conocer y comparar modos de accionar dentro de la cultura de la escuela.

☒ Reflexionar en torno a las relaciones entre los diferentes actores institucionales.

Contenidos conceptuales:

☒ La Institución escolar, conceptos, desarrollo y funciones.

☒ Contratos fundacionales.

☒ Cultura Institucional.

☒ Dimensiones de análisis institucional: lo curricular, lo administrativo y lo organizativo.

☒ Estructura formal de la escuela. Las relaciones informales. Poder y conflicto. Roles y funciones de los diferentes actores. Las normas en la escuela.

☒ Proyecto Educativo Institucional. Proyecto Curricular Institucional. Diseño, elaboración, ejecución.

☒ Modelos de gestión Institucional.

Contenidos procedimentales:

☒ Análisis y reflexión sobre las relaciones de la Institución escolar con el entorno sociocultural, en función de necesidades y demandas.

☒ Análisis de las dimensiones curricular, administrativa y organizativa de la Institución.

☒ Análisis de las relaciones intrainstitucionales entre los diferentes actores y de la Institución y su entorno comunitario y social.

Contenidos actitudinales:

☒ Respeto por las tendencias comunes heterogéneas en el seno de la cultura.

☒ Desarrollo de una actitud reflexiva sobre el desarrollo y la dinámica organizacional e institucional.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

☒ Parcial de base no estructurada

☒ Parcial domiciliario

☒ Parcial a libro abierto

☒ Trabajos prácticos individuales y grupales

3er Año

1er Cuatrimestre

Taller: Reflexiones en torno al rol docente (6hs)

Síntesis explicativa:

Se abordará este espacio curricular desde una perspectiva abierta y flexible que permita a los futuros profesionales analizar las múltiples dimensiones, sociales, políticas, y éticas, que atraviesan y condicionan el ejercicio del rol docente.

Sabemos que el nuevo paradigma educativo exige un docente crítico, reflexivo de la realidad en la cual se encuentra inserto, siendo al mismo tiempo transformador de ésta. Para ello no se puede pensar en la formación docente como acabada sino como un proceso continuo que exige el perfeccionamiento y la capacitación permanente, y a su vez reflexionar sobre el saber, el saber hacer y el ser.

Expectativas de logros:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☒ Conocer y comprender las diferentes concepciones en torno al rol docente.

☒ Reflexionar sobre la necesidad de la construcción permanente del rol.

☒ Analizar las múltiples dimensiones que atraviesan el ejercicio profesional.

☒ Analizar y reflexionar sobre diferentes supuestos teóricos subyacentes a las prácticas pedagógicas.

Contenidos conceptuales:

☒ Rol docente. Implicancia conceptual. Mitos en torno al ejercicio del rol.

☒ Construcción permanente del rol. Significación y resignificación constante del rol.

☒ Dimensiones. Ética de la tarea docente.

☒ El saber docente: teorías implícitas a la práctica docente.

☒ Rol docente, la enseñanza y el proceso de aprendizajes de alumnos y alumnas.

☒ El rol docente y su incidencia en la práctica educativa. El docente como mediador.

Convivencia escolar. Contexto cultural, los medios y los recursos escolares.

☒ Asociaciones profesionales y gremialismo docente: Funciones, trayectoria y estado actual.

Contenidos procedimentales:

☒ Búsqueda, sistematización y análisis de información de distintas fuentes.

☒ Organización y coordinación de tareas grupales entre pares, para el tratamiento de diferentes problemáticas educativas.

☒ Análisis y comparación de los criterios de selección, organización y secuenciación de contenidos, actividades de enseñanza – aprendizaje y evaluación

☒ Identificación, selección, aplicación y evaluación de estrategias para la promoción de igualdad de oportunidades y atención de dificultades de aprendizaje en el aula y en la escuela.

Contenidos actitudinales:

☒ Desarrollo de la responsabilidad de la función docente como educador como trabajador profesional y como generador de proyectos de transformación escolar.

☒ Respeto por las tendencias comunes y heterogéneas en el seno de la cultura.

☒ Desarrollo de la capacidad profesional para adaptar la intervención pedagógica en beneficio de la calidad de la educación.

☒ Valoración de la producción compartida y del trabajo cooperativo.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Proyecto de trabajo

☒ Observación y registro.

4to Año

1er Cuatrimestre

Taller: Educación y Nuevas tecnologías (4hs)

Síntesis explicativa:

Educación y nuevas Tecnologías recoge los saberes construidos por diferentes disciplinas científicas como la sociología, la ciencias de la comunicación, la didáctica y la tecnología educativa. Se trata de un nuevo campo de estudio y de investigación constituido a partir del impacto de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

La tecnología educativa, como problemática de reciente incorporación a la agenda del debate educativo, se nutre de las conceptualizaciones provenientes de otros campos disciplinares: la didáctica, la psicología cognitiva, la política educacional, etc.

El alumno que se forma como futuro docente, será partícipe de un proceso de innovación tecnológica y pedagógica. Es por eso, que consideramos fundamental el análisis y la reflexión acerca de dichos cambios. El objetivo básico es abrir el debate entre los alumnos, a través de un conjunto de materiales que presentan algunas de las distintas líneas de debate teórico que reflexionan sobre la problemática de la innovación tecnológica y su impacto social. El programa del Taller "Educación y Nuevas Tecnologías" se encuentra estructurado a partir de dos grandes ejes:

☒ Conocimientos fundamentalmente prácticos, referidos a la utilización de las herramientas informáticas de uso frecuente.

☒ Conocimientos de índole teórica, que permitan una reflexión acerca de la incorporación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (NTIC) en la sociedad en general, y en el sistema educativo en particular.

Expectativas de logro:

☒ Adquirir conocimientos que permitan el uso autónomo e inteligente de herramientas informáticas básicas.

☒ Aproximarse a las principales líneas del debate teórico actual acerca de la problemática de la innovación tecnológica y su impacto social.

☒ Promover el análisis y la confrontación de concepciones personales sobre dicha problemática, desarrollando una mirada crítica.

☒ Facilitar el debate respecto a la incorporación de las NTIC en el sistema educativo.

☒ Favorecer el desarrollo de estrategias pedagógicas pertinentes que incorporen las NTIC a los procesos de enseñanza y aprendizaje.

☒ Incorporar el uso flexible de las herramientas informáticas de comunicación que posibiliten su posterior utilización en la actividad docente.

Contenidos conceptuales:

☒ Herramientas informáticas para la comunicación. Paratexto. Hipertexto.

☒ Tecnologías de la palabra. De la oralidad a Internet. Correo electrónico. Listas de discusión.

☒ La innovación tecnológica y su impacto social. Debates actuales.

☒ La incorporación de las NTIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Contenidos procedimentales:

☒ Estrategias de discusión entre los alumnos, a fin de que ellos mismos comiencen a elaborar su mirada personal sobre la problemática.

☒ Utilización de las NTIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje, en el contexto de las instituciones educativas.

☒ Reconocimiento y uso de manera autónoma e inteligente de las herramientas informáticas standard: sistema operativo, procesador de textos, planilla de cálculo, base de datos y aplicaciones de Internet.

Contenidos actitudinales:

☒ Comprensión de los cambios en la cultura de las actuales sociedades tecnológicas.

☒ Valoración de las competencias básicas en el manejo autónomo de las herramientas informáticas más utilizadas: entorno Windows, procesador de textos Word y las herramientas de aplicación de Internet.

☒ Actitud crítica frente a los impactos deseados y no deseados, previstos e imprevistos en la producción e incorporación de tecnologías a la educación.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Proyecto de trabajo

☒ Observación y registro.

3.2. CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECIALIZADA

1er Año

Módulo: Sujeto que aprende (5hs)

Anual

Síntesis explicativa:

El punto de partida para el desarrollo del siguiente módulo es el sujeto en su unidad biopsico-social; procurando arribar además a un conocimiento global del sujeto de aprendizaje, a través de teorías del desarrollo infantil que ofrecen una perspectiva unificada del desarrollo cognoscitivo, emocional y conductual.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☒ Conocer y comprender los postulados básicos de las principales teorías del desarrollo y del aprendizaje.

Contenidos Conceptuales:

☒ Noción de aprendizaje y sujeto del aprendizaje.

☒ El sujeto en el proceso de conocimiento. Construcción del conocimiento. Conflicto y error.

☒ Aprendizaje y constitución subjetiva.

☒ Distintas teorías de aprendizaje. Teorías cognitivas. Teorías constructivistas. Teorías

mediacionales.

☒ Génesis y desarrollo cognitivo.

☒ Procesos psicológicos elementales y superiores

☒ Teorías sobre el aprendizaje y prácticas pedagógicas.

☒ El sujeto que aprende en la posmodernidad.

Contenidos Procedimentales:

☒ Análisis comparativo de los conceptos principales de las diferentes teorías del desarrollo y del aprendizaje.

☒ Establecimiento de relaciones entre la estructura del razonamiento de los alumnos y la especificidad progresivamente creciente de las tareas escolares.

Contenidos Actitudinales:

☒ Disposición para generar modelos de intervención pedagógico-didáctica adecuada a las características y manifestaciones psicológicas y culturales de cada grupo escolar.

☒ Desarrollo de actitud de respeto por la heterogeneidad y las diferencias entre personas

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

☒ Parcial de base no estructurada

☒ Parcial domiciliario

☒ Parcial a libro abierto

☒ Trabajos prácticos individuales y grupales

3er Año

Módulo: Sujeto de EGB 3 y Polimodal (5hs)

Anual

Síntesis explicativa:

La pubertad y la adolescencia son etapas signadas por importantes cambios; transformación del cuerpo físico, aparición de algunos caracteres sexuales, transformación, del espíritu y de los sentimientos, que se producen con bastante rapidez, lo que conmueva las estructuras subjetivas y cognitivas del sujeto.

Pensando al futuro profesional, como formador, el presente módulo aportará elementos para el conocimiento y comprensión de los cambios por los que atraviesan los alumnos, a los fines de pensar en una formación integral.

En este contexto se promoverá la formación de competencia, vinculando los contenidos con las prácticas sociales, la reflexión, la confrontación de ideas para así, favorecer la elaboración de estrategias de intervenciones pedagógicas significativas para el sujeto que aprende.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☒ Conocer y comprender el proceso de la pubertad, adolescencia y primera juventud como etapas evolutivas y como proceso de cambios psicosociales.

☒ Conocer y comprender las características y factores que dan peculiaridad al sujeto de aprendizaje de la E.G.B. 3.

☒ Conocer la influencia de los productos culturales en los adolescentes y jóvenes en la sociedad posmoderna.

Contenidos conceptuales:

☒ La pubertad como transición: sus procesos de cambios.

☒ Los cambios físicos de la pubertad y sus consecuencias psicológicas.

☒ Trastornos de alimentación, afectivos y sociales.

☒ La pubertad y la imagen de sí mismo. Perspectiva psicológica de la pubertad. Desarrollo cognitivo.

- ☒ El juicio ético y el juicio estético.
- ☒ Productos culturales de y para púberes y adolescentes. Representación a cerca de lo social.
- ☒ Homogeneidad y heterogeneidad.
- ☒ Crisis de la adolescencia. Mitos y realidades.
- ☒ El desarrollo de la identidad psicosocial en la adolescencia y la juventud.
- ☒ Formas de comunicación y vinculación. Grupo de pares. Uso del tiempo libre.
- ☒ Transición hacia la vida adulta. Juicio crítico, los valores y las actitudes.
- ☒ El púber, el adolescente y el joven en relación con las normas. Formas de apropiación e internalización.

Contenidos procedimentales:

- ☒ Análisis de las manifestaciones culturales de la pubertad, adolescencia y juventud y su relación con el entorno sociocultural.
- ☒ Establecimiento de relaciones entre la estructura de razonamiento de los alumnos y la especificidad progresiva de las tareas escolares.
- ☒ Diseño y elaboración de propuestas pedagógicas coherentes con los diversos aspectos de los distintos períodos evolutivos.
- ☒ Desarrollo de acciones que favorezcan la interacción del desarrollo cognitivo, social y afectivo.

Contenidos actitudinales:

- ☒ Reconocimiento y valoración de las características de las diferentes etapas evolutivas.
- ☒ Disposición para generar modelos de intervención pedagógica – didáctica adecuada a las características y manifestaciones psicológicas y culturales de cada grupo escolar.
- ☒ Sensibilidad y respeto por la heterogeneidad cultural, religiosa, por sexo, social y étnica

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

- ☒ Parcial de base no estructurada
- ☒ Parcial domiciliario
- ☒ Parcial a libro abierto
- ☒ Trabajos prácticos individuales y grupales

4to Año

1er Cuatrimestre

Módulo: Sujeto que aprende según el contexto (6hs)

Síntesis explicativa:

La atención a la diversidad social, cultural y la complejidad del abordaje de las necesidades educativas especiales, requiere de docentes respetuosos de la heterogeneidad, que tomen en cuenta el contexto social del aula, priorizando y compartiendo el objetivo pedagógico en relación con el alumno, sus características y las características del contexto socio educativo.

Expectativas de logros:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

- ☒ Conocer e implementar estrategias para la identificación de las necesidades educativas especiales.
- ☒ Investigar sobre las condiciones de cada contexto para producir desarrollos curriculares, materiales y estrategias específicas de acuerdo a las problemáticas presentadas.
- ☒ Considerar los recursos comunitarios, personales e institucionales que permitan potenciar la actividad docente.

Contenidos conceptuales:

- ☒ Prejuicios, discriminación y estrategias de aprendizaje.
- ☒ Trastornos del aprendizaje. Fracaso escolar.
- ☒ La educación para adultos: cultura y psicología del adulto que aprende.

- ☒ La educación y el mundo del trabajo.
- ☒ Ejercicio de la ciudadanía. Los valores y las actitudes.

Contenidos procedimentales:

- ☒ Detección, abordaje y resolución de situaciones problemáticas vinculadas con la convivencia y con la discriminación entre las personas.
- ☒ Previsión de acciones que favorezcan la interacción del desarrollo cognitivo, social y afectivo.
- ☒ Diseño y desarrollo de actividades que supongan interacción entre ideas previas y los contenidos disciplinares.
- ☒ Identificación, selección, aplicación y evaluación de estrategias para la promoción de igualdad de oportunidades y atención de dificultades de aprendizaje en el aula y en la escuela.

Contenidos actitudinales:

- ☒ Desarrollo de la capacidad profesional para adaptar la intervención pedagógica en beneficio de la calidad de la educación, respetando las diferencias.
- ☒ Respeto por las tendencias comunes y heterogéneas en el seno de la cultura.
- ☒ Desarrollo de una actitud de respeto por la heterogeneidad y la diferencia entre personas.
- ☒ Disposición para generar modelos de intervención pedagógica – didáctica adecuados a las características y manifestaciones psicológicas y culturales de cada grupo escolar.
- ☒ Sensibilidad y respeto por la heterogeneidad cultural, religiosa, de sexo, social y étnica

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

- ☒ Parcial de base no estructurada
- ☒ Parcial domiciliario
- ☒ Parcial a libro abierto
- ☒ Trabajos prácticos individuales y grupales

3.3. CAMPO DE LA FORMACIÓN ORIENTADA

1er Año

Asignatura: Geometría I (6hs)

Anual

Síntesis explicativa:

La formación general de fundamentos de la presente materia o asignatura brinda los conocimientos básicos de la Geometría Euclidiana. Los contenidos están organizados de manera tal que los alumnos puedan acceder a un mayor nivel de sistematización e integración en lo conceptual. Para ello se pondrá especial énfasis en la cohesión interna de esta disciplina apuntando a su significatividad y funcionalidad con otras disciplinas.

Es por ello que se profundiza el estudio de los conceptos primitivos, axiomas y propiedades a fin de establecer demostraciones como consecuencia de verdades anteriormente aceptadas.

La estructura interna de la asignatura intenta responder a las preguntas siguientes: cómo evolucionaron las ideas geométricas?, cómo evolucionaron las ideas sobre los sistemas axiomáticos?, hacia la organización deductiva de propiedades de figuras planas y cuerpos geométricos.

Expectativas de logro:

Mediante el aprendizaje de los contenidos, lo que se desea lograr es que el futuro formador pueda:

- ☒ Interpretar y aplicar conceptos y procedimientos de la geometría.
- ☒ Seleccionar y/o generalizar estrategias; juzgando la validez del razonamiento.
- ☒ Utilizar el vocabulario y la notación adecuada.

Contenidos Conceptuales:

☒ Los elementos de Euclides. Figuras. Paralelismo. Perpendicularidad. Ángulos. Teorema de Pitágoras.

☒ Función área. Cálculo de áreas Regiones Poligonales. Postulado de áreas. Arquímedes.

☒ Transformaciones geométricas en el plano: métricas, afines, proyectivas y topológicas.

☒ Movimientos rígidos. Teoría de la proporcionalidad. Teorema de Thales. Semejanza.

☒ Cuerpos Geométricos.

☒ Función Volumen. Cálculo de volúmenes. Teorema de Euler.

☒ Utilitarios específicos: Cabri.

Contenidos Procedimentales:

☒ Construcciones con regla y compás.

☒ Demostraciones de teoremas usando lenguaje específico en sus diferentes expresiones (coloquial, simbólico y gráfico).

☒ Resolución de problemas que involucren el uso de distintas estrategias matemáticas, conceptos y propiedades de la geometría plana.

Contenidos Actitudinales:

☒ Valoración de la exactitud en la comunicación de los conocimientos matemáticos.

☒ Tolerancia frente a las críticas sobre sus producciones.

☒ Valoración de la lógica y de la geometría en el análisis de situaciones.

☒ Valoración de la utilidad de la Geometría para conocer y resolver diferentes situaciones relativas al entorno físico.

☒ Sensibilidad ante las cualidades estéticas de las configuraciones geométricas, reconociendo su presencia en la naturaleza, en el arte y en la técnica.

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Parcial domiciliario

☒ Parcial de base semiestructurada

☒ Parcial de opciones múltiples

☒ Monografía

1er Año

1er Cuatrimestre

Módulo: Lógica simbólica y trigonometría (6hs)

Síntesis explicativa:

Precisión y síntesis, son valiosos aportes del lenguaje. No solamente en el lenguaje científico, sino en cualquier tipo de comunicación, todo lo que evite ambigüedades y permita ahorrar discusiones debe ser fomentado con entusiasmo y decisión. Por ello, la lógica matemática no es un mero formalismo ni una exigencia. La lógica puede ser considerada hoy como una ciencia auxiliar, similar a las matemáticas que, al estudiar las condiciones formales del razonamiento correcto, ayuda a todo el resto de las ciencias. Las leyes y reglas lógicas, sus técnicas y métodos juegan un importante papel en la construcción y justificación de teorías científicas en cualquier campo del saber.

El estudio de la trigonometría en los profesados se ve justificado por dos motivos principales: por un lado, el análisis de las funciones trigonométricas y sus inversas significan un gran aporte a la comprensión del concepto de función y por otro, permite la integración de los conceptos geométricos en interesantes problemas relacionados con nuestro espacio físico.

Además del valor formativo que tienen ambas, hay un valor instrumental puesto que su aplicación es muy importante en otras ciencias, en particular en la física.

Expectativas de logro:

Mediante el aprendizaje de los contenidos, lo que se desea lograr es que el futuro formador pueda:

- ☒ Comprender y valorar la ventaja que supone la utilización de símbolos.
- ☒ Aplicar las relaciones trigonométricas a la resolución de triángulos.
- ☒ Analizar las propiedades de las funciones trigonométricas a través de sus representaciones gráficas.
- ☒ Resolver problemas con triángulos oblicuángulos.
- ☒ Desarrollar un pensamiento reflexivo y de carácter conjetural.

Contenidos conceptuales:

- ☒ Proposiciones. Leyes lógicas. Razonamiento. Funciones proposicionales. Lógica de predicados. Los cuantificadores.
- ☒ Conjuntos. Complementación. Unión, Intersección. Leyes de Morgan.
- ☒ Relaciones, relaciones en un conjunto: propiedades. Relaciones de orden. Función. Clasificación. Funciones especiales. Función inversa.
- ☒ Funciones trigonométricas. Identidades. Funciones trigonométricas inversas. Ecuaciones trigonométricas. Teorema del seno y del coseno. Triángulos oblicuángulos.

Contenidos Procedimentales:

- ☒ Uso y reconocimiento de distintas estrategias en la justificación de los razonamientos.
- ☒ Demostración y comunicación de procesos y resultados matemáticos usando correctamente el lenguaje específico en sus diferentes formas de expresión (coloquial, simbólico y gráfico).
- ☒ Utilización de las fórmulas trigonométricas para hallar razones, comprobar identidades, resolver triángulos, etc.
- ☒ Construcción de las gráficas de las funciones trigonométricas a partir de los valores de las razones.

Contenidos Actitudinales:

- ☒ Valoración de la precisión y simplicidad del lenguaje simbólico para representar, comunicar o resolver diferentes situaciones.
- ☒ Reconocimiento de las soluciones a los problemas geométricos.
- ☒ Interés y respeto por las estrategias distintas de las propias.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

- ☒ Parcial de base no estructurada
- ☒ Parcial domiciliario
- ☒ Parcial a libro abierto
- ☒ Trabajos prácticos individuales y grupales

1er Año

1er Cuatrimestre

Asignatura: Análisis Matemático 1a (6hs)

Síntesis explicativa:

Sabemos que una gran parte de las dificultades que presenta el Análisis Matemático se debe a la poca familiaridad del alumno con las funciones, sus representaciones gráficas, sus aplicaciones. Es por eso que comenzamos con el significado de función en general y sus características, continuamos estudiando algunas funciones sencillas para luego considerar otras más complejas.

El objetivo es comprender que con las funciones, no sólo podemos saber lo que pasó, sino hacer predicciones, prever o estimar resultados.

También, trataremos con profundidad el cálculo diferencial en una variable, el cual

estudia la forma y rapidez con que se producen los cambios y permite determinar los valores que deben tomar las variables para que los resultados sean óptimos.

Expectativas de logro:

Mediante el aprendizaje de los contenidos, lo que se desea lograr es que el futuro formador pueda:

☑ Desarrollar un pensamiento lógico.

☑ Aplicar métodos operatorios apropiados a cada circunstancia.

☑ Adquirir terminología matemática con precisión y claridad en el lenguaje.

☑ Desarrollar habilidades para el cálculo y agilidad mental para transferir conocimientos abstractos a expresiones concretas.

☑ Adquirir habilidad en la selección de los distintos conceptos y propiedades necesarias para la resolución de los problemas concretos, considerando diferentes recursos y valorando las estrategias adoptadas.

☑ Reconocer en el cálculo una herramienta básica para otras disciplinas como la mecánica, la física, etc.

Contenidos conceptuales:

☑ El conjunto de números reales. Entorno. Clasificación de puntos.

☑ Relaciones. Dominio y codominio. Función. Función inversa. Composición de funciones.

Función definidas explícitamente. Curvas paramétricas y polares.

☑ Límite funcional. Límite finito e infinito. Continuidad.

☑ Derivada de una función; interpretación geométrica. Derivada compuesta e implícita.

Diferencial de una función. Recta tangente y rectanormal. Teorema de Rolle.

☑ Teorema del valor medio del cálculo diferencial. Teorema de Cauchy. Aplicación de la derivada al estudio de funciones.

☑ Límites indeterminados: Regla de L'Hôpital.

Contenidos Procedimentales:

☑ Análisis del concepto de función y sus aplicaciones.

☑ Debate sobre representaciones gráficas de funciones.

☑ Interpretación física y geométrica del concepto de derivada.

☑ Resolución de problemas de aplicación.

☑ Desarrollo del estudio de funciones con todo lo que ello implica: cálculo de extremos, concavidad, etc.

☑ Investigación sobre las aplicaciones del cálculo diferencial en otras ciencias como Física, Biología, etc.

Contenidos Actitudinales:

☑ Capacidad para sacar conclusiones personales.

☑ Auto evaluación y compromiso ante la tarea docente desarrollada.

☑ Valoración de la precisión y claridad para representar, comunicar o resolver diferentes situaciones.

☑ Estimulación de la búsqueda de aplicaciones para los conceptos teóricos.

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

☑ Parcial domiciliario

☑ Parcial de base semiestructurada

☑ Parcial de opciones múltiples

☑ Monografía

1er Año

2do Cuatrimestre

Asignatura: Álgebra (7hs)

Síntesis explicativa:

En Matemática es esencial la escritura correcta de las expresiones con símbolos. La posibilidad de representar con una sola letra un conjunto de valores y el hecho de poder manejarlos de forma sencilla es, precisamente, lo que hace que el Álgebra sea de gran utilidad. Los símbolos tienen que servir realmente para recordar y comprender los procesos que se han seguido y; para facilitar y hacer posible los cálculos.

El valor formativo de estos contenidos se puede encontrar, por un lado, porque ofrece la posibilidad de generalizar las relaciones y propiedades numéricas y mostrar las estructuras subyacentes en ellas y por otro, porque permite modelizar diversas situaciones de la realidad y de las otras ciencias a través de ecuaciones y funciones, ofreciendo la posibilidad de hallar soluciones y de realizar generalizaciones que a su vez permitan hacer predicciones.

Un criterio fundamental de la enseñanza de los conjuntos numéricos y de las estructuras algebraicas es el de buscar la comprensión de los conceptos y los procedimientos, y el porqué de los mismos, para que de esta forma puedan aplicarse en situaciones nuevas, surgidas desde otros ámbitos ajenos al álgebra.

Expectativas de logro:

Mediante el aprendizaje de los contenidos, lo que se desea lograr es que el futuro formador pueda:

- ☑ Reconocer las estructuras algebraicas.
- ☑ Aplicar los conceptos numéricos, operatorios y de divisibilidad resolviendo y planteando situaciones problemáticas.
- ☑ Desarrollar un pensamiento reflexivo y de carácter conjetural

Contenidos Conceptuales

☑ Números Naturales: los postulados de Peano, operaciones. Principio de inducción matemática. Números combinatorios. Fórmula del binomio de Newton.

☑ Números enteros y racionales: operaciones, propiedades. Divisibilidad. Números primos.

Teorema fundamental de la Aritmética.

☑ Números complejos: operaciones. Forma binómica y polar. Fórmula de Moivre Problemas diofánticos.

☑ Estructuras algebraicas: grupo, subgrupos. Homomorfismo de grupos. Grupos cocientes. Anillos. Dominio de integridad. Subanillos. Ideales. Tipos de anillos. Cuerpo, característica de un cuerpo conmutativo.

Contenidos Procedimentales:

☑ Demostración y comunicación de los contenidos del álgebra usando correctamente el lenguaje simbólico y coloquial.

☑ Análisis comparativo de las propiedades de las distintas estructuras algebraicas y su relación.

☑ Explicación de conceptos, relaciones y propiedades usando vocabulario algebraico.

☑ Uso y valoración de distintas estrategias en la resolución de problemas en el álgebra, fundamentando las mismas.

Contenidos Actitudinales:

☑ Capacidad para transmitir conocimientos mediante códigos claros.

☑ Aprecio y gusto por la presentación ordenada y clara de toda demostración algebraica.

☑ Autoevaluación y reflexión constante ante el saber matemático.

☑ Valoración de la precisión y simplicidad del lenguaje algebraico para representar, comunicar o resolver diferentes situaciones.

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar

herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

- ☑ Parcial domiciliario
- ☑ Parcial de base semiestructurada
- ☑ Parcial de opciones múltiples
- ☑ Monografía

1er Año

2do Cuatrimestre

Laboratorio: Computación I (4hs)

Síntesis explicativa:

La utilización de la informática en la realidad es tan evidente que surge la necesidad de incorporarla al sistema educativo desde época temprana. En nuestro país recién se está introduciendo su estudio en el Tercer Ciclo de la EGB o en el Polimodal. Por ello es necesario capacitar a los alumnos del Profesorado en el uso de las herramientas básicas ya que ellos, en su mayoría, no han contado con la oportunidad de adquirir estos conocimientos en su secundario. Es necesario, entonces, que los alumnos tomen contacto con los ordenadores desde el inicio de su carrera.

El desarrollo de este espacio curricular comenzará con una breve reseña histórica, para poder ubicarnos tecnológicamente en el tiempo. Luego, abordará los fundamentos matemáticos y lógicos del funcionamiento de un sistema basado en un ordenador, para poder, de esta manera entender mejor su forma de trabajo. A continuación describirá el funcionamiento del entorno Windows, por ser este el más difundido en la actualidad. Luego una introducción a un lenguaje de programación relacionado con la Matemática (Fortran, Pascal, o Basic). Por último se propiciará la vinculación con Geometría I explorando la utilización del utilitario Cabri.

Expectativas de logro:

Mediante el aprendizaje de los contenidos, lo que se desea lograr es que el futuro formador pueda:

- ☑ Comprender la diferencia entre hardware y software.
- ☑ Reconocer los nombres y funciones básicas de los elementos de hardware más elementales, así como también el funcionamiento interno de un ordenador.
- ☑ Comprender el entorno Windows para que sirva de punto de partida para el aprendizaje de nuevos programas.
- ☑ Utilizar lenguaje de programación.
- ☑ Utilizar el software específico Cabri.

Contenidos Conceptuales:

- ☑ Evolución histórica de las computadoras. Distintas generaciones. Hardware. Software.
- ☑ Componentes Básicos de una Computadora
- ☑ Sistema de Numeración Binario. Álgebra de Boole. Concepto de bit y byte.
- ☑ Entorno Gráfico Windows.
- ☑ Explorador de Windows.
- ☑ Lenguaje de programación. Programación estructurada y modular. Programación con variables. Condicionales y bucles de repetición.
- ☑ Informática aplicada a la educación.
- ☑ Relación de la informática con los procesos de aprendizajes.

Contenidos Procedimentales:

- ☑ Enumeración de los antecedentes de las computadoras relacionándolos con los actuales sistemas.
- ☑ Distinción entre los distintos tipos de periféricos.
- ☑ Resolución de ejercicios en sistema binario.
- ☑ Realización práctica de tareas de mantenimiento y configuración dentro del entorno Windows.

☒ Realización de experiencias utilizando un lenguaje de programación.

☒ Experimentación utilizando el software Cabri.

Contenidos Actitudinales:

☒ Curiosidad por investigar las posibilidades de los periféricos y las utilidades por encima de las prestaciones estándar.

☒ Valoración crítica de las aportaciones del ordenador al desarrollo de la sociedad y de sus aspectos discutibles.

☒ Valoración del entorno Windows como herramienta de ayuda en el manejo del ordenador y sus periféricos.

☒ Valoración de la programación como herramienta para la resolución de problemas.

☒ Valoración del uso de utilitarios específicos de los específicos.

Formato: Laboratorio

Criterios de Evaluación el laboratorio se define como un espacio de aprendizaje en contextos especiales dotados de equipamientos, instrumentos, materiales, etc. que permiten aplicación, experimentación e integración de conocimiento, cuanto manipulación de elementos. La acreditación de estos espacios se construirán dentro de los procesos propios de la experimentación y la transferencia de saberes a contextos reales o de simulación.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Proyecto de trabajo

☒ Observación y registro.

2do Año

1er Cuatrimestre

Asignatura: Análisis Matemático 1b (6hs)

Síntesis explicativa:

Podríamos decir que la palabra integrar tiene dos significados aparentemente

diferentes. El primero y más fundamental, es similar al enunciado en los diccionarios:

“componer un todo con su parte”, “indicar la suma o total de”. El segundo es “hallar una función de la cual se conoce su derivada”.

Cuando se quiere distinguir entre ambos significados se habla de integración definida e integración indefinida, respectivamente. Estos dos conceptos que a simple vista parecen no tener relación se vinculan mediante el llamado Teorema Fundamental del Cálculo. Contando con dicho teorema, propondremos diversos problemas de áreas, volúmenes y movimientos de objetos.

Se incluye aquí también el tema “sucesión”, para luego profundizarlo en Análisis Matemático II.

Expectativas de logro:

Mediante el aprendizaje de los contenidos, lo que se desea lograr es que el futuro formador pueda:

☒ Desarrollar el pensamiento lógico.

☒ Aplicar métodos operatorios apropiados a cada circunstancia.

☒ Adquirir la terminología matemática y el cultivo de la precisión y claridad en el lenguaje.

☒ Desarrollar habilidades para el cálculo y agilidad mental para transferir conocimientos abstractos a expresiones concretas.

☒ Adquirir habilidad en la selección de los distintos conceptos y propiedades necesarias para la resolución de los problemas concretos, considerando diferentes recursos y valorando las estrategias adoptadas.

☒ Reconocer en el cálculo una herramienta básica para otras disciplinas como la mecánica, la física, etc.

Contenidos Conceptuales:

☒ Sumas inferiores y superiores. Integral de Riemann. Teorema del valor medio del cálculo integral. Teorema Fundamental del Cálculo Integral. Regla de Barrow. Primitiva

☒ Métodos de integración.

☒ Integración de funciones racionales, irracionales y trigonométricas.

☒ Cálculo de áreas. Áreas de superficies de revolución. Volumen de un sólido de revolución.

☒ Concepto de sucesión. Sucesiones convergentes, divergentes, oscilantes y monótonas.

Contenidos Procedimentales:

☒ Análisis del concepto de integral y sus alcances.

☒ Medición de áreas y volúmenes.

☒ Investigación sobre las aplicaciones del cálculo integral en otras áreas.

Contenidos Actitudinales:

☒ Capacidad para sacar conclusiones personales.

☒ Auto evaluación y compromiso ante la tarea docente desarrollada.

☒ Valoración de la importancia de la interpretación geométrica en el Cálculo.

☒ Capacidad para transmitir en forma clara y precisa los conocimientos.

☒ Estimulación de la búsqueda de aplicaciones para los conceptos teóricos.

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Parcial domiciliario

☒ Parcial de base semiestructurada

☒ Parcial de opciones múltiples

☒ Monografía

2do Año

1er Cuatrimestre

Asignatura: Álgebra Lineal (8hs)

Síntesis explicativa:

Las demostraciones que sustentan conceptos básicos del Álgebra lineal y que mantienen una unidad en todos sus temas deben ser tratados en esta materia, pues tienen vastas aplicaciones en ciencia y tecnología. La estructura de espacio vectorial como sistema axiomático con sus propiedades y, todos los modelos que la contemplan, son indispensables en la aplicación de algunas disciplinas como estadística e investigación operativa.

Es fundamental el estudio del espacio vectorial de matrices como la herramienta principal para el tratamiento de sistemas de ecuaciones lineales.

La dependencia e independencia lineal y el concepto de generador, permiten caracterizar conceptos como base y dimensión, quedando de manifiesto la integración y continuidad de los temas.

Expectativas de logro:

Mediante el aprendizaje de los contenidos, lo que se desea lograr es que el futuro formador pueda:

☒ Reconocer las estructuras matemáticas que sustentan al Álgebra, con sus propiedades y aplicaciones.

☒ Ser capaces de demostrar los conceptos teóricos que les sea necesario integrar.

☒ Adquirir los métodos que le permitan, en un futuro, comprender un tema abstracto, visualizando el concepto.

☒ Valorar una forma de razonamiento clara y ordenada que les permita desarrollar sus ideas y demostraciones.

☒ Aplicar los conceptos, ejemplificarlos y conocer la utilidad de los mismos.

☒ Transmitir lo aprendido con habilidad, siendo capaz de analizar distintos enfoques para enseñar los temas.

Contenidos conceptuales:

☒ Espacio vectorial. Espacio vectorial de funciones, de n -uplas, de matrices, de

sucesiones. Subespacios. Autovectores y autovalores.

☒ Dependencia e independencia lineal. Base y dimensión.

☒ Transformaciones lineales. Transformación lineal entre dos espacios vectoriales.

Núcleo e imagen. Teorema fundamental de las transformaciones lineales. Espacio vectorial de transformaciones lineales.

☒ Operaciones con matrices. Matrices simétricas y asimétricas, triangulares, traspuestas, ortogonales. Equivalencia de matrices. Método de Gauss Jordan para determinar el rango. Inversión de matrices. Determinantes, propiedades.

☒ Sistemas lineales. Teorema de Cramer. Resolución de sistemas lineales. Sistemas homogéneos.

Contenidos Procedimentales:

☒ Demostración y comunicación de los contenidos del Álgebra usando correctamente el lenguaje simbólico y coloquial.

☒ Fundamentación de las demostraciones, distinguiendo formas de expresión válidas y no válidas.

☒ Análisis comparativo de las propiedades de las distintas estructuras algebraicas y su relación.

☒ Interpretación de transformaciones lineales.

☒ Uso y valoración de distintas estrategias en la resolución de problemas en el Álgebra fundamentando las mismas.

Contenidos Actitudinales:

☒ Capacidad para transmitir los conocimientos mediante códigos claros.

☒ Aprecio y gusto por la presentación ordenada y clara de toda demostración en un proceso algebraico.

☒ Autoevaluación y reflexión constante.

☒ Actualización permanente en el área.

☒ Valoración de la precisión y simplicidad del lenguaje algebraico para representar, comunicar o resolver diferentes situaciones.

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Parcial domiciliario

☒ Parcial de base semiestructurada

☒ Parcial de opciones múltiples

☒ Monografía

2do Año

1er Cuatrimestre

Laboratorio: Computación II (6hs)

Síntesis explicativa:

La utilización de las tecnologías de la información debe entenderse como medio didáctico de apoyo a las diferentes áreas curriculares con objeto de poner en práctica metodologías que favorezcan aprendizajes significativos. La finalidad es introducir a los alumnos en las nuevas tecnologías de la información de manera coherente y con un carácter eminentemente práctico, afin de que puedan utilizar esa tecnología en el desarrollo y la presentación de las clases.

Se han seleccionado como contenidos la necesidad del manejo de un lenguaje de programación, la utilización de programas con orientación matemática y una descripción de las aplicaciones de uso más corriente.

El diseño se estructura en diversos bloques, de contenidos secuenciales, en unidades didácticas según su complejidad y ordenados en unos apartados que nos introducen en el manejo de las herramientas informáticas más frecuentes.

Expectativas de logro:

Mediante el aprendizaje de los contenidos, lo que se desea lograr es que el futuro formador pueda:

☒ Conocer y utilizar lenguajes de programación.

☒ Manejar con alguna fluidez utilitarios relacionados con la Matemática.

☒ Adquirir experiencia con el funcionamiento de un procesador de textos y una hoja de cálculo.

Contenidos Conceptuales:

☒ Introducción a un lenguaje de programación orientada a objetos.

☒ Manejo de Menús y cuadros de diálogo.

☒ Fundamentos de Programación.

☒ Utilitarios relacionados con Matemática (Maple, Derive,...)

☒ Procesador de textos.

☒ Hoja de Cálculo; fórmulas y funciones. Gráficos.

☒ Informática aplicada a la educación.

☒ Relación de la informática con los procesos de aprendizajes.

Contenidos Procedimentales:

☒ Resolución de cálculo utilizando distintos tipos de software.

☒ Experimentación en la realización de documentos mediante un procesador de texto.

☒ Representación gráfica de datos utilizando distintos tipos de software.

☒ Resolución de problemas matemáticos, utilizando herramientas informáticas

Contenidos Actitudinales:

☒ Consideración de los lenguajes de programación como herramienta para la resolución de problemas sencillos.

☒ Reconocimiento del valor de los utilitarios relacionados con la matemática en la resolución de problemas y en la enseñanza.

☒ Aprecio por la correcta y armoniosa presentación de los documentos escritos.

☒ Valoración de la importancia de las hojas de cálculo y programas afines en la economía, industria, investigación, fabricación, estadística.

Formato: Laboratorio

Criterios de Evaluación el laboratorio se define como un espacio de aprendizaje en contextos especiales dotados de equipamientos, instrumentos, materiales, etc. que permiten aplicación, experimentación e integración de conocimiento, cuanto manipulación de elementos. La acreditación de estos espacios se construirán dentro de los procesos propios de la experimentación y la transferencia de saberes a contextos reales o de simulación.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Proyecto de trabajo

☒ Observación y registro.

2do Año

2do Cuatrimestre

Asignatura: Geometría II (8hs)

Síntesis explicativa:

Actualmente toda la Matemática se ha algebrizado y como es lógico, la Geometría no escapa a esa tendencia. Por tal motivo, es útil estudiar las nociones básicas de la Geometría Analítica clásica, enfocadas desde un punto de vista moderno.

Como sabemos, fue Descartes quien puso de manifiesto la equivalencia entre un concepto puramente geométrico como el punto, curva o superficie, y uno puramente algebraico como el de número, par o terna de números y ecuaciones en distintos sistemas de coordenadas. Introducido este concepto básico, los problemas de geometría se transformaron en problemas de Álgebra, y puntualmente más preciso en problemas de Álgebra Lineal. Por tal

motivo, dichos conceptos son utilizados para hacer mucho más ágil y claro el estudio de ecuaciones de rectas, planos, cónicas y cuádricas.

Uno de los mayores logros del tratamiento de la Geometría Analítica es la obtención de ecuaciones vectoriales para la geometría del plano y del espacio que tienen idéntica forma; y hace así que se pueda generalizar el problema al espacio vectorial de n-uplas ordenadas de números reales. Sin olvidar que es una técnica consistente en considerar los números como puntos en un gráfico, las ecuaciones como formas geométricas y las formas como ecuaciones. La Geometría Analítica se transformó en los cimientos sobre los que se construyeron la mayor parte de las matemáticas superiores actuales y gran parte de las ciencias exactas.

Expectativas de logro:

Mediante el aprendizaje de los contenidos, lo que se desea lograr es que el futuro formador pueda:

☑ Comprender y aplicar los métodos de simplificación de problemas relacionados con la ecuación cuadrática mediante cambio de coordenadas.

☑ Conocer y aplicar los elementos para determinar las rectas tangentes, las rectas normales y los planos tangentes a curvas y superficies.

☑ Adquirir habilidad en la selección de los distintos conceptos y propiedades necesarias para la resolución de los problemas concretos, considerando diferentes recursos y valorando las estrategias adoptadas.

☑ Reconocer y valorar las relaciones entre el lenguaje gráfico y otros conceptos y lenguajes matemáticos.

Contenidos Conceptuales:

☑ Vectores. Coordenadas cartesianas en n-vectores. Operaciones con vectores. Los vectores y la geometría analítica. R^n como espacio vectorial. Producto interior. Bases ortonormales y ortogonales. Aplicaciones.

☑ Ecuaciones, vectoriales, paramétricas, y simétricas de la recta en R^2 y en R^3 .

Ecuaciones implícita, explícita, segmentaria y normal de la recta en R^2 . Aplicaciones.

☑ Ecuación del plano, vectoriales, paramétricas, y simétricas. Geometría de las transformaciones lineales en R^2 y en R^3 . Aplicaciones.

☑ Cónicas. Circunferencia. Elipse. Estudio de una función de segundo grado. Hipérbola.

Parábola. La función cuadrática. Aplicaciones.

☑ Cuádricas. Cuádricas regladas y de revolución.

Contenidos Procedimentales:

☑ Justificación y aplicación de los conceptos matemáticos para la resolución de problemas reales vinculados a las matemáticas y a otras disciplinas.

☑ Interpretación, comunicación y fundamentación de la información encontrada por medio de la investigación

☑ Debate sobre la utilización de distintos métodos de resolución de problemas, fundamentando los mismos.

☑ Uso de utilitarios específicos: Cabri.

Contenidos Actitudinales:

• Esfuerzo y actualización permanente para el desarrollo de la actividad profesional.

• Estimulación para la búsqueda de aplicaciones de los conceptos teóricos.

• Gusto y valoración por una correcta representación gráfica que signifique un concepto teórico.

• Valoración de la utilidad de la Geometría para conocer y resolver diferentes situaciones relativas al entorno físico.

• Sensibilidad ante las cualidades estéticas de las configuraciones geométricas, reconociendo su presencia en la naturaleza, en el arte y en la técnica.

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar

herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

- ☑ Parcial domiciliario
- ☑ Parcial de base semiestructurada
- ☑ Parcial de opciones múltiples
- ☑ Monografía

2do Año

2do Cuatrimestre

Asignatura: Probabilidades y Estadística (8hs)

Síntesis explicativa:

El creciente empleo de la Estadística en diversas áreas del conocimiento; como una ciencia que responde a las necesidades cambiantes de la Sociedad, hace cada vez más imperiosa la necesidad de contar con docentes que tengan, una firme base, en lo que compete a esta disciplina.

Considerando el criterio que el estudiante esté bien preparado para continuar estudiando el tema por sí mismo o por medio de un curso formal adicional, se hace evidente que se debe insistir en los conceptos básicos y en las técnicas fundamentales, relegando al mismo tiempo los métodos y temas muy especializados a un papel secundario. Esto resultó un factor importante en la decisión sobre contenidos a incluir. Es por ello que el bloque comienza con una Estadística descriptiva para que el alumno se familiarice con la parte formal de lo que está acostumbrado a ver en lo cotidiano en los medios de comunicación; luego un conocimiento profundo de los principios básicos de la teoría de las Probabilidades es necesario, para una comprensión de los métodos estadísticos, y por último, y, ya estando en condiciones, se exponen algunos aspectos importantes de la inferencia estadística.

Expectativas de logro:

Los estudiantes deberán dominar los conceptos básicos de la Estadística descriptiva y de la probabilidad, y tener una idea del concepto de inferencia y sus aplicaciones, desde un punto de vista tanto teórico como experimental, debiendo desarrollar ante una situación problemática una sucesión de eventos:

- ☑ Definir cuidadosa y completamente la situación que se está investigando.
- ☑ Adquirir una muestra de datos, de una población, siguiendo un procedimiento establecido y adecuado.
- ☑ Sintetizar la información obtenida mediante la estadística descriptiva.
- ☑ Aplicar la teoría de la inferencia estadística para sacar conclusiones sobre la población a partir de una muestra.
- ☑ Reconocer las limitaciones y usos incorrectos de las herramientas estadísticas.

Contenidos Conceptuales:

☑ Análisis descriptivo y presentación de datos univariados. Gráfico de barras y circulares.

Distribuciones de frecuencia, histogramas. Medidas de tendencia central, dispersión y posición. Datos bivariados. Correlación lineal.

☑ Usos y abusos de la Estadística.

☑ Probabilidad. Axiomas de probabilidad. Probabilidad y álgebra de conjuntos.

Independencia, regla de la multiplicación y probabilidad condicional.

☑ Variables aleatorias discretas. Distribuciones de probabilidad Binomial y de Poisson.

Variables aleatorias continuas. Distribución Normal y Normal estándar. Esperanza y varianza de variables aleatorias.

☑ El teorema Central del Límite.

☑ Nociones básicas de contraste de hipótesis y estimación (Inferencia Estadística).

☑ Introducción a métodos no paramétricos.

Contenidos Procedimentales:

☑ Caracterización de los contenidos matemáticos y la naturaleza de los problemas que resuelven

☒ Identificación de las propiedades que definen los conceptos y las relaciones entre ellos y con otras disciplinas.

☒ Reconocimiento y formulación de problemas del mundo real.

☒ Resolución de problemas mediante un proceso de modelización.

☒ Selección, evaluación y uso de materiales para una variedad de actividades tales como generación y análisis descriptivo de datos (análisis de gráficos estadísticos), resolución de problemas de inferencia y estimación.

☒ Utilización de planilla de cálculo y software específicos.

☒ Análisis de las distintas corrientes que estudian la Inferencia Estadística.

Contenidos Actitudinales:

☒ Cooperación y toma de responsabilidades en la tarea diaria.

☒ Entusiasmo y predisposición hacia la investigación en el campo de la Estadística.

☒ Valoración de la aplicación de la Estadística en los distintos campos del conocimiento.

☒ Curiosidad e imaginación para estimular la búsqueda de información para el análisis estadístico.

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Parcial domiciliario

☒ Parcial de base semiestructurada

☒ Parcial de opciones múltiples

☒ Monografía

2do Año

2do Cuatrimestre

Taller: Resolución de Problemas (4hs)

Síntesis explicativa:

Las tendencias curriculares más recientes para la enseñanza de la Matemática han insistido en la necesidad de situar en un primer plano las capacidades de “orden superior”, es decir, las que están ligadas a la identificación y resolución de problemas, al pensamiento crítico y al uso de estrategias de naturaleza metacognitiva. Aprender Matemática es esencialmente “hacer matemática” y la enseñanza de esta disciplina debe desarrollar, por encima de todo, la capacidad de resolver problemas, razonar y comunicar matemáticamente y, al mismo tiempo, estimular la apreciación del valor de la matemática; es crucial el papel de las actividades de aprendizaje en la medida que éstas favorecen la formulación de conjeturas, su discusión y su argumentación, que son aspectos fundamentales de la experiencia matemática que debe proporcionarse a los alumnos.

Es imprescindible involucrar a los futuros profesores de matemática en la resolución de situaciones problemáticas:

☒ como ambiente y como naturaleza de las actividades de aprendizaje

☒ como exploración, descubrimiento y creación

☒ como relación y organización

☒ como conjetura y argumentación

☒ como interpretación e intervención

☒ como reflexión y comunicación

pues ella debe dominar en las clases de esta disciplina.

Expectativas de logro:

☒ Reconocer en la resolución de problemas una herramienta válida para el mejoramiento de la enseñanza de la matemática.

☒ Favorecer el uso del razonamiento y la comunicación.
☒ Ser un profesional creativo, crítico y activo capaz de poder iniciar a niños y adolescentes en la resolución de situaciones problemáticas

☒ Poder integrar lo didáctico con lo disciplinar afirmando los conocimientos matemáticos.

Contenidos conceptuales:

☒ Identificación, interpretación y clasificación de Problemas.

☒ Procedimientos heurísticos y algorítmicos para la resolución de problemas.

☒ Problemas de Pensamiento Lateral, de Olimpiadas y de aplicación de conocimientos adquiridos.

☒ Laberintos, grafos y cadenas de Markov. Proporción áurea. Problemas de estrategia lineal (criptografía, rutas y cruces).

☒ Problemas lógicos, falaces y paradójicos.

☒ Problemas de impuesto, bonificaciones y/o recargos

☒ Juegos de ciclos iterativos y de inteligencia artificial (juegos de mesa, golem, composición musical). Juegos de azar.

Contenidos Procedimentales:

☒ Búsqueda de alternativas en la resolución de problemas.

☒ Reflexión sobre el proceso seguido.

☒ Discusiones sobre el conflicto cognitivo, las hipótesis y el error.

☒ Planteo y resolución del uso de la Estadística para la detección de trampas en juegos de azar.

☒ Dinámica grupal.

Contenidos Actitudinales:

☒ Valoración del esfuerzo y reconocimiento del error.

☒ Aceptación de críticas.

☒ Apreciación y respeto por las convenciones que permiten una comunicación universal aceptada.

☒ Valoración de las múltiples posibilidades que brinda el lenguaje matemático para modelar situaciones de la vida diaria.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Proyecto de trabajo

☒ Observación y registro.

3er Año

1er Cuatrimestre

Asignatura: Análisis Matemático II (9hs)

Síntesis explicativa:

El Análisis Matemático tiene profundas raíces en problemas físicos y gran parte de su potencia y belleza deriva de la variedad de sus aplicaciones. Es posible combinar un desarrollo teórico riguroso con una sana formación técnica; esta selección de contenidos representa un intento de establecer un sensible equilibrio entre las dos tendencias.

Aquí se estudian los problemas del cálculo diferencial e integral de funciones de más de una variable con suficiente rigurosidad. El cálculo diferencial se unifica y simplifica con la ayuda del álgebra lineal. Se incluye reglas de la cadena para campos escalares y vectoriales y aplicaciones de derivadas parciales a problemas de extremos; el cálculo integral incluye integrales de línea, integrales múltiples, y de superficie, con aplicaciones al análisis vectorial.

Expectativas de logro:

Mediante el aprendizaje de los contenidos, lo que se desea lograr es que el futuro

formador pueda:

- ☒ Desarrollar y perfeccionar sus capacidades de abstracción y generalización.
- ☒ Interpretar cada contexto teórico con su interpretación geométrica.
- ☒ Conocer el análisis de funciones de más de una variable, unificando y simplificando el cálculo diferencial e integral con la ayuda del Álgebra Lineal.
- ☒ Identificar volúmenes en el espacio.
- ☒ Adquirir habilidad en la selección de los distintos conceptos y propiedades necesarias para la resolución de los problemas concretos, considerando diferentes recursos y valorando las estrategias adoptadas.
- ☒ Reconocer en el cálculo, herramientas básicas para otras disciplinas como mecánica, física, etc.

Contenidos Conceptuales:

- ☒ Series numéricas, serie p , serie geométrica, criterios de convergencia. Series de potencia. Aplicaciones. Serie de Taylor y de Mac Lauren.
- ☒ Funciones de varias variables, curvas y superficies.
- ☒ Cálculo diferencial en campos escalares y vectoriales. Límite doble, repetidos, radiales. Continuidad. Derivadas parciales. Diferenciabilidad. Derivadas sucesivas. Teorema de inversión del orden de derivación.
- ☒ Aplicaciones del cálculo diferencial. Extremos relativos. Extremos ligados. Multiplicadores de Lagrange. Divergencia, rotor.
- ☒ Integrales de línea. Cálculo de área. Forma diferencial exacta
- ☒ Integrales múltiples. Cálculo de área y de volumen. Centro de masa, momento de inercia. Teorema de Green en el plano
- ☒ Integrales de superficie.
- ☒ Integral de Lebesgue

Contenidos Procedimentales:

- ☒ Descripción de conceptos teóricos en situaciones prácticas.
- ☒ Investigación sobre las aplicaciones del cálculo en otras áreas.
- ☒ Uso de distintas estrategias en la resolución de problemas del cálculo fundamentando los mismos.
- ☒ Desarrollo de las demostraciones de los teoremas importantes, precedidos de una discusión geométrica

Contenidos Actitudinales:

- ☒ Capacidad para sacar conclusiones.
- ☒ Autoevaluación y compromiso ante la tarea a desarrollar.
- ☒ Capacidad para transmitir en forma clara y precisa los conocimientos.
- ☒ Actitud positiva frente a la docencia.
- ☒ Valoración de la búsqueda de aplicaciones para los conceptos teóricos.
- ☒ Valoración de la importancia de la interpretación geométrica en el Cálculo.

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

- ☒ Parcial domiciliario
- ☒ Parcial de base semiestructurada
- ☒ Parcial de opciones múltiples
- ☒ Monografía

3er Año

1er Cuatrimestre

Módulo: Física I (8hs)

Síntesis explicativa:

El hombre debe ser consciente de los problemas para poderlos resolver, debe reflexionar sobre la Naturaleza para poderla transformar, porque ésta y aquéllos actúan sólo sobre una conciencia activa.

El conocimiento pasa por una cuestión cultural, no se puede sólo saber Matemática para enseñar Matemática, la Matemática no existe sin experiencias vividas.

El docente de Matemática debe tener los conocimientos suficientes para poder acercarse al alumno, los contenidos conceptuales de esta ciencia formal, usando los contenidos conceptuales de una ciencia empírica, como lo es la Física.

La interacción que existe entre la Física y la Matemática hace que la primera no pueda ser justificada sin la ayuda de la segunda y que a su vez, ésta pueda enriquecerse tratando de lograr tal justificación.

Los temas incluidos en este primer módulo de Física, son contenidos curriculares de EGB 3, la mayoría, tal es el caso de Estática, Centro de Gravedad, Cinemática, Dinámica, Hidrostática e Hidrodinámica, Trabajo y Energía, etc.. En cuanto a los contenidos del Polimodal, en algunos casos se profundizan los ya mencionados y, dependiendo de la modalidad del mismo, se agregan otros como, Movimiento Planetario, Leyes de Kepler Dinámica de los Sistemas, Principios de Pascal, etc.

Enseñar los fundamentos de estos conocimientos, desde el punto de vista físico, es otorgarle a los futuros docentes de Matemática una herramienta por demás válida para que puedan "realizar" los conocimientos matemáticos, sacándolos de la abstracción que les es propia, propiciándoles la posibilidad de ejercer una transversalidad con otra ciencia, de acuerdo al marco de la nueva Ley Federal de Educación.

Expectativas de logro:

Mediante el aprendizaje de los contenidos, lo que se desea lograr es que el futuro formador pueda:

☑ Comprender fenómenos físicos usando como herramienta la matemática.

☑ Definir y reconocer fenómenos físicos analizándolos mediante el uso de modelos matemáticos.

☑ Interpretar y comprender fenómenos físicos a la luz de la matemática.

☑ Adquirir conocimientos que le permitan interpretar situaciones problemáticas utilizando modelos matemáticos.

☑ Reconocer principios fundamentales de Física para conceptualizar los elementos de la Matemática con intención pedagógica.

Contenidos Conceptuales:

☑ Estática. Centro de gravedad.

☑ Cinemática del punto. Movimientos relativos.

☑ Principios de la dinámica. Dinámica de la partícula. Dinámica de los sistemas.

Dinámica de los sistemas.

☑ Cinemática del sólido. Dinámica del sólido. Hidrostática e hidrodinámica. Movimiento oscilatorio.

☑ Fenómenos ópticos. Óptica geométrica. Óptica física.

☑ Enseñanza de la física.

Contenidos Procedimentales:

☑ Observación y análisis de fenómenos físicos cotidianos, para modelizarlos matemáticamente.

☑ Desarrollo de estrategias múltiples para la resolución de situaciones problemáticas.

☑ Experimentaciones sencillas, para el análisis de distintos fenómenos.

☑ Obtención y clasificación de datos en función de la experimentación.

☑ Resolución de situaciones problemáticas reales, para la mejor conceptualización de los fenómenos que éstas involucren.

Contenidos Actitudinales

- ☒ Valoración del intercambio de ideas como construcción del conocimiento.
- ☒ Respeto por el pensamiento ajeno y multiplicidad de pareceres.
- ☒ Interés por la investigación en el área.
- ☒ Reconocimiento de la Física como una fuerte aplicación de la Matemática.
- ☒ Actitud crítica y abierta frente al conocimiento científico.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

- ☒ Parcial de base no estructurada
- ☒ Parcial domiciliario
- ☒ Parcial a libro abierto
- ☒ Trabajos prácticos individuales y grupales

3er Año

2do Cuatrimestre

Asignatura: Geometría III (6hs)

Síntesis explicativa:

Puesto que la Geometría Clásica no es capaz de dar respuesta a un universo en el que tiene cabida el caos, el azar, en el que se combina lo infinitamente pequeño y lo infinitamente grande: las partículas elementales y el cosmos, en nuestro siglo se sigue investigando, se crean nuevas teorías para explicar fenómenos naturales o bien se continúa teorizando.

Pero no siempre las teorías nuevas son tan complicadas, a veces es posible comprender sus ideas básicas y trabajar con ellas mediante la intuición.

Por todo ello es imprescindible que los alumnos vean cómo la Matemática no es una ciencia muerta, sino que vive, que evoluciona, que está en continuo cambio en un mundo que plantea problemas y exige respuestas. La Geometría es tal vez la más utilizada de las ramas de la Matemática por el hombre común. Continuamente este hombre se desplaza entre cuerpos, actúa sobre ellos, los transforma, hace apreciaciones métricas, mide, establece relaciones, se imagina en el interior de la casa que desea habitar, penetra mentalmente en el interior del motor de su automóvil, etc.

La Geometría proyectiva puede ayudar a lograr esta representación del mundo físico pues se refiere a los problemas de perspectiva del dibujo y a las formas de las sombras a que darán lugar las figuras geométricas siendo su principal objetivo el estudiar las propiedades de las formas geométricas cuando se ven a distancia.

Expectativas de logro:

Mediante el aprendizaje de los contenidos, lo que se desea lograr es que el futuro formador pueda:

- ☒ Construir el transformado de una figura a través de distintas transformaciones.
- ☒ Reconocer y trabajar en distintas geometrías.
- ☒ Relacionar la Geometría con otras ramas de la Matemática y con otras disciplinas.
- ☒ Elaborar y poner en práctica proyectos áulicos referidos a los contenidos de esta asignatura.

Contenidos conceptuales:

- ☒ Transformaciones en el plano. Isometrías, semejanzas, afinidades y proyectividades.

Grupo de transformaciones lineales.

☒ Coordenadas homogéneas. Geometría proyectiva. Razón doble. Las cónicas como intersección de haces proyectivos: determinación de cónicas. Teoremas sobre proyectividades.

☒ Clasificación métrica, afín y proyectiva de las cónicas y de las cuádricas. Configuraciones planas y en el espacio. Teorema de los dos triángulos de Desargues.

☒ Axiomas para la Geometría Proyectiva plana: principio de dualidad, el número de puntos sobre una línea.

☒ Geometrías finitas. Geometrías no euclidianas. Geometría fractal, geometría esférica, geometría de la convexidad. Aplicaciones.

Contenidos Procedimentales:

☒ Construcción de los transformados de distintas figuras.

☒ Demostración de propiedades.

☒ Representación de figuras en un plano proyectivo.

☒ Resolución de situaciones problemáticas.

Contenidos Actitudinales:

☒ Valoración de la utilidad de la Geometría para conocer y resolver diferentes situaciones relativas al entorno físico.

☒ Sensibilidad ante las cualidades estéticas de las configuraciones geométricas, reconociendo su presencia en la naturaleza, en el arte y en la técnica.

☒ Tolerancia a las críticas sobre sus producciones para el mejoramiento del conocimiento didáctico y la organización del pensamiento lógico.

☒ Esfuerzo y actualización permanente para el desarrollo de la actividad profesional.

☒ Relación de la Geometría con otras ramas de la Matemática y con otras disciplinas

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Parcial domiciliario

☒ Parcial de base semiestructurada

☒ Parcial de opciones múltiples

☒ Monografía

3er Año

2do Cuatrimestre

Módulo: Física II (7hs)

Síntesis explicativa:

Aprender, significa adquirir medios para afrontar situaciones nuevas y resolverlas con éxito.

Incluir módulos de Física en un Profesorado de Matemática es, sencillamente, pretender otorgarle a los egresados otra herramienta donde hacer "real" la materia a dictar, una herramienta que naturalice lo abstracto.

Aprender física para los futuros matemáticos debe ser una necesidad, por que sólo dialogando con ella, les podrá transmitir algo de su poderosa belleza, que les ha de servir, en innumerables ocasiones como disparador de sus tareas de enseñanza.

Dada la complejidad del mundo en que vivimos, aprender los conceptos básicos y fundamentales de ciertos fenómenos físicos, como Calor y Temperatura, Entropía, Entalpía y sobre todo, los que explican los fenómenos eléctricos y magnéticos, como así también los electromagnéticos, otorgará al futuro docente de Matemática, los elementos que le permitirá enseñar su asignatura, dándole a la misma un mayor significado de realidad, ofreciéndole las alternativas necesarias para lograr la transversalidad que se le reclama dentro del marco de la Ley Federal de Educación.

La Física no es un compartimento estanco dentro de la ciencia, ni ésta lo es dentro del ámbito mayor de la cultura. Las relaciones entre la ciencia y otras disciplinas del conocimiento y de la expresión son profundas, acá sólo pretendimos expresar sucintamente algunas de las muchas razones que justifican la inclusión de Módulos de Física para futuros matemáticos.

Expectativas de logros:

Mediante el aprendizaje de los contenidos, lo que se desea lograr es que el futuro formador pueda:

☑ Conocer principios fundamentales de Física para conceptualizar los elementos de la matemática con intención pedagógica.

☑ Analizar información de textos y revistas de divulgación científica con el objeto de sintetizarlas en modelos matemáticos.

☑ Describir los distintos fenómenos físicos mediante gráficos de variables.

Contenidos Conceptuales:

☑ Fenómenos Térmicos. Calor y Temperatura.

☑ Termodinámica. Principios de la Termodinámica. Entropía. Entalpía.

☑ Electrostática. Leyes de Coulomb. Leyes de Gauss.

☑ Inducción Magnética. Leyes de Maxwell. Nociones de Teorías Electromagnéticas.

☑ Fenómenos ópticos. Reflexión. Refracción. Interferencia. Difracción. Polarización de Ondas Electromagnéticas. Rayos X. Rayos Gamma. Rayos Ultravioletas.

Contenidos Procedimentales:

☑ Observación y análisis de fenómenos físicos cotidianos, para modelizarlos matemáticamente.

☑ Desarrollo de estrategias múltiples para la resolución de situaciones problemáticas.

☑ Experimentaciones sencillas, para el análisis de distintos fenómenos.

☑ Obtención y clasificación de datos en función de la experimentación.

☑ Resolución de situaciones problemáticas reales, para la mejor conceptualización de los fenómenos que éstas involucren.

Contenidos Actitudinales:

☑ Valoración de la incidencia de los nuevos medios tecnológicos en el tratamiento de la Física.

☑ Valoración del intercambio de ideas como construcción del conocimiento.

☑ Interés por la investigación en el área.

☑ Reconocimiento de la Física como una fuerte aplicación de la Matemática.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

☑ Parcial de base no estructurada

☑ Parcial domiciliario

☑ Parcial a libro abierto

☑ Trabajos prácticos individuales y grupales

3er Año

2do Cuatrimestre

Optativa (5hs)

Síntesis explicativa:

Dado que contenidos de Estadística aparecen en forma gradual en los C.B.C. de la E.G.B. y el Polimodal, hemos considerado conveniente profundizar en esta disciplina, a través de este espacio curricular optativo.

Ya en esta etapa, el estudiante ha descubierto que el campo de la estadística es completamente diferente de la idea común que se tiene de él. En un primer curso se trató con profundidad lo que compete a la Estadística Descriptiva y a la Teoría de Probabilidades; dando una introducción a la Inferencia Estadística; dada la importancia de ésta última, sobre todo desde el punto de vista de sus aplicaciones; es que en este espacio curricular optativo la trataremos desde dos enfoques diferentes, dándoles la opción a los alumnos para elegir entre

ambas.

En el desarrollo de los métodos estadísticos modernos, las primeras técnicas de inferencia que aparecieron fueron las que hicieron buen número de suposiciones acerca de la naturaleza de la población de la que se obtuvieron los datos. Puesto que los valores de población son “parámetros”, estas técnicas estadísticas son llamadas paramétricas (*Seminario Inferencia Estadística*).

Más recientemente se ha presenciado el desarrollo de gran número de técnicas de inferencia que no hacen suposiciones numerosas ni severas acerca de los parámetros. Estas nuevas “distribuciones libres” o técnicas no paramétricas permiten sacar conclusiones a las que hay que hacer menos reservas (*Seminario Estadística No Paramétrica*). A diferencia de sus contrapartes paramétricas, la mayoría de los contrastes o mejor conocidas pruebas no paramétricas, llamadas también pruebas sin distribución, tienen su fundamento en bases elementales de la teoría de la probabilidad. La deducción de la mayoría de estas pruebas puede ser bien comprendida por el estudiante competente en álgebra, y que entiende la distribución binomial. En consecuencia, el usuario no matemático de la Estadística halla más sencillas las técnicas no paramétricas.

Opción 1. Seminario: Inferencia Estadística (5hs)

Expectativas de Logro :

Al finalizar este curso los estudiantes deberán estar capacitados para:

- ☑ Elegir la prueba estadística adecuada
- ☑ Definir cuidadosa y completamente la situación que se está investigando
- ☑ Obtener una muestra de datos de una población apropiada siguiendo un procedimiento establecido y adecuado
- ☑ Aplicar la teoría de la inferencia estadística paramétrica para sacar conclusiones.
- ☑ Considerar a la informática como herramienta fundamental.

Contenidos Conceptuales:

- ☑ Prueba de Hipótesis respecto a un Parámetro: media y desviación estándar de una distribución normal.
- ☑ Pruebas t, χ^2 .
- ☑ Prueba de Hipótesis acerca de dos Parámetros: medias y desviaciones de distribuciones normales.
- ☑ Pruebas t, F.

Contenidos Procedimentales:

- ☑ Caracterización de los contenidos matemáticos que fundamentan la Inferencia Estadística.
- ☑ Identificación de la naturaleza de problemas emergentes de una realidad, y las relaciones entre éstos y los conceptos matemáticos
- ☑ Aplicación de la Inferencia Estadística en otras disciplinas.
- ☑ Resolución de situaciones problemas en función de los procesos de modelización.
- ☑ Uso de software específicos.

Contenidos Actitudinales:

- ☑ Reconocimiento de la importancia de la Inferencia Estadística
- ☑ Valoración de las múltiples aplicaciones de la Inferencia en el resto de las Ciencias.
- ☑ Cooperación y toma de responsabilidades en el trabajo en equipo.
- ☑ Aprecio por compartir información.
- ☑ Actitudes positivas hacia la investigación en el campo de la Estadística.
- ☑ Curiosidad e imaginación para estimular la búsqueda de información para el análisis estadístico.

Formato: Seminario

Criterios de Evaluación: estos espacios de profundización en los abordajes teóricos específicos de diferentes problemáticas disciplinares o interdisciplinares presuponen la acreditación de contenidos procedimentales en el área de la investigación. La herramienta utilizada será, en todos los casos, el producto de un proceso propedéutico y la consolidación de una hipótesis de trabajo con la consiguiente producción de un saber nuevo.

Instrumentos de Evaluación:

- ☒ Proyecto de trabajo
- ☒ Observación y registro.
- ☒ Monografía

Opción 2. Seminario: Estadística no Paramétrica (5hs)

Expectativas de Logros:

Al finalizar este curso los estudiantes deberán estar capacitados para:

- ☒ Elegir la prueba estadística adecuada.
- ☒ Definir cuidadosa y completamente la situación que se está investigando.
- ☒ Obtener una muestra de datos de una población apropiada siguiendo un procedimiento establecido y adecuado.
- ☒ Aplicar la teoría de la inferencia estadística no paramétrica para sacar conclusiones.
- ☒ Considerar a la informática como herramienta fundamental.

Contenidos Conceptuales:

1. Elección de la prueba estadística adecuada. Potencia - eficiencia.
2. El Caso de una Muestra: La prueba binomial, χ^2 , de las rachas..
3. El Caso de dos Muestras Relacionadas: La prueba de los signos...
4. El Caso de dos Muestras Independientes: La prueba, de la mediana, U de Mann - Whitney
5. Medidas de correlación: rangos de Spearman.

Contenidos Procedimentales:

- ☒ Caracterización de los contenidos matemáticos que fundamentan la Inferencia Estadística.
- ☒ Identificación de la naturaleza de problemas emergentes de una realidad, y las relaciones entre éstos y los conceptos matemáticos
- ☒ Aplicación de la Inferencia Estadística en otras disciplinas.
- ☒ Resolución de situaciones problemas en función de los procesos de modelización.
- ☒ Uso de software específicos.

Contenidos Actitudinales:

- ☒ Reconocimiento de la importancia de la Inferencia Estadística
- ☒ Valoración de las múltiples aplicaciones de la Inferencia en el resto de las Ciencias.
- ☒ Cooperación y toma de responsabilidades en el trabajo en equipo.
- ☒ Aprecio por compartir información.
- ☒ Actitudes positivas hacia la investigación en el campo de la Estadística.
- ☒ Curiosidad e imaginación para estimular la búsqueda de información para el análisis estadístico.

Formato: Seminario

Criterios de Evaluación: estos espacios de profundización en los abordajes teóricos específicos de diferentes problemáticas disciplinares o interdisciplinares presuponen la acreditación de contenidos procedimentales en el área de la investigación. La herramienta utilizada será, en todos los casos, el producto de un proceso propedeúico y la consolidación de una hipótesis de trabajo con la consiguiente producción de un saber nuevo.

Instrumentos de Evaluación:

- ☒ Proyecto de trabajo
- ☒ Observación y registro.
- ☒ Monografía

3er Año**2do Cuatrimestre****Taller: Enseñanza de la Matemática en la E.G.B. 3 y el Polimodal (4hs)**

Síntesis explicativa:

La Didáctica de la Matemática estudia los procesos de enseñanza y aprendizaje de los saberes matemáticos (en los aspectos teóricos conceptuales y de resolución de problemas) tratando de caracterizar los factores que condicionan dichos procesos. Se interesa por determinar el significado que los alumnos atribuyen a los términos y símbolos matemáticos, a

los conceptos y proposiciones, así como la construcción de éstos significados como consecuencia de la instrucción.

En este espacio curricular se analiza el estado actual, desde el punto de vista epistemológico, de la Didáctica de la Matemática, tratando de situarla en el contexto de las disciplinas científicas en general y de las ciencias de la educación en particular, para tratar de dar una respuesta a preguntas como las siguientes: ¿ existen teorías específicas acerca de los procesos de enseñanza y aprendizaje de la Matemática, o son apropiadas y suficientes las teorías más generales de tipo psicopedagógico?, ¿los conocimientos didácticos son de naturaleza científica, tecnológica o técnica?.

Presentamos también el análisis de secuencias didácticas, tomando como ejes de trabajo algunos de los conceptos de mayor desarrollo actual en "Didáctica de la Matemática".

Expectativas de Logro

Al finalizar este espacio curricular se espera que el alumno logre:

☑ Interpretar cada una de las corrientes de la Didáctica de la Matemática de manera crítica, para formarse como un docente autónomo y posicionado en su quehacer profesional.

☑ Aplicar en su futura práctica los desarrollos teóricos de los procesos didácticos.

☑ Elevar el nivel del aprendizaje de la Matemática

☑ Familiarizarse con las diversas técnicas de evaluación.

☑ Conocer las Políticas Educativas Nacionales, Provinciales e Institucionales respecto de la Matemática.

☑ Seleccionar bibliografía acorde al grupo y contenidos.

Contenidos Conceptuales

☑ Políticas Educativas respecto de la Matemática.

☑ Distintas corrientes de la Didáctica de la Matemática

☑ Enfoque Psicológico de la Didáctica de la Matemática

☑ Los C.B.C. de Matemática de la E.G.B.3 y el Polimodal.

☑ Planificación: criterios, propósitos, jerarquización y secuenciación de contenidos.

☑ Estructura de la clase de Matemática

☑ Los errores en los Procesos Cognitivos y Didácticos

☑ La Evaluación en la Enseñanza de la Matemática

☑ Componentes y relaciones de la Didáctica de la Matemática con otras disciplinas.

Propuestas metodológicas.

☑ Recursos didácticos y tecnológicos. Textos didácticos

Contenidos Procedimentales

☑ Aplicación de los conceptos teóricos en función de la práctica.

☑ Análisis de la transposición didáctica en textos escolares de matemática, a la luz de las nuevas tendencias en su enseñanza.

☑ Elaboración de estrategias de evaluación.

☑ Realización de Proyectos interdisciplinarios.

☑ Uso de herramientas informáticas aplicadas a la educación

Contenidos Actitudinales

☑ Actitud crítica y constructiva frente a las diferentes corrientes didácticas.

☑ Valoración de los aspectos Psicológicos en la enseñanza de la Matemática.

☑ Aprecio por el trabajo interdisciplinario y cooperativo.

☑ Respeto por las opiniones diversas.

☑ Objetividad en el decir, hacer y ser docente.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

- ☑ Proyecto de trabajo
- ☑ Observación y registro.

4to Año

1er Cuatrimestre

Asignatura: Análisis Matemático III (9hs)

Síntesis explicativa:

El propósito de la asignatura es que los estudiantes aprendan los conceptos, los resultados y las técnicas para la solución de problemas que se modelan matemáticamente por medio de ecuaciones diferenciales e interpretar las soluciones obtenidas.

Partiendo de los conocimientos adquiridos en los cursos anteriores de Análisis

Matemático, se completa y fundamenta la formación del alumno en las áreas del análisis matemático aplicado, explicando algunos fenómenos naturales desde la perspectiva matemática, como motivación para el estudio de las ecuaciones diferenciales.

Es intención que el alumno se familiarice con un mínimo de habilidades en el manejo de técnicas que le permitan analizar el espacio de soluciones de una ecuación diferencial, desde un punto de vista analítico, geométrico y numérico.

Expectativas de logro:

Mediante el aprendizaje de los contenidos, lo que se desea lograr es que el futuro formador pueda

- ☑ Aplicar y conocer las principales técnicas que existen para obtener la solución explícita de ecuaciones diferenciales, y las condiciones para que dicha solución exista

- ☑ Interpretar y describir hechos relevantes de un proceso, por medio del análisis de las soluciones de las ecuaciones diferenciales utilizadas como modelo matemático de dicho proceso.

- ☑ Definir estrategias propias para el análisis de situaciones planteadas, y resolver situaciones problemáticas, considerando diferentes recursos y valorando las estrategias adoptadas.

- ☑ Reconocer en el cálculo de ecuaciones diferenciales, herramientas básicas para su aplicación en otras disciplinas como ser mecánica, física, estática, etc.

Contenidos Conceptuales:

- ☑ Teoría de las ecuaciones diferenciales. Ecuaciones diferenciales de primer orden.

Ecuaciones diferenciales de orden superior. Existencia y unicidad. Sistemas de ecuaciones diferenciales. Interpretación geométrica y física.

- ☑ Problemas geométricos de ecuaciones diferenciales. Envolvente, evoluta.

- ☑ Transformada de Laplace. Propiedades. Transformada inversa de una función racional.

Aplicaciones de la transformada a la resolución de una ecuación y de sistema de ecuaciones diferenciales lineales y con coeficientes constantes.

- ☑ Aplicaciones del análisis a otras ramas de la matemática y otras disciplinas.

Contenidos Procedimentales:

- ☑ Utilización de contenidos geométricos en el desarrollo de la teoría de Ecuaciones Diferenciales.

- ☑ Aplicación de los conceptos de ecuaciones diferenciales en la resolución de problemas que vinculan la Matemática con otras disciplinas.

- ☑ Utilización de distintos métodos para la resolución de problemas, fundamentando los mismos.

- ☑ Observación de situaciones didácticas en función de la práctica Docente.

- ☑ Planificación de situaciones didácticas en función de las observaciones.

Contenidos Actitudinales:

- ☑ Esfuerzo y actualización permanente para el desarrollo de la actividad profesional.

- ☑ Compromiso ante la tarea docente.

- ☑ Responsabilidad Científica frente a los conocimientos a transmitir.

- ☑ Responsabilidad y gusto por la presentación ordenada y clara del proceso didáctico.

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

- ☑ Parcial domiciliario
- ☑ Parcial de base semiestructurada
- ☑ Parcial de opciones múltiples
- ☑ Monografía

4to Año

1er Cuatrimestre

Módulo: Cálculo Numérico (8hs)

Síntesis explicativa:

Atendiendo a la necesidad de que se reconozca, para su mejor enseñanza y aprendizaje las inmensas aplicaciones de la Matemática, en este módulo necesariamente integrable con las restantes materias, se abarcan elementos de cálculo numérico y la familiarización con un lenguaje de programación relacionado con la matemática. Para determinar un valor entre dos conocidos, son necesarias otras consideraciones que no se tienen en cuenta en la interpolación lineal; éstas tienen que ver con un conjunto más amplio de valores tabulados. Es sólo para establecer el error cometido, que son necesarios otros requisitos relacionados con las propiedades diferenciales de la función.

En la resolución de ecuaciones de grado se torna muy complicado y poco práctico obtener las fórmulas exactas para la obtención de las raíces, de allí la necesidad de desarrollar métodos aproximados que nos permitan calcularlas. Completamos el estudio de cálculo numérico con el importante método de cuadrados mínimos que resuelve en forma aproximada un caso de incompatibilidad en un sistema de ecuaciones.

Al tratar todo lo expuesto se verán los métodos que permiten obtener un resultado (numérico) de un determinado problema y la inexactitud o error que va acompañado; de aquí la necesidad de una buena teoría de errores.

Expectativas de Logro:

- ☑ Conocer y utilizar las herramientas del Cálculo Numérico en la resolución de problemas concretos, utilizando el lenguaje de computación en forma apropiada
- ☑ Comprender la Naturaleza y las posibilidades de crecimiento e impacto de la Matemática en el entorno cultural, social, económico y tecnológico.
- ☑ Conocer y utilizar herramientas informáticas específicas del área.

Contenidos Conceptuales:

- ☑ Sistemas de Numeración. Aritmética del punto flotante.
- ☑ Teoría de errores. Distribución Normal.
- ☑ Solución Numérica de ecuaciones algebraicas. Tipos y convergencia.
- ☑ Interpolación. Errores de interpolación.
- ☑ Solución Numérica de sistemas de ecuaciones. Mínimos cuadrados.
- ☑ Elementos de Programación e introducción a un lenguaje de programación con orientación matemática.
- ☑ Utilitarios: Mathematic.

Contenidos Procedimentales:

- ☑ Resolución de situaciones problemáticas con los utilitarios específicos del área
- ☑ Aplicación de materiales y tecnología para una variedad de actividades tales como simulación, análisis de gráficos y construcciones geométricas.
- ☑ Observación de situaciones didácticas en función de la práctica docente
- ☑ Planificación e implementación de situaciones didácticas en función de las observaciones atendiendo a las características de los alumnos de la E.G.B. 3 y Polimodal.

Contenidos Actitudinales:

- ☒ Curiosidad por investigar las posibilidades de las herramientas informáticas específicas.
- ☒ Valoración del aprendizaje de un lenguaje de programación.
- ☒ Estimulación en la búsqueda de aplicaciones de la matemática en el mundo de las ciencias.
- ☒ Responsabilidad y gusto por la presentación ordenada y clara del proceso didáctico.
- ☒ Valoración de la actividad docente.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

- ☒ Parcial de base no estructurada
- ☒ Parcial domiciliario
- ☒ Parcial a libro abierto
- ☒ Trabajos prácticos individuales y grupales

4to Año

2do Cuatrimestre

Módulo: Aplicaciones de la Matemática (10hs)

Síntesis explicativa:

Dentro de las aplicaciones de la Matemática, el de modelización de procesos, económicos, científicos, sociales, etc. ha ganado enorme significado, para la resolución de problemas del mundo real. El diseño de programas para estos fines y la utilización software específico se sostiene en los conocimientos matemáticos. Atendiendo a esto, en los contenidos del módulo está una introducción a la investigación operativa y la modelización de tópicos de campos tales como las ciencias naturales, ciencias sociales, ingeniería, economía, etc.

Expectativas de Logro:

Mediante el aprendizaje de los contenidos, lo que se desea lograr es que el futuro formador pueda:

- ☒ Conocer ejemplos de aplicaciones de la matemática a diversas áreas de conocimiento empleando la modelización matemática para resolver problemas que ellas presenten contemplando la utilización de herramientas informáticas.
- ☒ Comprender la Naturaleza y las posibilidades de crecimiento e impacto de la Matemática en el entorno cultural, social, económico y tecnológico.

Contenidos conceptuales:

- ☒ Regresión Lineal.
- ☒ Elementos de la teoría de grafos. Cubrimiento del plano.
- ☒ Programación Lineal. El método Simplex. Introducción a la optimización no lineal.
- ☒ Modelización matemática de procesos reales.
- ☒ Aplicaciones de la Matemática a distintas disciplinas.

Contenidos Procedimentales

- ☒ Resolución de situaciones problemáticas con las herramientas y procesos del modelado de la matemática discreta.
- ☒ Observación de situaciones didácticas en función de la práctica docente
- ☒ Planificación e implementación de situaciones didácticas en función de las observaciones atendiendo a las características de los alumnos de la E.G.B. 3 y Polimodal.
- ☒ Aplicación de software específico y diseño de programas.

Contenidos Actitudinales

- ☒ Curiosidad por investigar sobre el alcance de la modelización matemática en otras áreas.

☒ Estimulación en la búsqueda de aplicaciones de la matemática en el mundo de las ciencias.

☒ Reconocimiento de la importancia de las aplicaciones de la Matemática como herramienta didáctica.

☒ Valoración de la actividad docente.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

☒ Parcial de base no estructurada

☒ Parcial domiciliario

☒ Parcial a libro abierto

☒ Trabajos prácticos individuales y grupales

4to Año

1er Cuatrimestre

Módulo: Topología (7hs)

Síntesis explicativa:

Cuando un chico toma una bola de barro, y la transforma en una caja y después en un disco, está realizando transformaciones topológicas; éstas son variaciones en la forma de una superficie que deja inalteradas ciertas propiedades básicas.

Los contenidos elegidos en esta asignatura nos dan las herramientas elementales para la topología general, también llamada topología de conjunto de puntos, que es ya una parte esencial del curriculum de los que estudian Matemática, tanto a nivel postgrado como a nivel grado. La materia expuesta comprende las propiedades fundamentales de los espacios topológicos, métricos y normados, los axiomas de separación, la compacidad, la topología producto y la conexidad. En estos temas se hace una conjunción de todo lo visto en los cursos inferiores relacionando conceptos del álgebra, análisis y geometría; se está continuamente evaluando los saberes previos.

También es muy rica por sus aplicaciones, como por ejemplo para mencionar una, la teoría de la red, que es una de las formas más prácticas de la topología, con aplicaciones a los circuitos eléctricos y a la economía.

Expectativas de logro:

Mediante el aprendizaje de los contenidos, lo que se desea lograr es que el futuro formador pueda:

☒ Articular y generalizar los conceptos algebraicos de los años anteriores reconociendo la importante relación de ésta con el análisis matemático y la geometría.

☒ Interpretar textos matemáticos, comparar planteos de diversos textos.

☒ Poder proponer sus propias resoluciones y demostraciones.

Contenidos Conceptuales:

☒ Aritmética tras finita, conjuntos enumerables y contables. Cardinalidad, orden.

☒ Topología de la recta y del plano, Espacios topológicos, base de una topología.

☒ Continuidad y equivalencia topológica.

☒ Espacios métricos y normados. Espacio de Hilbert.

☒ Espacios contables, axiomas de separación. Espacio de Hausdorff.

☒ Compacidad. Espacios Producto. Conexidad.

☒ Clasificación Topológica de Cónicas y Cuádricas.

Contenidos Procedimentales:

1. Demostración de propiedades topológicas, distinguiendo formas de expresión válidas y/o no válidas.

2. Registro de la observación, en función de la Práctica Docente.

3. Elaboración de distintas estrategias en la resolución de problemas en el álgebra.
4. Integración permanente de conceptos de álgebra lineal, geometría analítica, y análisis real.

5. Investigación Bibliográfica.

Contenidos Actitudinales:

- ☒ Valoración del trabajo de investigación.
- ☒ Reconocimiento de lo interdisciplinar en la Topología.
- ☒ Transmisión de conocimientos mediante códigos claros.
- ☒ Actitud positiva frente a la docencia.
- ☒ Reconocimiento de las actitudes Docentes en función de las observaciones registradas.
- ☒ Valoración de la consulta y uso de bibliografía en el estudio de la Matemática.
- ☒ Valoración por el conocimiento científico.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

- ☒ Parcial de base no estructurada
- ☒ Parcial domiciliario
- ☒ Parcial a libro abierto
- ☒ Trabajos prácticos individuales y grupales

4to Año

2do Cuatrimestre

Módulo: Historia y Fundamentos de la Matemática (8hs)

Síntesis explicativa:

La historia de la Matemática nos muestra el escalonado proceso de la abstracción, tónica que se eleva en las sucesivas etapas de la ciencia exacta. Desde el inmenso período prehelénico, en el que el conocimiento empírico es paralelo al de las ciencias naturales meramente descriptiva de formas y hechos, da el salto de la matemática deductiva griega, que axiomatiza todos los conocimientos ya adquiridos y muchos otros nuevos.

Pero el genio griego se detiene a las puertas del Álgebra, disciplina que más tarde elabora la civilización indoarábiga; mero cálculo formalista sin significado real concreto, capaz de infinitas interpretaciones. Se logra así un inmenso paso en la evolución de la axiomática, que nos acerca a la primera unificación de aritmética y geometría, realizada en el siglo XVII por la geometría analítica; a la par que renace la geometría proyectiva, que no florece sino hasta el siglo XIX, pues no la anima el espíritu de su tiempo y que pronto es absorbida por la geometría analítica, que aliada con el cálculo infinitesimal, dominaba ya todo el saber matemático desde la centuria anterior.

Es así, que prosigue la abstracción de todo lo sensible, desde fines del siglo XIX, ahondando en busca de estructuras comunes a las más diversas construcciones, hasta desembocar en la matemática actual.

El análisis cronológico de este proceso conduce a la cabal comprensión de los fundamentos de la matemática.

La enseñanza de este bloque, contribuirá a estimular la sensibilidad para con la estructura y la validez lógicas, así como a desarrollar técnicas apropiadas de razonamiento formal, relacionando las creaciones matemáticas realizadas a través de las distintas culturas.

Expectativas de logro:

Al finalizar su formación los futuros docentes de Matemática deberán:

- ☒ Conocer la evolución del pensamiento matemático a través de la historia y de sus procesos de fundamentación.
- ☒ Comprender la naturaleza de esta disciplina, de su coherencia interna y sus

posibilidades de crecimiento e impacto en el entorno cultural, social y tecnológico.

☒ Reconocer en el Fundamento y en la Historia de la Matemática una herramienta de motivación para sus futuros alumnos.

Contenidos conceptuales:

☒ Las matemáticas pregregias: China, América, India, etc.

☒ La escuela pitagórica. Origen de la teoría de números y la geometría. La crisis de los inconmensurables.

☒ El álgebra a partir del Renacimiento. La geometría analítica. El cálculo infinitesimal.

☒ Fundamentación de la geometría Axiomática de Hilbert. Grupos de transformaciones.

El programa de Erlangen. Geometrías no euclidianas.

☒ Fundamentación del número real. Relación con la teoría de las proporciones.

☒ Sistemas formales. Fundamentación global de la matemática. Enfoques y críticas.

Teorema de incompletitud.

☒ Interrelación entre los desarrollos históricos de la matemática y la física.

☒ Enseñanza de la historia y fundamentos de la matemática.

Contenidos Procedimentales:

☒ Análisis de la periodización de los momentos de la historia de la Matemática y los autores que constituyen los hitos ineludibles en su desarrollo.

☒ Investigación comparativa de la evolución del conocimiento científico de la Matemática con el proceso histórico correspondiente.

☒ Desarrollo del Método Axiomático.

Contenidos Actitudinales:

☒ Estimar la importancia de la metodología axiomática, en el desarrollo de distintas teorías.

☒ Aprecio por los aportes científicos del hombre.

☒ Valoración de la Historia de la Matemática como herramienta didáctica.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

☒ Parcial de base no estructurada

☒ Parcial domiciliario

☒ Parcial a libro abierto

☒ Trabajos prácticos individuales y grupales

3.4. PRÁCTICA E INVESTIGACIÓN

1er Año

Práctica e investigación educativa I: Acercamiento Institucional (4hs)

Anual

Síntesis explicativa:

En este trayecto de la Práctica, se favorecerá el acercamiento de los alumnos a las instituciones educativas desde los trabajos propuestos por el docente, destinados a **investigar** sobre los problemas teóricos específicos de las Áreas de Formación General y Especializada.

El concepto superador del rol docente conduce a una "cultura profesional" más autónoma y comprometida, generando la necesidad de una actitud investigadora del profesor sobre su práctica, según Wittrok, un docente, en tanto **investigador** interno, puede aprender a formular sus propias preguntas, a contemplar la experiencia cotidiana como información valiosa para responder a esas preguntas, a buscar pruebas en contra, a ponderar distintas interpretaciones de la realidad. La capacidad de observar, analizar y reflexionar críticamente sobre la realidad y de enunciar esas reflexiones para uno mismo y para otros, puede considerarse una maestría esencial que debería poseer un docente idóneo.

En esta tarea, se hace necesario integrar pensamiento y acción dentro de un mismo proceso, en una situación de diálogo e intercambio que implique necesariamente, considerar a estudiantes y docentes como participantes activos en el **proceso de investigación**, en las construcciones de significados de aquello que acontece en el interior de las aulas e instituciones y en la generación de nuevas prácticas.

Es a partir de los Espacios Curriculares del área de Formación General tales como *Sistema Educativo y Sociedad y Política y Administración Educativa* que el alumno podrá adquirir los marcos teóricos conceptuales que le darán el sustento para el inicio de su tarea investigativa institucional, donde él pueda abstraer no solo la problemática institucional sino también la incidencia de ésta en el proceso de *aprendizaje del sujeto*.

El formato seleccionado para este espacio es el **Seminario**, a fin de favorecer la profundización teórica sobre problemáticas específicas de las Áreas de Formación Especializada y General, a la vez de constituirse en una significativa aproximación al proceso de **investigación educativa**.

Expectativas de logros:

☑ Favorecer la integración de los conocimientos adquiridos, en un esquema amplio que permita contextualizar a las instituciones en el marco de un sistema educativo en transformación y a éste, en un marco sociocultural específico.

☑ Favorecer el reconocimiento de la investigación educativa como importante fuente de conocimiento.

☑ Promover la comprensión de la investigación en los distintos sistemas de la educación:

Sistema – Institución – Aula, para la generación de nuevas prácticas.

☑ Propiciar el conocimiento y la comprensión de las etapas de la investigación según diferentes enfoques.

☑ Promover el conocimiento y el análisis de trabajos de investigación educativa, reconociendo los elementos lógicos y extralógicos que intervienen en la decisión científica.

☑ Favorecer la confección de un proyecto educativo.

Contenidos conceptuales:

☑ La Educación como campo problemático en el contexto socio cultural.

☑ La función educativa de la escuela: socialización y humanización.

☑ Investigación. Diferentes concepciones. Paradigmas tradicionales y alternativos.

☑ Enfoques de investigación educativa. La investigación en la escuela y en el aula

☑ Diseños de investigación.

Contenidos Procedimentales:

4. Identificación de las problemáticas que involucran a las instituciones y a su contexto.

5. Planteo de preguntas y problemas en función de demandas y necesidades personales y sociales que orienten la investigación.

6. Recolección y organización de datos relevantes para generar estrategias de abordaje.

7. Planificación, organización y control del uso del tiempo en función de etapas y cronogramas elaborados.

8. Diseño y desarrollo de actividades que supongan interacción entre ideas previas y contenidos disciplinares.

9. Diseño y utilización de instrumentos de observación y registros.

10. Análisis, comparación y elaboración de distintos tipos de documentos para comunicar resultados.

Contenidos Actitudinales:

☑ Actitud crítica y constructiva frente las diferentes situaciones institucionales.

☑ Valoración del conocimiento teórico como instrumento para comprender la realidad institucional.

☑ Valoración de la producción compartida y del trabajo cooperativo.

☑ Actitud positiva hacia la investigación.

2do Año

Práctica e investigación educativa II: Institucionalización del alumno (4hs)

Anual

Síntesis explicativa:

El trayecto de la Práctica del segundo año está destinado a favorecer la incorporación de los alumnos a la institución, a partir de aproximaciones paulatinas a las estructuras de funcionamiento institucionales.

En este acercamiento se prevé iniciar un proceso de análisis crítico de aquellos aspectos que hacen a la contextualización de la problemática institucional, determinada y a la vez determinante, de los conflictos de la comunidad en la cual está inmersa, y del Sistema Educativo al cual pertenece.

El acompañamiento en este trayecto será realizado por una pareja pedagógica integrada por docentes de las áreas de Formación General y Formación Orientada para que se evidencie el trabajo integrador en su **formación docente**. Los Espacios Curriculares del área de Formación General: *Curriculum, Instituciones y su Proyecto*, y *La Didáctica y los Procesos de Enseñanza y de Aprendizaje* constituirán el sustento teórico que le posibiliten iniciar el estudio institucional articulado con las caracterizaciones propias de la Formación Orientada. (Departamento de Matemática)

Este espacio tendrá las características de **taller**, a fin de favorecer la reflexión y la integración de los conocimientos teórico-prácticos de las áreas de Formación General y Orientada. Los criterios para la realización de este taller serán establecidos por los docentes a cargo según las siguientes orientaciones:

☑ Posibilidad de articular teoría-práctica.

☑ Logro de niveles de producción preestablecidos (resolución de problemas, elaboración de proyectos, etc.).

☑ Elaboración de alternativas de transferencia múltiples.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☑ Favorecer la confrontación de diversos marcos conceptuales que permitan la interpretación y el análisis de las problemáticas relacionadas al quehacer institucional.

☑ Propiciar espacios de reflexión y elaboración de estrategias alternativas para el abordaje de esas problemáticas.

☑ Propiciar espacios de reflexión y elaboración de estrategias alternativas para el abordaje de problemáticas propias del departamento de Matemática.

Contenidos conceptuales:

☑ La institución escolar: dimensiones para su análisis.

☑ Diagnóstico Institucional.

☑ Proyecto Educativo Institucional. Proyecto Curricular Institucional.

☑ Departamento de Lengua y Literatura: dificultades y problemáticas específicas.

☑ Calidad Educativa. Estrategias para el mejoramiento institucional de la calidad de la enseñanza de la Lengua y la Literatura.

☑ Proyectos integrales del área: Olimpiadas, feria de ciencias, etc.

Contenidos Procedimentales:

☑ Investigación y enumeración de datos relevantes del Diagnóstico Institucional.

☑ Observación y análisis de las estructuras internas de la institución.

☑ Planteo de las problemáticas fundamentales de la institución.

☑ Identificación de las problemáticas sobresalientes del área o departamento de Lengua y Literatura.

☑ Formulación de estrategias pertinentes.

☑ Utilización de herramientas en la investigación educativa: estadísticas e informática.

☑ Análisis de resultados de la calidad educativa institucional.

☑ Elaboración de estrategias para el mejoramiento de la calidad de enseñanza y aprendizaje de la Lengua y la Literatura en el ámbito institucional.

Contenidos Actitudinales.

☑ Respeto ante la diversidad institucional.

☑ Aprecio por el trabajo interdisciplinario y cooperativo.

- ☒ Respeto por las opiniones diversas.
- ☒ Actitud crítica y constructiva para analizar situaciones institucionales.
- ☒ Valoración de los conocimientos científicos como instrumentos fundamentales en la resolución de problemas de la institución o del área.

3er Año

Práctica e investigación educativa III: Práctica áulica (6hs)

Anual

Síntesis explicativa:

Este trayecto de la práctica, será un espacio destinado a la integración de diversos conocimientos de las tres áreas de Formación, por ser el momento pensado para el acercamiento de los alumnos a la realidad concreta del aula. Por tal motivo, estará a cargo de una pareja pedagógica integrada por docentes de las áreas de Formación General y de Formación Orientada. En una primera instancia, se abordará la elaboración de proyectos áulicos que deberán manifestar la articulación de los contenidos de la disciplina para un nivel determinado, con la visión integradora de conocimientos didáctico pedagógicos y la consideración de las características propias de los sujetos del aprendizaje a quienes está dirigido. Para ello el alumno se sustentará en marcos conceptuales ya adquiridos. (*La Didáctica y los Procesos de Enseñanza y de Aprendizaje, La Didáctica específica de la disciplina, Sujeto que aprende y Sujeto de EGB 3 y Polimodal*) Posteriormente, se avanzará en el contacto áulico promoviendo experiencias de pasantías y ayudantías de cátedra. Este espacio deberá organizarse en función de la capitalización grupal de las experiencias que individualmente adquieran los alumnos. En este sentido, deberá conservar las condiciones apropiadas para facilitar la participación y la reflexión del grupo a partir de observaciones de clases, técnicas y dispositivos acordes a las necesidades.

En este tramo del trayecto deberán integrarse los distintos marcos conceptuales elaborados desde la propia **investigación** del alumno acerca de problemáticas específicas, articulado con los marcos conceptuales de su propia **formación**. Así mismo se plantean las diferentes instancias de intervención áulica, como ser las pasantías y ayudantías de cátedra como el inicio de una **capacitación** que continuará a lo largo de su desempeño profesional.

Los docentes a cargo del espacio, establecerán los criterios a considerar en la concreción de la experiencia (condiciones propicias de los contratos a establecer con las instituciones, criterios para las salidas de los alumnos considerando las características del grupo, etc.).

El Formato seleccionado para este tramo del Trayecto de la Práctica es el **taller**, en función de las necesidades de integrar conocimientos y reflexionar permanentemente sobre el propio accionar. Los criterios para la realización de este taller serán establecidos por los docentes a cargo según las siguientes orientaciones:

- ☒ Posibilidad de articular teoría-práctica
- ☒ Logro de niveles de producción preestablecidos (resolución de problemas, elaboración de proyectos, etc.)
- ☒ Elaboración de alternativas de transferencia múltiples.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

- ☒ Promover la utilización de los registros de observaciones como actividades que contribuyan a la formación profesional.
- ☒ Favorecer la elaboración de Proyectos áulicos acordes a niveles de EGB3 y Polimodal.
- ☒ Propiciar la elaboración de estrategias áulicas creativas y adecuadas al nivel cada grupo.
- ☒ Propiciar la elaboración de estrategias que favorezcan el cambio actitudinal y metodológico de los alumnos para la comprensión de los procesos de comunicación.
- ☒ Promover la integración de los participantes en grupos de aprendizaje para vivenciar, reflexionar y conceptualizar nuevas formas de negociación.
- ☒ Generar espacios que permitan la producción de estrategias tendientes a mejorar el rendimiento en el aprendizaje de Matemática.
- ☒ Generar espacios para la creación de proyectos y actividades interdisciplinarias.

Contenidos Conceptuales:

☒ La observación áulica: diferentes modalidades.
☒ El registro de observación como instrumento fundamental en el proceso de enseñanza de la Matemática.

☒ Diversidad de los grupos.

☒ Dinámicas de grupos y técnicas grupales.

☒ Proyecto áulico: su contextualización en el Proyecto Curricular y en el Proyecto Educativo Institucional.

☒ Estructura de una clase de Matemática.

☒ Estrategias metodológicas acordes a los contenidos disciplinares y al nivel del grupo.

Contenidos Procedimentales:

☒ Registro de Observaciones áulicas.

☒ Análisis de registros.

☒ Elaboración de Proyectos áulicos de matemática dirigidos a los niveles EGB 3 y Polimodal.

☒ Articulación del Proyecto áulico con el Proyecto del Departamento y con el PEI.

☒ Selección y secuenciación de contenidos del área considerando el nivel del grupo.

☒ Elaboración de estrategias áulicas creativas y utilización de resolución de problemas.

☒ Utilización correcta de los recursos didácticos y tecnológicos.

☒ Reconocimiento de las características grupales.

☒ Formulación de actividades interdisciplinarias y de articulación con otros espacios curriculares.

Contenidos Actitudinales.

☒ Valoración por el trabajo en equipo.

☒ Apertura para reconocer errores y escuchar sugerencias.

☒ Respeto por las opiniones diversas.

☒ Actitud crítica y constructiva para analizar situaciones áulicas.

☒ Actitud positiva hacia la investigación bibliográfica.

☒ Valoración del conocimiento científico.

☒ Aprecio por la diversidad de los grupos.

4to Año

Práctica e investigación educativa IV: Práctica docente intensiva (6hs)

Anual

Síntesis Explicativa:

El trayecto de la práctica en esta cuarta etapa, tiene como finalidad el acompañamiento de los alumnos en el desempeño de la función docente frente a grupo. Es el periodo en el cual efectivamente se pondrán en acción todos los esquemas construidos durante el tránsito por el profesorado. Este acompañamiento será realizado por una pareja pedagógica (Formación General y Formación Orientada), que promoverá la reflexión permanente sobre el propio desempeño docente y facilitará el aprovechamiento grupal de los errores y de los aciertos de cada alumno.

Las características de este espacio deben garantizar que las experiencias en él adquiridas, se conviertan en aprendizajes de alto nivel de significatividad. Por ello será necesario articular los conocimientos teóricos adquiridos en los módulos cursados durante la carrera, con la reflexión sobre las vivencias que los alumnos adquieren en las instituciones escolares.

El Formato seleccionado para este tramo del Trayecto de la Práctica en función de las necesidades de integrar conocimientos y reflexionar permanentemente sobre el propio accionar, es el **taller**.

Los criterios para la realización de este taller serán establecidos por los docentes a cargo según las siguientes orientaciones:

☒ Posibilidad de articular teoría-práctica

☒ Logro de niveles de producción preestablecidos (resolución de problemas, elaboración de proyectos, etc.)

☒ Elaboración de alternativas de transferencia múltiples.

Expectativas de logro:

- ☑ Promover acciones tendientes a permitir que afloren valores, creencias y actitudes generando situaciones vivenciales que susciten el análisis de los mismos.
- ☑ Favorecer la reflexión y la autocrítica.
- ☑ Promover el reconocimiento del error como base fundamental para la construcción del aprendizaje.
- ☑ Generar el ambiente propicio para el intercambio de ideas, conocimientos y opiniones que favorezcan el buen desempeño de los residentes en las instituciones.
- ☑ Generar espacios para la producción de instrumentos que favorezcan un aprendizaje significativo (guías de estudio, instrumentos de evaluación, etc.).
- ☑ Favorecer el desarrollo de una actitud investigadora, crítica y reflexiva, como inicio de una formación profesional permanente.

Contenidos conceptuales:

- ☑ Proyectos áulicos: elaboración y puesta en marcha en relación con el grupo asignado.
- ☑ Evaluación de: contenidos escolares, proceso de aprendizaje, enseñanza

Contenidos Procedimentales:

- ☑ Articulación de los conocimientos teóricos con la realidad concreta del aula.
 - ☑ Elaboración de estrategias áulicas apropiadas al nivel EGB 3 y Polimodal.
 - ☑ Análisis crítico del propio desempeño docente frente al grupo.
 - ☑ Reconocimiento de las características grupales y selección de las dinámicas apropiadas.
 - ☑ Utilización de técnicas grupales variadas.
 - ☑ Utilización de guías de estudio para el trabajo áulico y la investigación.
 - ☑ Construcción y aplicación de redes conceptuales que organicen y favorezcan el aprendizaje.
 - ☑ Selección, aplicación y evaluación de estrategias para la promoción de igualdad de oportunidades en el contexto escolar.
- Contenidos Actitudinales:
- ☑ Valoración por el trabajo en equipo.
 - ☑ Apertura para reconocer errores y escuchar sugerencias.
 - ☑ Respeto por opiniones diversas.
 - ☑ Actitud crítica y constructiva para analizar situaciones áulicas.
 - ☑ Solidaridad en el trabajo grupal.
 - ☑ Actitud positiva hacia la investigación bibliográfica.
 - ☑ Valoración por el conocimiento científico.
 - ☑ Respeto ante las diferentes situaciones institucionales.

PROFESORADO DEL TERCER CICLO DE LA E.G.B. Y LA EDUCACIÓN POLIMODAL EN MATEMÁTICA

Formación General Formación

Especializada

Formación Orientada

1er Año

1er

Módulo: Sistema Educativo y

Sociedad (6hs)

Módulo: Lógica Simbólica y Trigonometría (6 hs)

Asignatura: Análisis Matemático 1a (6hs)

2d

o

Módulo: Política y

Administración Educativa (6hs)

Asignatura: Álgebra (7hs)

Laboratorio: Computación I (4 hs)

Anual

Módulo: Sujeto
que aprende (5hs)

Asignatura: Geometría I (6hs)

Práctica e investigación educativa I: Acercamiento Institucional (4hs)

2do Año

1er

Módulo: Curriculum (5hs) Asignatura: Análisis Matemático 1b (6 hs)

Asignatura: Álgebra Lineal (8 hs)

Laboratorio: Computación II (6 hs)

2do

*Módulo: Instituciones y su
Proyecto (5 hs)*

Asignatura: Geometría II (8hs)

Asignatura: Probabilidades y Estadística (8hs)

Taller: Resolución de Problemas (4hs)

Anual

*Módulo: La didáctica y los
procesos de enseñanza y de
aprendizaje (5 hs)*

Práctica e investigación educativa II: Institucionalización del alumno (4hs)

3er Año

1er

*Taller: Reflexiones en
torno al rol docente (6hs)*

Asignatura: Análisis matemático II (9hs)

Módulo: Física I (8hs)

2do

Asignatura: Geometría III (6 hs)

Módulo: Física II (7 hs)

Opción 1. Seminario: Inferencia Estadística (5hs)

*Opción 2. Seminario: Estadística no Paramétrica
(5hs)*

*Taller: Enseñanza de la matemática en la E.G.B.3 y el
Polimodal (4hs)*

Anual

Módulo: Sujeto
de EGB 3 y
polimodal (5 hs)

Práctica e investigación educativa III: Práctica áulica (6hs)

4to Año

1er

*Seminario: Educación y
Nuevas tecnologías (4hs)*

Módulo: Sujeto
que aprende
según el contexto
(6hs)

Asignatura: Análisis Matemático III (9hs)

Módulo: Cálculo Numérico (8 hs)

2do

Módulo: Aplicaciones de la Matemática (10 hs)

Módulo: Topología (7 hs)

Módulo: Historia y Fundamentos de la Matemática (8 hs) *An Práctica e investigación educativa IV: Práctica docente intensiva (6hs)*

5. ESQUEMA DE CORRELATIVIDADES

Para cursar Debe tener regular Debe haber aprobado

Política y Adm. Educativa Sistema Educativo y Sociedad

La didáctica y los procesos de

Enseñanza y Aprendizaje

Sujeto que aprende

Curriculum La didáctica y los procesos de

enseñanza y aprendizaje

Institución y su proyecto Curriculum Política y Adm. Educativa

Práctica e Investigación II Práctica e Investigación I

Práctica e Investigación III Práctica e Investigación II Práctica e Investigación I

Práctica e Investigación IV Todos los espacios curriculares

hasta 3er año

Todos los espacios curriculares

de 1ro y 2do año.

Sujeto de EGB3 y Polimodal

La didáctica y los procesos de

enseñanza y aprendizaje

Sujeto que aprende

Álgebra Lógica Simbólica y

Trigonometría

Análisis Matemático 1b Análisis Matemático 1a

Álgebra Lineal Álgebra

Computación II Computación I

Geometría II Geometría I

Probabilidad y Estadística Análisis Matemático 1b,

Álgebra.

Resolución de Problemas Análisis Matemático 1a y 1b,

Álgebra

Lógica Simbólica y

Trigonometría, Geometría I

Enseñanza de la Matemática

en la E.G.B.3 y el Polimodal

La didáctica y los procesos de

enseñanza y aprendizaje

Sujeto que aprende

Curriculum

Sujeto de EGB3 y Polimodal

Análisis Matemático II Análisis Matemático 1b Análisis Matemático 1a

Física I Análisis Matemático 1b Análisis Matemático 1a, Lógica

Simbólica Y Trigonometría

Geometría III Geometría II Geometría I

Optativa Probabilidades y Estadística

Física II Física I

Análisis Matemático III Análisis Matemático II Análisis Matemático 1b

Cálculo Numérico Álgebra Computación II

Aplicaciones de la Matemática Cálculo Numérico Probabilidad y Estadística,

Computación II

Topología Álgebra Lineal, Análisis

Matemático II

Historia y Fundamentos de la

Matemática
Enseñanza de la Matemática en
la E.G.B.3 y Polimodal

NOTA: Las correlatividades son las mismas para rendir examen final.

6. ESQUEMA HORARIO

F.G F.E F.O T.P Total

HORAS

DE 40`

*HORAS

DE 60`

672 416

1088

2496

3584

30.36 % 69.36 %

640 4224

(2816)*

84.85 % 15.15 % 100 %

NOTA: El Trayecto de la Práctica (T.P.) se comparte entre los tres campos de la Formación General (F.G.), Formación Especializada (F.E.) y Formación Orientada (F.O.).

PLAN 2000

DE LA

CARRERA DE PROFESORADO DE TERCER CICLO DE EGB Y

DE LA EDUCACIÓN POLIMODAL

EN

BIOLOGIA

Instituto Superior del Profesorado Río Grande

1. MARCO PROPOSITIVO GENERAL

DE NUESTROS INGRESANTES

DE LOS EGRESADOS

CRITERIOS DE SELECCIÓN DE CONTENIDOS

CRITERIOS Y PAUTAS GENERALES DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

DE LOS FORMATOS CURRICULARES. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

2. FUNDAMENTACIÓN

ARTICULACIÓN DE LAS TRES FUNCIONES DE LOS IFDC

DE LA INVESTIGACIÓN

DE LA CAPACITACIÓN

OBJETIVOS Y METAS

OBJETIVOS Y METAS

OBJETIVOS Y METAS

DE LA FORMACIÓN DOCENTE

Formación General Pedagógica.

Formación Especializada.

Formación Orientada.

TRAYECTO DE LA PRÁCTICA

3.1. CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL

MÓDULO: SISTEMA EDUCATIVO Y SOCIEDAD (6HS)

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR

TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

MÓDULO: POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA (6HS)

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN

RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

ANUAL

MÓDULO: LA DIDÁCTICA Y LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y DE APRENDIZAJE (5HS)

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

MÓDULO: CURRÍCULUM (5HS)

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

MÓDULO: INSTITUCIONES Y SU PROYECTO (5HS)

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TALLER: REFLEXIONES EN TORNO AL ROL DOCENTE (6HS)

FORMATO: TALLER

FORMATO: TALLER

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE

IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES
CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN
ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE
EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO
DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y
CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA
PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE
IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

TALLER: EDUCACIÓN Y NUEVAS TECNOLOGÍAS (4HS)

FORMATO: TALLER

FORMATO: TALLER

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN

ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE
EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO
DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y
CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA
PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE
IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN
ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE
EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO
DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y
CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA
PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE
IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN
ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE
EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO
DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y
CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA
PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE
IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

3.2. CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECIALIZADA

Anual

Módulo: Sujeto que aprende (5hs)

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

Anual

Módulo: Sujeto de EGB 3 y Polimodal (5hs)

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN

RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

Módulo: Sujeto que aprende según el contexto (6hs)

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

CAMPO DE LA FORMACIÓN ORIENTADA

Síntesis Explicativa

Expectativas de logro

Contenidos Conceptuales

Contenidos Procedimentales

3.4. PRÁCTICA E INVESTIGACIÓN

Anual

Práctica e investigación educativa I: Acercamiento Institucional (4hs)

Práctica e investigación educativa II: Institucionalización del alumno (4hs)

Práctica e investigación educativa III: Práctica áulica (6hs)

Práctica e investigación educativa IV: Práctica docente intensiva (6hs)

4. ESQUEMA CURRICULAR

FORMACIÓN GENERAL

Formación Orientada

Módulo: Tecnología de los Procesos

Proyecto: Proyecto tecnológico III (6)

5. ESQUEMA DE CORRELATIVIDADES

6. ESQUEMA HORARIO

MÓDULO: SISTEMA EDUCATIVO Y SOCIEDAD (6HS)

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN

RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR

TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR

DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y

PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR,

SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE

POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

MÓDULO: POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA (6HS)

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN

RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR

TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR

DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y

**PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR,
SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE
POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS**

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA
PARCIAL DOMICILIARIO
PARCIAL A LIBRO ABIERTO
TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

MÓDULO: LA DIDÁCTICA Y LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y DE APRENDIZAJE (5HS)
FORMATO: MÓDULO
**CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN
RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR
TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR
DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y
PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR,
SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE
POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS**

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA
PARCIAL DOMICILIARIO
PARCIAL A LIBRO ABIERTO
TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

MÓDULO: CURRÍCULUM (5HS)
FORMATO: MÓDULO
**CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN
RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR
TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR
DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y
PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR,
SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE
POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS**

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA
PARCIAL DOMICILIARIO
PARCIAL A LIBRO ABIERTO
TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

MÓDULO: INSTITUCIONES Y SU PROYECTO (5HS)
FORMATO: MÓDULO
**CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN
RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR
TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR
DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y
PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR,
SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE
POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS**

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA
PARCIAL DOMICILIARIO
PARCIAL A LIBRO ABIERTO
TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TALLER: REFLEXIONES EN TORNO AL ROL DOCENTE (6HS)
FORMATO: TALLER
CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN

ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

TALLER: EDUCACIÓN Y NUEVAS TECNOLOGÍAS (4HS)

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

Taller: Lengua Inglesa I: Sistema y Discurso (10hs)

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE

EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
PROYECTO DE TRABAJO
OBSERVACIÓN Y REGISTRO**

Laboratorio: Fonética Inglesa I (4hs)

FORMATO: LABORATORIO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN EL LABORATORIO SE DEFINE COMO UN ESPACIO DE APRENDIZAJE EN CONTEXTOS ESPECIALES DOTADOS DE EQUIPAMIENTOS, INSTRUMENTOS, MATERIALES, ETC. QUE PERMITEN APLICACIÓN, EXPERIMENTACIÓN E INTEGRACIÓN DE CONOCIMIENTO, CUANTO MANIPULACIÓN DE ELEMENTOS. LA ACREDITACIÓN DE ESTOS ESPACIOS SE CONSTRUIRÁN DENTRO DE LOS PROCESOS PROPIOS DE LA EXPERIMENTACIÓN Y LA TRANSFERENCIA DE SABERES A CONTEXTOS REALES O DE SIMULACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

**PROYECTO DE TRABAJO
OBSERVACIÓN Y REGISTRO**

Seminario: Aspectos Básicos De La Cultura Inglesa I (4hs)

FORMATO: SEMINARIO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE PROFUNDIZACIÓN EN LOS ABORDAJES TEÓRICOS ESPECÍFICOS DE DIFERENTES PROBLEMÁTICAS DISCIPLINARES O INTERDISCIPLINARES PRESUPONEN LA ACREDITACIÓN DE CONTENIDOS PROCEDIMENTALES EN EL ÁREA DE LA INVESTIGACIÓN. LA HERRAMIENTA UTILIZADA SERÁ, EN TODOS LOS CASOS, EL PRODUCTO DE UN PROCESO PROPEDEÚTICO Y LA CONSOLIDACIÓN DE UNA HIPÓTESIS DE TRABAJO CON LA CONSIGUIENTE PRODUCCIÓN DE UN SABER NUEVO.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

**PROYECTO DE TRABAJO
OBSERVACIÓN Y REGISTRO**

MONOGRAFÍA

Laboratorio: Práctica de Laboratorio (4hs)

FORMATO: LABORATORIO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN EL LABORATORIO SE DEFINE COMO UN ESPACIO DE APRENDIZAJE EN CONTEXTOS ESPECIALES DOTADOS DE EQUIPAMIENTOS, INSTRUMENTOS, MATERIALES, ETC. QUE PERMITEN APLICACIÓN, EXPERIMENTACIÓN E INTEGRACIÓN DE CONOCIMIENTO, CUANTO MANIPULACIÓN DE ELEMENTOS. LA ACREDITACIÓN DE ESTOS ESPACIOS SE CONSTRUIRÁN DENTRO DE LOS PROCESOS PROPIOS DE LA EXPERIMENTACIÓN Y LA TRANSFERENCIA DE SABERES A CONTEXTOS REALES O DE SIMULACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

**PROYECTO DE TRABAJO
OBSERVACIÓN Y REGISTRO**

Taller: Lengua Inglesa II: Discurso y Sistema (10hs)

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE

**IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

Laboratorio: Fonética Inglesa II (4hs)

FORMATO: LABORATORIO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN EL LABORATORIO SE DEFINE COMO UN ESPACIO DE APRENDIZAJE EN CONTEXTOS ESPECIALES DOTADOS DE EQUIPAMIENTOS, INSTRUMENTOS, MATERIALES, ETC. QUE PERMITEN APLICACIÓN, EXPERIMENTACIÓN E INTEGRACIÓN DE CONOCIMIENTO, CUANTO MANIPULACIÓN DE ELEMENTOS. LA ACREDITACIÓN DE ESTOS ESPACIOS SE CONSTRUIRÁN DENTRO DE LOS PROCESOS PROPIOS DE LA EXPERIMENTACIÓN Y LA TRANSFERENCIA DE SABERES A CONTEXTOS REALES O DE SIMULACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN

Seminario: Aspectos Básicos de la Cultura Inglesa II (4hs)

FORMATO: SEMINARIO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE PROFUNDIZACIÓN EN LOS ABORDAJES TEÓRICOS ESPECÍFICOS DE DIFERENTES PROBLEMÁTICAS DISCIPLINARES O INTERDISCIPLINARES PRESUPONEN LA ACREDITACIÓN DE CONTENIDOS PROCEDIMENTALES EN EL ÁREA DE LA INVESTIGACIÓN. LA HERRAMIENTA UTILIZADA SERÁ, EN TODOS LOS CASOS, EL PRODUCTO DE UN PROCESO PROPEDEÚTICO Y LA CONSOLIDACIÓN DE UNA HIPÓTESIS DE TRABAJO CON LA CONSIGUIENTE PRODUCCIÓN DE UN SABER NUEVO

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

MONOGRAFÍA

OPCIONAL 1. TALLER: ANÁLISIS DE TEXTOS PARA POLIMODAL (4HS)

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

Opcional 2. Taller: Construcción de materiales para las distintas modalidades del Polimodal. (4hs)..166

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

Taller: Lengua Inglesa y Dicción I (10 hs)

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

Taller: Didáctica Especial de la Lengua Extranjera (4hs)

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

Opcional 1. Seminario: Literatura de los Pueblos de Habla Inglesa (4hs)

FORMATO: SEMINARIO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE PROFUNDIZACIÓN EN LOS ABORDAJES TEÓRICOS ESPECÍFICOS DE DIFERENTES PROBLEMÁTICAS DISCIPLINARES O INTERDISCIPLINARES PRESUPONEN LA ACREDITACIÓN DE CONTENIDOS PROCEDIMENTALES EN EL ÁREA DE LA INVESTIGACIÓN. LA HERRAMIENTA UTILIZADA SERÁ, EN TODOS LOS CASOS, EL PRODUCTO DE UN PROCESO PROPEDEÚTICO Y LA CONSOLIDACIÓN DE UNA HIPÓTESIS DE TRABAJO CON LA CONSIGUIENTE PRODUCCIÓN DE UN SABER NUEVO

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

MONOGRAFÍA

Opcional 2. Taller: Arte y diseño en países de habla inglesa. (4hs)

FORMATO: SEMINARIO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE PROFUNDIZACIÓN EN LOS ABORDAJES TEÓRICOS ESPECÍFICOS DE DIFERENTES PROBLEMÁTICAS DISCIPLINARES O INTERDISCIPLINARES PRESUPONEN LA ACREDITACIÓN DE CONTENIDOS PROCEDIMENTALES EN EL ÁREA DE LA INVESTIGACIÓN. LA HERRAMIENTA UTILIZADA SERÁ, EN TODOS LOS CASOS, EL PRODUCTO DE UN PROCESO PROPEDEÚTICO Y LA CONSOLIDACIÓN DE UNA HIPÓTESIS DE TRABAJO CON LA CONSIGUIENTE PRODUCCIÓN DE UN SABER NUEVO

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

MONOGRAFÍA

Módulo: Lingüística I (4hs)

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN

RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA
PARCIAL DOMICILIARIO
PARCIAL A LIBRO ABIERTO
TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES**

Taller: Lengua Inglesa y Dicción II (10hs)

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
PROYECTO DE TRABAJO
OBSERVACIÓN Y REGISTRO**

Laboratorio: Computación Aplicada a la Enseñanza del Inglés (4hs)

FORMATO: LABORATORIO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN EL LABORATORIO SE DEFINE COMO UN ESPACIO DE APRENDIZAJE EN CONTEXTOS ESPECIALES DOTADOS DE EQUIPAMIENTOS, INSTRUMENTOS, MATERIALES, ETC. QUE PERMITEN APLICACIÓN, EXPERIMENTACIÓN E INTEGRACIÓN DE CONOCIMIENTO, CUANTO MANIPULACIÓN DE ELEMENTOS. LA ACREDITACIÓN DE ESTOS ESPACIOS SE CONSTRUIRÁN DENTRO DE LOS PROCESOS PROPIOS DE LA EXPERIMENTACIÓN Y LA TRANSFERENCIA DE SABERES A CONTEXTOS REALES O DE SIMULACIÓN

**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
PROYECTO DE TRABAJO
OBSERVACIÓN Y REGISTRO
MÓDULO: LINGÜÍSTICA II (4HS)**

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA
PARCIAL DOMICILIARIO
PARCIAL A LIBRO ABIERTO
TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES**

Taller: Comparación de Estructuras y Traducción (5hs)

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE

EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
PROYECTO DE TRABAJO
OBSERVACIÓN Y REGISTRO**

Seminario: Literatura Juvenil y Semiología de los Medios Masivos de Comunicación (4hs)

FORMATO: SEMINARIO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE PROFUNDIZACIÓN EN LOS ABORDAJES TEÓRICOS ESPECÍFICOS DE DIFERENTES PROBLEMÁTICAS DISCIPLINARES O INTERDISCIPLINARES PRESUPONEN LA ACREDITACIÓN DE CONTENIDOS PROCEDIMENTALES EN EL ÁREA DE LA INVESTIGACIÓN. LA HERRAMIENTA UTILIZADA SERÁ, EN TODOS LOS CASOS, EL PRODUCTO DE UN PROCESO PROPEDEÚTICO Y LA CONSOLIDACIÓN DE UNA HIPÓTESIS DE TRABAJO CON LA CONSIGUIENTE PRODUCCIÓN DE UN SABER NUEVO

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

**PROYECTO DE TRABAJO
OBSERVACIÓN Y REGISTRO**

MONOGRAFÍA

Taller: Discursos Múltiples para Polimodal (6hs)

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

**PROYECTO DE TRABAJO
OBSERVACIÓN Y REGISTRO**

FORMACIÓN GENERAL

OBJETIVOS Y METAS

MÓDULO: SISTEMA EDUCATIVO Y SOCIEDAD (6HS)

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

MÓDULO: POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA (6HS)

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR

TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

MÓDULO: LA DIDÁCTICA Y LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y DE APRENDIZAJE (5HS)

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

MÓDULO: CURRÍCULO (5HS)

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

MÓDULO: INSTITUCIONES Y SU PROYECTO (5HS)

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TALLER: REFLEXIONES EN TORNO AL ROL DOCENTE (6HS)

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS DE ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL. EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

TALLER: EDUCACIÓN Y NUEVAS TECNOLOGÍAS (4HS)

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TALLER: TÉCNICAS DE ESTUDIO (4HS)

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

TALLER: MEDIOS DE COMUNICACIÓN

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

MÓDULO: PROBLEMÁTICAS DELAS CIENCIAS DEL LENGUAJE (8HS)

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

ASIGNATURA: FONOLOGÍA Y MORFOLOGÍA

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

ASIGNATURA: PSICOLINGÜÍSTICA (6HS)

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

ASIGNATURA: SINTÁXIS (8HS)

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

ASIGNATURA: LEXICOLOGÍA (4HS)

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

ASIGNATURA: LINGÜÍSTICA DEL TEXTO Y ANÁLISIS DEL DISCURSO I (7HS)

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

MÓDULO: PROBLEMAS DE TEORÍA LITERARIA I (7HS)

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TALLER: COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES I (6HS)

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

MÓDULO: HISTORIA DEL ARTE. (6HS)

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

MÓDULO: PROBLEMAS DE TEORÍA II. (6HS)

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE

**POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TALLER: LITERATURAS EXTRANJERAS I. LA POÉTICA. (5HS)

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

ASIGNATURA: LINGÜÍSTICA DEL TEXTO Y ANÁLISIS DEL DISCURSO II. (6HS)

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

TALLER: DIDÁCTICA DE LA LENGUA. (5HS)

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

ASIGNATURA: SOCIOLINGÜÍSTICA (6HS)

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS

PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

TALLER: LITERATURAS EXTRANJERAS II. LA DRAMÁTICA. (5HS)

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

TALLER: COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS Y ORALES II. (6HS)

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

TALLER: DIDÁCTICA DE LA LITERATURA. (5HS)

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

TALLER: LITERATURA HISPANOAMERICANA I. (6HS)

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

**PROYECTO DE TRABAJO
OBSERVACIÓN Y REGISTRO**

TALLER: LITERATURA ARGENTINA I. (6HS)

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

TALLER: LITERATURAS EXTRANJERAS III. LA NARRATIVA. (5HS)

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN

ASIGNATURA: SEMÁNTICA Y PRAGMÁTICA. (7HS)

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

TALLER: LITERATURA HISPANOAMERICANA II (6HS)

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

TALLER: LITERATURA ARGENTINA II (6HS)

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

ASIGNATURA: FILOLOGÍA (8HS)

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

FORMACIÓN GENERAL

Fomación Orientada

1. MARCO PROPOSITIVO GENERAL

DE NUESTROS INGRESANTES

DE LOS EGRESADOS

CRITERIOS DE SELECCIÓN DE CONTENIDOS

CRITERIOS Y PAUTAS GENERALES DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

DE LOS FORMATOS CURRICULARES. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

2. FUNDAMENTACIÓN

ARTICULACIÓN DE LAS TRES FUNCIONES DE LOS IFDC

DE LA INVESTIGACIÓN

DE LA CAPACITACIÓN

Objetivos y metas

DE LA FORMACIÓN DOCENTE

Fomación General Pedagógica

Fomación Especializada

Fomación Orientada

3.1. CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL

MÓDULO: SISTEMA EDUCATIVO Y SOCIEDAD (6HS)

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR

DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR

TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR

TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

MÓDULO: POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA (6HS)

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR

TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR

TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR

TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

MÓDULO: LA DIDÁCTICA Y LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y DE APRENDIZAJE (5HS)

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

MÓDULO: CURRÍCULUM (5HS)

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR

TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR

DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y

PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR,

SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE

POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN

RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR

TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR

DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y

PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR,

SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE

POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN

RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR

TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR

DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y

PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR,

SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE

POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

MÓDULO: INSTITUCIONES Y SU PROYECTO (5HS)

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN

RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR

TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TALLER: REFLEXIONES EN TORNO AL ROL DOCENTE (6HS)

FORMATO: TALLER

FORMATO: TALLER

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN

ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

TALLER: EDUCACIÓN Y NUEVAS TECNOLOGÍAS (4HS)

FORMATO: TALLER

FORMATO: TALLER

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN

ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN

ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN

ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

3.2. CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECIALIZADA

Módulo: Sujeto que aprende (5hs)

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

Módulo: Sujeto de EGB 3 y Polimodal (5hs)

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR,

**SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE
POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS**

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN
RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR
TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR
DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y
PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR,
SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE
POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS**

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

Módulo: Sujeto que aprende según el contexto (6hs)

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN
RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR
TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR
DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y
PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR,
SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE
POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS**

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN
RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR
TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR
DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y
PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR,
SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE
POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS**

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN
RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR
TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR
DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y
PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR,
SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE
POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS**

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

3.3. CAMPO DE LA FORMACIÓN ORIENTADA

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO

ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS

**Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS
PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR
POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS**

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

FORMATO: LABORATORIO

FORMATO: LABORATORIO

FORMATO: LABORATORIO

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN EL LABORATORIO SE DEFINE COMO UN ESPACIO DE
APRENDIZAJE EN CONTEXTOS ESPECIALES DOTADOS DE EQUIPAMIENTOS,
INSTRUMENTOS, MATERIALES, ETC. QUE PERMITEN APLICACIÓN,
EXPERIMENTACIÓN E INTEGRACIÓN DE CONOCIMIENTO, CUANTO MANIPULACIÓN
DE ELEMENTOS. LA ACREDITACIÓN DE ESTOS ESPACIOS SE CONSTRUIRÁN DENTRO
DE LOS PROCESOS PROPIOS DE LA EXPERIMENTACIÓN Y LA TRANSFERENCIA DE
SABERES A CONTEXTOS REALES O DE SIMULACIÓN**

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN EL LABORATORIO SE DEFINE COMO UN ESPACIO DE
APRENDIZAJE EN CONTEXTOS ESPECIALES DOTADOS DE EQUIPAMIENTOS,
INSTRUMENTOS, MATERIALES, ETC. QUE PERMITEN APLICACIÓN,
EXPERIMENTACIÓN E INTEGRACIÓN DE CONOCIMIENTO, CUANTO MANIPULACIÓN
DE ELEMENTOS. LA ACREDITACIÓN DE ESTOS ESPACIOS SE CONSTRUIRÁN DENTRO
DE LOS PROCESOS PROPIOS DE LA EXPERIMENTACIÓN Y LA TRANSFERENCIA DE
SABERES A CONTEXTOS REALES O DE SIMULACIÓN**

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN EL LABORATORIO SE DEFINE COMO UN ESPACIO DE
APRENDIZAJE EN CONTEXTOS ESPECIALES DOTADOS DE EQUIPAMIENTOS,
INSTRUMENTOS, MATERIALES, ETC. QUE PERMITEN APLICACIÓN,
EXPERIMENTACIÓN E INTEGRACIÓN DE CONOCIMIENTO, CUANTO MANIPULACIÓN
DE ELEMENTOS. LA ACREDITACIÓN DE ESTOS ESPACIOS SE CONSTRUIRÁN DENTRO
DE LOS PROCESOS PROPIOS DE LA EXPERIMENTACIÓN Y LA TRANSFERENCIA DE
SABERES A CONTEXTOS REALES O DE SIMULACIÓN**

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO

ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

FORMATO: LABORATORIO

FORMATO: LABORATORIO

FORMATO: LABORATORIO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN EL LABORATORIO SE DEFINE COMO UN ESPACIO DE APRENDIZAJE EN CONTEXTOS ESPECIALES DOTADOS DE EQUIPAMIENTOS, INSTRUMENTOS, MATERIALES, ETC. QUE PERMITEN APLICACIÓN, EXPERIMENTACIÓN E INTEGRACIÓN DE CONOCIMIENTO, CUANTO MANIPULACIÓN DE ELEMENTOS. LA ACREDITACIÓN DE ESTOS ESPACIOS SE CONSTRUIRÁN DENTRO DE LOS PROCESOS PROPIOS DE LA EXPERIMENTACIÓN Y LA TRANSFERENCIA DE SABERES A CONTEXTOS REALES O DE SIMULACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN EL LABORATORIO SE DEFINE COMO UN ESPACIO DE APRENDIZAJE EN CONTEXTOS ESPECIALES DOTADOS DE EQUIPAMIENTOS, INSTRUMENTOS, MATERIALES, ETC. QUE PERMITEN APLICACIÓN, EXPERIMENTACIÓN E INTEGRACIÓN DE CONOCIMIENTO, CUANTO MANIPULACIÓN DE ELEMENTOS. LA ACREDITACIÓN DE ESTOS ESPACIOS SE CONSTRUIRÁN DENTRO DE LOS PROCESOS PROPIOS DE LA EXPERIMENTACIÓN Y LA TRANSFERENCIA DE SABERES A CONTEXTOS REALES O DE SIMULACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN EL LABORATORIO SE DEFINE COMO UN ESPACIO DE APRENDIZAJE EN CONTEXTOS ESPECIALES DOTADOS DE EQUIPAMIENTOS, INSTRUMENTOS, MATERIALES, ETC. QUE PERMITEN APLICACIÓN, EXPERIMENTACIÓN E INTEGRACIÓN DE CONOCIMIENTO, CUANTO MANIPULACIÓN DE ELEMENTOS. LA ACREDITACIÓN DE ESTOS ESPACIOS SE CONSTRUIRÁN DENTRO DE LOS PROCESOS PROPIOS DE LA EXPERIMENTACIÓN Y LA TRANSFERENCIA DE SABERES A CONTEXTOS REALES O DE SIMULACIÓN

**INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN**

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

FORMATO: TALLER

FORMATO: TALLER

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN

ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN

ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO

DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES
CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA
PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA
PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES
PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES
PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA
MONOGRAFÍA
MONOGRAFÍA

FORMATO: MÓDULO
FORMATO: MÓDULO
FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA
PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA
PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO
PARCIAL DOMICILIARIO
PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO
PARCIAL A LIBRO ABIERTO
PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES
TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES
TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

FORMATO: ASIGNATURA
FORMATO: ASIGNATURA
FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO

ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE

POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

FORMATO: SEMINARIO

FORMATO: SEMINARIO

FORMATO: SEMINARIO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE PROFUNDIZACIÓN EN LOS

ABORDAJES TEÓRICOS ESPECÍFICOS DE DIFERENTES PROBLEMÁTICAS

DISCIPLINARES O INTERDISCIPLINARES PRESUPONEN LA ACREDITACIÓN DE

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES EN EL ÁREA DE LA INVESTIGACIÓN. LA

HERRAMIENTA UTILIZADA SERÁ, EN TODOS LOS CASOS, EL PRODUCTO DE UN

PROCESO PROPEDÉUTICO Y LA CONSOLIDACIÓN DE UNA HIPÓTESIS DE TRABAJO

CON LA CONSIGUIENTE PRODUCCIÓN DE UN SABER NUEVO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE PROFUNDIZACIÓN EN LOS

ABORDAJES TEÓRICOS ESPECÍFICOS DE DIFERENTES PROBLEMÁTICAS

DISCIPLINARES O INTERDISCIPLINARES PRESUPONEN LA ACREDITACIÓN DE

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES EN EL ÁREA DE LA INVESTIGACIÓN. LA

HERRAMIENTA UTILIZADA SERÁ, EN TODOS LOS CASOS, EL PRODUCTO DE UN

PROCESO PROPEDÉUTICO Y LA CONSOLIDACIÓN DE UNA HIPÓTESIS DE TRABAJO

CON LA CONSIGUIENTE PRODUCCIÓN DE UN SABER NUEVO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE PROFUNDIZACIÓN EN LOS

ABORDAJES TEÓRICOS ESPECÍFICOS DE DIFERENTES PROBLEMÁTICAS

DISCIPLINARES O INTERDISCIPLINARES PRESUPONEN LA ACREDITACIÓN DE

CONTENIDOS PROCEDIMENTALES EN EL ÁREA DE LA INVESTIGACIÓN. LA

HERRAMIENTA UTILIZADA SERÁ, EN TODOS LOS CASOS, EL PRODUCTO DE UN

PROCESO PROPEDÉUTICO Y LA CONSOLIDACIÓN DE UNA HIPÓTESIS DE TRABAJO

CON LA CONSIGUIENTE PRODUCCIÓN DE UN SABER NUEVO

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

FORMATO: SEMINARIO

FORMATO: SEMINARIO

FORMATO: SEMINARIO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE PROFUNDIZACIÓN EN LOS ABORDAJES TEÓRICOS ESPECÍFICOS DE DIFERENTES PROBLEMÁTICAS DISCIPLINARES O INTERDISCIPLINARES PRESUPONEN LA ACREDITACIÓN DE CONTENIDOS PROCEDIMENTALES EN EL ÁREA DE LA INVESTIGACIÓN. LA HERRAMIENTA UTILIZADA SERÁ, EN TODOS LOS CASOS, EL PRODUCTO DE UN PROCESO PROPEDEÚTICO Y LA CONSOLIDACIÓN DE UNA HIPÓTESIS DE TRABAJO CON LA CONSIGUIENTE PRODUCCIÓN DE UN SABER NUEVO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE PROFUNDIZACIÓN EN LOS ABORDAJES TEÓRICOS ESPECÍFICOS DE DIFERENTES PROBLEMÁTICAS DISCIPLINARES O INTERDISCIPLINARES PRESUPONEN LA ACREDITACIÓN DE CONTENIDOS PROCEDIMENTALES EN EL ÁREA DE LA INVESTIGACIÓN. LA HERRAMIENTA UTILIZADA SERÁ, EN TODOS LOS CASOS, EL PRODUCTO DE UN PROCESO PROPEDEÚTICO Y LA CONSOLIDACIÓN DE UNA HIPÓTESIS DE TRABAJO CON LA CONSIGUIENTE PRODUCCIÓN DE UN SABER NUEVO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE PROFUNDIZACIÓN EN LOS ABORDAJES TEÓRICOS ESPECÍFICOS DE DIFERENTES PROBLEMÁTICAS DISCIPLINARES O INTERDISCIPLINARES PRESUPONEN LA ACREDITACIÓN DE CONTENIDOS PROCEDIMENTALES EN EL ÁREA DE LA INVESTIGACIÓN. LA HERRAMIENTA UTILIZADA SERÁ, EN TODOS LOS CASOS, EL PRODUCTO DE UN PROCESO PROPEDEÚTICO Y LA CONSOLIDACIÓN DE UNA HIPÓTESIS DE TRABAJO CON LA CONSIGUIENTE PRODUCCIÓN DE UN SABER NUEVO

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

FORMATO: TALLER

FORMATO: TALLER

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN

ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

3.4. PRÁCTICA E INVESTIGACIÓN

Práctica e investigación educativa I: Acercamiento Institucional (4hs)

Práctica e investigación educativa II: Institucionalización del alumno (4hs)

Práctica e investigación educativa III: Práctica áulica (6hs)

Práctica e investigación educativa IV: Práctica docente intensiva (6hs)

PROFESORADO DEL TERCER CICLO DE LA E.G.B. Y LA EDUCACIÓN POLIMODAL EN MATEMÁTICA

FORMACIÓN GENERAL

Formación Orientada

5. ESQUEMA DE CORRELATIVIDADES

6. ESQUEMA HORARIO

1. MARCO PROPOSITIVO GENERAL

DE NUESTROS INGRESANTES

DE LOS EGRESADOS

CRITERIOS DE SELECCIÓN DE CONTENIDOS

CRITERIOS Y PAUTAS GENERALES DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

DE LOS FORMATOS CURRICULARES. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

2. FUNDAMENTACIÓN

ARTICULACIÓN DE LAS TRES FUNCIONES DE LOS IFDC

DE LA INVESTIGACIÓN

DE LA CAPACITACIÓN

Objetivos y metas

DE LA FORMACIÓN DOCENTE

Formación General Pedagógica

Formación Especializada.

Formación Orientada

Características internas de la Formación Orientada. Elección de formatos para los Espacios Curriculares. Transversalidad

Expectativas de Logro Generales para el Profesorado

Competencias de la disciplina Biología

Trayecto de la Práctica.

3.1. CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL

MÓDULO: SISTEMA EDUCATIVO Y SOCIEDAD (6HS)

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN

RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

MÓDULO: POLÍTICA Y ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA (6HS)

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA
PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA
PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA
PARCIAL DOMICILIARIO
PARCIAL DOMICILIARIO
PARCIAL DOMICILIARIO
PARCIAL A LIBRO ABIERTO
PARCIAL A LIBRO ABIERTO
PARCIAL A LIBRO ABIERTO
TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES
TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES
TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES
MÓDULO: LA DIDÁCTICA Y LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y DE APRENDIZAJE (5HS)
FORMATO: MÓDULO
FORMATO: MÓDULO
FORMATO: MÓDULO
CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS
CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS
CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA
PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA
PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA
PARCIAL DOMICILIARIO
PARCIAL DOMICILIARIO
PARCIAL DOMICILIARIO
PARCIAL A LIBRO ABIERTO
PARCIAL A LIBRO ABIERTO
PARCIAL A LIBRO ABIERTO
TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES
TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES
MÓDULO: CURRÍCULUM (5HS)

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

MÓDULO: INSTITUCIONES Y SU PROYECTO (5HS)

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TALLER: REFLEXIONES EN TORNO AL ROL DOCENTE (6HS)

FORMATO: TALLER

FORMATO: TALLER

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE

IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

TALLER: EDUCACIÓN Y NUEVAS TECNOLOGÍAS (4HS)

FORMATO: TALLER

FORMATO: TALLER

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN

ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE

EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO

DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y

CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA

PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE

IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN

ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE

EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO

DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y

CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA

PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE

IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN

ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE

EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO

DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y

CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA

PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE

IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

3.2. CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECIALIZADA

Módulo: Sujeto que aprende (5hs)

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN

RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR

TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR

DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y

PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

Módulo: Sujeto de EGB 3 y Polimodal (5 hs)

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR

DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

Módulo: Sujeto que aprende según el contexto (6hs)

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR

DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR

DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR

DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

3.3. CAMPO DE LA FORMACIÓN ORIENTADA

Asignatura: Introducción a la Biología (6hs)

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

Asignatura: Matemática (8Hs)

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

Módulo: Epistemología e Historiade la Ciencia (4hs)

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR

TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

Asignatura: Química General e Inorgánica (8Hs)

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS

PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

Módulo: Introducción a la Física (7hs)

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

Laboratorio: El Trabajo en el Laboratorio de Ciencias Naturales (3hs)

FORMATO: LABORATORIO

FORMATO: LABORATORIO

FORMATO: LABORATORIO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN EL LABORATORIO SE DEFINE COMO UN ESPACIO DE APRENDIZAJE EN CONTEXTOS ESPECIALES DOTADOS DE EQUIPAMIENTOS, INSTRUMENTOS, MATERIALES, ETC. QUE PERMITEN APLICACIÓN, EXPERIMENTACIÓN E INTEGRACIÓN DE CONOCIMIENTO, CUANTO MANIPULACIÓN DE ELEMENTOS. LA ACREDITACIÓN DE ESTOS ESPACIOS SE CONSTRUIRÁN DENTRO DE LOS PROCESOS PROPIOS DE LA EXPERIMENTACIÓN Y LA TRANSFERENCIA DE SABERES A CONTEXTOS REALES O DE SIMULACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN EL LABORATORIO SE DEFINE COMO UN ESPACIO DE APRENDIZAJE EN CONTEXTOS ESPECIALES DOTADOS DE EQUIPAMIENTOS, INSTRUMENTOS, MATERIALES, ETC. QUE PERMITEN APLICACIÓN, EXPERIMENTACIÓN E INTEGRACIÓN DE CONOCIMIENTO, CUANTO MANIPULACIÓN DE ELEMENTOS. LA ACREDITACIÓN DE ESTOS ESPACIOS SE CONSTRUIRÁN DENTRO DE LOS PROCESOS PROPIOS DE LA EXPERIMENTACIÓN Y LA TRANSFERENCIA DE SABERES A CONTEXTOS REALES O DE SIMULACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN EL LABORATORIO SE DEFINE COMO UN ESPACIO DE APRENDIZAJE EN CONTEXTOS ESPECIALES DOTADOS DE EQUIPAMIENTOS, INSTRUMENTOS, MATERIALES, ETC. QUE PERMITEN APLICACIÓN, EXPERIMENTACIÓN E INTEGRACIÓN DE CONOCIMIENTO, CUANTO MANIPULACIÓN DE ELEMENTOS. LA ACREDITACIÓN DE ESTOS ESPACIOS SE CONSTRUIRÁN DENTRO DE LOS PROCESOS PROPIOS DE LA EXPERIMENTACIÓN Y LA TRANSFERENCIA DE SABERES A CONTEXTOS REALES O DE SIMULACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

Asignatura: Biología Celular y Molecular (5hs)

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR

EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS
CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

Asignatura: Ciencias De La Tierra(6hs)

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS

Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

Asignatura: Bioquímica y Biofísica (8hs)

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXÁMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXÁMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXÁMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

Laboratorio: El Método Experimental en Biología (8hs)

FORMATO: LABORATORIO

FORMATO: LABORATORIO

FORMATO: LABORATORIO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN EL LABORATORIO SE DEFINE COMO UN ESPACIO DE APRENDIZAJE EN CONTEXTOS ESPECIALES DOTADOS DE EQUIPAMIENTOS, INSTRUMENTOS, MATERIALES, ETC. QUE PERMITEN APLICACIÓN, EXPERIMENTACIÓN E INTEGRACIÓN DE CONOCIMIENTO, CUANTO MANIPULACIÓN DE ELEMENTOS. LA ACREDITACIÓN DE ESTOS ESPACIOS SE CONSTRUIRÁN DENTRO DE LOS PROCESOS PROPIOS DE LA EXPERIMENTACIÓN Y LA TRANSFERENCIA DE SABERES A CONTEXTOS REALES O DE SIMULACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN EL LABORATORIO SE DEFINE COMO UN ESPACIO DE APRENDIZAJE EN CONTEXTOS ESPECIALES DOTADOS DE EQUIPAMIENTOS, INSTRUMENTOS, MATERIALES, ETC. QUE PERMITEN APLICACIÓN, EXPERIMENTACIÓN E INTEGRACIÓN DE CONOCIMIENTO, CUANTO MANIPULACIÓN DE ELEMENTOS. LA ACREDITACIÓN DE ESTOS ESPACIOS SE CONSTRUIRÁN DENTRO DE LOS PROCESOS PROPIOS DE LA EXPERIMENTACIÓN Y LA TRANSFERENCIA DE SABERES A CONTEXTOS REALES O DE SIMULACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN EL LABORATORIO SE DEFINE COMO UN ESPACIO DE APRENDIZAJE EN CONTEXTOS ESPECIALES DOTADOS DE EQUIPAMIENTOS, INSTRUMENTOS, MATERIALES, ETC. QUE PERMITEN APLICACIÓN, EXPERIMENTACIÓN E INTEGRACIÓN DE CONOCIMIENTO, CUANTO MANIPULACIÓN DE ELEMENTOS. LA ACREDITACIÓN DE ESTOS ESPACIOS SE CONSTRUIRÁN DENTRO DE LOS PROCESOS PROPIOS DE LA EXPERIMENTACIÓN Y LA TRANSFERENCIA DE SABERES A CONTEXTOS REALES O DE SIMULACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

Taller: Bioestadística (4hs)

FORMATO: TALLER

FORMATO: TALLER

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

Asignatura: Microbiología y Micología (7hs)

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

Módulo: Ecología (9hs)

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

Asignatura: Genética y Biotecnología (7hs)

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

Asignatura: Diversidad, Morfología y Fisiología Animal (8hs)

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS

PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS
CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

Asignatura: Diversidad, Morfología y Fisiología Vegetal (8hs)

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

Asignatura: Didáctica de la enseñanza de las Ciencias Naturales (6hs)

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO

DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO

ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR

EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y

PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS

Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS

PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR

POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO

DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO

ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR

EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y

PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS

Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS

PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR

POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

Laboratorio: Diseños Exploratorios y Experimentales en el Ámbito Escolar

(4hs)

FORMATO: LABORATORIO

FORMATO: LABORATORIO

FORMATO: LABORATORIO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN EL LABORATORIO SE DEFINE COMO UN ESPACIO DE APRENDIZAJE EN CONTEXTOS ESPECIALES DOTADOS DE EQUIPAMIENTOS, INSTRUMENTOS, MATERIALES, ETC. QUE PERMITEN APLICACIÓN, EXPERIMENTACIÓN E INTEGRACIÓN DE CONOCIMIENTO, CUANTO MANIPULACIÓN DE ELEMENTOS. LA ACREDITACIÓN DE ESTOS ESPACIOS SE CONSTRUIRÁN DENTRO DE LOS PROCESOS PROPIOS DE LA EXPERIMENTACIÓN Y LA TRANSFERENCIA DE SABERES A CONTEXTOS REALES O DE SIMULACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN EL LABORATORIO SE DEFINE COMO UN ESPACIO DE APRENDIZAJE EN CONTEXTOS ESPECIALES DOTADOS DE EQUIPAMIENTOS, INSTRUMENTOS, MATERIALES, ETC. QUE PERMITEN APLICACIÓN, EXPERIMENTACIÓN E INTEGRACIÓN DE CONOCIMIENTO, CUANTO MANIPULACIÓN DE ELEMENTOS. LA ACREDITACIÓN DE ESTOS ESPACIOS SE CONSTRUIRÁN DENTRO DE LOS PROCESOS PROPIOS DE LA EXPERIMENTACIÓN Y LA TRANSFERENCIA DE SABERES A CONTEXTOS REALES O DE SIMULACIÓN

CRITERIOS DE EVALUACIÓN EL LABORATORIO SE DEFINE COMO UN ESPACIO DE APRENDIZAJE EN CONTEXTOS ESPECIALES DOTADOS DE EQUIPAMIENTOS, INSTRUMENTOS, MATERIALES, ETC. QUE PERMITEN APLICACIÓN, EXPERIMENTACIÓN E INTEGRACIÓN DE CONOCIMIENTO, CUANTO MANIPULACIÓN DE ELEMENTOS. LA ACREDITACIÓN DE ESTOS ESPACIOS SE CONSTRUIRÁN DENTRO DE LOS PROCESOS PROPIOS DE LA EXPERIMENTACIÓN Y LA TRANSFERENCIA DE SABERES A CONTEXTOS REALES O DE SIMULACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

PROYECTO DE TRABAJO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

OBSERVACIÓN Y REGISTRO

Asignatura: Anatomía, Fisiología humana, salud y enfermedad (8hs)

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO

DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

Taller: Problemática Ambiental y Desarrollo Regional (4Hs)

FORMATO: TALLER

FORMATO: TALLER

FORMATO: TALLER

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DE LA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y

CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES
CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN Y REFLEXIÓN ACERCA DE SABERES TEÓRICO-PRÁCTICOS REQUIEREN CRITERIOS DE EVALUACIÓN PROCESUALES. EL PROCESO DEBERÁ CONSISTIR EN UN RECORRIDO DE BÚSQUEDA DELA LÍNEA DE ACCIÓN Y LAS DISTINTAS VÍAS ACCESO Y
CONSTRUCCIÓN DEL PRODUCTO FINAL EL RESULTADO SUPONDRÁ LA PRESENTACIÓN DE UNA PRODUCCIÓN PERSONAL, ESCRITA E INDIVIDUAL QUE IMPLIQUE LA PROFUNDIZACIÓN DE SABERES CONCEPTUALES

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PROYECTO DE TRABAJO
PROYECTO DE TRABAJO
PROYECTO DE TRABAJO
OBSERVACIÓN Y REGISTRO
OBSERVACIÓN Y REGISTRO
OBSERVACIÓN Y REGISTRO

Módulo: Evolución (9hs)

FORMATO: MÓDULO
FORMATO: MÓDULO
FORMATO: MÓDULO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: ESTE FORMATO SE REFIERE AL TRATAMIENTO DE UN RECORTE DE CONTENIDOS EN FUNCIÓN DE UNA PROBLEMÁTICA Y DEFINE POR TANTO UNA FORMA DE ABORDAJE INTERDISCIPLINAR O MULTIDISCIPLINAR DONDE EL ALUMNO DEBERÁ: IDENTIFICAR Y PLANTEAR PROBLEMAS, REVISAR Y PLANTEAR LOS MÚLTIPLES ABORDAJES DE UN PROBLEMA MULTIDISCIPLINAR, SELECCIONAR UNA VÍA DE ABORDAJE ENTRE UNA MULTIPLICIDAD DE POSIBILIDADES, FUNDAMENTAR DECISIONES Y POSTURAS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA
PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA
PARCIAL DE BASE NO ESTRUCTURADA

PARCIAL DOMICILIARIO
PARCIAL DOMICILIARIO
PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

PARCIAL A LIBRO ABIERTO

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

TRABAJOS PRÁCTICOS INDIVIDUALES Y GRUPALES

Asignatura: Legislación ambiental y bioética (6hs)

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

FORMATO: ASIGNATURA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: EL PRESENTE FORMATO DEFINE EL TRATAMIENTO DE CONTENIDOS SELECCIONADOS CON CRITERIOS DISCIPLINARES. EL ALUMNO ACREDITARÁ SUS SABERES MEDIANTE UN EXAMENES DONDE DEBERÁ MANIFESTAR EL LOGRO DE LAS SIGUIENTES COMPETENCIAS: IDENTIFICAR CONCEPTOS Y PROBLEMAS GENUINOS DE LA DISCIPLINA, CONSTRUIR/DECONSTRUIR CONCEPTOS Y RELACIONES DISCIPLINARES, MANEJAR HERRAMIENTAS METODOLÓGICAS PROPIAS DEL ENTORNO EPISTEMOLÓGICO DISCIPLINAR, REVISAR Y TOMAR POSICIÓN FRENTE A LOS MARCOS TEÓRICOS

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DOMICILIARIO

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE BASE SEMIESTRUCTURADA

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

PARCIAL DE OPCIONES MÚLTIPLES

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

MONOGRAFÍA

3.4. PRÁCTICA E INVESTIGACIÓN

Práctica e investigación educativa I: Acercamiento Institucional (4hs)

Práctica e investigación educativa II: Institucionalización del alumno (4hs)

Práctica e Investigación educativa III: Práctica áulica (6hs)

Práctica e Investigación educativa IV: Práctica docente intensiva (6hs)

4. ESQUEMA CURRICULAR

FORMACIÓN GENERAL

Formación Orientada

5. ESQUEMA DE CORRELATIVIDADES

6. ESQUEMA HORARIO

1. Marco Propositivo General

El Diseño Curricular Institucional del Instituto Superior del Profesorado y su implementación se construye tratando de generar un ámbito para la diversidad y pluralidad, flexibilidad e integración, apertura e innovación, y permanente circulación y producción de conocimientos. La propuesta curricular promueve el trabajo en equipo del colectivo institucional, porque considera la dimensión ético-social como significativa en las prácticas pedagógicas del proceso de desarrollo de la cultura profesional.

El DCI pretende a su vez definir instancias de organización curricular que generan diferentes modalidades de producción y de socialización de conocimientos que superen la tradicional dicotomía teoría y práctica. Desde el punto de vista epistemológico y metodológico tiende a integrar el conocimiento práctico y el conocimiento teórico, construyendo conjuntamente alternativas curriculares que permitan la articulación del conocimiento con la acción pedagógica. En el DCI, la integración o articulación teoría/práctica, se expresa básicamente en dos sentidos:

a) Por medio del eje integrador de la práctica docente que atraviesa los distintos espacios curriculares, con la puesta en juego de los contenidos disciplinares en relación con los contextos de aplicación.

b) A través del Trayecto de la Práctica, concebido como espacio curricular de integración que articula los contenidos de todos los trayectos en torno al análisis de la práctica profesional docente.

De esta manera, para enfrentar eficazmente los problemas que plantea el ejercicio profesional y el quehacer típico que lo caracteriza, los dos sentidos de la articulación planteada potencian la capacidad en la toma de decisiones sobre la práctica, entendida como una construcción colectiva que sugiere la explicitación de las concepciones teóricas y sistemas de creencias para analizar, interpretar, comprender las prácticas pedagógicas y educativas, desde la reflexión en y sobre la práctica.

En el ámbito Institucional, la incorporación de las nuevas funciones de capacitación, perfeccionamiento y actualización docente, promoción e investigación y desarrollo; en las que participan docentes y alumnos con roles diferenciados pero convergentes, ya que se asocian a la formación docente; significan una aportación más para ese proceso de reconstrucción y recreación de significados del proceso formador.

El DCI se basa en una concepción en la que el aprendizaje no es resultado de una simple acumulación mecánica de nuevos elementos a la estructura cognoscitiva del alumno, sino en que los sujetos construyen esquemas de conocimientos cuyos elementos mantienen entre sí relaciones complejas y en que la incorporación de nuevos materiales o contenidos dan lugar a aprendizajes más significativos, porque buscan relacionarse sustantivamente con los conocimientos previos del alumno (principios de significatividad lógica y psicológica). Y se entiende como fundamental prever en el proceso de formación docente, la organización del aprendizaje significativo desde el principio de globalización, aspecto que requiere de experiencias de aprendizaje y enseñanza complejas, variadas y numerosas para el logro del establecimiento de relaciones entre hechos, conceptos y principios, procedimientos, valores, normas y actitudes, porque "cuando más globalizado sea el aprendizaje mayor será su significatividad, debido al número de relaciones vinculares con esquemas de conocimiento disponibles y mayor será su transferencia y funcionalidad" (C. Coll). Esta globalización contempla la simultaneidad para el abordaje de los diferentes campos de la formación docente: el Campo de la Formación General Pedagógica, el Campo de la Formación Especializada y el Campo de la Formación de Orientación, y la coexistencia de las funciones de formación, capacitación, perfeccionamiento y actualización docente, y la función de promoción, investigación y desarrollo, durante el cursado de los trayectos formativos de la formación docente,

con el objetivo y la intencionalidad de que faciliten la integración y la apropiación de conocimientos y saberes disciplinares, en función de un proceso de construcción crítica y reflexiva de las competencias profesionales. Entonces, la integración puede estructurarse desde diversas situaciones y contextos educativos, durante el proceso formador sin desmerecer el requerimiento de especificidad para profesores y alumnos. Este saber pedagógico específico, tanto del formador como del futuro docente, implica como competencia el manejo global de modelos teóricos pedagógicos para fundamentar las prácticas.

Ahora bien, la viabilidad de estos principios organizativos lleva implícito el principio de flexibilidad como condición para la profesionalización docente, donde la reflexión crítica en y sobre la práctica y la construcción de los roles de enseñanza están integrados desde las funciones e instancias de formación inicial, la capacitación e investigación de los profesores formadores y los alumnos. Esta flexibilidad implica necesariamente la flexibilidad para el cambio. Se tiende por tanto a la flexibilidad en la construcción general de las modalidades del funcionamiento institucional, desde una concepción curricular vista como proceso; y en lo más particular, a la organización flexible de los contenidos en función de la identificación, enfoques y análisis de problemas educativos redefinidos permanentemente por todos los actores que conforman el colectivo de la institución formadora. Esto garantizará un encuadre consensuado que contenga a las prácticas educativas y pedagógicas que se van construyendo en el proceso de institucionalización a través de un modelo de gestión por proyectos, gestión integral de los problemas y recursos genuinos, donde la realidad educativa cambia según los condicionantes del contexto mediato e inmediato.

Desde este marco se superan las antiguas concepciones de "planes de estudio" caracterizados por fragmentaciones, generando conocimientos estancos y elaborados sobre la base de sujetos abstractos acordes a perfiles ideales y alejados de las necesidades reales de la Institución.

De nuestros ingresantes

El sujeto de la Formación Docente, más allá de las diferentes conceptualizaciones teóricas, es un adulto.

Concebir al sujeto de la Formación Docente como un adulto, nos pone frente a la necesidad de explicitar además, la concepción de sujeto que orientará las diferentes decisiones en la práctica pedagógica.

Entendemos al sujeto adulto de la Formación Docente como un sujeto que porta una historia de desarrollo, biológica, personal, social y cultural que lo configura y determina en sus acciones, sentimientos, saberes y creencias. Un sujeto constituido desde un contexto social y cultural que a través de la educación, ha ido construyendo las vicisitudes de su historia de desarrollo. En este sentido, los saberes y posibilidades que un sujeto manifieste en un momento determinado, no deberían ser comprendidos sin más desde la etapa del desarrollo evolutivo en que se encuentre, sino desde la historia de los procesos personales y sociales en mutua interrelación que los han configurado.

La consideración de este aspecto permitirá a los formadores de docentes posicionarse desde otros lugares a la hora de encarar los procesos formativos, revisando en principio sus propios saberes implícitos acerca de la Formación Docente, intentando realizar un quiebre del círculo reproductivo que se inicia con la experiencia de los sujetos como alumnos a lo largo de su propia escolaridad, se refuerza en los profesorados y se pone en práctica en la escuela, ya como docentes. Se trata de entender que los sujetos adultos de la formación docente siguen siendo sujetos en desarrollo.

Por otra parte, la condición de adulto del sujeto de la Formación Docente, debería orientar las intervenciones pedagógicas del profesorado, evitando que las mismas se mimeticen con la pedagogía dirigida al nivel para el cual se forma. La Formación del profesorado requiere de una pedagogía propia que fortalezca la autonomía creciente, el trabajo colectivo y solidario, la toma de decisiones, el pensamiento crítico, el manejo de variadas fuentes de información y la elaboración de alternativas de formación que reconozcan la diversidad de sujetos y de contextos socioculturales. Se pretende, por tanto, una acción pedagógica centrada en el aprendizaje (y no en la enseñanza), que:

☒ Propicie que el alumno se convierta en responsable de su propio aprendizaje, que desarrolle las habilidades de buscar, seleccionar, analizar y evaluar la información, asumiendo un papel más activo en la construcción de su propio conocimiento.

☒ Conduzca a que el alumno asuma un papel participativo y colaborador en el proceso, a través de actividades que le permitan exponer e intercambiar ideas, aportaciones, opiniones y experiencias con sus compañeros, convirtiendo así la vida del aula en un foro abierto a la reflexión y al contraste crítico de pareceres y opiniones.

☒ Sitúe al alumno en contacto con su entorno para intervenir social y profesionalmente en él a través de actividades como trabajar en proyectos, estudiar casos y proponer solución a problemas.

☒ Comprometa al alumno con su proceso de reflexión sobre lo que hace, cómo lo hace y qué resultados logra, proponiendo también acciones concretas para su mejoramiento.

En suma, el Diseño Curricular Institucional se formula desde un marco teórico que intenta conducir al estudiante al desarrollo de la autonomía, del pensamiento crítico, de actitudes colaborativas y sociales, de destrezas profesionales y de la capacidad de autoevaluación. En esta concepción el papel del profesor se diversifica haciendo sumamente importante dos funciones específicas, que se llevan a cabo en dos momentos diferentes:

☒ Planear y diseñar las experiencias y actividades necesarias para la adquisición de los aprendizajes previstos, así como definir los espacios y recursos adecuados para su logro.

☒ Facilitar, guiar, motivar y ayudar a los alumnos durante su proceso de aprendizaje, y conducir permanentemente el curso hacia los objetivos propuestos.

En ambas funciones el profesor deberá escuchar e involucrar en lo posible al alumno, para hacer de éste corresponsable de su propio modelo educativo.

Al desempeñar estas funciones, el profesor cambia su papel de transmisor y único evaluador, que decide el qué y el cómo del proceso, a un papel de planeador y diseñador, facilitador y guía, que comparte las decisiones del proceso. Es éste un papel imprescindible, de capital importancia, más demandante que el papel tradicional, ya que exige del profesor habilidades adicionales y diferentes a las requeridas en el proceso educativo tradicional.

De los egresados

Toda propuesta curricular se organiza en torno a un modelo de hombre a formar. El Diseño Curricular Institucional del Instituto Superior del Profesorado Río Grande apunta a formar un modelo de docente con una sólida formación básica en su profesión, que responda a su vez a las demandas educativas del contexto sociocultural de nuestra región.

En este sentido se presentan a continuación, los aspectos básicos que configuran el tipo de docente que se aspira a formar.

Estos aspectos se expresan en competencias que habilitan al docente para definir estrategias de intervención pedagógica, en función de sujetos específicos, (los alumnos), en contextos particulares, las instituciones, las comunidades, entre otros. Así pretendemos para nuestros egresados:

Una visión amplia y abarcativa sobre el contexto sociocultural y político del sistema educativo mundial, nacional, provincial y local, que facilite la contextualización de las prácticas educativas y pedagógicas en el ámbito comunitario, institucional y áulico.

Capacidad para participar conjuntamente con otros docentes en la elaboración, implementación y evaluación de proyectos curriculares e institucionales de acuerdo con el contexto social particular de la escuela. Asimismo deberá ser capaz de establecer relaciones de intercambio de experiencias pedagógico-didácticas entre pares para el fortalecimiento de la práctica docente, la consolidación de equipos de trabajo y el mejoramiento de las producciones pedagógicas en las instituciones educativas. Para ello desarrollará actitudes de valoración de la producción compartida y del trabajo cooperativo, respetando la diversidad y la discrepancia, con una disposición favorable para discutir, acordar y respetar normas de convivencia.

Capacidad para fundamentar científicamente su práctica desde la apropiación crítica de los contenidos relevantes propios de los campos del saber, que configuran su especialidad profesional docente.

Capacidad para elaborar diseños de enseñanza de los contenidos curriculares apropiados a contextos socioculturales y áulicos específicos, a las finalidades pedagógicas, al contenido y a las características del aprendizaje del sujeto, haciendo uso de diversos recursos y tecnologías.

Capacidad de elaborar diseños e instrumentos de evaluación del aprendizaje adecuados a la enseñanza de los contenidos curriculares y a las características de los alumnos de la EGB 3 y Polimodal.

Capacidad de analizar e interpretar los resultados de su trabajo, evaluarlos y modificarlos para mejorar la calidad de los aprendizajes de los alumnos, reconociendo la provisoriedad del conocimiento, desarrollando una actitud de equilibrio entre la necesidad de fortalecer prácticas exitosas y de innovar permanentemente.

Capacidad de iniciar la investigación acerca de aspectos relevantes de la práctica profesional docente, efectuando actividades de búsqueda, sistematización y análisis de información de fuentes primarias, resultados de innovaciones e investigaciones, así como bibliografía actualizada sobre temas vinculados con las necesidades de su práctica.

Actitud de participación activa en procesos de innovación y transformación educativa como parte del ejercicio de su rol profesional, promoviendo una conciencia democrática y pluralista así como el respeto por las tendencias comunes y las tendencias heterogéneas en el seno de la cultura.

Criterios de Selección de Contenidos

De los principios desarrollados se deriva un modelo curricular flexible, abierto e integrado, con una estructura móvil que permita la reconstrucción permanente del conocimiento, la innovación pedagógica y la generación de espacios institucionales y de gestión auténticamente participativos.

Resulta aquí pertinente destacar que ante la ausencia de Lineamientos Curriculares

Provinciales los CBC constituyen la fuente primordial para la selección de los contenidos más significativos, relevantes y necesarios para la formación de los docentes, pero es importante aclararlo, no constituyen la única. Otras fuentes se consideraron imprescindibles para tal fin, como el análisis crítico de diferentes fuentes de información, la reflexión sobre la práctica profesional y sus problemáticas enmarcadas en el contexto provincial local.

Por otra parte es importante considerar que la especificidad de la formación docente no se juega tanto en la inclusión de contenidos como en el tipo de relación que se establece entre ellos, esto es, de qué manera se organizan y articulan para garantizar una formación que responda a la especificidad de la práctica profesional docente.

Para el presente DCI se tuvo en cuenta, por un lado, la relación entre la extensión y profundidad de los saberes que atiende a resolver el tema de la cantidad y calidad de los conocimientos. La precisión y delimitación de contenidos está relacionada con la disponibilidad de tiempo para desarrollarlos, atendiendo al criterio de extensión abarcando la totalidad de los saberes incluidos en los CBC para la Formación Docente, pero redefinidos desde la profundidad, con selecciones temáticas relevantes cuya apropiación profunda por parte del futuro docente, favorezca la construcción de conceptos básicos que le permitirán, en el transcurso de su Formación Docente Continua, la ampliación, complejización y profundización de los saberes propios de su profesión docente.

Por otro lado, si la formación de docentes se realiza desde una perspectiva disciplinar, como saberes parcializados y escindidos, la perspectiva que transmitirán en su práctica será esencialmente la de su formación. Por ello la organización de los espacios curriculares plantea la organización de los contenidos desde una perspectiva multidisciplinaria, a partir del análisis de diferentes problemáticas desde su complejidad, favoreciendo prácticas que apuntan a una visión integrada del conocimiento.

Por último, se pretende para los contenidos seleccionados que se referencien permanentemente al campo de aplicación y a las demandas surgidas de la práctica profesional en los contextos reales de la Institución.

Criterios y Pautas generales de Evaluación

Tomar en consideración el problema de la evaluación nos confronta con el abordaje de un espacio conflictivo. Habitualmente, desde un análisis superficial del tema, o desde concepciones tecnocráticas, se entiende la evaluación como una problemática meramente técnica, es decir que

tiene que ver exclusivamente con la posibilidad de construir instrumentos confiables para medir determinados productos del aprendizaje.

Así resulta que, las prácticas evaluativas, a lo largo de su historia y de las primeras propuestas didácticas, se han ido simplificando, hasta reducirse en la práctica a un mero examen de rendimiento del alumno con el objeto de "medir" cuánto sabe; y a una cuestión meramente instrumental, que desconoce o niega la existencia de los supuestos científicos, epistemológicos, éticos y políticos que subyacen y predeterminan toda acción evaluativa.

En efecto, todo proceso de evaluación pone en evidencia múltiples aspectos relacionados con las características y procesos de la institución, sus aspectos institucionales, sus estilos de gestión, la propuesta curricular, las particularidades de los docentes y de los alumnos, etc. Pero la evaluación es, también, un proceso a través del cual se aprecia, estima o juzga el valor de algo, pronunciando un juicio cualitativo y eventualmente, aproximativo sobre una realidad. Lo que implica, que un factor esencial en el proceso de evaluación es la comprensión que se tenga de lo que se está evaluando, comprensión que sólo es posible si se tienen claros los valores, desde los que se realiza la evaluación.

Se pretende pues una evaluación Integral y cuali-cuantitativa:

☑ Decimos que la evaluación debe ser integral en el sentido de que ofrece información calificada sobre el funcionamiento global de un proyecto curricular en un espacio temporal concreto, en referencia no sólo al alumno, sino al grupo, a la propuesta del profesor, a las condiciones institucionales (contexto) y político – educativas.

☑ Decimos que la evaluación intenta integrar los aspectos cuantitativos y cualitativos de un proceso, tratando de reunir todas las evidencias posibles, de cuantificar los aspectos que así lo requieran y de describir los procesos interpretando los fenómenos de tipo intelectual, emocional, afectivo y social; aún aquellos que forman parte del curriculum oculto, es decir los aprendizajes no previstos en la propuesta curricular explícita, y que muchas veces constituyen los aprendizajes más significativos de los procesos formativos.

Es importante que la evaluación intente integrarse como actividad continua al proceso mismo del aprendizaje y no como un recurso que se agrega al final o en un corte del proceso. Así entendida se relaciona estrechamente con el proceso de aprender y aporta datos y evidencias sobre el funcionamiento y evolución de la vida del aula y de la institución.

Instrumentos de evaluación

A continuación se tipifican algunos instrumentos de evaluación:

I) Parcial de base no estructurada:

Ensayo o composición en las que el alumno debe desarrollar un tema analizando, sintetizando y aplicando información aprendida para integrar aprendizajes de diferentes campos.

II) Parcial de base semiestructurada:

Constituye una serie de preguntas representativas de los aprendizajes que se pretenden lograr con el desarrollo de los contenidos.

III) Parcial domiciliario:

Se caracteriza por no efectuarse bajo la presencia del docente, los alumnos tienen la oportunidad de consultar todo tipo de bibliografía que complete o mejore su concreción. Implica un proceso de elaboración mucho más complejo que los que se realizan en el aula y tendrán un tiempo más prolongado para su realización. Se podrá evaluar el reconocimiento de los conceptos de la bibliografía, utilización adecuada de los mismos, riqueza de las reflexiones, relación que el alumno haya podido establecer entre teoría y práctica.

IV) Parcial a libro abierto:

Consiste en una evaluación que se realiza en el aula, con presencia del docente, teniendo la posibilidad de consultar la bibliografía y material de apuntes personales para su resolución.

V) Parcial de opciones múltiples:

Pueden estar expresadas como una proposición en forma directa o una en forma incompleta y una de las alternativas la contesta o la completa, y sea una u otra la forma elegida.

Pueden ser utilizadas para evaluar capacidad de inferir conclusiones, predecir situaciones, discriminar relaciones, interpretar, evaluar, extrapolar, traducir.

VI) Trabajos prácticos individuales y grupales:

Se estructurará a partir de las expectativas de logro enunciadas y se hace hincapié en su carácter integrador. Da oportunidad para demostrar originalidad en la organización del pensamiento.

VII) Monografía:

Es un trabajo que requiere el desarrollo de un tema, que debe tener determinadas características. Se emplea en su desarrollo el lenguaje técnico específico del tema tratado. Presenta tres instancias en el tratamiento de un problema: introducción, desarrollo y conclusiones. También tiene presente: bibliografía adecuada, ideas propias, enfoque original.

VI) Proyecto de trabajo:

Es un trabajo que consiste en el diseño y desarrollo de actividades o intervenciones en distintas áreas. Permite la integración de contenidos teórico-prácticos y el despliegue de actividades con control técnico.

VII) Observación:

Registro y relevamiento de datos, conductas, intervenciones.

De los formatos curriculares. Evaluación y acreditación.

Los formatos para los espacios curriculares se definen a partir de las múltiples posibilidades de integración de contenidos que se incluyen en los mismos y el modo de tratamiento que tendrán como así también los criterios generales de evaluación. Estos distintos tipos de formatos se definen a continuación:

Módulo: se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar. La acreditación consistirá en una defensa en coloquio de una elaboración personal o grupal por medio de la cual el alumno deberá:

- ☑ Identificar un problema.
- ☑ Revisar los múltiples abordajes.
- ☑ Seleccionar una vía de abordaje.
- ☑ Fundamentar la decisión.

Asignatura: se refiere al tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares.

El título define completa o parcialmente un área científica o técnica. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen oral y/o escrito en el que deberá manifestar el logro de las siguientes competencias:

- ☑ Identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina.
- ☑ Construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares.
- ☑ Manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico.
- ☑ Revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Talleres: definen espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos.

La acreditación se constituirá en proceso y resultado. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Seminarios: definen espacios de profundización en los abordajes teóricos específicos de diferentes problemáticas disciplinares o interdisciplinares. Este espacio presupone la acreditación de contenidos procedimentales en el área de la investigación. La herramienta utilizada será, en todos los casos, el producto de un proceso propedeúico y la consolidación de una hipótesis de trabajo con la consiguiente producción de un saber nuevo.

Laboratorio: definen espacios de aprendizaje en contextos especiales dotados de equipamientos, instrumentos, materiales, etc. que permiten aplicación, experimentación e integración de conocimiento, cuanto manipulación de elementos. La acreditación de estos espacios se construirán dentro de los procesos propios de la experimentación y la transferencia de saberes a contextos reales o de simulación.

2. Fundamentación

Articulación de las tres funciones de los IFDC

El saber y la **formación** profesional de los docentes necesariamente debe involucrar la **investigación** sobre su práctica "radical" enmarcada en el contexto de la realidad socioeconómica y política que le toca vivir, y que le toca transformar. De la misma forma la **capacitación** concebida como permanente permitirá reinterpretar los fenómenos socioculturales a partir de la interacción de nuevos conocimientos con cada una de las realidades que deben ser analizadas y transformadas desde el fenómeno áulico, las diferentes realidades institucionales, estatales y hasta las grandes transformaciones sociales.

De la investigación

Pensar en investigación nos enfrenta a los contextos de descubrimiento, sus límites, objetivos y perspectivas, la investigación educativa agrega a esto dos problemas de reconocida importancia y trayectoria en los ámbitos de discusión. Por un lado aparecen claramente los problemas metodológicos de una práctica que hace intervenir a distintas disciplinas para la explicación de los fenómenos que le interesan, y por otro desde su constitución histórica, aparece una actividad que no ha sido constituida bajo claros paradigmas que nos entreguen una tradición firmemente constituida. Pero más allá de esto creemos que las condiciones de certeza e incertidumbre deben ser pensadas y reformuladas en función de quien sostiene desde distintos vértices el proceso mismo del conocimiento productivo. El marco nacional, jurisdiccional e institucional en el que estas actividades se plantean nos muestra con algún grado de transparencia parámetros, que son directrices de nuestra acción específica.

En este sentido, creemos que cualquier actividad de investigación está destinada a convertirse en un sistema de información, de relevamiento, proceso y distribución de datos, en tanto el conocimiento es hoy productivo en la medida que pueda incorporarse a los circuitos operacionales y nunca fuera de ellos. En este sentido el Departamento de Programas y Proyectos de Investigación y Desarrollo crea dicho sistema en nuestra Institución y debe exceder los límites de la misma para empalmar con todo un sistema educativo que empieza a redefinirse apostando centralmente, en lo que a estructura se refiere, a la circulación de la información y a la retroalimentación por el continuo relevamiento y la permanente readaptación.

Por otra parte la actividad de investigación tiene sentido si es planteada allí donde las situaciones problemáticas sean susceptibles de convertirse en objeto de análisis sistemático. Nos proponemos, por lo tanto la construcción de nuevos conocimientos sobre necesidades, concepciones, procesos y prácticas que subyacen al accionar educativo como supuestos e implicaciones. Sin plantear la investigación como camino de resolución de problemas, ya que la finalidad práctica de la investigación es siempre la formulación de propuestas coherentes y con mayor probabilidad de éxito.

Ahora bien, cualquier actividad de investigación debe estar tramada sobre un fondo de cientificidad que le brinde confiabilidad y garantice cierto marco normalizador, por lo cual se impone también la clarificación de estos criterios que servirán de elementos sistémicos de selección, control y orientación de la producción que desde el departamento de investigación se realice. Estos criterios desde los cuales se organizan las acciones de investigación son de carácter amplio y acorde al campo de las ciencias sociales pudiéndose sintetizar en cuatro pautas centrales.

- 1) La investigación deberá versar sobre objetos reconocibles y definidos de tal modo que los demás también puedan reconocerlo.
- 2) La investigación tiene que decir sobre ese objeto, cosas que todavía no se han dicho o bien revisar con óptica diferente las cosas que ya se han dicho.
- 3) La investigación debe plantear un horizonte de utilidad reconocible para la comunidad en general o por lo menos para la comunidad científica y profesional.
- 4) La investigación debe suministrar elementos de verificación y refutación, es decir, debe suministrar los elementos necesarios para su seguimiento público.
- 5) La investigación educativa dentro de un IFD debe ser una instancia de aprendizaje por lo cual los proyectos deben incluir la participación de los alumnos en los mismos ya sea en carácter de ayudantes o de coejecutores.
- 6) La investigación educativa debe ser comunicada y publicada al menos para la

comunidad profesional de la Institución.

En este esquema dinámico y global es que el Departamento de Programas y Proyectos de Investigación y Desarrollo se piensa con relación a unos estamentos complejos y diferenciados que hay que poner en juego, a partir de unos indicadores de eficiencia, eficacia y calidad que ajusten el Sistema Educativo a un Sistema Social que lo contiene y lo requiere en sentidos determinados y nunca librados al azar. Por esto la actividad del Departamento de Programas y Proyectos de Investigación y Desarrollo se piensa horizontalmente en una dimensión institucional y una extrainstitucional donde acuerdos interinstitucionales deberán materializarse como cauce de acción, mientras que en su verticalidad atravesará a los más diversos actores responsables del Sistema Educativo: Profesores de la Institución, alumnos del profesorado, Instituciones educativas en general, docentes, otras instituciones abocadas a la investigación, empresarios y fuerzas vivas de la comunidad, y estamentos gubernamentales de Educación. Así el ensamble de intereses, actores, requerimientos y actividades de espectros diversificados se da a través de **programas de investigación**, a los que podrán acoplarse los distintos aportes como insumos a procesar a favor de su valor de uso. Dichos programas tendrán como objetivo procesar requerimientos y distribuir resultados, para producir una estabilización de la demanda y los recursos oferentes del sistema. Por esto el Departamento de Programas y Proyectos de Investigación y Desarrollo no planteó a priori programas sino **áreas de trabajo** para permitir que lo espontáneo funcione en primer término como disparador de las acciones.

Organización y desarrollo sostenidos de actividades de investigación

Objetivos y metas

- ☑ Generar un espacio institucional para el debate, la reflexión y el accionar en cuanto a la investigación educativa.
 - ☑ Promover la investigación educativa como un sistema de información, relevamiento, procesamiento y distribución de datos.
 - ☑ Contribuir a diseñar el perfil de la institución para los próximos diez años.
 - ☑ Relevante la demanda de formación de recursos humanos en el sistema educativo jurisdiccional para la adecuación de la oferta de formación.
 - ☑ Interactuar permanentemente con el departamento de capacitación para la investigación de las demandas institucionales y sistémicas de capacitación y evaluar los resultados de las acciones.
 - ☑ Interactuar con las instituciones educativas para contribuir en la implementación de EGB 3 y Polimodal.
 - ☑ Elaborar instrumentos de evaluación de calidad educativa para nuestra institución y para las instituciones que implementen EGB. 3 y Polimodal.
- Metodología para el relevamiento de las necesidades/temáticas/Problemas de investigación.
- ☑ Análisis socioeconómico de la jurisdicción y su proyección.
 - ☑ Estudio de las tasas de crecimiento poblacional y su proyección.
 - ☑ Sondeo de la disponibilidad de ofertas de formación de recursos humanos de nivel terciario y universitario.
 - ☑ Análisis de las ofertas de formación docente de la jurisdicción.
 - ☑ Sondeo de las posibilidades de implementación de las diferentes modalidades de Polimodal.
 - ☑ Análisis de los PEI de las instituciones de EGB 3 y Polimodal.
 - ☑ Análisis de la marcha de la implementación de la nueva estructura educativa.
 - ☑ Encuesta a las instituciones educativas y a los docentes de EGB 3 y Polimodal.
 - ☑ Estudio de los resultados de los operativos nacionales de evaluación de la calidad.

De la capacitación

Se entiende por capacitación al "...proceso que se inicia en su momento dado, cuando un sujeto comienza a capacitarse para la formación docente pero que continúa a lo largo de toda su carrera como una necesidad emergente de los procesos de trabajo para los que debe continuamente prepararse" (Consejo Federal de Cultura y Educación 17/92)

La ley Federal expresa que la formación continua de los docentes está comprendida en las siguientes instancias, como ser:

- ☑ Formación de grado.

☒ Perfeccionamiento docente en actividad.

☒ Capacitación de graduados docentes para nuevos roles profesionales.

☒ Capacitación pedagógica de graduados no docentes para nuevos roles en el sistema educativo.

Por lo anteriormente expresado se piensa la función de capacitación de los IFD como instancia imprescindible para pensar en la calidad en la formación de los docentes y de una profesionalización de los mismos.

Se piensa este espacio como un lugar de actualización disciplinar donde converjan tanto la formación como la investigación lo cual provocará que la capacitación sea un espacio de revisión, indagación, e investigación de la propia práctica y de los nuevos roles profesionales a asumir.

La actividad del departamento parte de una minuciosa revisión de las necesidades del contexto educativo, con propuestas que si bien son con un plazo de tiempo de ejecución se pueden ir reformulando, continuamente, planteadas las distintas demandas.

Plan de acción Departamento de Capacitación

Objetivos y metas

☒ Promover acciones de capacitación, actualización y perfeccionamiento hacia el interior y exterior de nuestra Institución.

☒ Reconvenir a los docentes de nuestra Institución en capacitadores de docentes.

☒ Vincular nuestro IFD a otras instituciones de capacitación.

☒ Responder a las demandas de capacitación de las Instituciones de EGB 3 y Educación Polimodal.

☒ Satisfacer las demandas de capacitación de nuestra jurisdicción priorizando los circuitos C y D.

☒ Interactuar con el Departamento de Investigación para el relevamiento de necesidades de capacitación.

☒ Interactuar con la coordinación académica para producir intervenciones en el cuerpo docente de la Institución en función de mejorar índices de retención y graduación.

Metodología para el relevamiento de las necesidades de capacitación en servicio de los docentes de su zona de influencia.

☒ En principio la Institución orientará la producción de cursos y acciones de capacitación en función de los lineamientos y relevamientos expresados en el plan global de la cabecera de la jurisdicción en tanto la posibilidad de capacitar a través de la RFFDC está supeditado a las licitaciones previstas por la cabecera jurisdiccional.

☒ Se analizarán los datos estadísticos de capacitación por circuitos y áreas proporcionados por la cabecera jurisdiccional de la RFFDC

☒ Se realizarán entrevistas con directivos y equipos pedagógicos de las Instituciones de EGB 3 y Polimodal para relevar en forma global las necesidades puntuales de cada Institución.

☒ Se realizarán encuestas a los capacitandos de los cursos que se dicten como forma de mejoramiento de la oferta académica de capacitación.

Criterios para priorizar la demanda en función de la capacidad y perfil Institucional.

☒ Relevamientos, prioridades y decisiones políticas de la jurisdicción en cuanto a capacitación docente.

☒ Demandas surgidas de las Instituciones de EGB 3 y Polimodal en virtud de que nuestra Institución es formadora de docentes para estos niveles y existe en nuestra ciudad un IFD de Inicial y EGB 1.

☒ Áreas de la formación General, Especializada, Ciencias Naturales y Sociales donde el IFD cuenta con docentes con experiencia de capacitación.

☒ Instituciones de nivel medio con las cuales la Institución ya mantiene intercambio y cooperación en función de las posibilidades de diálogo y la confianza generada

Modalidades de evaluación

☒ Relevamiento y análisis de los índices de rendimiento (aprobación, asistencia, deserción, etc.)

☒ Nivel de cumplimiento de expectativas.

Seguimiento postcurso para el relevamiento del nivel de impacto en la práctica.

De la Formación Docente

Los grandes problemas que caracterizan a esta última década del siglo XX a nivel mundial,

con los matices propios de América Latina entre los cuales se incluye nuestro país, como las transformaciones políticas sociales, los cambios económicos, los grandes avances científicos y tecnológicos, han producido una urgente necesidad de modificar la educación.

A partir de la Ley Federal de Educación se produce una profunda transformación del sistema educativo en general y con la sanción de la Ley de Educación Superior se impulsa esta transformación en y desde la formación docente.

Este proceso de cambio exige la redefinición de las instituciones formadoras de formadores.

El CFC y E ha definido a la formación docente de grado como "la instancia inicial de preparación para la tarea en la cual se trabajan los contenidos básicos", entendiendo por éstos "el conjunto de saberes relevantes que integran el proceso de enseñanza".

Los contenidos básicos comunes para la formación docente de grado se organizan en diferentes campos:

☒ **El campo de la formación general:** destinado a conocer, investigar, analizar y comprender la realidad educativa en sus múltiples dimensiones.

☒ **El campo de la formación especializada:** permite conocer y reconocer las características de sujeto que aprende y del entorno socio cultural donde se desarrolla, teniendo en cuenta las características del nivel o ciclo del Sistema Educativo para el que se forman los futuros docentes.

4. **El campo de la formación orientada:** referido al dominio de conocimiento según la disciplina, o especialidad.

Así también se contempla como una necesidad especial, inherente a la formación docente:

☒ **El trayecto de la práctica:** este espacio es la articulación de las propuestas de enseñanza de cada uno de los tres campos anteriormente mencionados, donde se construyen diferentes modelos de desempeño docente.

Según F. Imbernón "Los cuatro componentes de la formación docente, psicopedagógico, cultural, científico y práctico, constituyen los ejes fundamentales de la formación y configuran una determinada manera de entender la profesión de enseñar.

☒ Por medio del **componente psicopedagógico** el profesor se prepara para ser un profesional que asume conocimientos teóricos, prácticos y tecnológicos de las Ciencias de la Educación para su aplicación en el ejercicio docente.

☒ De la mano del **componente cultural** el profesor se convierte en un agente poseedor de una cultura de ámbito general y de una cultura específica de conocimientos del medio donde ejercerá.

☒ Con el **componente científico** el profesor se prepara para ser un agente educativo que posee conocimientos de disciplina o de área científica, que ha de transmitir.

☒ Con el **estudio y reflexión sobre la práctica docente**, el profesor profundiza la realidad educativa y experimenta y adecua las bases curriculares recibidas del contexto en donde ejerce la profesión.

Frente a estos cambios surge como necesidad una resignificación de la figura del docente, necesidad de trazar desde la realidad un nuevo perfil profesional.

El paso del "oficio" a la "profesión", hecho que se viene planteando desde más de tres décadas, se presenta como una exigencia del nuevo modelo educativo a construir para el nuevo siglo.

El término "Profesión" posee significados diversos, según el país y el contexto específico; su uso no supone una definición fija de una idea universal.

Según Popkewitz "El profesionalismo en la docencia implica una referencia a una determinada organización del trabajo del Sistema Educativo, y a la dinámica externa e interna del mercado del trabajo, por lo tanto ser un profesional implicará dominar una serie de capacidades y de habilidades especiales que lo harán ser competente".

Mitchell y Kerchen consideran como profesional al docente que está comprometido con la autorreflexión y el análisis de las necesidades del alumnado y asume responsabilidades en las discusiones curriculares que se comparten.

Otro análisis es el de Karry Kemmis quienes analizan las profesiones desde tres criterios fundamentales:

☒ La existencia de un cuerpo de conocimientos, provenientes de la investigación científica y de la elaboración teórica.

☒ La asunción de un compromiso ético.

☒ El regirse por una normativa interna de autocontrol.

Para Giroux “ Los docentes necesitan definirse a sí mismos como intelectuales transformadores que actúan como enseñantes y educadores radicales; el enseñante radical como categoría define el rol pedagógico y político que tienen los docentes en la escuela. Mientras que la noción de educación radical se refiere a una esfera más amplia de intervención en la que el mismo interés por la autoridad, el conocimiento, el poder y la democracia redefine y amplía la naturaleza política de su tarea pedagógica, que es enseñar, aprender, escuchar y movilizar en el interés de un orden social más justo y equitativo”.

Teniendo en cuenta los contenidos vertidos anteriormente, la Profesionalización supone construir un saber profesional específico que lo distinga de otros. Por lo tanto, el nuevo rol docente se define no como una suma de capacidades, sino a través de un replanteo de acciones profesionales implicando:

☒ Formarse como persona total, desde sus intereses, su singularidad y autonomía, su aceptación y autoestima. Aceptar la formación permanente como una línea constante y progresiva que vincule en forma dinámica el conocimiento, la experiencia y la autoformación.

☒ Sustentar su formación en una concepción que integre los conceptos disciplinares y su enseñanza en un proceso permanente de reflexión - acción que permitan al alumno, futuro docente, fundamentar las prácticas profesionales desde marcos teóricos, considerando que se hallan inscriptos en una realidad escolar y en un contexto determinado.

☒ Construir un saber pedagógico especializado que conlleve complejidad, en tanto interpreta la multiplicidad de relaciones y situaciones que se dan en el aula y en la escuela.

Accesibilidad, dado que posibilita el aprendizaje de otros sujetos y comprende la formación integral de la persona. Utilidad social, como capacidad de seleccionar contenidos socialmente significativos.

☒ Adquirir una actitud crítica sobre su acción, reflexiva y siempre abierta al cambio. Estar dispuesto a investigar, replantear y resignificar situaciones y conceptos, como así también conformar equipos de trabajo para estudiar o concretar proyectos.

☒ Desarrollar actitudes de sensibilidad y respeto por la heterogeneidad y diversidad entre personas. No se trata de trazar un perfil ideal, sino de establecer rasgos característicos que se buscan promover a través de los procesos de enseñanza - aprendizaje. El desafío en el mundo actual de la Formación de Formadores es el de ser profesionales capaces de mantener valores esenciales para la comunidad y formar personas capaces de dar respuestas autónomas a problemas nuevos.

La institución educativa se encuentra comprometida, pues, en el mejoramiento de la Calidad de la Educación.

Formación General Pedagógica.

En el intento de formar sujetos críticos y con capacidad de comprender y transformar la realidad, se considera necesario aportar en la primera etapa de su formación, primer año, elementos que permitan una visión y comprensión de las generalidades de nuestro sistema educativo.

Por lo tanto, se comenzará abordando la estructura macro social que permita luego contextualizar cada aprendizaje subsiguiente. Al hablar de estructura macro social se hace referencia a los aspectos referidos tanto de las generalidades y particularidades del sistema educativo, como así también de sus aspectos políticos y administrativos.

De este modo, procurando una articulación y coherencia entre la teoría y la práctica, se propondrá que los alumnos concreten un primer acercamiento institucional por medio de trabajos de campo e investigación, los que se analizarán luego a la luz de los elementos teóricos trabajados.

Teniendo en cuenta los elementos abordados en el primer año, que servirán como marco interpretativo contextual, los alumnos se iniciarán en actividades de inserción en las instituciones educativas que les posibilitará un análisis más detallado y específico de la gestión y realidades intra

- institucionales.

De esta forma se realizará una aproximación al trabajo con elementos determinantes de dicha realidad, que abarcará desde el estudio y caracterización del currículum hasta el de las estrategias de abordaje áulicas.

En coherencia con el criterio de particularizar los conocimientos, ir de lo general a lo específico, y de lo macro al micro educativo, se plantea para el tercer año el abordaje teórico práctico de las características y relaciones entre los procesos de Enseñanza y Aprendizajes con el docente como medio con sus singularidades y múltiples condicionantes.

Determinando luego, al llegar a cuarto año y, de acuerdo con las características de cada profesorado, la modalidad en los diferentes niveles en los que se realizará la práctica docente. Se intentará de esta manera, la síntesis y aplicación de los aprendizajes realizados a lo largo de la formación, buscando fundamentalmente que se logre una re - visión y reflexión constante de dicha práctica.

Formación Especializada.

La tarea del docente es enseñar y la enseñanza por definición incluye otros sujetos.

Hablar de sujeto implica hablar de la complejidad; ante esta multiplicidad de factores intervinientes en su constitución se hace necesario, a fines de posibilitar su estudio, definir las etapas del desarrollo y sus aspectos característicos; partiendo del niño recién nacido, hasta la etapa adulta, abordando los aspectos fisiológicos, psicológicos y sociales de cada una de ellas; atendiendo además a la cultura dominante, o a la cultura de la homogeneidad excluyente.

De este modo, en la formación de formadores, será imprescindible abordar el conocimiento de los mismos. Esto exige una mirada amplia sobre las características del desarrollo psicológico y cultural del sujeto que aprende, así como también de las diversas variables que plantea la práctica educativa.

El conjunto de contenidos que se desarrollan en este campo, otorga un marco referencial al que hacer docente comprendiéndose estos en una lógica creciente a lo largo de todos los niveles.

Formación Orientada

Desde tiempos remotos las civilizaciones han estudiado los seres vivos en un intento de explicar el fascinante enigma de la vida.

La vida no se presta a una definición muy sencilla, sus características de crecimiento, movimiento, metabolismo, reproducción y adaptación son estudiadas por las ciencias biológicas a través de la forma, estructura, función, evolución y desarrollo de los seres vivos y en relación al medio en que viven.

Las ciencias Químicas han sentado las bases para la comprensión de los fenómenos, sistemas y materiales que constituyen el Universo y los seres vivos y el cambio que dichos materiales experimentan a niveles atómicos y moleculares.

La Biología gira entorno a la idea de la unidad de la vida, por lo tanto la enseñanza de la biología fundamentada desde el punto de vista químico debe ocupar un espacio significativo, ya que gran número de fenómenos biológicos están siendo aclarados por estudios realizados a nivel químico-molecular en los distintos niveles de organización. Es por ello que se debe atender a los procesos físicos y químicos sobre los cuales se fundamenta la biología para explicar hechos y fenómenos que se producen a niveles moleculares.

La biología debe facilitar al estudiante la comprensión y la apreciación de la gran diversidad de los seres vivos, sus adaptaciones al ambiente y sus relaciones ecológicas y evolutivas.

Las aplicaciones del conocimiento de estas ciencias, se extienden a todos los campos y niveles de la vida, contribuyendo a la valoración y respeto por la misma.

El estudio de estas ciencias, Química y Biología, requiere no sólo considerar los productos de las mismas, sino profundizar en los procesos gracias a los cuales se ha adquirido el conocimiento científico. De allí que es

importante enfatizar sobre los métodos científicos y el trabajo experimental tan importante en estas disciplinas empíricas. El conocimiento científico no deja de desplazar sus límites dando nuevas explicaciones posibles de ser alcanzadas por todos los individuos de la sociedad. Es por ello que, desde una perspectiva epistemológica e histórica, el futuro docente deberá fundamentar los conocimientos científicos actuales.

El Nivel Superior debe ofrecer situaciones y experiencias de aprendizaje, que a partir de contenidos adecuados y significativos, contribuyan a la comprensión y organización de la realidad, a la formación de un creciente interés crítico de los diferentes campos de conocimiento que forman el Campo de Biología y Química, pudiendo los alumnos, reestructurar y ampliar sus ideas previas a través de la exploración sistemática de objetos, procesos y fenómenos del mundo natural.

Esta selección se ha hecho en base a los Contenidos Básicos Comunes del Tercer Ciclo de la Educación General Básica y de la Educación Polimodal. Se tiene en cuenta en todo momento la articulación entre los distintos espacios y su extensión, profundización y globalización a medida que progresa la formación docente. La selección de contenidos contempla una significatividad social y están enfocados fundamentalmente hacia la realidad provincial.

La articulación entre los distintos campos (Orientada, General y Especializada) comenzará desde el primer año donde cada docente desde su espacio realizará la integración que luego se profundizará en los años subsiguientes en el trayecto de la práctica. En este espacio común, los docentes de estos campos realizarán la integración de los conocimientos adquiridos por los alumnos durante su formación para que puedan ser incorporados en su acercamiento a las instituciones educativas.

Los contenidos de tipo conceptual, procedimental y actitudinal seleccionados son adecuados para el desarrollo de competencias vinculadas con el desempeño de la profesión docente en el Campo de la Formación de Orientación Docente en BILOGÍA, como formación principal (Campo Mayor) con Campo Menor en QUÍMICA.

La Biología, ciencia de la vida, debe estudiarse desde un punto de vista interdisciplinario, por ello necesita nutrirse de los conocimientos aportados por un grupo de disciplinas afines para poder comprender, predecir y estudiar los fenómenos y procesos del mundo natural. Estas disciplinas son: Física, Química, Geología y Astronomía. Los conocimientos por ellas generados han logrado integrar una concepción del mundo natural cada vez más comprensiva, organizada y predictiva.

Los contenidos que aquí se presentan poseen un amplio grado de generalidad y pretenden ser una guía de orientación tentativa en el desarrollo de planes, proyectos y programas de estudio. Ellos podrán ser ampliados, complejizados, profundizados y reorganizados según las necesidades pertinentes de cada docente, atendiendo a la diversidad de realidades que se presentan dentro del contexto cultural, social, económico, científico y tecnológico de su grupo de alumnos.

Se pretende que estos contenidos favorezcan la articulación e integración de las distintas disciplinas, y de éstas con los distintos campos de formación, con el propósito de mejorar la calidad de los aprendizajes. Esto se hace posible a través de la articulación de los saberes de las distintas Áreas de la formación, donde una aportará los saberes teóricos, otra atenderá a los actores del proceso de enseñanza aprendizaje y otra apunta a la didáctica, pedagogía y metodologías implicadas en el proceso de enseñanza de las ciencias.

Los alumnos deben lograr saberes para desarrollar las capacidades que les permitan afrontar diversas situaciones personales o sociales que se le presenten. Estas capacidades, llamadas competencias, constituyen las experiencias que el alumno ha construido en su entorno, capacidades intelectuales, capacidades sociales, capacidades prácticas, que incluyen conocimientos, procedimientos, actitudes y valores que en definitiva, son contenidos. Tal como lo expresa César Coll, los contenidos son "conjunto de saberes o formas culturales cuya asimilación y apropiación por parte de los alumnos se considera esencial para su desarrollo y socialización".

El enfoque de los contenidos se fundamenta en el aprendizaje significativo, para que los futuros docentes puedan construir significados y atribuir sentido a lo que aprenden, relacionando los nuevos conocimientos con los ya existentes en su estructura cognitiva. De este modo lograrán: observar, analizar, interactuar, formular hipótesis, experimentar, confrontar sus hipótesis, practicar sus aprendizajes y transferirlos a otras situaciones, ya sea dentro del aula, de las instituciones educativas y dentro de la comunidad; en el marco de los valores sociales, éticos, afectivos vinculados con el desempeño de la profesión docente en este campo.

La formación de profesores de Biología dentro del campo de Orientación, requiere el desarrollo de contenidos de diversas disciplinas en la formación común, relacionados con la epistemología e historia de las ciencias, que apuntan a proporcionar una formación integral, promoviendo en los futuros educadores el desarrollo de actitudes y valores que les permita participar sobre la realidad material y social que les toca vivir. Esto significa una formación en el área de las Ciencias Naturales que tome en cuenta las implicancias sociales y tecnológicas de nuestra realidad actual y regional. Es importante la contextualización regional de la enseñanza. En nuestra provincia debemos resaltar la importancia de los recursos naturales, el turismo, la geografía, su historia y a las instituciones vinculadas (Museo, Recursos Naturales, CADIC, Dirección de Turismo, etc) apuntando al aporte que dichas instituciones pueden proporcionar en el proceso educativo.

La formación de los futuros formadores demanda una fuerte preparación sobre los procedimientos inherentes a la generación de conceptos desde las investigaciones, experimentaciones, simulaciones, modelizaciones, etc. Definir las estrategias en la etapa de formación implica trasladar al alumno, futuro docente, estas mismas herramientas para su asimilación como forma cotidiana de trabajo y elaboración, desde luego, nadie puede transferir conocimientos con los niveles que el sistema educativo y la necesidad de la sociedad actual requiere si no es formado con esos instrumentos desde la matriz de aprendizaje.

Se consideran contenidos relacionados a los diferentes modelos didácticos elaborados para la enseñanza de las ciencias naturales, las innovaciones actuales y las concepciones teóricas que las fundamentan.

Se puede decir que la instancia de formación y su característica genera la llamada matriz de aprendizaje con las particularidades del contexto. Dicho esto se plantea desarrollar el proyecto con los aspectos que permitan y puedan posibilitar la factibilidad de la producción del razonamiento productivo desde el interés y los fundamentos de las Ciencias en los futuros docentes. Como alternativa general, proponer las actividades de aspectos generales conducidas hacia la especificidad plasmada en la conceptualización no permitiría concluir en un claro objetivo tendiente a valorar los desarrollos constructivistas sin olvidar de los principios inherentes a la ciencia: su método y los paradigmas, su evolución. La didáctica conducida a lograr estos objetivos serán posibles de ser logrados si la formación lo permite.

En conclusión, una base bien fundamentada en los espacios curriculares tratados durante su formación, les otorgará a los futuros docentes, las herramientas necesarias para comprender los alcances de los nuevos y cada vez más complejos aportes científicos la especialización en un campo mayor, la interacción entre disciplinas afines, las estrategias y metodologías para la enseñanza de las ciencias, y las competencias básicas para su desempeño como formador.

Características internas de la Formación Orientada. Elección de formatos para los Espacios Curriculares. Transversalidad.

Este diseño contempla las asignaturas de: Introducción a la Biología, Introducción a la Física y Química General e Inorgánica, con contenidos básicos que deben abordarse desde el área de Ciencias Naturales, y deben permitir a los futuros educadores elaborar una concepción de ciencia y estructurar un marco conceptual que fundamente las distintas disciplinas del campo, conformando en definitiva una estructura conceptual amplia e integrada.

Los contenidos introductorios quieren ofrecer un panorama general de las diferentes disciplinas con el propósito de manejar conceptos básicos que se irán complejizando a lo largo de la formación y que estructurarán los posteriores aprendizajes.

Los elementos básicos de la matemática deberán ser aplicados en la resolución y análisis de las distintas situaciones problemáticas planteadas desde los otros espacios que involucran la formación orientada.

Los contenidos deben permitir un conocimiento amplio en Biología y una estructura conceptual básica en el campo de la Química. Para ello es necesario la profundización de dichos campos. Es así como se introducen las siguientes asignaturas : Química Orgánica, Ciencias de la Tierra, buscando siempre la integración de contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales en dichos espacios.

La formación disciplinar específica está conformada por asignaturas como: Química Biológica, Biología Celular, Genética y Biotecnología, Microbiología y Micología, las cuales proporcionarán los conceptos básicos de los sillares estructurales de todo ser vivo desde los niveles subcelular y celular. Se estudiarán los elementos constitutivos y funcionales de todo ser vivo desde su composición, estructuración y regulación atendiendo a los mecanismos hereditarios e involucrando la Biotecnología la que estudia los progresos tecnológicos recientes a nivel biológico.

El objetivo desde la formación disciplinar es el estudio de los seres vivos desde una perspectiva sistémica, abarcando los distintos niveles de organización de los seres vivos que constituyen la complejidad biológica, fundamentando desde las distintas asignaturas y siguiendo un progresivo nivel de profundización en el abordaje de los contenidos.

Atendiendo a la diversidad en la escala biológica se propone el estudio y análisis de la diferenciación como una estrategia biológica para la supervivencia, donde se explicitarán contenidos referentes a las estructuras que caracterizan a los cinco reinos de la naturaleza abordando sus características estructurales, funcionales, reproductivas y sus relaciones filogenéticas. Este abordaje se realiza desde las asignaturas: Diversidad, Morfología y Fisiología Vegetal y Diversidad, Morfología y Fisiología Animal y Anatomía y Fisiología Humana. Los conocimientos referidos a "salud en individuos y población" son tratados como taller cuyos contenidos involucren el análisis de los sistemas encargados de las funciones básicas del ser humano, sus interrelaciones y las pautas sanitarias vinculadas con la promoción de la salud y prevención de enfermedades.

El eje temporal debe estructurar la organización de los contenidos, analizando en cada caso, los mecanismos evolutivos, involucrados en la historia de la vida, concluyendo con un enfoque evolutivo globalizador desarrollado en el Módulo de Evolución.

En un contexto amplio estarán los contenidos ecológicos en un Módulo de Ecología, que integrarán las relaciones existentes entre los seres vivos y el

ambiente.

La dinámica de los seres vivos en función del tiempo y el espacio y sus interrelaciones son tratadas desde la evolución y ecología explicando los procesos de cambio de los sistemas biológicos en el marco de los modelos propuestos por la ecología y la biología evolutiva.

Se presenta la asignatura: La enseñanza y aprendizaje de las Ciencias Naturales, (didáctica) donde se caracterizan los modelos didácticos y se analizan y proyectan las diferentes propuestas y estrategias de enseñanza de la Biología y de las Ciencias Naturales.

Se contemplan proyectos de investigación que se integrarán con los realizados por otros grupos de trabajo de la institución, y que atenderán problemáticas emergentes en los distintos campos de la formación.

Durante su formación inicial, podrán los alumnos formar parte de los proyectos que se promuevan en conjunto desde la institución, la cual puede corresponderse con asistencia a cursos de perfeccionamiento docente, de actualización de contenidos, de didáctica de las Ciencias Naturales, etc.

En los dos primeros años como así también en el cuarto año de la formación se incorporan Laboratorios. Los contenidos trabajados en estos espacios, se articulan con los contenidos de los espacios dictados en forma simultánea a los mismos, y se trata de abordar la enseñanza de las ciencias desde una perspectiva experimental e integral.

Expectativas de Logro Generales para el Profesorado

- ☒ Alcanzar niveles progresivos de comprensión y complejización de las nociones científicas.
- ☒ Comprender la naturaleza interdisciplinaria de los contenidos de su formación básica.
- ☒ Asumir actitudes de respeto a la vida que les permita desarrollar una actitud crítica con respecto a la calidad de vida.
- ☒ Observar, analizar, experimentar e interpretar los procesos naturales desarrollando el pensamiento crítico y reflexivo.
- ☒ Desarrollar la capacidad para obtener, seleccionar y comunicar la información pertinente, utilizando correctamente el lenguaje específico.
- ☒ Utilizar criterios y metodología científica para resolver problemas concretos.
- ☒ Aplicar, conocer y diagramar experiencias de laboratorio con el fin de obtener los datos, explicar hechos o fenómenos, estimulando el trabajo en equipo, la interdisciplinariedad.

Competencias de la disciplina Biología:

- ☒ Construcción de conceptos como producto de abstracciones sucesivas que se realizan a partir de una serie de relaciones y estructuraciones que se establecen sobre los objetos.
- ☒ Alcanzar niveles progresivos de comprensión y complejización de las nociones científicas.
- ☒ Comprender la naturaleza interdisciplinaria de los contenidos de su formación básica.
- ☒ Asumir actitudes de respeto a la vida que les permita desarrollar una actitud crítica con respecto a la calidad de vida.
- ☒ Observar, analizar, experimentar e interpretar los procesos naturales desarrollando el pensamiento crítico y reflexivo.
- ☒ Reconocer hechos, fenómenos o datos relevantes en un contexto determinado.
- ☒ Comprender los modelos explicativos, que se construyen a partir de proposiciones, validación de hipótesis y formulación de teorías.
- ☒ Resolver problemas: aplicación de hechos y principios ante una situación determinada.

- ☒ Apropiarse de los conceptos, procedimientos y actitudes de los saberes científicos socialmente significativos para el desarrollo de una competencia científica básica.
- ☒ Adquirir una perspectiva de la complejidad y naturaleza interdisciplinaria de muchos de los problemas reales; formar actitudes y familiarizarse con los procedimientos necesarios en la toma de decisiones responsables sobre temas tan complejos del mundo actual.
- ☒ Construir actitudes de respeto a la vida y de cuidado y preservación del medio ambiente; que les permita asumir una actitud crítica con respecto a la calidad de vida.
- ☒ Habilidad para realizar observaciones y experiencias.
- ☒ Distinguir y aplicar los métodos para la prevención o atención de las enfermedades.
- ☒ Observar de hechos, registro de datos, interpretación gráfica y datos estadísticos. Interpretación y comprensión de textos de divulgación científica.
- ☒ Explicación de hechos y fenómenos, estableciendo un sistema de relaciones para la comprensión de los mismos.
- ☒ Interpretar modelos explicativos asociados a los hechos, fenómenos, procesos naturales.
- ☒ Elaborar, contrastar y verificar hipótesis.
- ☒ Reconocer y caracterizar la unidad estructural de todo ser vivo.
- ☒ Identificar sus componentes estructurales y las biomoléculas que componen la célula.
- ☒ Comprender el proceso de división celular y su importancia desde el punto de vista biológico.
- ☒ Conocer y comprender el funcionamiento de los sistemas vitales del organismo humano, ampliando el conocimiento desde el punto de vista biológico, y en base a esto, construir actitudes que contribuyan al cuidado de la salud.
- ☒ Comprender el mecanismo de la herencia biológica y aplicar los conceptos en la resolución de problemas sencillos.
- ☒ Diseñar y realizar indagaciones exploratorias y experimentales para la resolución de problemas planteados.
- ☒ Utilizar técnicas que les permitan organizar, analizar y comunicar la información.
- ☒ Analizar los distintos modelos para explicar e interpretar conceptos y formulaciones teóricas.
- ☒ Identificar los grandes subsistemas (geósfera, atmósfera, hidrosfera y biosfera) que caracterizan al planeta Tierra, explicar el origen de los mismos, su evolución como también los procesos por el cual nuestro planeta continuará transformándose.
- ☒ Comprender el proceso de evolución de los seres vivos.
- ☒ Conocer las diversas formas de vida en la Tierra, las características comunes, su clasificación en distintos reinos, y las teorías que explican los procesos de continuidad y cambio.
- ☒ Aplicar sus conocimientos de fuerza en situaciones sencillas de la vida diaria.
- ☒ Reconocer la diferencia de calor y temperatura.
- ☒ Reconocer y analizar transformaciones químicas en los procesos naturales y vitales.
- ☒ Comprender la estructura atómica de la materia, identificando moléculas, elementos y compuestos importantes en la naturaleza
- ☒ Comprender que los cambios de estado muestran la materia en distintas

formas de agregación.

☒ Diseñar y realizar de modo autónomo indagaciones exploratorias y experimentales para la resolución de problemas sencillos.

☒ Utilizar técnicas que permitan organizar, analizar y comunicar la información.

☒ Usar un vocabulario específico logrado a partir de una progresiva alfabetización científica.

☒ Identificar distintas estructuras celulares y sus funciones.

☒ Reconocer procesos endógenos en la geósfera.

☒ Describir las principales funciones de los sistemas del organismo humano e identificar acciones que promuevan la calidad de vida.

☒ Comprender los principios básicos de la herencia biológica.

☒ Describir y analizar algunos fenómenos ópticos.

☒ Reconocer y analizar transformaciones químicas y transferencia de energía en los procesos naturales y vitales.

☒ Comprender la estructura atómica de la materia, identificando moléculas, elementos y compuestos importantes en la naturaleza.

☒ Clasificar los elementos según sus propiedades periódicas.

☒ Diseñar y realizar de modo autónomo indagaciones exploratorias y experimentales para la resolución de problemas sencillos.

☒ Utilizar técnicas que permitan organizar, analizar y comunicar la información.

☒ Usar un vocabulario específico logrado a partir de una progresiva alfabetización científica.

☒ Comprender la dinámica de las poblaciones, las relaciones que se establecen dentro de una comunidad, los componentes del nivel ecosistema y los intercambios y transformaciones de materia y energía a través de las tramas tróficas.

☒ Describir las propiedades de distintos materiales e identificar distintas sustancias como también su estructura química.

☒ Reconocer las características sexuales primarias y secundarias, los cambios importantes que ocurren durante la adolescencia.

☒ Construir actitudes de respeto a la vida y de cuidado y preservación del medio ambiente.

☒ Diseñar y realizar de modo autónomo indagaciones exploratorias y experimentales para la resolución de problemas sencillos.

☒ Utilizar técnicas que permitan organizar, analizar y comunicar la información.

☒ Usar un vocabulario específico logrado a partir de una progresiva alfabetización científica.

☒ Analizar información de textos, material audiovisual, guías de experimentación de carácter científico y su posterior interpretación en gráficos e informes.

Trayecto de la Práctica.

El concepto de formación docente involucra en sí mismo, la idea de adquirir “formas” para cumplir con determinadas tareas. Es un proceso dinámico que se establece en el interior del sujeto, a partir de distintos soportes entre los cuales se encuentran el aprendizaje y la enseñanza, pero que sin duda no se agota en ellos. La formación docente, requiere de tres aspectos fundamentales:

tiempo, lugar y relación con la realidad

La experiencia por sí misma, no es formadora, es sólo “hacer”; si no es acompañada por un momento de “pensar” en ella, es decir, si no se logra ubicarla como centro de la reflexión para buscar “nuevas formas de hacer”, no existe el trabajo sobre sí mismo y por lo tanto, no existe un carácter formador en esa actividad.

Es preciso crear un espacio que favorezca el análisis del contexto social de la escolarización a partir de la consideración de problemas específicos que estimulen la reflexión sobre las propias creencias sociales y políticas; y que recuperando los aspectos conceptuales de la formación pedagógica recibida, superen el nivel de los discursos, e inicien la transición del conocimiento fáctico al conocimiento de razones que den cuenta de los propósitos de un accionar educativo responsable; es decir, que desde el "saber cómo" transiten al "saber por qué, y para qué".

En este sentido, iniciar un proceso de revisión y autocrítica comenzando por los aspectos que hacen a la contextualización de la enseñanza en una institución determinada, que a su vez está inmersa en una comunidad, formando parte de un sistema educativo en transformación; para llegar por fin, a una visión reflexiva del propio desempeño como docente, es tal vez, el camino propicio para aproximarse a una formación de mayor profundidad.

El trayecto de la Práctica, es el ámbito propicio para promover un progresivo análisis de las experiencias obtenidas en las instituciones educativas, con la finalidad de hacerlas **"formadoras,"** es decir, de favorecer la capitalización de las mismas para alcanzar una mayor solidez en el desempeño del rol de los futuros egresados.

Para cumplir con este propósito, se considera necesario organizar distintos momentos para que los alumnos, luego de salir a las instituciones educativas con objetivos precisos, tengan el espacio para reflexionar sobre esas experiencias y transformarlas en acciones formadoras. Para este fin, realizarán el acompañamiento de los alumnos, profesores de las áreas de Formación General o Especializada en el trayecto de primer año; y de parejas pedagógicas integradas por docentes de Formación General y Formación Orientada en segundo, tercer y cuarto año.

Este Trayecto de Práctica que acompaña a la formación académica durante los cuatro años de profesorado, constituye el nexo entre la teoría y la realidad. Por tal motivo, deberá ser el eje donde se articulen los saberes de las Áreas de Formación General, Especializada y Orientada; y a la vez, irá profundizando año tras año, el análisis realizado sobre el desempeño de los alumnos, a la luz del perfil del egresado de esta Institución.

3.1. CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL

1er Año

1er Cuatrimestre

Módulo: Sistema Educativo y Sociedad (6hs)

Síntesis explicativa:

El estudio, análisis y crítica del "Sistema Educativo" (S.E.) desde lo conceptual más general y en particular del Sistema Educativo Argentino: su génesis, consolidación, crisis y transformación; ha sido propuesto, desde la sanción de la Ley Federal de Educación (N° 24.195), como eje de la formación docente para todos los niveles.

Ocuparse del S.E. no significa olvidar el aula y su contexto, ya que la realidad es una totalidad indivisible, pero los profesores que formaremos trabajarán en y serán parte de un S.E.

El docente debe ser un profesional con deberes y derechos preparado para participar en la toma de decisiones vinculadas a su práctica sin transformarse en un especialista en Organización y Administración Educativa, en Política Educativa, en Historia y Teoría de la Educación; pero debe poder interactuar con esos especialistas y estar preparado para la participación en el gobierno escolar y hasta el gobierno de la educación, desde su rol, como está previsto en las leyes de educación de varias jurisdicciones.

Es indudable que para lograr esta competencia es necesario que el docente desde su práctica cotidiana, conozca cómo se ha llegado al estado actual de cosas y se proyecte en el futuro confrontando el presente y el pasado.

La Transformación Educativa requiere participación, protagonismo y reglas democráticas, pero antes y durante, conciencia de dónde estamos, de dónde venimos y hacia dónde vamos.

Esta búsqueda de conciencia sistémica sólo se puede lograr a través del estudio de una selección de contenidos que incorpore distintos saberes. El Sistema Educativo no es una disciplina científica, es el objeto de estudio de varias de ellas.

Las Ciencias Sociales como: la Historia; la Sociología; las Ciencias Políticas; la Economía; la Antropología Social y el Derecho, por ser "sociales" se ocupan todas, directa o indirectamente de

la educación y nos darán un cúmulo de información y de conceptos fundamentales para la comprensión de la "totalidad", de "telón de fondo" del S.E.

Las Ciencias de la Educación como: la Política Educacional; la Organización y Administración; la Historia de la Educación y la Sociología de la Educación nos proveerán de conceptos e información imprescindibles para comprender el S.E.

Por último, la experiencia del S.E., nos impone planificar la formación docente con los "pies en la tierra", partiendo de las representaciones que traen consigo los aspirantes sobre el sistema y su relación con la sociedad, la política, la economía, la nación y el estado ofreciendo, en cierto sentido, la oportunidad de reforzar o cuestionar y romper tradiciones del sistema o ambas de manera dialéctica.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

- ☑ Comprender que la Educación y la Sociedad se fundan mutuamente.
- ☑ Comprender que el fenómeno educativo no es neutral ni objetivo.
- ☑ Considerar las ideologías de los grupos sociales como una influencia determinante en el diseño de las diferentes políticas educativas.

Contenidos conceptuales:

- ☑ La sociedad y la educación: concepciones generales.
- ☑ Relaciones entre sociedad, estado y educación.
- ☑ Origen, consolidación y crisis de los sistemas Educativos.
- ☑ Los grupos sociales y sus ideologías. Concepto de hegemonía ideológica
- ☑ Modelos de Estado y políticas educativas. La educación como política de Estado.
- ☑ Transformación del Sistema Educativo. El Sistema Educativo actual. Del Congreso Pedagógico a la sanción de la ley 24.195.
- ☑ Evolución histórica de la docencia y características actuales.
- ☑ La Formación y la Capacitación de los docentes.
- ☑ Los nuevos modelos de desarrollo y la importancia del conocimiento y la información.
- ☑ Relaciones entre la calidad educativa y el desarrollo económico social.

Contenidos Procedimentales.

- ☑ Análisis del Sistema Educativo dentro del contexto socio-histórico en el que se ha desarrollado.
- ☑ Análisis y comparación de diferentes tipos de documentación.
- ☑ Análisis y crítica del Sistema Educativo Argentino desde una perspectiva totalizadora que involucre a todos los actores y las dinámicas sociales que lo relacionan.

Contenidos Actitudinales:

- ☑ Desarrollo de una actitud crítica y reflexiva a partir de la apropiación de saberes.
- ☑ Revalorización de los fundamentos socio históricos de la transformación educativa.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

- Parcial de base no estructurada
- Parcial domiciliario
- Parcial a libro abierto
- Trabajos prácticos individuales y grupales

1er Año

2do Cuatrimestre

Módulo: Política y Administración Educativa (6hs)

Síntesis explicativa:

El estado ha tenido históricamente un rol activo en torno a la educación. Desde entonces y hasta nuestra última década, hemos asistido a procesos que involucraron importantes cambios y

transformaciones en los ámbitos: político - económico, social y cultural; los cuales, en algunos casos, se presentan como contradictorios. Evidentemente la educación no se encuentra al margen de estos; ya que estas transformaciones producen modificaciones sustanciales en la relación que se establece entre estado, sociedad, y sistema educativo.

En cada período histórico esta relación se articula en torno a modelos educativos dirigidos a atender las prioridades políticas - sociales, definidas como tales, principalmente por quienes tuvieron a su cargo la conducción del aparato estatal", pero con la intervención constante de grupos antagónicos que desde perspectivas diferentes van tiñendo la práctica educativa

Actualmente se da la emergencia de un nuevo paradigma. Nos encontramos ante un proceso de reorganización Mundial, que se mueve entre los parámetros de la globalización y el afianzamiento de las individualidades regionales, nacionales y locales.

Es importante destacar que esta propuesta se centra en el análisis crítico y reflexivo de la relación existente entre Estado – Sociedad – Sistema Educativo en la Argentina.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

- ☑ Conocer, analizar y comprender la realidad educativa en sus múltiples determinaciones.
- ☑ Establecer una relación entre los diferentes momentos históricos y su modelo educativo.
- ☑ Reflexionar acerca de los marcos teóricos y legales que fundamentan las diferentes propuestas.

☑ Conocer y analizar la Ley Federal de Educación y la Ley Provincial de Educación.

☑ Conocer y comprender las relaciones entre Política educativa, Administración y Organización Escolar.

Contenidos conceptuales:

☑ Relaciones entre educación estado y sociedad.

☑ Marco legal. Cuerpo normativo y jurídico que regula el comportamiento de actores e instituciones del sistema educativo nacional y provincial. Constitución Nacional Y Constitución Provincial. Ley Federal de Educación. Congreso Pedagógico. Documento elaborado por el Territorio Nacional de Tierra del Fuego. Política Educativa Nacional. Ley Provincial de Educación. Ley Nº 159. Ley de Educación Superior.

☑ Otras Normas: decreto 1276/96. Resolución 1810/96.

☑ Contexto de elaboración, promulgación y aplicación de la Ley 159.

☑ Sistema Nacional de información educativa y sus productos: sistema nacional de evaluación de la calidad educativa, RFFDC, PRISE, Plan Social, otros.

☑ Administración y Organización Educativa. Niveles de referencia Elementos esenciales. Tipos de organización . Principios básicos de la organización escolar.

Contenidos Procedimentales:

☑ Identificación y utilización de conceptos y principios educativos de diferentes campos de conocimiento.

☑ Búsqueda, sistematización y análisis de información de distintas fuentes.

☑ Análisis y comparación de diferentes tipos de documentos.

Contenidos Actitudinales:

☑ Valoración y respeto por el sistema democrático de gobierno.

☑ Revalorización del marco legal actual que fundamenta nuestras prácticas como ciudadanos.

☑ Desarrollo de la responsabilidad de la función docente como educador, como trabajador profesional y como generador de proyectos de transformación escolar.

☑ Respeto por las tendencias comunes y heterogéneas en el seno de la cultura.

☑ Valoración de la producción compartida del trabajo cooperativo.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

Parcial de base no estructurada

Parcial domiciliario

Parcial a libro abierto

Trabajos prácticos individuales y grupales

2do Año

Módulo: La didáctica y los procesos de enseñanza y de aprendizaje (5hs)

Anual

Síntesis explicativa:

Este módulo incluye contenidos del denominado triángulo didáctico. Remite al estudio del conocimiento, al proceso de transformación del conocimiento científico al conocimiento escolar; a la enseñanza, sus diferentes conceptualizaciones y criterios para su organización, y al proceso de aprendizaje teniendo en cuenta la interacción que se produce en el aula.

No existe una única perspectiva, una forma unívoca e indiscutible para referirnos o pensar la enseñanza, cada perspectiva se asienta en una cierta filosofía de la enseñanza, en una manera global de entender, analizar y explicar los fenómenos que ocurren en las aulas y en un modo de prescribir u organizar las prácticas de la enseñanza.

La problemática del aprendizaje escolar, así como la interacción en la clase, implica considerar la caracterización psicológica de los alumnos y las alumnas, su especificidad sociocultural y sus rasgos personales. Se incorporan contenidos que contribuyen a la comprensión del aprendizaje en el aula y a la organización de la enseñanza, en función de los proyectos educativos, los contextos escolares y las diferencias grupales e individuales.

Por último, se incorporan cuestiones relativas al uso crítico y actualizado de recursos y tecnologías, como así también se pretende brindar los elementos teóricos para que la evaluación se constituya en un proceso plural y democrático que implique la actuación comprometida y responsable de todos los participantes.

Expectativas de logros:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☑ Comprender que existen múltiples formas de entender, conceptualizar, describir, explicar y organizar las actividades de la enseñanza.

☑ Explicar el aprendizaje como un proceso multicausal y multidimensional.

☑ Indicar las relaciones que enlazan al conocimiento con los otros elementos del triángulo didáctico.

Contenidos conceptuales:

☑ Conocimiento. Conocimiento científico y conocimiento escolar.

☑ Didáctica. Objeto de estudio. Modelo pedagógico didáctico: Alumno- Contenido- Docente.

La transposición didáctica

☑ La enseñanza. Enfoques, supuestos y tendencias actuales.

☑ Aprendizaje y aprendizaje escolar. El proceso de aprendizaje y sus dimensiones.

☑ La interacción en el aula. Acto pedagógico. Producción e interacción en el proceso de construcción del conocimiento escolar.

☑ Logros y dificultades en el proceso de aprendizaje.

☑ Contenidos en el marco de la transformación.

☑ Diseño, criterios de selección y organización de los contenidos y actividades del aprendizaje.

☑ Utilización de recursos y tecnologías educativas.

☑ La evaluación. Diferentes concepciones.

☑ El proceso de evaluación en la escuela y el aula. Tipos de evaluación. Formas de evaluar.

☑ Evaluación. Autoevaluación. Acreditación. Promoción.

Contenidos procedimentales:

☑ Análisis de alcances y límites de las conceptualizaciones sobre la enseñanza y el aprendizaje escolar.

☑ Identificación, prevención y atención de dificultades de aprendizaje en el ámbito escolar.

☑ Elaboración de instrumentos de evaluación del aprendizaje y de la enseñanza de los contenidos

curriculares.

☒ Selección y uso de los recursos y las tecnologías para el desarrollo de la enseñanza de los contenidos curriculares.

Contenidos actitudinales:

☒ Desarrollo de la capacidad profesional para adaptar la intervención pedagógica en beneficio de la calidad de la educación.

☒ Desarrollo de una actitud crítica y reflexiva a partir de la apropiación de saberes.

☒ Valoración de la producción compartida y del trabajo cooperativo.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

Parcial de base no estructurada

Parcial domiciliario

Parcial a libro abierto

Trabajos prácticos individuales y grupales

2do Año

1er Cuatrimestre

Módulo: Currículum (5hs)

Síntesis explicativa:

El sistema educativo ejecuta el mandato social a través del currículum, y se convierte éste en eje ordenador de las tareas de las instituciones educativas y por ello, en un elemento organizador de la misma.

Las especificaciones de este currículum que se reabren en cada establecimiento constituirán los criterios de intercambio entre los diferentes actores.

Si entendemos, en un sentido amplio, al currículum escolar tanto como una selección de contenidos culturales y la organización interna por el que se vehiculará la práctica docente en las aulas, es imprescindible, al momento de pensar en la formación de futuros docentes, el planteo de ejes temáticos referidos a las dimensiones de las diferentes concepciones de currículum, sus niveles de gestión, sus partes y sus componentes, a los fines de su conocimiento y posterior análisis.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☒ Comprender las diferentes concepciones de currículum.

☒ Analizar los elementos que componen el currículum.

☒ Reflexionar sobre el trabajo en el desarrollo curricular institucional donde el docente ejercerá su rol.

Contenidos conceptuales:

☒ El currículum escolar. Conceptos, teorías, enfoques y fundamentos. Las funciones del currículum. Dimensiones. Tipos de currículum.

☒ El proceso curricular: diseño, desarrollo, seguimiento y evaluación.

☒ Desarrollos curriculares: conceptos, componentes de acuerdo a diferentes marcos de referencia (en Argentina y otros países).

☒ Niveles de especificación del currículum: nacional, jurisdiccional, institucional, áulico. CBC-.

DJ – PC I- PA

☒ Unidad y diversidad en el contexto nacional.

Contenidos procedimentales:

☒ Análisis, comparación y elaboración de diferentes tipos de documentos.

☒ Discriminación de tareas y selección de recursos de acuerdo con las necesidades del P.C.

☒ Análisis y comparación de los criterios de selección, organización y secuenciación de contenidos, actividades de enseñanza – aprendizaje y evaluación.

Contenidos actitudinales:

☑Desarrollo de la capacidad profesional, para adaptar la intervención pedagógica en beneficio de la calidad de la educación.

☑Desarrollo de una actitud crítica y reflexiva a partir de la apropiación de saberes.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

Parcial de base no estructurada

Parcial domiciliario

Parcial a libro abierto

Trabajos prácticos individuales y grupales

2do Año

2do Cuatrimestre

Módulo: Instituciones y su Proyecto (5hs)

Síntesis explicativa:

La escuela es portadora de un mandato social; la misma se constituye a partir del primer contrato o contrato fundacional que se establece con la sociedad.

En este proceso de transformación educativa es necesario resignificar los objetivos de la educación y de su ámbito de desarrollo a la luz de las nuevas exigencias y necesidades sociales.

El análisis de las instituciones educativas es un proceso de construcción de un saber acerca de la institución escolar, e implica conocer la cultura de la misma, es decir, aquel marco de referencia para la comprensión de las situaciones cotidianas que orientan las decisiones y actividades de todos aquellos actores que en ella se presentan.

Considerar sólo algunos de estos elementos nos lleva a pensar en las diferencias de la institución escolar y plantear además, la necesidad de realizar un análisis de las funciones de la escuela en la sociedad y la relación con los demás sistemas.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☑Comprender las funciones de la institución escolar.

☑Realizar un análisis según las diferentes dimensiones dentro de la Institución .

☑Conocer y comparar modos de accionar dentro de la cultura de la escuela.

☑Reflexionar en torno a las relaciones entre los diferentes actores institucionales.

Contenidos conceptuales:

☑La Institución escolar, conceptos, desarrollo y funciones.

☑Contratos fundacionales.

☑Cultura Institucional.

☑Dimensiones de análisis institucional: lo curricular, lo administrativo y lo organizativo.

☑Estructura formal de la escuela. Las relaciones informales. Poder y conflicto. Roles y funciones de los diferentes actores. Las normas en la escuela.

☑Proyecto Educativo Institucional. Proyecto Curricular Institucional. Diseño, elaboración, ejecución.

☑Modelos de gestión Institucional.

Contenidos procedimentales:

☑Análisis y reflexión sobre las relaciones de la Institución escolar con el entorno sociocultural, en función de necesidades y demandas.

☑Análisis de las dimensiones curricular, administrativa y organizativa de la Institución.

☑Análisis de las relaciones intrainstitucionales entre los diferentes actores y de la Institución y su entorno comunitario y social.

Contenidos actitudinales:

- ☒ Respeto por las tendencias comunes heterogéneas en el seno de la cultura.
- ☒ Desarrollo de una actitud reflexiva sobre el desarrollo y la dinámica organizacional e institucional.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

- Parcial de base no estructurada
- Parcial domiciliario
- Parcial a libro abierto
- Trabajos prácticos individuales y grupales

3er Año

1er Cuatrimestre

Taller: Reflexiones en torno al rol docente (6hs)

Síntesis explicativa:

Se abordará este espacio curricular desde una perspectiva abierta y flexible que permita a los futuros profesionales analizar las múltiples dimensiones, sociales, políticas, y éticas, que atraviesan y condicionan el ejercicio del rol docente.

Sabemos que el nuevo paradigma educativo exige un docente crítico, reflexivo de la realidad en la cual se encuentra inserto, siendo al mismo tiempo transformador de ésta. Para ello no se puede pensar en la formación docente como acabada sino como un proceso continuo que exige el perfeccionamiento y la capacitación permanente., y a su vez reflexionar sobre el saber, el saber hacer y el ser.

Expectativas de logros:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

- ☒ Conocer y comprender las diferentes concepciones en torno al rol docente.
- ☒ Reflexionar sobre la necesidad de la construcción permanente del rol.
- ☒ Analizar las múltiples dimensiones que atraviesan el ejercicio profesional.
- ☒ Analizar y reflexionar sobre diferentes supuestos teóricos subyacentes a las prácticas pedagógicas.

Contenidos conceptuales:

- ☒ Rol docente. Implicancia conceptual. Mitos en torno al ejercicio del rol.
- ☒ Construcción permanente del rol. Significación y resignificación constante del rol.
- ☒ Dimensiones. Ética de la tarea docente.
- ☒ El saber docente: teorías implícitas a la práctica docente.
- ☒ Rol docente, la enseñanza y el proceso de aprendizajes de alumnos y alumnas.
- ☒ El rol docente y su incidencia en la práctica educativa. El docente como mediador.

Convivencia escolar. Contexto cultural, los medios y los recursos escolares.

- ☒ Asociaciones profesionales y gremialismo docente: Funciones, trayectoria y estado actual.

Contenidos procedimentales:

- ☒ Búsqueda, sistematización y análisis de información de distintas fuentes.
- ☒ Organización y coordinación de tareas grupales entre pares, para el tratamiento de diferentes problemáticas educativas.
- ☒ Análisis y comparación de los criterios de selección, organización y secuenciación de contenidos, actividades de enseñanza – aprendizaje y evaluación
- ☒ Identificación, selección, aplicación y evaluación de estrategias para la promoción de igualdad de oportunidades y atención de dificultades de aprendizaje en el aula y en la escuela.

Contenidos actitudinales:

- ☒ Desarrollo de la responsabilidad de la función docente como educador como trabajador profesional y como generador de proyectos de transformación escolar.

- ☒ Respeto por las tendencias comunes y heterogéneas en el seno de la cultura.
- ☒ Desarrollo de la capacidad profesional para adaptar la intervención pedagógica en beneficio de la calidad de la educación.
- ☒ Valoración de la producción compartida del trabajo cooperativo.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías de acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

- ☒ Proyecto de trabajo
- ☒ Observación y registro

4to Año

1er Cuatrimestre

Taller: Educación y Nuevas tecnologías (4hs)

Síntesis explicativa:

Educación y nuevas Tecnologías recoge los saberes construidos por diferentes disciplinas científicas como la sociología, las ciencias de la comunicación, la didáctica y la tecnología educativa. Se trata de un nuevo campo de estudio y de investigación constituido a partir del impacto de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

La tecnología educativa, como problemática de reciente incorporación a la agenda del debate educativo, se nutre de las conceptualizaciones provenientes de otros campos disciplinares: la didáctica, la psicología cognitiva, la política educacional, etc.

El alumno que se forma como futuro docente, será partícipe de un proceso de innovación tecnológica y pedagógica. Es por eso, que consideramos fundamental el análisis y la reflexión acerca de dichos cambios. El objetivo básico es abrir el debate entre los alumnos, a través de un conjunto de materiales que presentan algunas de las distintas líneas de debate teórico que reflexionan sobre la problemática de la innovación tecnológica y su impacto social. El programa del Taller "Educación y Nuevas Tecnologías" se encuentra estructurado a partir de dos grandes ejes:

- ☒ Conocimientos fundamentalmente prácticos, referidos a la utilización de las herramientas informáticas de uso frecuente.
- ☒ Conocimientos de índole teórica, que permitan una reflexión acerca de la incorporación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (NTIC) en la sociedad en general, y en el sistema educativo en particular.

Expectativas de logro:

- ☒ Adquirir conocimientos que permitan el uso autónomo e inteligente de herramientas informáticas básicas.
- ☒ Aproximarse a las principales líneas del debate teórico actual acerca de la problemática de la innovación tecnológica y su impacto social.
- ☒ Promover el análisis y la confrontación de concepciones personales sobre dicha problemática, desarrollando una mirada crítica.
- ☒ Facilitar el debate respecto a la incorporación de las NTIC en el sistema educativo.
- ☒ Favorecer el desarrollo de estrategias pedagógicas pertinentes que incorporen las NTIC a los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- ☒ Incorporar el uso flexible de las herramientas informáticas de comunicación que posibiliten su posterior utilización en la actividad docente.

Contenidos conceptuales:

- ☒ Herramientas informáticas para la comunicación. Paratexto. Hipertexto.
- ☒ Tecnologías de la palabra. De la oralidad a Internet. Correo electrónico. Listas de discusión.

- ☒ La innovación tecnológica y su impacto social. Debates actuales.
- ☒ La incorporación de las NTIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Contenidos procedimentales:

- ☒ Estrategias de discusión entre los alumnos, a fin de que ellos mismos comiencen a elaborar su mirada personal sobre la problemática.
- ☒ Utilización de las NTIC en los procesos de enseñanza y aprendizaje, en el contexto de las instituciones educativas.
- ☒ Reconocimiento y uso de manera autónoma e inteligente de las herramientas informáticas standard: sistema operativo, procesador de textos, planilla de cálculo, base de datos y aplicaciones de Internet.

Contenidos actitudinales:

- ☒ Comprensión de los cambios en la cultura de las actuales sociedades tecnológicas.
- ☒ Valoración de las competencias básicas en el manejo autónomo de las herramientas informáticas más utilizadas: entorno Windows, procesador de textos Word y las herramientas de aplicación de Internet.
- ☒ Actitud crítica frente a los impactos deseados y no deseados, previstos e imprevistos en la producción e incorporación de tecnologías a la educación

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías de acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

- ☒ Proyecto de trabajo
- ☒ Observación y registro

3.2. CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECIALIZADA

1er Año

Módulo: Sujeto que aprende (5hs)

Anual

Síntesis explicativa:

El punto de partida para el desarrollo del siguiente módulo es el sujeto en su unidad biopsico-social; procurando arribar además a un conocimiento global del sujeto de aprendizaje, a través de teorías del desarrollo infantil que ofrecen una perspectiva unificada del desarrollo cognoscitivo, emocional y conductual.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

- ☒ Conocer y comprender los postulados básicos de las principales teorías del desarrollo y del aprendizaje.

Contenidos Conceptuales:

- ☒ Noción de aprendizaje y sujeto del aprendizaje.
- ☒ El sujeto en el proceso de conocimiento. Construcción del conocimiento. Conflicto y error.
- ☒ Aprendizaje y constitución subjetiva.
- ☒ Distintas teorías de aprendizaje. Teorías cognitivas. Teorías constructivistas. Teorías mediacionales.
- ☒ Génesis y desarrollo cognitivo.
- ☒ Procesos psicológicos elementales y superiores
- ☒ Teorías sobre el aprendizaje y prácticas pedagógicas.
- ☒ El sujeto que aprende en la posmodernidad.

Contenidos Procedimentales:

- ☒ Análisis comparativo de los conceptos principales de las diferentes teorías del desarrollo y del aprendizaje.

☒ Establecimiento de relaciones entre la estructura del razonamiento de los alumnos y la especificidad progresivamente creciente de las tareas escolares.

Contenidos Actitudinales:

☒ Disposición para generar modelos de intervención pedagógico-didáctica adecuada a las características y manifestaciones psicológicas y culturales de cada grupo escolar.

☒ Desarrollo de actitud de respeto por la heterogeneidad y las diferencias entre personas

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

☒ Parcial de base no estructurada

☒ Parcial domiciliario

☒ Parcial a libro abierto

☒ Trabajos prácticos individuales y grupales

3er Año

Módulo: Sujeto de EGB 3 y Polimodal (5 hs)

Anual

Síntesis explicativa:

La pubertad y la adolescencia son etapas signadas por importantes cambios; transformación del cuerpo físico, aparición de algunos caracteres sexuales, transformación, del espíritu y de los sentimientos, que se producen con bastante rapidez, lo que conmueva las estructuras subjetivas y cognitivas del sujeto.

Pensando al futuro profesional, como formador, el presente módulo aportará elementos para el conocimiento y comprensión de los cambios por los que atraviesan los alumnos, a los fines de pensar en una formación integral.

En este contexto se promoverá la formación de competencia, vinculando los contenidos con las prácticas sociales, la reflexión, la confrontación de ideas para así, favorecer la elaboración de estrategias de intervenciones pedagógicas significativas para el sujeto que aprende.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☒ Conocer y comprender el proceso de la pubertad, adolescencia y primera juventud como etapas evolutivas y como proceso de cambios psicosociales.

☒ Conocer y comprender las características y factores que dan peculiaridad al sujeto de aprendizaje de la E.G.B. 3.

☒ Conocer la influencia de los productos culturales en los adolescentes y jóvenes en la sociedad posmoderna.

Contenidos conceptuales:

☒ La pubertad como transición: sus procesos de cambios.

☒ Los cambios físicos de la pubertad y sus consecuencias psicológicas.

☒ Trastornos de alimentación, afectivos y sociales.

☒ La pubertad y la imagen de sí mismo. Perspectiva psicológica de la pubertad. Desarrollo cognitivo.

☒ El juicio ético y el juicio estético.

☒ Productos culturales de y para púberes y adolescentes. Representación a cerca de lo social.

☒ Homogeneidad y heterogeneidad.

☒ Crisis de la adolescencia. Mitos y realidades.

☒ El desarrollo de la identidad psicosocial en la adolescencia y la juventud.

☒ Formas de comunicación y vinculación. Grupo de pares. Uso del tiempo libre.

☒ Transición hacia la vida adulta. Juicio crítico, los valores y las actitudes.

☒ El púber, el adolescente y el joven en relación a las normas. Formas de apropiación e

internalización.

Contenidos procedimentales:

- ☒ Análisis de las manifestaciones culturales de la pubertad, adolescencia y juventud y su relación con el entorno sociocultural.
- ☒ Establecimiento de relaciones entre la estructura de razonamiento de los alumnos y la especificidad progresiva de las tareas escolares.
- ☒ Diseño y elaboración de propuestas pedagógicas coherentes con los diversos aspectos de los distintos períodos evolutivos.
- ☒ Desarrollo de acciones que favorezcan la interacción del desarrollo cognitivo, social y afectivo.

Contenidos actitudinales:

- ☒ Reconocimiento y valoración de las características de las diferentes etapas evolutivas.
- ☒ Disposición para generar modelos de intervención pedagógica – didáctica adecuada a las características y manifestaciones psicológicas y culturales de cada grupo escolar.
- ☒ Sensibilidad y respeto por la heterogeneidad cultural, religiosa, por sexo, social y étnica

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

- ☒ Parcial de base no estructurada
- ☒ Parcial domiciliario
- ☒ Parcial a libro abierto
- ☒ Trabajos prácticos individuales y grupales

4to Año

1er Cuatrimestre

Módulo: Sujeto que aprende según el contexto (6hs)

Síntesis explicativa:

La atención a la diversidad social, cultural y la complejidad del abordaje de las necesidades educativas especiales, requiere de docentes respetuosos de la heterogeneidad, que tomen en cuenta el contexto social del aula, priorizando y compartiendo el objetivo pedagógico en relación con el alumno, sus características y las características del contexto socio educativo.

Expectativas de logros:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

- ☒ Conocer e implementar estrategias para la identificación de las necesidades educativas especiales.
- ☒ Investigar sobre las condiciones de cada contexto para producir desarrollos curriculares, materiales y estrategias específicas de acuerdo a las problemáticas presentadas.
- ☒ Considerar los recursos comunitarios, personales e institucionales que permitan potenciar la actividad docente.

Contenidos conceptuales:

- ☒ Prejuicios, discriminación y estrategias de aprendizaje.
- ☒ Trastornos del aprendizaje. Fracaso escolar.
- ☒ La educación para adultos: cultura y psicología del adulto que aprende.
- ☒ La educación y el mundo del trabajo.
- ☒ Ejercicio de la ciudadanía. Los valores y las actitudes.

Contenidos procedimentales:

- ☒ Detección, abordaje y resolución de situaciones problemáticas vinculadas con la convivencia y con la discriminación entre las personas.
- ☒ Previsión de acciones que favorezcan la interacción del desarrollo cognitivo, social y afectivo.
- ☒ Diseño y desarrollo de actividades que supongan interacción entre ideas previas y los contenidos disciplinares.

☒ Identificación, selección, aplicación y evaluación de estrategias para la promoción de igualdad de oportunidades y atención de dificultades de aprendizaje en el aula y en la escuela.

Contenidos actitudinales:

☒ Desarrollo de la capacidad profesional para adaptar la intervención pedagógica en beneficio de la calidad de la educación, respetando las diferencias.

☒ Respeto por las tendencias comunes y heterogéneas en el seno de la cultura.

☒ Desarrollo de una actitud de respeto por la heterogeneidad y la diferencia entre personas.

☒ Disposición para generar modelos de intervención pedagógica – didáctica adecuados a las características y manifestaciones psicológicas y culturales de cada grupo escolar.

☒ Sensibilidad y respeto por la heterogeneidad cultural, religiosa, de sexo, social y étnica

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

☒ Parcial de base no estructurada

☒ Parcial domiciliario

☒ Parcial a libro abierto

☒ Trabajos prácticos individuales y grupales

3.3. CAMPO DE LA FORMACIÓN ORIENTADA

1er Año

1er Cuatrimestre

Asignatura: Introducción a la Biología (6hs)

Síntesis explicativa:

El principal objetivo de este espacio curricular es introducir al alumno en las Ciencias Biológicas modernas. Comenzará a conocer y apreciar la vasta diversidad de los organismos vivos, sus adaptaciones al ambiente que los rodea y sus relaciones evolutivas y ecológicas, recalcando en particular la unidad básica de la vida. De este modo se podrá comprender el concepto que: compartimos el planeta con una variedad de organismos con los que tenemos una estrecha relación de interdependencia.

Expectativas de logro:

☒ Generalizar las características estructurales y funcionales de los seres vivos.

☒ Reconocer las distintas teorías que explican los procesos biológicos.

☒ Interpretar y sintetizar los procesos evolutivos y ecológicos generadores de la biodiversidad.

☒ Valorar la diversidad de vida en todas sus manifestaciones.

Contenidos conceptuales:

☒ La evolución como concepto unificador. Método Científico

☒ Característica de los seres vivos. Flujo de energía y transmisión de la información.

☒ La teoría celular. Características de las células. Eucariotas y Procariotas.

☒ Transformaciones de la energía en la actividad biológica. Proceso de fotosíntesis y respiración anaeróbica y aeróbica

☒ Fundamentos de genética. Ciclo celular. Mitosis. Meiosis. Cromosomas eucarióticos.

Fundamentos de la herencia.

☒ La diversidad de la vida. Niveles de organización de los seres vivos. Características principales de los distintos reinos. Evolución y diversidad

☒ Estructura y procesos vitales de las plantas.

☒ Estructuras y procesos vitales de los animales.

☒ Fundamentos de ecología. Los seres vivos y el ambiente

Contenidos procedimentales:

☒ Selección y organización de la información científica.

☒ Interpretación y comunicación de la información.

☒ Análisis de información aportada.

☒ Diseño y desarrollo de trabajos de campo.

Contenidos actitudinales:

☒ Valoración de las posibilidades de plantear y resolver problemas en relación con el mundo natural.

☒ Respeto por sí mismo, por los demás y por la naturaleza

☒ Gusto por conocer y cuidar la naturaleza

☒ Cooperación en el proceso de construcción del conocimiento.

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Parcial domiciliario

☒ Parcial de base semiestructurada

☒ Parcial de opciones múltiples

☒ Monografía

1er Año

1er Cuatrimestre

Asignatura: Matemática (8Hs)

Síntesis Explicativa

Sabemos que una gran parte de las dificultades que presenta el Análisis Matemático se debe a la poca familiaridad del alumno con las funciones, sus representaciones gráficas, sus aplicaciones. Es por eso que comenzamos con el significado de función en general y sus características, continuamos estudiando algunas funciones sencillas, para luego considerar otras más complejas.

Es importante que el alumno comprenda que las funciones matemáticas pueden ser utilizadas en la modelización de procesos y fenómenos naturales, siendo, dentro de cierto rango, una representación confiable que permite realizar predicciones, prever y estimar resultados.

Se introduce a la lógica, el lenguaje y el simbolismo de la matemática a través del estudio de las estructuras y métodos básicos del álgebra.

Expectativas de logro:

Mediante el aprendizaje de los contenidos, se desea lograr que el futuro formador pueda:

☒ Desarrollar un pensamiento lógico.

☒ Adquirir la terminología matemática y promover el uso de un lenguaje claro y preciso.

☒ Aplicar métodos de resolución apropiados.

☒ Adquirir los conocimientos necesarios para la resolución de problemas concretos, abordando distintas estrategias para la resolución de los mismos.

Contenidos conceptuales:

☒ Principios del álgebra lineal. Vectores. Matrices

☒ Polinomios. Teorema del resto. Raíces. Factorización. Sistemas de ecuaciones.

☒ Relaciones. Dominio y codominio. Función. Función inversa. Composición de funciones. Función definidas explícitamente. Curvas paramétricas y polares.

☒ Límite funcional. Límite finito e infinito. Continuidad.

☒ Derivada de una función; interpretación geométrica. Derivada compuesta e implícita

Diferencial de una función. Recta tangente y rectanormal. Aplicación de la derivada al estudio de funciones.

☒ Límites indeterminados: Regla de L'Hopital.

- ☒ Integrales indefinidas. Primitivas.
 - ☒ Integrales definidas: cálculo de áreas y volúmenes.
 - ☒ Probabilidad y Estadística: conceptos básicos (población, muestra, distribución).
- Contenidos procedimentales:
- ☒ Aplicación del concepto de función.
 - ☒ Representación gráfica de funciones.
 - ☒ Planteo y resolución de problemas de aplicación.
 - ☒ Aplicación del cálculo diferencial e integral en otras ciencias como Física, Biología, etc.

Contenidos Actitudinales:

- ☒ Rigurosidad en la obtención, interpretación y comunicación de datos y resultados.
- ☒ Valoración de las aplicaciones de la Matemática en la Biología.
- ☒ Actitud reflexiva.
- ☒ Reconocimiento del trabajo interdisciplinario.

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

- ☒ Parcial domiciliario
- ☒ Parcial de base semiestructurada
- ☒ Parcial de opciones múltiples
- ☒ Monografía

1er Año

1er Cuatrimestre

Módulo: Epistemología e Historia de la Ciencia (4hs)

Síntesis explicativa:

El proyecto pretende hacer un estudio de la biodiversidad con un enfoque histórico y entendiendo éste como un valor cultural para la ciencia. La reflexión histórica permitirá estudiar el impacto de la diversidad biológica y saber transmitirlo como tal, en la cultura, en la ciencia; aplicado a la enseñanza

Asimismo se estudian los factores históricos de la biodiversidad, ya que en numerosas ocasiones son estos factores los responsables de la presencia o la ausencia de determinadas especies en una determinada región o ecosistema

Es necesario que el futuro docente sepa de los conocimientos del saber como de los conceptos relacionados de las fuentes y de la relación entre el que conoce y el objeto conocido, aplicándose de esta manera las teorías epistemológicas del conocimiento.

Expectativas de logro:

- ☒ Comprender las características del conocimiento y el trabajo científico.
- ☒ Alcanzar niveles progresivos de comprensión y complejización de las nociones científicas.
- ☒ Valorar la creatividad y el rigor de la tarea de investigación
- ☒ Conocer los procesos de la investigación científica y aplicarlos en proyectos y experiencias.

Contenidos conceptuales:

- ☒ Concepto acerca de las ciencias. Características del conocimiento y el trabajo científico. Condiciones de producción y circulación del conocimiento científico.
- ☒ Características de las ciencias formales. Metodología de las ciencias fácticas. Diferencias entre las ciencias fácticas. Extrapolación y reduccionismo. Introducción a la Teoría general de sistemas.
- ☒ Teorías: su estructura y justificación. El método inductivo. Método hipotético deductivo. Alcances y limitaciones.

☒ Escuelas epistemológicas clásicas y contemporáneas.

☒ Ciencia y tecnología en Argentina.

Contenidos procedimentales:

☒ Debate y análisis de los hechos históricos en las Ciencias Biológicas.

☒ Interpretación de los principales cambios en las ciencias a través de la historia

☒ Comprensión de la relación entre la ciencia, la tecnología y la sociedad.

☒ Análisis de textos y material científico.

Contenidos Actitudinales:

☒ Participación en el desarrollo de la ciencia.

☒ Posición reflexiva y crítica frente al trabajo de investigación realizado por científicos.

☒ Valoración de la utilización del vocabulario preciso que permita una adecuada comunicación.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

☒ Parcial de base no estructurada

☒ Parcial domiciliario

☒ Parcial a libro abierto

☒ Trabajos prácticos individuales y grupales

1er Año

2do Cuatrimestre

Asignatura: Química General e Inorgánica (8Hs)

Síntesis Explicativa:

En este espacio curricular se propone el estudio de la química general e inorgánica como medio para arribar a la comprensión de los fenómenos, es decir de los cambios que experimentan los objetos microscópicos y macroscópicos, los cuales describen el comportamiento del mundo físico, atendiendo con especial énfasis a aquellos que por su intermedio permitan el entendimiento de los distintos fenómenos biológicos.

Expectativas de logro:

El futuro docente será capaz de:

☒ Reconocer conceptos tales como el de materia, energía, y la evolución de los distintos modelos atómicos.

☒ Comprender el modo en que ocurren distintos fenómenos químicos.

☒ Observar y analizar las características de los compuestos y su interrelación con distintos fenómenos físicos y biológicos.

☒ Valorar la necesidad de experimentar, entendiendo que los enunciados de la química deben ser verificables, es decir, factibles de ser sometidos a la prueba de la observación y el experimento.

Contenidos conceptuales:

☒ Sistemas materiales.

☒ Separación y fraccionamiento de fases

☒ Leyes gravimétricas y de las combinaciones gaseosas.

☒ Teoría atómica.

☒ Gases.

☒ Tabla periódica de los elementos. Clasificación periódica.

☒ Estructura atómica.

☒ Modelo atómico actual.

☒ Uniones químicas.

☒ Formación de compuestos binarios.

- ☒ Ácidos, hidróxidos y sales. Estequiometría.
- ☒ Energía de las reacciones químicas.
- ☒ Soluciones.
- ☒ Cinética química.
- ☒ Los elementos. Propiedades. Compuestos. Obtención. Aplicaciones. Experiencias.
- ☒ Métodos de fechado radiométrico. Su campo de aplicación en la biología

Contenidos procedimentales:

- ☒ Análisis de las distintas propiedades y estados de la materia
- ☒ Interpretación de material de divulgación científica.
- ☒ Modelización de estructuras atómicas.
- ☒ Resolución de situaciones problemáticas concretas.

Contenidos actitudinales:

- ☒ Valoración del uso del lenguaje claro y preciso para la adecuada comunicación de los conceptos.
- ☒ Actitud crítica respecto al avance de la ciencia.
- ☒ Confianza en plantear sus propias estrategias de trabajo.
- ☒ Actitud reflexiva frente a las contribuciones de los investigadores a lo largo de la historia.

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

- ☒ Parcial domiciliario
- ☒ Parcial de base semiestructurada
- ☒ Parcial de opciones múltiples
- ☒ Monografía

1er Año

2do Cuatrimestre

Módulo: Introducción a la Física (7hs)

Síntesis explicativa:

Esta propuesta que se presenta tiende a cubrir parcialmente esa necesidad desde la Física en permanente discusión con las relaciones y los conceptos biológicos que no es más que trascender el nivel de aplicación disciplinar involucrando desde las conclusiones, las conceptualizaciones, las vinculaciones en un tratamiento integral y de área, tal como lo prevé la Transformación Educativa

Se puede decir que la instancia de formación y su característica genera la llamada matriz de aprendizaje con las particularidades del contexto. Dicho esto se plantea desarrollar el proyecto con los aspectos que permitan y puedan posibilitar la factibilidad de la producción del razonamiento productivo desde el interés y los fundamentos de las Ciencias en los futuros docentes. Como alternativa general, proponer las actividades de aspectos generales conducidas hacia la especificidad plasmada en la conceptualización no permitiría concluir en un claro objetivo tendiente a valorar los desarrollos constructivistas sin olvidar de los principios inherentes a la ciencia: su método y los paradigmas, su evolución.

Expectativas de logro:

- Utilizar procedimientos de experimentación como móvil y conductor hacia la conceptualización en Física y como consecuencia en las Ciencias Naturales.
- Aplicar los conceptos de la mecánica experimental en la resolución de problemas con criterio fundamentado en los procesos de la investigación.
- Desarrollar los modelos teóricos y las simulaciones experimentales con el objetivo de explicitar su dominio conceptual de la cátedra.

• Utilizar los procedimientos necesarios para lograr la autonomía en el desarrollo conceptual con el fin de fortalecer y asimilar crítica y responsablemente la formación y el objetivo de la enseñanza de las Ciencias Naturales.

Contenidos Conceptuales:

☒ Mecánica de sólidos y fluidos: Movimientos. Trayectoria y desplazamiento. Velocidad y Rapidez Aceleración. Principios de Newton Impulso y Cantidad de Movimiento Equilibrio y Reposo Inercia. Estudio de Interacciones gravitatorias. Campos de interacción Fuerzas y Presiones Principio de Pascal. Principio de Arquímedes.

☒ Termodinámica: Temperatura y Calor Ecuación de estado del gas ideal. Teoría cinética Capacidad calorífica de los gases. Ley cero de la termodinámica.

☒ Trabajo y Energía: Energía potencial. Energía cinética. Principio de conservación de la energía. Fuerzas conservativas y no conservativas. Trabajo Principios de la Termodinámica.

☒ Electricidad y Magnetismo Concepto de carga eléctrica. Electrostática Ley de Coulomb. Ley de Gauss. Potencial Eléctrico. Generadores eléctricos. Corriente eléctrica. Ley de Ohm. Circuitos Eléctricos. Masa magnética Fuerza magnética. Inducción magnética. Principios del electromagnetismo.

☒ Fenómenos Ondulatorios: Ondas mecánicas. Reflexión y Refracción. Interferencia y Difracción Ondas electromagnéticas. Luz: propagación. Óptica geométrica: espejos y lentes Elementos de Óptica física.

☒ Nociones de física cuántica y atómica: Radiación de cuerpo negro. Fotones. Principio de Heisenberg Dualidad onda partícula Indeterminación para el tiempo y la energía Estructura atómica. Partículas subatómicas elementales. Radiactividad: efectos y beneficios Fusión y Fisión de núcleos Isótopos radiactivos. Centrales Nucleares.

Contenidos Procedimentales:

☒ Observación y registro cronológico y sistemático de los diseños experimentales propuestos.

☒ Planteo de hipótesis desde los aspectos intrínsecos e íntimos de los sistemas analizados.

☒ Desarrollo de los distintos modelos matemáticos y conceptuales de los fenómenos físicos en función del planteo de hipótesis.

☒ Diseño de experiencias y ejemplificaciones de los fenómenos físicos para posibilitar la asimilación de conceptos

☒ Resolución de situaciones problemáticas concretas para aplicar los conocimientos asimilados

Contenidos Actitudinales:

☒ Valoración de los conocimientos científicos como herencia de la Cultura y de la Sociedad.

☒ Análisis crítico de los fenómenos naturales para potenciar los aprendizajes y aplicarlos en la actividad diaria responsablemente.

☒ Conocimiento y respeto por las producciones propias y ajenas.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

☒ Parcial de base no estructurada

☒ Parcial domiciliario

☒ Parcial a libro abierto

☒ Trabajos prácticos individuales y grupales

1er Año

2do Cuatrimestre

Laboratorio: El Trabajo en el Laboratorio de Ciencias Naturales (3hs)

Síntesis explicativa:

Es necesario que como integrantes de una comunidad en vías de desarrollo,

asumamos una actitud favorable frente al progreso científico-tecnológico actual, planificando actividades de aprendizaje que faciliten la expansión de los horizontes intelectuales e incentiven la reflexión.

El trayecto del espacio trata de abordar la enseñanza de las ciencias desde una perspectiva experimental, práctica, con materiales sencillos de fácil obtención, con ejemplos de la vida cotidiana, promoviendo el desarrollo de las competencias científicas básicas y desarrollando la capacidad de crear e imaginar, incentivando la curiosidad por conocer la naturaleza. Su objetivo principal es, la formación científica de los futuros profesores de Biología. Desde esta misma perspectiva se plantea, para la enseñanza de las ciencias, la apropiación de saberes científicos a partir de procesos dinámicos tales como observaciones, experiencias, formulación y comprobación de hipótesis, exploraciones alternativas y en general validación de las teorías científicas.

Se intenta en conjunto, rescatar el valor de las ideas, la tarea colectiva y el esfuerzo personal, que para lograrlo, deberá tener un contexto organizativo favoreciendo actitudes innovadoras, cultivando la imaginación, el análisis sistemático y retroalimentador de las prácticas experimentales.

Expectativas de logro:

☑ Conocer el manejo de materiales, normas de seguridad y cuidados en la práctica de laboratorio.

☑ Planificar y organizar prácticas de laboratorio.

☑ Reconocer las prácticas de laboratorio como una propuesta interdisciplinaria (entre las distintas asignaturas y áreas de su formación)

☑ Utilizar diversas estrategias, metodologías de investigación y experimentación que estén íntimamente ligadas al objeto de estudio y al tipo de problema que se investiga.

☑ Plantearse preguntas sobre el mundo natural, posibles de ser puestas a prueba mediante la investigación.

☑ Elaborar y analizar distintos modelos para la interpretación de teorías científicas .

☑ Experimentar, desarrollar la capacidad para experimentar un problema mediante la formulación y comprobación de hipótesis.

Contenidos Conceptuales

☑ Material de laboratorio: Usos-Manejo-Precauciones en el manejo de los mismos.

☑ Sistemas materiales: propiedades, separación, fraccionamiento.

☑ Soluciones. Solubilidad.

☑ Equilibrio ácido-base: titulaciones, neutralización y medida de pH.

☑ Microscopio: descripción y uso.

☑ Observación de preparados microscópicos.

☑ El agua: importancia en la naturaleza.

☑ Técnicas de elaboración de preparados microscópicos.

☑ Reconocimiento de variables en el estudio del crecimiento de una población de levaduras.

☑ Desarrollo y análisis de experimentos históricos (Van Helmont, Redi, Hales, Pasteur)

☑ Diseño de experiencias por parte de los alumnos en el contexto de los contenidos conceptuales dictados en las distintas asignaturas.

Contenidos Procedimentales:

☑ Formulación de hipótesis.

☑ Selección, recolección y organización de la información.

☑ Interpretación de la información.

☑ Diseño de investigaciones.

☑ Comunicación de conclusiones.

Contenidos Actitudinales:

☑ Actitud reflexiva y crítica frente a las contribuciones de los investigadores a lo largo de la historia.

☑ Valoración del lenguaje claro y preciso para la adecuada comunicación de los conceptos.

☑ Interés por el mantenimiento de un vínculo afectivo y solidario para la preservación de los

seres vivos.

☒ Posición crítica constructiva respecto de las experiencias realizadas.

Formato: Laboratorio

Criterios de Evaluación el laboratorio se define como un espacio de aprendizaje en contextos especiales dotados de equipamientos, instrumentos, materiales, etc. que permiten aplicación, experimentación e integración de conocimiento, cuanto manipulación de elementos. La acreditación de estos espacios se construirán dentro de los procesos propios de la experimentación y la transferencia de saberes a contextos reales o de simulación.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Proyecto de trabajo

☒ Observación y registro

2do Año

1er Cuatrimestre

Asignatura: Biología Celular y Molecular (5hs)

Síntesis explicativa:

La complejidad de los seres vivos llevó al hombre a una lucha incansable por la búsqueda de la intimidad de la materia viviente.

No basta conocer lo que hoy se sabe, importa el recorrido histórico que hizo la humanidad para encontrar sus orígenes, su evolución y comparar las similitudes entre lo primitivo y lo que aún perdura y que se mantendrá tan inalterable como el código genético.

Expectativa de logro:

☒ Identificar problemas sociales derivados de la actividad científica.

☒ Utilizar los conceptos científicos e integrar saberes y valores en decisiones responsables.

☒ Conocer las Ciencias Naturales como un medio para mejorar su propia vida permitiendo obtener una visión del mundo más amplia e interesante.

Contenidos conceptuales:

☒ Historia de la teoría celular

☒ Evolución de Procariotas a Eucariotas

☒ Origen y estructura de la célula eucariota

☒ Técnicas de estudio de la biología celular.

Contenidos procedimentales:

☒ Observación y debate del conocimiento y desarrollo científico.

☒ Interpretación y análisis de datos experimentales.

☒ Formulación de problemas ante un hecho concreto.

Contenidos actitudinales:

☒ Sensibilidad y respeto hacia los seres vivos y hacia la naturaleza

☒ Valoración del aporte de la Biología para el conocimiento y estudio de los seres vivos.

☒ Actitud crítica con respecto a la calidad de vida.

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Parcial domiciliario

☒ Parcial de base semiestructurada

☒ Parcial de opciones múltiples

☒ Monografía

2do Año

1er Cuatrimestre

Asignatura: Ciencias De La Tierra (6hs)

Síntesis explicativa:

En este espacio curricular se propone el estudio del medio físico terrestre como una forma de llegar a la comprensión de los fenómenos que, de una u otra manera, afectan la vida sobre el planeta.

Es necesario que el futuro docente adquiera una visión global del planeta y de las distintas esferas que lo conforman (biosfera, atmósfera, litosfera e hidrosfera) como así también de los intercambios de materia y energía que se producen entre las mismas. Las interacciones entre el medio físico y la biosfera son muy fuertes, y este espacio permitirá que el futuro docente entienda al planeta como el medio físico de la biosfera.

Expectativas de logro:

El futuro docente será capaz de:

- ☒ Reconocer cómo el medio físico interactúa con los seres vivos para producir los diferentes paisajes, característicos de nuestro planeta.
- ☒ Comprender cómo los subsistemas de la Tierra han ido evolucionando conjuntamente a lo largo de su historia.
- ☒ Observar y analizar las características de los factores abióticos de un ecosistema y su interrelación con las formas de vida allí presentes.
- ☒ Valorar la necesidad de establecer políticas de desarrollo basadas en la explotación sustentable de los recursos naturales.
- ☒ Adquirir conductas que tiendan a la preservación del medio ambiente y de la biodiversidad.

Contenidos conceptuales:

- ☒ El Universo. El Sistema Solar.
- ☒ La Tierra y sus subsistemas. Origen de los continentes. El cuadro estratigráfico: Eras y Períodos.
- ☒ Los minerales. Minerales componentes de rocas ígneas, sedimentarias y metamórficas.
- ☒ Procesos intrusivos. Distribución geográfica del vulcanismo: su importancia geológica.
- ☒ Metamorfismo. Tipos de metamorfismo: Regional, Dinámico y de Contacto.
- ☒ Meteorización. Suelos: concepto, composición y tipos principales. Acción geológica del agua en los continentes. Erosión fluvial.
- ☒ Aguas subterráneas. Ciclo hidrológico.
- ☒ Acción geológica del viento. Erosión eólica y sus productos. Formas producidas por erosión eólica.
- ☒ Acción geológica del hielo. Glaciación continental y de valle.
- ☒ Acción geológica del mar. Movimiento del agua: olas, corrientes y mareas. Costa y ribera.
- ☒ Sedimentos. Importancia geológica de los organismos.
- ☒ Fallas: características. Desplazamiento y rechazo. Discordancia: significado y tipos principales.
- ☒ Movimientos sísmicos. Efectos asociados.
- ☒ Tectónica de placas y deriva continental.
- ☒ Fosas tectónicas. Geosinclinales: concepto. Teorías orogénicas.
- ☒ Estudio de los depósitos minerales. Clasificación de los yacimientos según las características de la sustancia aprovechable.

Contenidos procedimentales:

- ☒ Interpretación espacio temporal de las etapas de formación del Universo y del Sistema Solar.
- ☒ Clasificación de los minerales de acuerdo a su composición química y estructura cristalina.
- ☒ Ubicación geográfica de manifestaciones volcánicas y sísmicas.
- ☒ Observación y descripción de geoformas.
- ☒ Registro y organización de partículas procedentes de suelos, ríos, playas, médanos.
- ☒ Registro y organización de información en columnas estratigráficas.

Contenidos actitudinales:

- ☒ Motivación para una defensa activa del medio ambiente,

☑ Actitud participativa en charlas debates y estudios de impacto ambiental.

☑ Respeto por todas las formas de vida.

☑ Sensibilidad ante la necesidad de preservar la biodiversidad.

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

☑ Parcial domiciliario

☑ Parcial de base semiestructurada

☑ Parcial de opciones múltiples

☑ Monografía

2do Año

1er Cuatrimestre

Asignatura: Bioquímica y Biofísica (8hs)

Síntesis explicativa:

La cualidad más sobresaliente de los seres vivos es su complejidad y su alto grado de organización y a pesar de esta gran diversidad existente en el mundo de los seres vivos, hay una llamativa unidad en lo que respecta a estructuras y mecanismos básicos sobre los cuales transcurre y asienta la vida, de allí que la química biológica estudia los sillares estructurales de la materia viva, como también los mecanismos metabólicos, muchas veces similares en especies filogenéticamente muy distantes.

Los organismos vivos presentan la capacidad de extraer y transformar la energía de su entorno a partir de materias primas sencillas, y de emplearla para edificar y mantener sus propias estructuras.

La química biológica es una ciencia que procura explicar los procesos vitales a nivel molecular. Su estudio comprende dos partes:

a) el estudio de los componentes de la materia, que constituye los seres vivos, con carácter meramente descriptivo (estático), a nivel molecular.

b) la investigación de las transformaciones químicas que suceden en los sistemas biológicos, que corresponde a la parte dinámica del estudio de esta ciencia.

La química de los compuestos del carbono comprende el estudio de compuestos orgánicos producidos por los seres vivos. Podemos inferir la importancia del conocimiento de estos en los productos naturales y artificiales, en la composición de las estructuras de todo ser vivo como también en los procesos de contaminación y degradación de la materia orgánica.

La biofísica comprende los procesos y fenómenos físicos, involucrando la estática, dinámica y el equilibrio intra e inter molecular, que operan en todos los seres vivos.

Estos conceptos básicos constituyen el fundamento de la regulación de los fenómenos biológicos, los cuales permiten comprender e integrar muchos de los conocimientos adquiridos con anterioridad.

Es importante que los futuros docentes adquieran los conocimientos en estos campos que les permitirán fundamentar e integrar otros conocimientos y prepararse para la incorporación de los nuevos avances y progresos de la ciencia actual.

Expectativas de logro:

☑ Reconocer la importancia de los compuestos orgánicos como base de la estructura molecular de todos los seres vivos.

☑ Investigar la importancia de estos compuestos en productos naturales y sintéticos y su importancia en las Ciencias Naturales.

☑ Considerar los aportes de estos compuestos al progreso industrial sin descuidar el medio ambiente.

- ☒ Conocer la composición química de la materia viva a nivel molecular y los diversos procesos bioquímicos que en ella se producen.
- ☒ Reconocer los patrones biofísicos en las estructuras de los seres vivos.
- ☒ Interpretar los mecanismos bioquímicos que se traducen en el mantenimiento de la vida.

Contenidos Conceptuales:

- ☒ Química de carbono: el átomo de carbono. Orbitales híbridos.
- ☒ Clasificación de los compuestos de carbono.
- ☒ Hidrocarburos: saturados, insaturados y aromáticos.
- ☒ Cadenas carbonadas. Fórmulas. Nomenclatura. Grupos funcionales.
- ☒ Funciones orgánicas: Alcoholes. Aldehídos y cetonas. Eteres. Ácidos Orgánicos. Esteres:
- ☒ Propiedades físicas y químicas. Clasificación. Fórmulas y nomenclatura. Compuestos de importancia biológica.
- ☒ Funciones nitrogenadas: Aminas. Amidas. Nitrilos.
- ☒ Ubicación subcelular de la actividad metabólica
- ☒ Aminoácidos, péptidos y proteínas-Hidratos de carbono-Lípidos-Ácidos nucleicos: Nomenclatura, clasificación y propiedades físico-químicas. Reacciones generales.
- ☒ Enzimas - Coenzimas - Vitaminas.
- ☒ Digestión - absorción.
- ☒ Bioenergética. Metabolismo.
- ☒ Metabolismo de los hidratos de carbono.
- ☒ Fotosíntesis.
- ☒ Generalidades sobre el metabolismo de los lípidos, aminoácidos, ácidos nucleicos, proteínas.
- ☒ Biofísica: Introducción. Intercambio de materia y energía. Flujo de la energía. Permeabilidad y transporte a nivel de membranas. Fuerzas intermoleculares.

Contenidos Procedimentales:

- ☒ Clasificación e identificación de los compuestos orgánicos de importancia biológica.
- ☒ Interpretación de los fundamentos del metabolismo celular.
- ☒ Análisis de las características y propiedades de las biomoléculas de importancia en la naturaleza
- ☒ Reconocimiento y análisis de las transformaciones energéticas que se producen en todo ser vivo.
- ☒ Interpretación del mecanismo de acción enzimática y los factores que lo modifican.
- ☒ Comparación de las distintas vías metabólicas.
- ☒ Interpretación del proceso de síntesis proteica.

Contenidos Actitudinales

- ☒ Valorización del cuidado y preservación del medio ambiente
- ☒ Actitud crítica con respecto a la calidad de vida.
- ☒ Actitud crítica y reflexiva ante los avances de las Ciencias y su influencia en la sociedad actual.
- ☒ Valoración de la utilización del vocabulario preciso para una adecuada comunicación.

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

- ☒ Parcial domiciliario
- ☒ Parcial de base semiestructurada
- ☒ Parcial de opciones múltiples
- ☒ Monografía

2do Año

2do cuatrimestre

Laboratorio: El Método Experimental en Biología (8hs)

Síntesis Explicativa:

Este espacio curricular propone utilizar diversas estrategias o metodologías de investigación y experimentación que estén íntimamente ligadas al objeto de estudio y al tipo de problema que se investiga. Es necesario el planteo de preguntas sobre el mundo natural posibles de ser puestas a prueba mediante la investigación.

Por ello se propicia la elaboración y el análisis de diferentes modelos a fin de producir una aproximación a la interpretación de teorías científicas.

Es decir, experimentar desarrollando la capacidad para explicar un problema mediante la formulación y comprobación de hipótesis.

Se tendrán en cuenta los contenidos dictados en los módulos y asignaturas que se dictan en forma transversal al taller de laboratorio.

Expectativas de logro:

☒ Diseñar y realizar de manera autónoma indagaciones exploratorias y experimentales para la resolución de problemas sencillos.

☒ Entender el laboratorio como un espacio destinado al aprendizaje de contenidos procedimentales.

☒ Reconocer las prácticas de laboratorio como una propuesta interdisciplinaria (entre las distintas asignaturas y áreas de su formación)

☒ Utilizar diversas estrategias, metodologías de investigación y experimentación que estén íntimamente ligadas al objeto de estudio y al tipo de problema que se investiga.

Contenidos Conceptuales:

☒ Hidrocarburos: características y reacciones generales.

☒ Alcoholes: propiedades y reacciones generales.

☒ Destilación de petróleo.

☒ Identificación de biomoléculas de importancia biológica (azúcares, lípidos).

☒ Determinación de proteínas por el método del Biuret.

☒ Determinación e identificación de azúcares reductores.

☒ Saponificación.

☒ Experiencias relacionadas con el proceso de fotosíntesis y respiración vegetal.

☒ Estructura y función de la membrana biológica. Fenómeno de transporte.

☒ Microscopías: ópticas y electrónicas.

☒ Separación, aislamiento purificación y caracterización de macromoléculas: cromatografía, electroforesis, etc.

☒ Esterilización.

☒ Técnicas de coloración.

☒ Cultivo de microorganismos.

☒ Algas verdes: recolección, clasificación y descripción.

☒ Hongos-líquenes-musgos: recolección, clasificación y descripción.

☒ Trabajo de integración. Desarrollo de un protocolo experimental.

Contenidos Procedimentales:

☒ Reconocimiento y análisis de las funciones y estructuras celulares.

☒ Observación y comparación entre células vegetales y animales.

☒ Comprensión de los procesos de fotosíntesis y respiración celular.

☒ Interpretación del modelo de membrana y la importancia de la fluidez y permeabilidad en los procesos de intercambio de materia con el medio.

☒ Análisis e interpretación de material de divulgación científica.

☒ Planificación, diseño y puesta en marcha de experiencias de laboratorio.

☒ Aplicación de técnicas de estudio en la ordenación y clasificación de datos.

Contenidos Actitudinales:

☒ Actitud crítica respecto al avance de la ciencia.

☒ Consideración de la comprobación experimental como motor del avance científico.

☒ Confianza en plantear sus propias estrategias de trabajo.

Formato: Laboratorio

Criterios de Evaluación el laboratorio se define como un espacio de aprendizaje en contextos especiales dotados de equipamientos, instrumentos, materiales, etc. que permiten aplicación, experimentación e integración de conocimiento, cuanto manipulación de elementos. La acreditación de estos espacios se construirán dentro de los procesos propios de la experimentación y la transferencia de saberes a contextos reales o de simulación.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Proyecto de trabajo

☒ Observación y registro

2do Año

2do Cuatrimestre

Taller: Bioestadística (4hs)

Síntesis explicativa:

Frente a una serie de interrogantes tales como:

¿Los datos son susceptibles a seguir un patrón específico?

¿Las especies de árboles tienen una distribución específica o no?

¿A partir de qué punto mi estudio dejó de ser fiable?

¿Qué ocurriría con una población de bacterias en 6 días si altero las condiciones?

¿Cuál es el potencial de desarrollo de un bosque?

¿Mi estudio de campo es fiable?

¿Cómo puedo responder a éstas y otras preguntas similares?

Existen dos maneras de responder a estas preguntas. Una es hacer el estudio y que el tiempo lo confirme o desmienta. Esta posibilidad en particular, si se deben tomar decisiones a futuro, no suele ser práctica.

La otra es tratar a cada una de las preguntas con un enfoque estadístico.

La finalidad de esta materia es enseñar cómo se aplica la estadística a cada uno de los problemas de campo que le pueden surgir al docente de Ciencias Naturales.

Además es necesario el empleo de técnicas estadísticas para poder apreciar los errores que pueden surgir, por mal manejo, mala aplicación y /o limitaciones del procedimiento usado.

Expectativas de logro:

☒ Utilizar todas las herramientas que proporciona la estadística como auxiliares en la resolución de cualquier situación de la vida real. Presentar conclusiones a través de gráficos que permitan la comparación de resultados.

☒ Estimar resultados estableciendo valores máximos o mínimos, poder graficar tendencias, establecer parámetros necesarios para una situación determinada mediante la aplicación de los cálculos de la probabilidad.

☒ Adquirir la noción de las distintas posibilidades que brinda la probabilidad en juegos de azar y similares.

☒ Desarrollar la aplicación de técnicas metodológicas específicas para la enseñanza de probabilidad y estadística

☒ Descubrir en distintas ramas de la matemática la aplicación de lo estudiado.

Contenidos conceptuales:

☒ Transformación de variables.

☒ Muestreo aleatorio. Despliegue de datos.

☒ Distintos tipos de distribuciones muestrales.

☒ Métodos clásicos de estimación. Estimación de la media. Error y límite de tolerancia.

Distintos tipos de estimación.

☒ Teoría de la decisión. Prueba de hipótesis, distintos tipos. Selección del tamaño de muestra para la prueba de media.

☒ Regresión lineal y simple. Inferencia de coeficientes de regresión. Selección del método de regresión.

☒ Procedimiento de análisis de varianza. Prueba de la linealidad de la regresión.
Correlación. Técnicas de análisis de varianza.

☒ Las estrategias del diseño experimental. Comparación, distintos tipos. Métodos gráficos. Modelos de efectos aleatorios.

Contenidos procedimentales:

☒ Reconocimiento de los factores que intervienen en un estudio estadístico.

☒ Elección del modelo estadístico acorde al fenómeno estudiado.

Contenidos actitudinales:

☒ Responsabilidad ante el cumplimiento de pautas de trabajo.

☒ Entusiasmo y predisposición hacia la investigación en las Cs. Naturales.

☒ Valoración de la aplicación de la Estadística en el campo del conocimiento de las Ciencias Naturales.

☒ Reconocimiento de la importancia de la Inferencia Estadística en el desarrollo Científico.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Proyecto de trabajo

☒ Observación y registro

2do Año

2do Cuatrimestre

Asignatura: Microbiología y Micología (7hs)

Síntesis explicativa:

En los últimos años la microbiología y la biología en general, han tenido extraordinarios adelantos, que constituyen los pilares básicos para el conocimiento de las ciencias biológicas. El estudio de la célula, como unidad estructural y funcional de todos los organismos vivientes, -como fue abordado en espacios anteriores- es elemental para conocer el comportamiento de los microorganismos de los distintos reinos, en este caso, reinos monera, protista y fungi de los que se tratará en esta asignatura.

Considerando la necesidad de que el estudiante relacione los conocimientos científicos adquiridos con la ecología, los aspectos sanitarios y económicos actuales, es que se han incluido en este estudio una serie de trabajos prácticos con técnicas sencillas y económicas para adecuarse a la realidad sin obviar las características ineludibles de especificidad, exactitud y sensibilidad.

Se propone en este proyecto, un trabajo conjunto entre el profesor y los alumnos favoreciendo un proceso de construcción participativo, recreando espacios de consulta-debate y evaluación de propuestas, destinados a mejorar la formación de futuros formadores.

Expectativas de logro:

☒ Desarrollar habilidad en la preparación y esterilización de medios de cultivo.

☒ Conocer los requerimientos nutricionales de los microorganismos.

☒ Comparar la morfología de células y colonias.

☒ Comprender que los microorganismos actúan como transformadores de la materia y que ello es consecuencia de su actividad metabólica.

Contenidos Conceptuales:

☒ Reinos Monera, Protista y Fungi: diversidad, características estructurales, funcionales y reproductivas. Relaciones filogenéticas y ecológicas.

☒ Cultivo de microorganismos

☒ Importancia ecológica, sanitaria y económica.

Contenidos Procedimentales:

☒ Observación, análisis, experimentación e interpretación de los procesos del desarrollo de microorganismos en distintos tipos de cultivos.

☒ Señalización y explicación de las técnicas de aislamiento y cultivo de microorganismos.

☒ Preparación y esterilización del material de cultivo.

☒ Observación microscópica de preparados.

Contenidos Actitudinales:

☒ Valoración de la práctica de laboratorio en el estudio de los microorganismos.

☒ Interés por conocer y comprender la diversidad y complejidad en la escala biológica.

☒ Valoración de los espacios de investigación.

☒ Responsabilidad ante el cumplimiento de las pautas de trabajo establecidas.

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Parcial domiciliario

☒ Parcial de base semiestructurada

☒ Parcial de opciones múltiples

☒ Monografía

3er Año

1er Cuatrimestre

Módulo: Ecología (9hs)

Síntesis explicativa:

En este módulo se abordarán los principales conceptos y modelos de los sistemas naturales y sus componentes, para favorecer la comprensión de la biodiversidad. La dinámica de la ecosfera se abordará a partir de las propiedades de las poblaciones en relación con los nichos ecológicos, considerando sus interrelaciones, el concepto de co-evolución y el significado de las competencias. Las comunidades serán presentadas como sistemas dinámicos. Asimismo se estudiará el ambiente desde una perspectiva histórica, producto de las interacciones de los sistemas naturales con la sociedad. Esto permitirá situar al momento actual como parte de un proceso inscripto en el mundo natural, y puedan entenderse los diversos estilos de vida y de resolución de problemas que el hombre tiene la responsabilidad de llevar a la práctica.

Expectativas de logro:

☒ Analizar las principales características de la dinámica de los procesos que ocurren en la ecosfera, en relación con sus escalas de espacio y tiempo y con su complejidad.

☒ Comprender la situación ambiental actual, sus problemáticas y diferentes patrones de la sociedad humana con la natural, respetando y considerando la diversidad existente en diferentes ambientes.

☒ Conocer las principales estrategias para la conservación, preservación y protección de los recursos naturales asegurando el desarrollo sustentable

☒ Evaluar críticamente las principales políticas y propuestas ambientales considerando los intereses de los diferentes actores involucrados en la toma de decisiones.

Contenidos conceptuales

☒ Nociones básicas sobre sistemas. Sistemas ecológicos

☒ Atmósfera. Evolución. Composición química.

☒ Hidrosfera. La contaminación del agua.

☒ Litosfera. Evolución.

☒ Ecología descriptiva: Poblaciones. Comunidades. Biocenosis. Estructura ecológica.

☒ Ecología Trófica: Producción primaria. Eficiencia. Producción primaria y secundaria.

Cadenas y redes alimenticias. Diferencias entre ecosistemas acuáticos y terrestres.
☐ Ecología demográfica: mortalidad y supervivencia. Densidad. Reproducción.
☐ Ecosistema en el tiempo. Fluctuaciones. Impactos ambientales. Estabilidad. Sucesión y evolución. Madurez y climas.
☐ Ecología de agua dulce;: comunidades lólicas y lénticas. Organismos de agua dulce.
☐ Ecología marina. Biota marina. Zonación en el mar. Comunidades del medio marino.
☐ Ecología de estuarios. Biota y productividad.
☐ Ecología terrestre. Biomas terrestres.
☐ Recursos naturales. Clasificación. Agotamiento. Renovabilidad. Contaminación.
☐ Interacción entre el hombre y el resto de la naturaleza. Los cambios demográficos, modo de organización social e innovaciones tecnológicas.

Contenidos procedimentales.

☐ Interpretación de la características abióticas de los distintos biomas en relación a las características de componente biótico.

☐ Diseño y desarrollo de estrategias de observación y muestreo para la realización de estudios ecológicos de campo.

☐ Procesamiento estadístico de datos ecológicos.

☐ Aplicación de categorías de análisis para evaluar la relación con la naturaleza de las sociedades humanas en diferentes espacios y tiempos.

Contenidos actitudinales.

☐ Respeto hacia la vida en todas sus manifestaciones.

☐ Promoción y evaluación crítica de acciones que tienden a la conservación y el mejoramiento del ambiente.

☐ Solidaridad y cooperación en el proceso de construcción de conocimiento.

☐ Curiosidad, apertura y duda como base del conocimiento científico.

☐ Valoración de los espacios de investigación en el país que contribuyan al desarrollo del conocimiento científico en pos de mejorar la calidad de vida de la población

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

☐ Parcial de base no estructurada

☐ Parcial domiciliario

☐ Parcial a libro abierto

☐ Trabajos prácticos individuales y grupales

3er Año

1er Cuatrimestre

Asignatura: Genética y Biotecnología (7hs)

Síntesis explicativa:

La genética es una rama de la biología que se ocupa de los fenómenos de herencia y variación; y estudia las leyes que rigen las semejanzas y diferencias entre individuos con ascendientes comunes.

El atributo más extraordinario de todo organismo vivo consiste en su capacidad de producir una réplica exacta de sí mismo, de reproducirse. Ello es posible gracias a la transmisión de caracteres heredables contenidos en los genes, formando parte de las grandes moléculas de ácidos nucleicos, los cuales han desarrollado una nueva rama en la investigación científica como es la ingeniería genética y biotecnología.

El principio de que todas las especies han surgido de especies preexistentes por descendencia con modificación, los patrones de semejanzas macroscópicas, microscópicas y moleculares entre los seres vivos, son el estudio de esta ciencia.

Al igual que en otros campos de la ciencia, el avance de la Genética ha ido de la mano de los procesos tecnológicos, generando nuevo instrumental, nuevas metodologías de investigación, nuevas aplicaciones, cada vez más sensibles, precisas y resolutivas. Con el estudio de Genética y Biotecnología se puede ampliar los límites de nuestros conocimientos y dar nuevas explicaciones a conceptos adquiridos con anterioridad y explicar los distintos procesos y estructuras biológicas, como también entender el progreso de la ciencia en la actualidad.

Expectativas de logro:

☑Comprender los fenómenos de herencia y variación de los seres vivos, en el marco de la evolución, adaptación y diversidad biológica.

☑Reconocer la importancia que posee esta ciencia en el estudio de poblaciones, su desarrollo, sus caracteres, su evolución y su adaptación al medio.

☑Considerar los efectos positivos y negativos de los avances en biotecnología.

Contenidos Conceptuales:

☑Desarrollo de la Genética. Transmisión genética: teoría cromosómica de la herencia: cromosomas y genes. Genes y alelos. Cruce monohíbrido. Homocigotas y heterocigotas. Fenotipo y genotipo. Dominancia incompleta. Leyes de Mendel. Alelos múltiples. Enlace y entrecruzamiento. Determinación genética del sexo. Caracteres ligados e influidos por el sexo.

☑Estructura y función de los genes: Ácidos nucleicos: constitución, modelos, duplicación. El código genético. Síntesis de proteínas. Operón. Mutaciones. Relación entre gen y enzima. Genes letales. Penetrancia y expresividad.

☑Genética de poblaciones: el principio de Hardy-Weinberg. Frecuencia génica. Equilibrio génico.

☑Biotecnología: ADN y la ingeniería genética. Plásmidos y transposones. Manipulación génica. Campos de aplicación. Bioética.

Contenidos Procedimentales:

☑Lectura, análisis e interpretación de distintas fuentes de información científica

☑Diseño y desarrollo de proyectos de investigación.

☑Observación y análisis de algunos de los caracteres hereditarios en los seres vivos.

☑Análisis de leyes, estudios y principios formulados en la explicación de la herencia biológica.

Contenidos Actitudinales:

☑Sensibilidad y respeto hacia todos los seres vivos.

☑Interés por conocer y comprender la biodiversidad.

☑Valoración del trabajo científico actual y de otras épocas.

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

☑Parcial domiciliario

☑Parcial de base semiestructurada

☑Parcial de opciones múltiples

☑Monografía

3er Año

2do Cuatrimestre

Asignatura: Diversidad, Morfología y Fisiología Animal (8hs)

Síntesis explicativa:

En esta asignatura se abordará el estudio de los animales como organismos complejos multicelulares y sus procesos vitales. Los mamíferos son el foco de atención para la mayoría

de nosotros, pero estos y el resto de los vertebrados en conjunto no representan más que una pequeña fracción; más del 90% son invertebrados. En virtud de su variedad y su cantidad se estudiarán las estructuras y procesos vitales que les han permitido diversificarse y colonizar distintos ambientes del planeta, confrontando los mismos problemas biológicos que se nos plantean a nosotros.

Expectativas de logro:

☑ Reconocer las características funcionales y estructurales de los principales grupos de animales.

☑ Interpretar relaciones filogenéticas y ecológicas de los animales.

☑ Comprender los hitos evolutivos de los animales en la conquista del ambiente terrestre.

☑ Comprender las relaciones existentes entre la morfología y fisiología en relación a los distintos biomas.

☑ Valorar el uso del lenguaje técnico y del vocabulario preciso.

Contenidos conceptuales:

☑ Clasificación de los animales según su estructura corporal o patrón de desarrollo: acelomados, protostomos celomados y deuterostomos. Patrones de simetría.

☑ Características generales de los distintos filum: porífera, cnidaria, ctenofora, platelmintos, nematoda, rotíferos, moluscos, anélidos, artrópodos, equinodermos, cordados.

☑ Estructura y procesos vitales de los animales: tejidos, órganos, aparatos y sistemas.

☑ Funciones de protección, sostén y movimiento: piel, esqueleto y músculo.

☑ Funciones de regulación y control: neurona, sistemas nerviosos y órganos sensoriales.

Mecanismos de defensa. Regulación hormonal.

☑ Mecanismos de procesamiento alimentario. Transporte interno, intercambio gaseoso.

Osmoregulación y eliminación de los desechos metabólicos

☑ Funciones de reproducción y desarrollo.

☑ Características etológicas de los distintos grupos animales.

☑ Características del proceso evolutivo en los animales.

Contenidos procedimentales:

☑ Selección, recolección, clasificación y registro de la información.

☑ Comunicación de la información científica en sus distintas formas de presentación.

☑ Identificar la evidencia de los procesos evolutivos

Contenidos actitudinales:

☑ Respeto a la vida en todas sus manifestaciones.

☑ Actitud crítica y reflexiva con respecto a los conocimientos existentes.

☑ Reconocimiento de los alcances y limitaciones del conocimiento científico.

☑ Respeto y rigurosidad por las normas del trabajo científico.

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

☑ Parcial domiciliario

☑ Parcial de base semiestructurada

☑ Parcial de opciones múltiples

☑ Monografía

3er Año

2do Cuatrimestre

Asignatura: Diversidad, Morfología y Fisiología Vegetal (8hs)

Síntesis explicativa:

La botánica y, de modo general, las ciencias naturales han realizado un extraordinario

adelanto en estos últimos años. Los vegetales ofrecen una gran multiplicidad de formas. El objeto de la asignatura será lograr que los alumnos descubran en la morfología y anatomía vegetal la riqueza de formas particulares y asimismo comprender y describir la multiplicidad que da origen a la biodiversidad vegetal. Para alcanzar estos caminos se estudiará la morfología y fisiología comparada, que parte de que la multitud de formas no son más que variaciones de un mismo tipo estructural primitivo, y la morfología y fisiología experimental o analítica, de la que procede la moderna fisiología del desarrollo (concepción filogenética).

Expectativas de logro:

☒ Analizar las características morfológicas y procesos fisiológicos a partir de las formas más primitivas a las más evolucionadas para comprender la importancia de la biodiversidad y las acciones para la conservación, preservación y protección que se pueden realizar para ello.

☒ Conocer las principales estructuras de los órganos vegetales, para comprender procesos filogenéticos.

☒ Comprender los principales procesos fisiológicos que garantizan la adaptación vegetal a los distintos ambientes.

Contenidos conceptuales:

☒ Niveles morfológicos de organización: talófitas, briófitas, cormófitas.

☒ Histología de las cormófitas: meristemas y tejidos adultos.

☒ Morfología y anatomía del cormo: estructura del cormo tipo :vástago, hoja y raíz.

Metamorfosis del cormo: adaptaciones .

☒ Tipos de reproducción. Alternancia de generaciones

☒ Fisiología del metabolismo: agua, sales minerales , hidratos de carbono. Transporte y eliminación de materiales. Influencia del ambiente.

☒ Fisiología de los movimientos: tropismos, nástimos.

☒ Sistemática y filogenética: semejanzas y caracteres. Taxonomía y nomenclatura. Sinopsis del reino vegetal.

☒ Distribución geográfica de las unidades sistemáticas y sus causas. Historia de la flora y la vegetación.

Contenidos procedimentales:

☒ Analizar los procesos fisiológicos y morfológicos en relación con los factores ambientales.

☒ Observar, registrar e interpretar la información obtenida del análisis de la morfología y fisiología.

☒ Identificar la evidencia de los principales procesos filogenéticos del reino vegetal, en sus correspondientes escalas de tiempo y/o ambiente.

☒ Desarrollar estrategias de observación, muestreo y conservación.

Contenidos actitudinales:

☒ Respeto hacia la vida en todas sus manifestaciones.

☒ Promoción y evaluación crítica de acciones que tienden a la conservación y el mejoramiento del ambiente.

☒ Solidaridad y cooperación en el proceso de construcción de conocimiento.

☒ Curiosidad, apertura y duda como base del conocimiento científico.

☒ Valoración de posibilidades y limitaciones del conocimiento científico en su aporte a la comprensión y transformación del mundo natural.

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

- ☒ Parcial domiciliario
- ☒ Parcial de base semiestructurada
- ☒ Parcial de opciones múltiples
- ☒ Monografía

3er Año

2do Cuatrimestre

Asignatura: Didáctica de la enseñanza de las Ciencias Naturales (6hs)

Síntesis explicativa:

En este espacio curricular se han reunido los contenidos que permiten conocer los diferentes modelos didácticos elaborados para la enseñanza de las Ciencias Naturales, como así también las innovaciones actuales y las concepciones teóricas desde las cuales éstos se estructuran.

Se propiciará la formulación de distintos criterios para seleccionar recursos y estrategias didácticas involucradas en la enseñanza de las Ciencias, y se analizarán los problemas cognitivos relacionados con su aprendizaje.

En el desarrollo de este espacio se promoverá la integración de los tres campos de la formación.

La discusión y desarrollo de criterios e instrumentos de evaluación del aprendizaje debe cumplir un rol preponderante en el dictado de este espacio.

Expectativas de logro:

☒ Reconocer el papel que juega dentro de la sociedad el aprendizaje de las Ciencias y la función asignada a la enseñanza escolar de estas en cada uno de los modelos didácticos analizados.

☒ Identificar los aportes que las Ciencias Naturales hacen al tratamiento de temáticas transversales.

☒ Desarrollar actitudes relacionadas: con el conocimiento científico, con la expresión y la comunicación, con el desarrollo personal y sociocomunitario.

Contenidos Conceptuales:

☒ Concepciones de Ciencia, de Aprendizaje de las Ciencias y de la función social de la ciencia en la escuela.

☒ Modelos didácticos de la enseñanza de las Ciencias Naturales. Desarrollo crítico de los modelos. Tendencias actuales. Proyectos curriculares nacionales e internacionales.

☒ Procesos de selección y secuenciación de los contenidos. Tipos de organización curricular.

Enfoque ciencia-tecnología-sociedad.

☒ Problemas cognitivos relacionados con su aprendizaje. Estrategias de enseñanza.

☒ Propósitos, criterios e instrumentos de evaluación.

Contenidos Procedimentales:

☒ Observación y análisis de situaciones de enseñanza de las Ciencias.

☒ Diseño de Proyectos educativos.

☒ Procedimientos vinculados con la investigación del mundo natural.

☒ Procedimientos vinculados con la práctica de la ciencia

Contenidos actitudinales:

☒ Valoración de la importancia del conocimiento científico y su relación con la expresión, la comunicación, y con el desarrollo personal y sociocomunitario.

☒ Creatividad para organizar estrategias de trabajo.

☒ Compromiso hacia la tarea docente.

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

- ☒ Parcial domiciliario
- ☒ Parcial de base semiestructurada
- ☒ Parcial de opciones múltiples
- ☒ Monografía

4to Año

Laboratorio: Diseños Exploratorios y Experimentales en el Ámbito Escolar (4hs)

Anual

Síntesis Explicativa:

Este espacio se fundamenta en un criterio científico, didáctico y sociocultural. Debe permitir la integración de los conocimientos de modo que se ponga de manifiesto el carácter interdisciplinario de las ciencias. El criterio didáctico tiene por objetivo que los futuros docentes adquieran la capacidad de transferir los conocimientos adquiridos durante su formación al aula. Aquí se deberá plantear las diferencias en el abordaje de las distintas temáticas que tienen que ver con la complejidad de las mismas, con el alcance de los recursos didácticos, con el nivel cognitivo de los sujetos del aprendizaje, con las metodologías y estrategias de la enseñanza de las ciencias naturales.

También se deberá poner énfasis en la relación ciencia - tecnología - sociedad.

Expectativas de logro:

- ☒ Planificar y organizar prácticas de laboratorio.
- ☒ Conocer los procesos de la investigación científica y aplicarlos a sencillas experiencias áulicas.
- ☒ Entender el laboratorio como un espacio destinado al aprendizaje, fundamentalmente, de contenidos procedimentales.
- ☒ Reconocer las prácticas de laboratorio como una propuesta interdisciplinarias (entre las distintas asignaturas y áreas de su formación)
- ☒ Utilizar diversas estrategias, metodología de investigación y experimentación que estén íntimamente ligadas al objeto de estudio y al tipo de problema que se investiga.
- ☒ Elaborar y analizar distintos modelos para la interpretación de teorías científicas.
- ☒ Desarrollar la capacidad para experimentar, mediante la formulación y comprobación de hipótesis.

Contenidos Conceptuales:

- ☒ Metodología de la enseñanza de las ciencias naturales: método experimental. Diseño de experiencias.
- ☒ Regionalización de la enseñanza
- ☒ Didáctica de las ciencias experimentales.
- ☒ Diseño de guías de estudio y de trabajos experimentales.

☒ Prácticas experimentales: planificación y realización de prácticas educativas

Contenidos Procedimentales:

- ☒ Interpretación y diagramación de modelos.
- ☒ Diseño y análisis de investigaciones exploratorias.
- ☒ Manejo de datos experimentales.
- ☒ Análisis y realización de gráficos.
- ☒ Control de variables.
- ☒ Planificación de actividades experimentales con fines didácticos.
- ☒ Formulación de hipótesis, registro y análisis de datos.
- ☒ Observación simple y observación experimental.

Contenidos Actitudinales:

- ☒ Actitud reflexiva y crítica frente a las contribuciones de los investigadores a lo largo de la historia.
- ☒ Valoración del uso de lenguaje claro y preciso para la adecuada comunicación de los conceptos científicos.
- ☒ Interés por la preservación de los seres vivos.

- ☒ Actitud crítica respecto al avance de la ciencia.
- ☒ Valoración por una correcta aplicación de técnicas de estudio en la ordenación y clasificación de datos.
- ☒ Interés por la comprobación experimental como motor del avance científico.
- ☒ Confianza en plantear sus propias estrategias de trabajo.

Formato: Laboratorio

Criterios de Evaluación el laboratorio se define como un espacio de aprendizaje en contextos especiales dotados de equipamientos, instrumentos, materiales, etc. que permiten aplicación, experimentación e integración de conocimiento, cuanto manipulación de elementos. La acreditación de estos espacios se construirán dentro de los procesos propios de la experimentación y la transferencia de saberes a contextos reales o de simulación.

Instrumentos de Evaluación:

- ☒ Proyecto de trabajo
- ☒ Observación y registro

4to Año

Asignatura: Anatomía, Fisiología humana, salud y enfermedad (8hs)

Anual

Síntesis explicativa:

Es condición importantísima desde la Biología interpretar que elementos propios de la misma entran en conflicto con los estados de salud de los seres humanos. Y que el futuro ex alumno del Profesorado no sólo debe estar en conocimiento de los seres vivos sino como utilizarlos a su beneficio tanto como, transmitir los aspectos dañinos en el desarrollo de la vida, y como preveremos, por su repercusión social, laboral, económica, ecológica y evolutiva. Imposible sería comprender este vasto universo sin complementar su conocimiento con el estudio de las estructuras y funciones del hombre; en su totalidad como en cada una de sus partes comprendiendo que el cooperativismo que está en las relaciones del universo; también, se encuentra en el organismo humano como base fundamental de la organización biológica.

Expectativas de logro:

- ☒ Conocer los distintos sistemas que componen el organismo y su funcionamiento.
- ☒ Reconocer los mecanismos de regulación funcional.
- ☒ Interpretar los procesos inmunológicos.
- ☒ Considerar los procesos adictivos y sus implicancias en la sociedad actual.
- ☒ Valorar las actitudes de promoción de la salud y prevención de enfermedades.
- ☒ Analizar las políticas sanitarias y sus alcances en la sociedad.
- ☒ Comprender la importancia de las políticas de salud pública en el desarrollo de una sociedad.
- ☒ Analizar las condiciones sanitarias de los ambientes de trabajo.
- ☒ Interesarse por las causas de accidentes y la forma de prevenirlos.
- ☒ Estudiar las principales causas de muerte en la sociedad actual y las formas de disminuir su incidencia.
- ☒ Reconocer las enfermedades sociales y su prevención.

Contenidos conceptuales:

- ☒ Anatomía y fisiología del organismo humano, entendido como un sistema dinámico
- ☒ Organización de aparatos y sistemas. Locomotor (Osteoarticular y muscular) Digestivo nutricional. Renal. Cardiorespiratorio. Nociones elementales de sistema nervioso y neuroendócrino
- ☒ Genética humana. Genética y ética.
- ☒ Embarazo. Concepción y anticoncepción.
- ☒ Principales problemáticas de la salud individual y comunitaria.
- ☒ Sistema sanitario. Indicadores epidemiológicos.
- ☒ Noción de Salud y enfermedad. Organismos nacionales e internacionales de control de salud
- ☒ Factores reguladores de salud. Trabajo. Ambiente.

☒ Principales enfermedades. Métodos de diagnóstico
☒ Salud materno – infantil. Salud mental. Nutrición
☒ Patologías de relevancia social. Desnutrición. Enfermedades endémicas. Factores de relevancia en epidemias.
☒ Alcoholismo. Drogadependencia. SIDA
☒ Promoción y prevención de la salud. Sistema sanitario.
☒ Educación para la salud.

Contenidos procedimentales:

☒ Comprensión de los principios básicos de la herencia biológica.
☒ Descripción de las principales funciones de los sistemas del organismo humano
☒ Identificación de las acciones que promuevan a mejorar la calidad de vida.
☒ Análisis de textos de divulgación científica.
☒ Análisis de datos estadísticos en lo que respecta a salud pública
☒ Realización de planes de difusión de la prevención en el ámbito educativo y comunitario.
☒ Análisis y confección de indicadores de salud pública.

Contenidos actitudinales:

☒ Actitud crítica respecto de la información obtenida.
☒ Compromiso frente a los problemas de adicciones en la sociedad.
☒ Valoración y difusión sobre la prevención de las enfermedades.
☒ Valoración la salud pública como instrumento de desarrollo.
☒ Reconocimiento de los programas de salud comunitaria

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Parcial domiciliario
☒ Parcial de base semiestructurada
☒ Parcial de opciones múltiples
☒ Monografía

4to Año

1er Cuatrimestre

Taller: Problemática Ambiental y Desarrollo Regional (4Hs)

Síntesis explicativa:

El conocimiento acerca de la vida y la comprensión del mundo natural debe considerar la importancia de las condiciones socioculturales y el impacto que éstas provocan en la sociedad humana y el ambiente. Este espacio deberá planificarse con un enfoque relacional de los acontecimientos donde se destaque la importancia de la naturaleza como sustento de la vida.

Expectativas de logro:

☒ Conocer la importancia del desarrollo sustentable para mejorar la calidad de vida.
☒ Reconocer la importancia de la educación como base de la protección ambiental.
☒ Analizar el impacto ambiental en la zona de influencia.

Contenidos Conceptuales:

☒ Concepto de medio ambiente. Importancia del medio ambiente para los seres vivos.

Influencia del hombre sobre la biosfera. Calidad de vida. Indicadores sociales.

☒ El medio creado por el hombre: el medio rural, el medio urbano.

☒ Técnicas de defensa del medio ambiente. Necesidades de restauración de la naturaleza

Conductas humanas que afectan el medio ambiente. La educación ambiental.

☒ Ordenamiento del territorio. Aspectos jurídicos. Demografía humana y medio ambiente. Los aspectos económicos del medio ambiente.

☒ Disposiciones legislativas nacionales e internacionales en materia de medio ambiente. El Derecho Ambiental en la Constitución Nacional El medio ambiente y las organizaciones no gubernamentales. ONG.

☒ Estudio de impacto ambiental. Planificación gestión. Métodos simples de identificación de impactos. Índice e indicadores ambientales. Predicciones y evaluaciones. Métodos de decisiones para la evaluación de alternativas. Participación pública en la toma de decisiones ambientales. Vigilancia ambiental.

☒ Principales recursos naturales de la Argentina y de los países de MERCOSUR. Valuación económica Conservación y preservación de los recursos.

Contenidos Procedimentales:

☒ Diseño y desarrollo de estrategias de observación y muestreo para la realización de estudios ambientales.

☒ Procesamiento estadístico de datos ambientales.

☒ Identificación de relaciones entre parámetros ambientales.

☒ Aplicación de categorías de análisis para evaluar la relación con la naturaleza de las sociedades humanas en diferentes espacios y tiempos.

☒ Relevamientos de prestaciones y servicios en la comunidad.

Contenidos Actitudinales:

☒ Evaluación crítica de acciones que tiendan a la conservación y el mejoramiento del ambiente.

☒ Posición ética y responsable para la intervención como ciudadanos participativos.

☒ Rigurosidad y precisión en la realización de experiencias y en la recolección de datos y de información.

☒ Posición reflexiva y crítica ante los mensajes que divulgan los medios de comunicación respecto de la problemática ambiental.

Formato: Taller

Criterios de Evaluación: estos espacios de integración y reflexión acerca de saberes teórico-prácticos requieren criterios de evaluación procesuales. El proceso deberá consistir en un recorrido de búsqueda de la línea de acción y las distintas vías acceso y construcción del producto final. El resultado supondrá la presentación de una producción personal, escrita e individual que implique la profundización de saberes conceptuales.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Proyecto de trabajo

☒ Observación y registro

4to Año

2do Cuatrimestre

Módulo: Evolución (9hs)

Síntesis Explicativa:

El tema del origen y la diversidad de la vida no es un tema cerrado ni mucho menos, aunque contamos en la actualidad con teorías muy adecuadas que nos permiten obtener nuevos conocimientos que influyen casi instantáneamente en nuestra vida diaria. Este espacio se propone desarrollar contenidos que vinculen la teoría evolutiva con la teoría celular y la teoría genética así como las relaciones ciencia, tecnología y sociedad involucradas.

Expectativas De Logro:

☒ Identificar y explicar los procesos de cambio de los sistemas biológicos en diferentes escalas de tiempo y espacio según el modelo propuesto por la biología evolutiva.

☒ Contrastar diferentes teorías, modelos o hipótesis alternativas frente a los distintos problemas que abordan las ciencias naturales respecto al origen y la evolución. Reconocer las preguntas abiertas en la actualidad.

☒ Reconocer la unidad de los seres vivos a partir del conocimiento de la estructura de las biomoléculas y los mecanismos bioquímicos, los principales aspectos de la biología celular y los mecanismos de la herencia.

Contenidos conceptuales:

☒ Primeras reflexiones sobre el origen. Del mito a las reflexiones filosóficas clásicas. Teoría de la generación espontánea. Pasteur. Pensamiento científico. Teoría Oparin-Haldane, experimento Urey Miller.

☒ Darwin y los orígenes.

☒ Evolución antes de Darwin. Edad de la tierra y registro fósil. Catastrofismo. Lamarck. Viaje del Beagle. Teoría de Darwin y Wallace.

☒ Evolución y sus evidencias. Biogeografía. Cantidad de especies, fósiles, homologías embrionarias. Evolución en acción: resistencia de las bacterias a las drogas.

☒ Herencia y Leyes de Mendel. Neodarwinismo. Reservorio genético. Genes, alelos, fenotipos, genotipos y ambientes. Agentes de cambio

☒ Modalidades de evolución

☒ Evolución humana. Corteza cerebral. Primeros homínidos. Uso del fuego. Homosapiens. Neandertales y Cromagnones. El hombre moderno.

☒ Marco epistemológico de la Teoría Darwiniana. Estructura. Contrastaciones. Los términos teóricos.

☒ Neodarwinismo. Teoría Clásica y Teoría Sintética. Teorías Alternativas dentro del paradigma: Equilibrio intermitente (Gould, Edregde), Teoría Neutralista (Kimura). Teorías Alternativas fuera del paradigma: Críticas neolamarckianas (Steele) Cladistas. Campos morfogénicos de Goodwin.

☒ El Paradigma Evolucionista. La revolución Darwiniana. La Teoría de la Selección Natural y las condiciones sociales e intelectuales para su surgimiento. Impacto de la Teoría sobre la Sociedad. El Evolucionismo en Argentina. El Biologismo Evolucionista en la Ciencias Sociales.

☒ La evolución humana. Los cazadores recolectores. Domesticación de Animales y plantas. Revolución agrícola. Las revoluciones industriales. La explosión demográfica. El hombre como factor evolutivo. La sociedad contemporánea y las especies en peligro.

Contenidos procedimentales:

☒ Selección, recolección, registro e interpretación de la información

☒ Confrontación y comparación de teorías y modelos

☒ Análisis e interpretación de situaciones a partir de principios y modelos.

☒ Comunicación de la información: presentación y discusión.

Contenidos actitudinales:

☒ Respeto por el pensamiento ajeno y valoración del intercambio de ideas.

☒ Valoración del aprendizaje permanente.

☒ Valoración de la apertura, la curiosidad y la duda como motores del desarrollo de nuevos conocimientos.

☒ Actitud crítica con respecto a los conocimientos existentes.

Formato: Módulo

Criterios de Evaluación: este formato se refiere al tratamiento de un recorte de contenidos en función de una problemática y define por tanto una forma de abordaje interdisciplinar o multidisciplinar donde el alumno deberá: identificar y plantear problemas, revisar y plantear los múltiples abordajes de un problema multidisciplinar, seleccionar una vía de abordaje entre una multiplicidad de posibilidades, fundamentar decisiones y posturas.

Instrumentos de evaluación:

☒ Parcial de base no estructurada

☒ Parcial domiciliario

☒ Parcial a libro abierto

☒ Trabajos prácticos individuales y grupales

4to año

2do cuatrimestre

Asignatura: Legislación ambiental y bioética (6hs)

Síntesis explicativa:

En 1972 los países se reunieron en Estocolmo para discutir el destino ambiental del planeta, en esa asamblea que hoy es hito, se formularon las bases y los principios que hacen al derecho ambiental actual.

Para el común de la gente parecería que las normas ambientales no han llegado a la Argentina, Pero nuestra Constitución en su reforma contempla la cuestión ambiental originando de este modo todo un reordenamiento del Sistema Jurídico, se generan entonces las autoridades de aplicación, encargados de asegurar el desarrollo sustentables de los recursos.

A esto se suma después de casi tres décadas, debido a los avances tecnológicos, la llamada guerra por patentar o privatizar el genoma humano –mapa de la vida- pasando entonces a ser la cura de las enfermedades genéticas una cuestión moral y cultural, o sea la bioética.

Esta propuesta curricular tiende a cubrir parcialmente la necesidad de interpretar correctamente las legislaciones de los recursos naturales, desde los conocimientos de la ecología urbana, rural, natural, y biomolecular.

Expectativas de logros:

☐ Formular relaciones fundamentales entre las condiciones ambientales de un determinado espacio, y las actividades económicas posibles de ser realizadas, cumpliendo con todo tipo de norma vigente leyes, decretos, ordenanzas, reglamentaciones, etc.

☐ Interpretar las políticas ambientales y los sistemas jurídicos ambientales considerando a la temática ambiental como globalizadora

☐ Tener conciencia de las consecuencias del uso de la biotecnología, opinando e influyendo en decisiones, para lograr el respeto por la vida y el mejoramiento del ambiente en un marco de revalorización de la equidad entre los hombres.

Contenidos Conceptuales:

☐ Fuentes del Derecho Ambiental. Carácter básico o principal del derecho ambiental.

Conjunto de reglas y normas jurídicas destinadas a regular las conductas individuales y colectivas

☐ Funcionamiento de las concentraciones urbanas. Diseño urbano. Organización de las ciudades factores que impulsan el crecimiento urbano.

☐ Legislación del agua: Agua potable, redes cloacales y contaminación del agua.

Tratamiento de residuos sólidos. Espacios verdes.

☐ Legislación del aire: normas referidas a la contaminación de la atmósfera y la conservación de la calidad del aire. Ruidos y vibraciones.

☐ Derecho agrario ambiental.: conservación del suelo. Unidades agrarias en función ecológica. Pesticidas, agroquímicos y fertilizantes. Estructura y funcionamiento de los agroecosistemas. Tecnología agraria.

☐ Programa de las Naciones Unidas para los problemas globalizados: El cambio climático, la capa de ozono, la lluvia ácida, la pérdida de biodiversidad,

☐ El Medio ambiente y las organizaciones Intermedias. Organización de Cooperación y Desarrollo, Fondo Mundial para la Naturaleza WWF. Informes de las Naciones Unidas Para el medio Ambiente

☐ Ética de la modificación del genoma humano. Diagnóstico genético y prevención su legislación. Terapia de línea germinal. El gran dilema. Los cultivos transgénicos.

Contenidos procedimentales:

☐ Registro cronológico del Sistema jurídico de los recursos.

☐ Lectura e interpretaciones de distintas normas jurídicas.

☐ Utilización de información para efectuar correlaciones e interpretaciones históricas de sucesos económicos en la utilización de los recursos.

☐ Análisis sobre los cambios en las reglamentaciones producto de la tecnología y las necesidades del hombre

Contenidos actitudinales:

☒ Reconocimiento de la posibilidad de formular diferentes explicaciones a los términos legales.

☒ Diferenciación de conclusiones que se ajusten a inferencias que van más allá de las evidencias.

☒ Selección de la información relevante de la no relevante en el contexto de una determinada situación ambiental.

Formato: Asignatura

Criterios de Evaluación: el presente formato define el tratamiento de contenidos seleccionados con criterios disciplinares. El alumno acreditará sus saberes mediante un examen donde deberá manifestar el logro de las siguientes competencias: identificar conceptos y problemas genuinos de la disciplina, construir/deconstruir conceptos y relaciones disciplinares, manejar herramientas metodológicas propias del entorno epistemológico disciplinar, revisar y tomar posición frente a los marcos teóricos.

Instrumentos de Evaluación:

☒ Parcial domiciliario

☒ Parcial de base semiestructurada

☒ Parcial de opciones múltiples

☒ Monografía

3.4. PRÁCTICA E INVESTIGACIÓN

1er Año

Práctica e investigación educativa I: Acercamiento Institucional (4hs)

Anual

Síntesis explicativa:

En este trayecto de la Práctica, se favorecerá el acercamiento de los alumnos a las instituciones educativas desde los trabajos propuestos por el docente, destinados a **investigar** sobre los problemas teóricos específicos de las Áreas de Formación General y Especializada. El concepto superador del rol docente conduce a una "cultura profesional" más autónoma y comprometida, generando la necesidad de una actitud investigadora del profesor sobre su práctica, según Wittrok, un docente, en tanto **investigador** interno, puede aprender a formular sus propias preguntas, a contemplar la experiencia cotidiana como información valiosa para responder a esas preguntas, a buscar pruebas en contra, a ponderar distintas interpretaciones de la realidad. La capacidad de observar, analizar y reflexionar críticamente sobre la realidad y de enunciar esas reflexiones para uno mismo y para otros, puede considerarse una maestría esencial que debería poseer un docente idóneo.

En esta tarea, se hace necesario integrar pensamiento y acción dentro de un mismo proceso, en una situación de diálogo e intercambio que implique necesariamente, considerar a estudiantes y docentes como participantes activos en el **proceso de investigación**, en las construcciones de significados de aquello que acontece en el interior de las aulas e instituciones y en la generación de nuevas prácticas.

Es a partir de los Espacios Curriculares del área de Formación General tales como *Sistema Educativo y Sociedad y Política y Administración Educativa* que el alumno podrá adquirir los marcos teóricos conceptuales que le darán el sustento para el inicio de su tarea investigativa institucional, donde él pueda abstraer no solo la problemática institucional sino también la incidencia de ésta en el proceso de *aprendizaje del sujeto*.

El formato seleccionado para este espacio es el **Seminario**, a fin de favorecer la profundización teórica sobre problemáticas específicas de las Áreas de Formación Especializada y General, a la vez de constituirse en una significativa aproximación al proceso de **investigación educativa**.

Expectativas de logros:

☒ Favorecer la integración de los conocimientos adquiridos, en un esquema amplio que permita contextualizar a las instituciones en el marco de un sistema educativo en transformación y a éste, en un marco sociocultural específico.

☒ Favorecer el reconocimiento de la investigación educativa como importante fuente de

conocimiento.

☒ Promover la comprensión de la investigación en los distintos sistemas de la educación:

Sistema – Institución – Aula, para la generación de nuevas prácticas.

☒ Propiciar el conocimiento y la comprensión de las etapas de la investigación según diferentes enfoques.

☒ Promover el conocimiento y el análisis de trabajos de investigación educativa, reconociendo los elementos lógicos y extralógicos que intervienen en la decisión científica

☒ Favorecer la confección de un proyecto educativo.

Contenidos conceptuales:

☒ La Educación como campo problemático en el contexto socio cultural.

☒ La función educativa de la escuela: socialización y humanización.

☒ Investigación. Diferentes concepciones. Paradigmas tradicionales y alternativos.

☒ Enfoques de investigación educativa. La investigación en la escuela y en el aula

☒ Diseños de investigación.

Contenidos Procedimentales:

☒ Identificación de las problemáticas que involucran a las instituciones y a su contexto.

☒ Planteo de preguntas y problemas en función de demandas y necesidades personales y sociales que orienten la investigación.

☒ Recolección y organización de datos relevantes para generar estrategias de abordaje.

☒ Planificación, organización y control del uso del tiempo en función de etapas y cronogramas elaborados.

☒ Diseño y desarrollo de actividades que supongan interacción entre ideas previas y contenidos disciplinares.

☒ Diseño y utilización de instrumentos de observación y registros.

☒ Análisis, comparación y elaboración de distintos tipos de documentos para comunicar resultados.

Contenidos Actitudinales:

☒ Actitud crítica y constructiva frente las diferentes situaciones institucionales.

☒ Valoración del conocimiento teórico como instrumento para comprender la realidad institucional.

☒ Valoración de la producción compartida y del trabajo cooperativo.

☒ Actitud positiva hacia la investigación.

2do Año

Práctica e investigación educativa II: Institucionalización del alumno (4hs)

Anual

Síntesis explicativa:

El trayecto de la Práctica del segundo año está destinado a favorecer la incorporación de los alumnos a la institución, a partir de aproximaciones paulatinas a las estructuras de funcionamiento institucionales.

En este acercamiento se prevé iniciar un proceso de análisis crítico de aquellos aspectos que hacen a la contextualización de la problemática institucional, determinada y a la vez determinante, de los conflictos de la comunidad en la cual está inmersa, y del Sistema Educativo al cual pertenece.

El acompañamiento en este trayecto será realizado por una pareja pedagógica integrada por docentes de las áreas de Formación General y Formación Orientada para que se evidencie el trabajo integrador en su **formación docente**. Los Espacios Curriculares del área de Formación General: *Curriculum, Instituciones y su Proyecto*, y *La Didáctica y los Procesos de Enseñanza y de Aprendizaje* constituirán el sustento teórico que le permitan iniciar el estudio institucional articulado con las caracterizaciones propias de la formación orientada. (Departamento de Cs. Naturales)

Este espacio tendrá las características de **taller**, a fin de favorecer la reflexión y la integración de los conocimientos teórico-prácticos de las áreas de Formación General y Orientada.

Los criterios para la realización de este **taller** serán establecidos por los docentes a cargo según las siguientes orientaciones:

☒ Posibilidad de articular teoría-práctica.

☒ Logro de niveles de producción preestablecidos (resolución de problemas, elaboración de proyectos, etc.).

☒ Elaboración de alternativas de transferencia múltiples.

Expectativas de logro:

Al finalizar este espacio curricular, los alumnos y alumnas estarán en condiciones de:

☒ Favorecer la confrontación de diversos marcos conceptuales que permitan la interpretación y el análisis de las problemáticas relacionadas al quehacer institucional.

☒ Propiciar espacios de reflexión y elaboración de estrategias alternativas para el abordaje de esas problemáticas.

☒ Propiciar espacios de reflexión y elaboración de estrategias alternativas para el abordaje de problemáticas propias del departamento de Cs. Naturales.

Contenidos conceptuales:

☒ La institución escolar: dimensiones para su análisis.

☒ Diagnóstico Institucional.

☒ Proyecto Educativo Institucional. Proyecto Curricular Institucional.

☒ Departamento de Lengua y Literatura: dificultades y problemáticas específicas.

☒ Calidad Educativa. Estrategias para el mejoramiento institucional de la calidad de la enseñanza de la Lengua y la Literatura.

☒ Proyectos integrales del área: Olimpiadas, feria de ciencias, etc.

Contenidos Procedimentales:

☒ Investigación y enumeración de datos relevantes del Diagnóstico Institucional.

☒ Observación y análisis de las estructuras internas de la institución.

☒ Planteo de las problemáticas fundamentales de la institución.

☒ Identificación de las problemáticas sobresalientes del área o departamento de Lengua y

Literatura

☒ Formulación de estrategias pertinentes.

☒ Utilización de herramientas en la investigación educativa: estadísticas e informática.

☒ Análisis de resultados de la calidad educativa institucional.

☒ Elaboración de estrategias para el mejoramiento de la calidad de enseñanza y aprendizaje de la Lengua y la Literatura en el ámbito institucional.

Contenidos Actitudinales.

☒ Respeto ante la diversidad institucional.

☒ Aprecio por el trabajo interdisciplinario y cooperativo.

☒ Respeto por las opiniones diversas.

☒ Actitud crítica y constructiva para analizar situaciones institucionales.

☒ Valoración de los conocimientos científicos como instrumentos fundamentales en la resolución de problemas de la institución o del área.

3er Año

Práctica e Investigación educativa III: Práctica áulica (6hs)

Anual

Síntesis Explicativa:

Este trayecto de la práctica, será un espacio destinado a la integración de diversos conocimientos de las tres áreas de Formación, por ser el momento pensado para el acercamiento de los alumnos a la realidad concreta del aula. Por tal motivo, estará a cargo de una pareja pedagógica integrada por docentes de las áreas de Formación General y de Formación Orientada. En una primera instancia, se abordará la elaboración de proyectos áulicos que deberán manifestar la articulación de los contenidos de la disciplina para un nivel determinado, con la visión integradora de conocimientos didáctico pedagógicos y la consideración de las características propias de los sujetos del aprendizaje a quienes está dirigido. Para ello el alumno se sustentará en marcos conceptuales ya adquiridos. (*La Didáctica y los Procesos de Enseñanza y de Aprendizaje, La Didáctica específica de la disciplina, Sujeto que aprende y Sujeto de EGB 3 y Polimodal*) Posteriormente, se avanzará en el contacto áulico promoviendo experiencias de pasantías y

ayudantías de cátedra. Este espacio deberá organizarse en función de la capitalización grupal de las experiencias que individualmente adquieran los alumnos. En este sentido, deberá conservar las condiciones apropiadas para facilitar la participación y la reflexión del grupo a partir de observaciones de clases, técnicas y dispositivos acordes a las necesidades.

Los docentes a cargo del espacio, establecerán los criterios a considerar en la concreción de la experiencia (condiciones propicias de los contratos a establecer con las instituciones, criterios para las salidas de los alumnos considerando las características del grupo, etc.).

El Formato seleccionado para este tramo del Trayecto de la Práctica es el **taller**, en función de las necesidades de integrar conocimientos y reflexionar permanentemente sobre el propio accionar.

Los criterios para la realización de este taller serán establecidos por los docentes a cargo según las siguientes orientaciones:

Posibilidad de articular teoría-práctica.

Logro de niveles de producción preestablecidos (resolución de problemas, elaboración de proyectos, etc.).

Elaboración de alternativas de transferencia múltiples.

Expectativas de logro.

☑ Promover la utilización de los registros de observaciones como instrumento fundamental en la formación profesional del docente.

☑ Favorecer la elaboración de Proyectos áulicos y de Laboratorio, acordes a niveles de EGB3 y Polimodal.

☑ Propiciar la elaboración de estrategias de negociación creativas y adecuadas al nivel cada grupo.

☑ Generar espacios que permitan la producción de estrategias tendientes a mejorar el rendimiento en el aprendizaje de la Biología.

☑ Propiciar la elaboración de estrategias que favorezcan el cambio actitudinal y metodológico de los alumnos.

☑ Generar espacios para la creación de Proyectos y actividades interdisciplinarias.

☑ Favorecer la regionalización de los contenidos a fin de facilitar aprendizajes significativos y cercanos al contexto ambiental de los alumnos.

☑ Promover la integración de los participantes en grupos de aprendizaje para vivenciar, reflexionar y conceptualizar nuevas formas de negociación.

Contenidos Conceptuales.

☑ La observación áulica: diferentes formas de registros.

☑ El registro de observación para el mejoramiento de la enseñanza de las Ciencias.

☑ Dinámicas de grupos y técnicas grupales.

☑ Proyecto áulico: su contextualización en el Proyecto del Departamento y en el Proyecto Educativo Institucional.

☑ Trabajo experimental en la práctica docente: ¿Cómo, cuándo y por qué ir al laboratorio?

☑ Saber cotidiano – Saber elaborado.

☑ Guías de estudio: base del trabajo en el aula y en el laboratorio.

☑ Los contenidos disciplinares y la diversidad de los grupos.

☑ El contexto ambiental.

Contenidos Procedimentales.

☑ Registro de Observaciones áulicas.

☑ Análisis de registros.

☑ Elaboración de Proyectos áulicos y diseños experimentales de Biología para los niveles EGB 3 y Polimodal.

☑ Reconocimiento de las características grupales.

☑ Articulación del Proyecto áulico con el Proyecto del Departamento y con el PEI.

☑ Selección y secuenciación de contenidos del área considerando el nivel y las características del grupo.

☑ Regionalización de los contenidos.

- ☒ Técnicas de organización, análisis y comunicación de la información experimental.
- ☒ Estrategias para el abordaje de las ideas previas de los alumnos.
- ☒ Elaboración de actividades experimentales y metodologías áulicas creativas.
- ☒ Elaboración de estrategias para lograr en el grupo de alumnos actitudes cuestionadoras y metodologías intelectuales propias de la investigación científica.
- ☒ Formulación de actividades interdisciplinarias y de articulación con otros espacios curriculares.

Contenidos Actitudinales.

- ☒ Valoración por el trabajo en equipo.
- ☒ Apertura para reconocer errores y escuchar sugerencias.
- ☒ Respeto por las opiniones diversas.
- ☒ Actitud crítica y constructiva para analizar situaciones áulicas.
- ☒ Aprecio por la diversidad de los grupos.
- ☒ Apertura para aceptar las propuestas de trabajos y experiencias prácticas que realicen los alumnos.

4to Año

Práctica e Investigación educativa IV: Práctica docente intensiva (6hs)

Anual

El trayecto de la práctica en esta etapa, tiene como finalidad el acompañamiento de los alumnos en el desempeño de la función docente frente a grupo. Es el periodo en el cual efectivamente se pondrán en acción todos los esquemas construidos durante el tránsito por el profesorado. Este acompañamiento será realizado por una pareja pedagógica (Formación General y Formación Orientada), que promoverá la reflexión permanente sobre el propio desempeño docente y facilitará el aprovechamiento grupal de los errores y de los aciertos de cada alumno.

Las características de este espacio deben garantizar que las experiencias en él adquiridas, se conviertan en aprendizajes de alto nivel de significatividad. Por ello será necesario articular los conocimientos teóricos adquiridos en los módulos cursados durante la carrera, con la reflexión sobre las vivencias que los alumnos adquieren en las instituciones escolares.

El Formato seleccionado para este tramo del Trayecto de la Práctica en función de las necesidades de integrar conocimientos y reflexionar permanentemente sobre el propio accionar, es el **taller**.

Los criterios para la realización de este taller serán establecidos por los docentes a cargo según las siguientes orientaciones:

- ☒ Posibilidad de articular teoría-práctica.
- ☒ Logro de niveles de producción preestablecidos (resolución de problemas, elaboración de proyectos, etc.).
- ☒ Elaboración de alternativas de transferencia múltiples.

Expectativas de logro

- ☒ Promover acciones tendientes a permitir que afloren valores, creencias y actitudes generando situaciones vivenciales que susciten el análisis de los mismos.
- ☒ Favorecer la reflexión y la autocrítica.
- ☒ Promover el reconocimiento del error como base fundamental para la construcción del aprendizaje.

Contenidos conceptuales.

- ☒ Dinámicas de grupos y técnicas grupales.
- ☒ Proyectos áulicos: elaboración y puesta en marcha.
- ☒ El registro de observación como instrumento fundamental en el proceso de formación.

Contenidos Procedimentales

- ☒ Articulación de los conocimientos teóricos con la realidad concreta del aula.
- ☒ Elaboración de estrategias áulicas apropiadas al nivel EGB 3 y Polimodal.
- ☒ Análisis crítico del propio desempeño docente frente al grupo.

Contenidos Actitudinales

- ☑ Valoración por el trabajo en equipo.
- ☑ Apertura para reconocer errores y escuchar sugerencias.
- ☑ Respeto por las opiniones diversas.
- ☑ Actitud crítica y constructiva para analizar situaciones áulicas.
- ☑ Solidaridad en el trabajo grupal.
- ☑ Respeto ante las diferentes situaciones institucionales.

4. ESQUEMA CURRICULAR

Formación General **Formación**

Especializada

Formación Orientada

1er Año

1er

Módulo: Sistema Educativo y

Sociedad (6hs)

Asignatura: Introducción a la Biología
(6hs)

Asignatura: Matemática (8Hs)

Módulo: Epistemología e Historia de la
Ciencia (4hs)

2do

Módulo: Política y

Administración Educativa (6hs)

Asignatura: Química General e Inorgánica
(8Hs)

Módulo: Introducción a la Física (7hs)

*Laboratorio: El Trabajo en el Laboratorio de
Ciencias Naturales (3hs)*

Anual

Módulo: Sujeto

que aprende (5hs)

Práctica e investigación educativa I: Acercamiento Institucional (4hs)

2do Año

1er

Módulo: Curriculum (5hs) Asignatura: Biología Celular y Molecular
(5hs)

Asignatura: Ciencias De La Tierra (6hs)

Asignatura: Bioquímica y Biofísica (8hs)

2do

Módulo: Instituciones y su

Proyecto (5 hs)

Laboratorio: El Método Experimental en
Biología (8hs)

Taller: Bioestadística (4hs)

Asignatura: Microbiología y Micología (7hs)

Anual

Módulo: La didáctica y los

*procesos de enseñanza y de
aprendizaje (5 hs)*

Práctica e investigación educativa II: Institucionalización del alumno (4hs)

3er Año

1e

r

Taller: Reflexiones en torno al rol docente (6hs)

Módulo: Ecología (9hs)

Asignatura: Genética y Biotecnología (7hs)

2do

Asignatura: Diversidad, Morfología y Fisiología Animal (8hs)

Asignatura: Diversidad, Morfología y Fisiología Vegetal (8hs)

Asignatura: Didáctica de la enseñanza de las ciencias naturales (6hs)

Anual

Módulo: Sujeto

de EGB 3 y

polimodal (5 hs)

Práctica e investigación educativa III: Práctica áulica (6hs)

4to Año

1er

Seminario: Educación y Nuevas tecnologías (4hs)

Módulo: Sujeto

que aprende

según el contexto

(6hs)

Taller: Problemática Ambiental y

Desarrollo Regional (4Hs)

2do

Módulo: Evolución (9hs)

Asignatura: Legislación ambiental y bioética (6hs)

Anual

Laboratorio: Diseños Exploratorios y

Experimentales en el Ámbito Escolar (4hs)

Asignatura: Anatomía, Fisiología humana, salud y enfermedad (8hs)

Práctica e investigación educativa IV: Práctica docente intensiva (6hs)

5. ESQUEMA DE CORRELATIVIDADES

Para cursar Debe tener regular Debe tener aprobado

Política y Adm. Educativa Sistema Educativo y Sociedad

La didáctica y los procesos de

enseñanza y aprendizaje

Sujeto que aprende

Curriculum La didáctica y los procesos de

enseñanza y aprendizaje

Institución y su proyecto Curriculum Política y Adm. Educativa

Sujeto de EGB3 y Polimodal La didáctica y los procesos de

enseñanza y aprendizaje

Sujeto que aprende

Práctica e Investigación II Práctica e Investigación I

Práctica e Investigación III Práctica e Investigación II Práctica e Investigación I

Práctica e Investigación IV Todos los espacios curriculares

hasta 3er año.

Todos los espacios curriculares

de 1ro y 2do.

Introducción a la Biología
Matemática
Epistemología e Historia de las
Ciencias
Química General e Inorgánica
Introducción a la Física Matemática
El Trabajo en el Laboratorio de
Ciencias Naturales
Introducción a la Biología
Biología celular y molecular Química General e Inorgánica
Introducción a la Física
Introducción a la Biología
Ciencias de la Tierra Química General e Inorgánica
Introducción a la Física
Bioquímica y Biofísica Introducción a la Biología Química General e Inorgánica
Introducción a la Física
El Método Experimental en
Biología
Introducción a la Biología
Biología celular y molecular
El Trabajo en el Laboratorio de
Ciencias Naturales
Epistemología e Historia de las
Ciencias
Bioestadística Matemática
Introducción a la Biología
Microbiología y Micología Biología celular y molecular
El Método Experimental en
Biología
Introducción a la Biología
Química General e Inorgánica
Ecología Ciencias de la Tierra
Microbiología y Micología
Bioestadística
El Método Experimental en
Biología
Bioquímica y Biofísica
Introducción a la Biología
Genética y Biotecnología Bioestadística
El Método Experimental en
Biología
Microbiología y Micología
Bioquímica y Biofísica
Introducción a la Biología
Biología celular y molecular
Diversidad, Morfología y
Fisiología Animal
El Método Experimental en
Biología
Microbiología y Micología
Bioquímica y Biofísica
Introducción a la Biología
Biología celular y molecular

Diversidad, Morfología y
Fisiología Vegetal
El Método Experimental en
Biología
Microbiología y Micología
Bioquímica y Biofísica
Introducción a la Biología
Biología celular y molecular
Didáctica de la enseñanza de
las Ciencias Naturales
Ciencias de la Tierra
Ecología
Bioquímica y Biofísica
Introducción a la Biología
Biología celular y molecular
El Método Experimental en
Biología
El Trabajo en el Laboratorio de
Ciencias Naturales
Diseños Exploratorios y
Experimentales en el Ámbito
Escolar
El Método Experimental en
Biología
El Trabajo en el Laboratorio de
Ciencias Naturales
Anatomía Fisiología Humana,
Salud y Enfermedad
El Método Experimental en
Biología
Bioquímica y Biofísica
Introducción a la Biología
Biología celular y molecular
Microbiología y Micología
Problemática Ambiental y
Desarrollo Regional
Ciencias de la Tierra
Ecología
Evolución Microbiología y Micología
El Método Experimental en
Biología
Diversidad, Morfología y
Fisiología Animal
Diversidad, Morfología y
Fisiología Vegetal
Bioquímica y Biofísica
Introducción a la Biología
Ciencias de la Tierra
Legislación Ambiental y
Bioética
Diversidad, Morfología y
Fisiología Animal
Diversidad, Morfología y

Fisiología Vegetal
Ciencias de la Tierra
Ecología
Genética y Biotecnología
Microbiología y Micología

6. ESQUEMA HORARIO

F.G F.E F.O T.P Total

HORAS

DE 40`

*HORAS

DE 60`

672 416

1088

2480

3568

30,49% 69,51%

640 4208

(2805)*

84,79% 15,21 100%

NOTA: El Trayecto de la Práctica (T.P.) se comparte entre los tres campos de la Formación General (F.G.), Formación Especializada (F.E.) y Formación Orientada (F.O.).