Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
Ministerio de Educación

ES COPIA FIEL DEL ORIGINAL
Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. ED.

0335

USHUAIA, 03 MAR 2016

VISTO el Expediente N° 002110-ED/2015, la Ley de Educación Nacional 26.206, la Ley Nacional de Educación Superior 24.521, las Resoluciones del Consejo Federal de Educación N° 24/07, 74/08, RM 1588/2012, y

CONSIDERANDO:

Que conforme dispone el artículo N° 37 de la Ley de Educación Nacional 26.206, las provincias tienen competencia para la planificación de la oferta de carrera y de postítulos, el diseño de planes de estudio, la gestión y asignación de recursos y la aplicación de regulaciones específicas, relativas a los Institutos de Educación Superior bajo su dependencia.

Que según establece el artículo 15° de la Ley Nacional de Educación Superior 24.521, corresponde a las provincias el gobierno de la Educación Superior no Universitaria.

Que la Resolución CFE 24/07 establece los lineamientos curriculares para la formación docente inicial

Que se hace necesaria la creación de nuevos profesorados en Educación Secundaria y sus Diseños Curriculares adecuados a los marcos teóricos, formatos y contenidos actuales.

Que la Dirección Provincial de Educación Superior e Investigación inició el proceso de elaboración del Diseño Curricular durante el año 2013 de la carrera mencionada, en el marco de las políticas de mejora de la formación docente tanto provinciales como nacionales.

Que durante el año 2013 se iniciaron acciones de revisión y análisis de marcos teóricos y metodológicos, se indagaron las fortalezas y debilidades de los planes actuales y se trabajó sobre los contenidos y la carga horaria de los diferentes Espacios Curriculares, además, se elaboraron y discutieron documentos preliminares que culminaron con la presente propuesta.

Que el proceso de discusión y elaboración del presente Diseño Curricular, se compuso de diferentes instancias de trabajo tales como: encuentros jurisdiccionales con docentes, reuniones de equipo curricular, asistencias técnicas con especialistas en didáctica de la matemática y con miembros del equipo técnico curricular del Instituto Nacional de Formación Docente.

Que los docentes de los profesorados de Educación Secundaria del Instituto Provincial de Enseñanza Superior "Florentino Ameghino" e Instituto Provincial de Enseñanza Superior "PAULO FREIRE" participaron activamente en esta elaboración.

Que como resultado de dicho proceso, se arribó a un documento final "Diseño Curricular para la formación Docente Inicial del Profesorado de Educación Secundaria en Geografía de la Provincia de Tierra del Fuego".

Que se hace necesario emitir el Instrumento Legal correspondiente.

Que la suscripta se encuentra facultada para el dictado del presente acto administrativo en virtud de lo establecido en el artículo 17° de la Ley Provincial 859.

Por ello:

LA MINISTRA DE EDUCACIÓN

R E S U E L V E:

ARTÍCULO 1°.- Aprobar el Diseño Curricular Jurisdiccional para la Formación Docente Inicial del Profesor

///...2.-

B-2e

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
Ministerio de Educación

LA COPIA ES FIEL DEL ORIGINAL
Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. ED.

.../// 2.-

rado de Educación Secundaria en Geografía que, como Anexo I, forma parte integrante de la presente.

ARTÍCULO 2°.- Establecer que dicha formación otorgará el título de "Profesor/a de Educación Secundaria en Geografía".

ARTÍCULO 3°.- Autorizar al Instituto Provincial de Educación Superior "PAULO FREIRE" de la ciudad de Río Grande, y al Instituto Provincial de Enseñanza Superior "Florentino Ameghino" de la ciudad de Ushuaia a implementar el presente "Diseño Curricular Jurisdiccional para la Formación Docente Inicial del Profesorado de Educación Secundaria en Geografía" a partir de la cohorte 2015.

ARTÍCULO 4°.- Notificar con copia autenticada de la presente a la Secretaría de Educación, a la Subsecretaría de Educación Secundaria, Dirección Provincial de Educación Superior e Investigación, a la Comisión Provincial de Reconocimiento de Títulos y a la Junta de Clasificación y Disciplina de Educación Secundaria.

ARTÍCULO 5°.- Comunicar. Dar al Boletín Oficial de la Provincia y archivar.

RESOLUCIÓN M. ED. Nº 0335 /2015 .-

Lic. Sandra Isabel MOLINA
Ministra de Educación
Provincia de Tierra del Fuego,
Antártida e Islas del Atlántico Sur

Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. ED.

ANEXO I DE LA RESOLUCIÒN M.ED. Nº 0335 15.-

Ministerio de Educación

Gobierno de la Provincia de Tierra del Fuego,

Antártida e Islas del Atlántico Sur.

"Diseño Curricular Jurisdiccional para la Formación Docente Inicial

del Profesorado de Educación Secundaria en Geografía"

-2014-

///...2.-

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
Ministerio de Educación

LO QUE ES FIEL DEL ORIGINAL
Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. ED.

0335

///...2.-

"Diseño Curricular Jurisdiccional para la

Formación Docente Inicial del

Profesorado de Educación Secundaria en Geografía"

Provincia de Tierra del Fuego

***Gobernadora*: Farm. María Fabiana Ríos.**

***Ministra de Educación:* Lic. Sandra Molina.**

***Secretaria de Educación*: Prof. María Elena Ventura.**

Subsecretario de Educación Superior, Jóvenes y Adultos: Lic. Ignacio Cano

///...3.-

...///3.-

Han participado en la elaboración del Diseño Curricular para la Formación Docente Inicial del Profesorado de Educación Secundaria en Geografía:

Equipo Técnico de la D.E.S. e I.:

Lic. José Carlos Eder - Lic. Érica Vittorángeli

Agradecemos a todos aquellos que hicieron posible la producción colectiva de este documento, especialmente a los profesores de los Institutos de Formación Docente, sin cuya colaboración, disponibilidad y apertura, esta escritura no se hubiera concretado.

Institutos de Formación Docente:

IPES "Florentino Ameghino"

IPES "Paulo Freire"

Área de Desarrollo Curricular - INFD:

Coordinadora Lic. María Cristina Hisse y equipo

ÍNDICE

	Pág.
I – MARCO GENERAL DEL DISEÑO CURRICULAR.....	6
Presentación	
Proceso de construcción curricular	
Marco político – normativo.....	7
El sistema formador.....	8
La formación docente inicial.....	10
La formación docente inicial para la Educación Secundaria.....	12
II - MARCO REFERENCIAL DEL CURRÍCULUM.....	15
La enseñanza y el aprendizaje desde la perspectiva integral.....	16
Diseño del curriculum.....	18
Tres problemas de la producción curricular.....	18
Dimensiones del diseño curricular.....	19
Algunos desafíos.....	19
III – FINALIDADES FORMATIVAS DE LA CARRERA.....	19
Titulo a Otorgar.....	21
Principales Desempeños Profesionales	21
IV – ESTRUCTURA CURRICULAR.....	23
• Campos de la formación	23
• Criterios para la selección y organización de los contenidos.....	24
• Criterios orientadores para la elaboración del diseño curricular.....	26
• Mapa curricular, distribución de cargas horarias y porcentajes por campo de formación.....	29

///...4.-

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
Ministerio de Educación

Miriam Celeste SIANG
Directora General de Despacho
M. ED.

0335

...///4.-

Campo de la Formación General..... 32
Fundamentación General..... 33
Alfabetización Académica..... 34
Introducción a la Filosofía..... 36
Historia Social Argentina y Latinoamericana..... 39
Psicología Educacional..... 43
Pedagogía..... 46
Currículum..... 49
Filosofía de la Educación..... 51
Didáctica General..... 54
Historia y Política Educacional..... 57
Sociología de la Educación..... 59
Proyectos educativos con TIC..... 61
Educación Sexual Integral..... 64
Investigación Educativa..... 67
- Campo de la Formación Específica..... 69

Fundamentación General 69
Introducción a la Geografía..... 73
Pensamiento económico en perspectiva geográfica..... 78
Geografía Física General..... 81
Geografía de la población..... 83
Geomorfología..... 86
Territorio, Estado y Cultura..... 89
Cartografía..... 93
Sujetos de a Educación Secundaria I..... 97
Problemáticas de los espacios mundiales..... 101
Geografía Social Latinoamericana..... 104
Climatología e Hidrología..... 106
Didáctica de la Geografía I..... 109
Sociedad y Ambiente en Latinoamérica..... 112
Economía, Desarrollo y Sustentabilidad..... 115
Ecología y Biogeografía..... 119
Didáctica de la Geografía II..... 122
Geografía Urbana..... 126
Sujetos de la Educación Secundaria II..... 130
Sistema Socioeconómico y Economías Regionales en Argentina..... 134
Uso y Aplicación de TIC en Geografía..... 136
Geografía Rural..... 138
Proceso de Construcción del Territorio Argentino..... 142
Sistema de Información Geográfica..... 145
Construcción del Territorio Patagónico..... 149
Geografía de las Redes y de la Circulación..... 151
Patrimonio, Áreas protegidas y Turismo..... 154
Construcción del Territorio Fueguino, Malvinense y Antártico..... 157
Geografía y Diversidad social..... 160
Didáctica de la Geografía III..... 163
- Campo de la Práctica Profesional..... 165

Fundamentación General 165
Práctica I: Instituciones educativas y comunidad..... 168
Práctica II: Enseñanza y currículum..... 170
Práctica III: Práctica de enseñanza..... 172
Práctica IV: Residencia pedagógica..... 175
- Espacios de integración curricular..... 179

///...5.-

...///5.-

OV – CRITERIOS ORIENTADORES PARA LOS ESPACIOS DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL 180
VI – CRITERIOS DE EVALUACION CURRICUAR 181
VII -BIBLIOGRAFIA GENERAL 182

I - MARCO GENERAL DEL DISEÑO CURRICULAR

Presentación

La elaboración del ***Diseño Curricular Jurisdiccional para la Formación Docente Inicial del Profesorado de Educación Secundaria en Geografía de la Provincia de Tierra del Fuego*** fue impulsada por la Dirección de Educación Superior e Investigación de Tierra del Fuego (D.P.E.S e I), durante el año 2013, contando con la asistencia técnica del Instituto Nacional de Formación Docente (INFD). En la elaboración participaron activamente los institutos de formación docente de la Provincia que brindan profesorados para el nivel secundario: Instituto Provincial de Educación Superior "Paulo Freire" de la ciudad de Río Grande e Instituto Provincial de Educación Superior "Florentino Ameghino" de la ciudad de Ushuaia.

Proceso de construcción curricular

Los propósitos que guiaron esta construcción curricular fueron:

- Dar unidad jurisdiccional a las carreras del nivel superior en consonancia con los lineamientos federales.
- Revisar los principios que sustentan la formación de los futuros docentes.
- Capitalizar la experiencia de los institutos y de sus docentes.
- Relevar las fortalezas y debilidades de los planes en vigencia.
- Redefinir un perfil de egresado en función de los requerimientos establecidos por los lineamientos federales para la formación docente y de las necesidades y problemáticas de contextos diversos actuales y futuros.
- Favorecer la participación de los distintos actores educativos facilitando los mecanismos para el diálogo y la pluralidad de expresiones.
- Fortalecer el diálogo continuo entre los debates teóricos actuales y las prácticas de formación docente.
- Propiciar procesos de revisión y análisis de las prácticas curriculares.

///...6.-

...///6.-

Acciones:El proceso de discusión y elaboración del presente diseño curricular, se compuso por diferentes instancias de trabajo, entre ellas, encuentros jurisdiccionales con docentes, reuniones de equipo curricular y asistencias técnicas con el equipo de Desarrollo Curricular del INFD.

En el año 2013 se inició el proceso de construcción del diseño a partir del análisis y revisión de marcos teóricos y metodológicos, y se trabajó sobre los contenidos y la carga horaria de los diferentes espacios. Además, se elaboraron y discutieron documentos preliminares que culminaron con la presente propuesta.

Durante el proceso se concretaron encuentros jurisdiccionales, que fueron coordinados por referentes de la D.P.E.S. e I. A dichos encuentros asistieron docentes de los institutos de Río Grande y Ushuaia. Fueron convocados profesores del campo específico, coordinadores y representantes de los equipos directivos de los institutos. Algunos de los principales temas tratados en esas instancias fueron: fundamentos disciplinares, perfil del egresado, finalidades formativas, contenidos, formatos, carga horaria y periodicidad de las diferentes unidades curriculares. Además, fueron discutidos los documentos de trabajo elaborados por cada uno de los institutos y se analizaron tanto las resoluciones del Consejo Federal de Educación (CFE) como los distintos escritos de apoyo elaborados por el INFD.

Los aportes, acuerdos y disensos fueron insumos importantes para el equipo de gestión de la Dirección, quienes los recuperaron en las reuniones de equipo curricular. En las mismas, además de la planificación de las distintas etapas del proceso de diseño curricular y de la sistematización de aportes, los referentes de la D.P.E.S. e I trabajaron en la revisión de los temas y acuerdos logrados en los encuentros jurisdiccionales y en la escritura de documentos preliminares y orientadores. A su vez, seleccionaron y analizaron bibliografía referida tanto a los recientes procesos de reforma curricular, la formación docente en relación con el nivel secundario así como a la normativa nacional y jurisdiccional.

Además, los referentes de la D.P.E.S e I participaron de instancias de consulta y orientación realizadas por el INFD tanto a través del aula virtual destinadas al intercambio entre jurisdicciones como de manera presencial. En el mes de mayo de 2013 los referentes del equipo participaron del seminario de producción curricular organizado por el INFD en la ciudad de Buenos Aires. En el mismo se recibieron sugerencias y propuestas por parte del equipo curricular del INFD. Por otra parte, en el mes de noviembre del mismo año el equipo de la D.P.E.S e I recibió una nueva asistencia técnica de referentes del INFD.

Marco político – normativo

El ***Diseño Curricular Jurisdiccional para la Formación Docente Inicial del Profesorado de Educación Secundaria en Geografía de la Provincia de Tierra del Fuego*** se construyó de acuerdo a lo establecido por el Estado Nacional, a través de la normativa vigente: Ley de Educación Nacional Nº 26.206 (LEN) y Resoluciones del CFE Nº 23/07; 24/07, 30/07; 74/08 y RM 1588/12 respondiendo a la condición federal de la construcción de las políticas educativas en el ámbito del Ministerio de Educación de la Nación, del Consejo Federal de Educación y del Instituto Nacional de Formación Docente.

///...7.-

...///7.-

El Diseño Curricular para el Profesorado de Educación Secundaria es el resultado de un *proceso de construcción social y colectiva* que abarca a todos los profesorados que conforman la oferta educativa de los Institutos. En esta construcción se procuró favorecer la trayectoria formativa de los estudiantes, lo cual se tradujo en la práctica en la búsqueda y en la definición de un *tronco común* del campo de la formación general para todos los profesorados. En tal sentido, la propuesta curricular para la formación docente inicial para el Profesorado de Educación Secundaria se debe comprender desde una perspectiva que articula una visión amplia con otra particular y específica, propia de la especialidad. Como *construcción social y colectiva*, la propuesta curricular expresa principios filosóficos, políticos, culturales, sociales y educativos que los actores involucrados (docentes, estudiantes, especialistas, etc.) sostienen en el actual momento histórico. En el diseño curricular tienen lugar las decisiones -fundamentalmente sociales, éticas y políticas- en torno a la selección, la organización, la distribución y la trasmisión del contenido (Gvirtz y Palamidessi, 2010). Por otro lado, la idea de *proceso* asociada a la de *construcción* expresa en sí misma un *movimiento* que, a partir de su puesta en marcha, inaugura nuevas instancias de diálogo y discusión. Las mismas son de carácter dialéctico (de ninguna manera prescriptivo) y tienen lugar entre diferentes áreas del conocimiento y actores sociales, problematizan la realidad en sus distintas dimensiones (socio-política, histórico–cultural, pedagógica), para *comprenderla* y, a partir de la *comprensión*, se propicia la búsqueda de alternativas de acción que en ese movimiento afecten la realidad para transformarla.

Entendiendo que la formación docente inicial, por propia definición, constituye la primera instancia de un proceso en el cual se establecen las bases donde se configuran los núcleos de pensamiento, conocimientos y prácticas que habilitan para el desempeño laboral en el sistema educativo, la presente propuesta también se concibe como una instancia no acabada en sí misma, sino como promotora de nuevos emprendimientos que amplíen aquella base inicial. Entonces, se define a la formación docente como un *proceso continuo* que acompaña todo el desarrollo de la vida profesional, por lo tanto *inacabada*, en un constante e inagotable *devenir dialéctico*, siempre posible de ser superado.

El sistema formador

La formación docente se encuentra hoy en un profundo proceso de transformación. Años atrás, y aún antes de los procesos de reforma de los '90, la Educación Superior fue caracterizada como un *conglomerado*, para distinguir su carácter complejo, heterogéneo y desarticulado, en contraposición al carácter organizado que supone el concepto de *sistema* o *subsistema* (Bertoni y Cano, 1990). Por otro lado, muchas transformaciones quedaron inconclusas y/o operaron de manera contradictoria, dando como resultado un sistema de institutos superiores fragmentado, de calidad desigual, con baja identidad y desarticulado donde además el compromiso del Estado era escaso.

///...8.-

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
Ministerio de Educación

FIEL DEL ORIGINAL

0335

Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. ED.

...///8.-

A partir de la sanción de la Ley de Educación Nacional N° 26.206 la formación docente ha llevado adelante un profundo proceso de revisión de sus sentidos políticos y pedagógicos, así como de su institucionalidad y la del proceso formativo. Si bien, quedan muchos desafíos por superar, el sistema formador ha iniciado un proceso de mayor coordinación y articulación federal. En ese sentido se avanza hacia un marco normativo unificado y una definición compartida sobre las funciones de la Formación Docente, así como a un conjunto de saberes pedagógicos comunes y hacia la actualización disciplinar.

En nuestra provincia, los cambios en el sistema formador se dirigen hacia una mayor identidad y unidad jurisdiccional que propicien el crecimiento del nivel y principalmente den respuestas a las demandas de docentes para los otros niveles y modalidades del sistema. Así, se han propuesto líneas de acción para fortalecer: la participación de diferentes actores educativos en instancias de gestión institucional más democráticas, el fortalecimiento de los vínculos con escuelas asociadas, el mayor protagonismo estudiantil, la extensión y consolidación de otras funciones de los Institutos de Formación Docente como el área de Investigación, así como la mejora de la formación inicial y la mayor articulación entre los IFD y el sistema educativo en su conjunto.

El presente diseño curricular, forma parte de esas transformaciones a nivel nacional y jurisdiccional, que pretenden el desarrollo del sistema formador en el marco de políticas educativas de inclusión, equidad y calidad para la ampliación de las experiencias de aprendizaje y la mejora de la educación argentina y fueguina.

En este sentido, el papel del sistema formador no es menor, en tanto tiene la responsabilidad por la formación (inicial y continua) de los agentes que se desempeñan en el sistema educativo: los docentes. Protagonistas en la gestión del cambio educativo e intérpretes de los procesos de transmisión y producción cultural.

Puesto que, la transmisión es el sentido sustantivo de la docencia. El saber sobre la transmisión y el trabajo docente es el objeto central que estructura los procesos de la formación de profesores.

Considerando que la tarea docente requiere conocimientos específicos y especializados que tengan en cuenta la complejidad del desempeño docente, el sistema formador tiene como propósito producir saber sobre la enseñanza, la formación y el trabajo docente. Ese es un rasgo que le otorga identidad distinguiéndolo de otras instancias institucionales.

Tanto en la formación inicial como en la continua al sistema formador le corresponde:

- Habilitar para el ejercicio de una tarea profesional
- Otorgar herramientas teóricas y metodológicas para interpretar los sentidos de la enseñanza en los contextos educativos actuales.
- Preparar para el ingreso a la profesión y para sostener su desarrollo a lo largo de la carrera laboral visualizándola como un proceso continuo, y no como una colección de eventos de formación.

///...9.-

...///9.-

- Posicionar al docente como principal agente en los procesos educativos.
- Producir conocimiento sobre los sujetos y los procesos de la propia formación docente.
- Repensar la pedagogía de la propia formación y formular nuevas configuraciones organizacionales y pedagógicas al interior de los IFD.

La Formación Docente Inicial

La formación de los docentes es un proceso permanente que acompaña todo el desarrollo de la vida profesional. Pero la formación inicial tiene una importancia sustantiva, generando las bases para la intervención estratégica, en sus dimensiones éticas, políticas, socio-cultural y pedagógicas, en las escuelas y en la enseñanza en las aulas. La formación inicial de los docentes requiere ser pensada e impulsada en función de estas claves, fortaleciendo el compromiso con estos valores y la responsabilidad por los logros del aprendizaje en las escuelas.

La formación docente inicial implica un marco para el desarrollo profesional y posibilita diversas alternativas de orientación en modalidades educativas previstas en la LEN, que aseguren el derecho a la educación de distintos sujetos, en distintos contextos y distintas situaciones de enseñanza.

La formación docente inicial tiene la finalidad de preparar profesionales capaces de enseñar, generar y transmitir los conocimientos y valores necesarios para la formación integral de las personas, acompañando las diferentes trayectorias escolares. Así también, promoverá la construcción de una identidad docente basada en la autonomía profesional, el vínculo con las culturas y las sociedades contemporáneas, el trabajo colaborativo y en equipo, el compromiso con la igualdad y la confianza en las posibilidades de aprendizaje de sus alumnos. (LEN. Art. N°71). Además, para sentar las bases de una nueva identidad y profesionalidad, debe propiciar en los docentes la revisión crítica de la praxis educativa, generando alternativas que superen su propia intervención. Es importante también, que habilite espacios para el análisis de los sentidos políticos e históricos que configuran la tarea docente. De modo tal que los estudiantes puedan poner en cuestión las matrices fundantes del oficio docente y resignificarlas en el contexto de los nuevos escenarios sociales y culturales.

Principalmente, la formación docente inicial prepara para el ejercicio de la docencia, trabajo profesional éste que tiene efectos sustantivos, tanto en los procesos educativos como en los resultados de la enseñanza, en tanto facilita las posibilidades de desarrollo de los alumnos y genera condiciones para la concreción efectiva del derecho a la educación. Pero, para ello, requiere y reclama asumir el compromiso de garantizar el derecho que todas las personas tienen de aprender y la confianza en las posibilidades de los que aprenden como una condición básica para el desarrollo de la educación y de la enseñanza en las escuelas.

Lo antedicho, destaca la importancia de la reflexión sobre el componente ético-político de la tarea de enseñar, que debe estar presente en las diferentes instancias del proceso formativo. Es decir, en tanto el do-

///...10.-

...///10.-

cente tiene un papel central como mediador en procesos de transmisión de conocimientos y tiene responsabilidad en las trayectorias de los estudiantes y en las propuestas escolares, la formación no puede soslayar las implicancias éticas de la práctica.

Específicamente, se intenta esbozar los lineamientos de una ética fundada sobre prácticas de reconocimiento y cuidado de otros, que a su vez esté comprometida con la transmisión del conocimiento como un bien público y con la educación como un derecho humano. Cabe aclarar que, esta ética no está atravesada por las mediaciones del poder, por el contrario se basa en la práctica de las relaciones entre los sujetos construidas a partir de la confianza y la experiencia.

Entonces, se trata de que el docente pueda darse cuenta y dar cuenta de los fundamentos de sus propias acciones, de las creencias y valores que las atraviesan, pero además de que base su tarea en la interpretación y transformación creativa del medio de manera autónoma, pública y crítica.

En ese marco, el docente tiene como principal herramienta la mediación del lenguaje. En otras palabras, puede comunicar y dejar a otros comunicarse, ofreciéndose como modelo de interacción personal. Es por ello que, el valor, la significación y el sentido de la práctica educativa éticamente fundada se construye en la interacción, es decir tienen como punto de partida la situación real y concreta de los actores sociales.

Puesto que, los sujetos están inmersos en una red de relaciones que son siempre producto de su propia experiencia histórica y política, la formación de docentes debe incluir temáticas sobre las formas de subjetividad desde una perspectiva situacional, que esté atenta a las prácticas culturales que las producen en el escenario social, la familia y particularmente en la escuela.

Un currículum formador debe proporcionar las herramientas para interpretar los sentidos de la enseñanza en los contextos actuales. Es decir, mostrar a la tarea docente como una práctica compleja y multideterminada la cual involucra procesos que exceden la mera transmisión de conocimientos y donde a menudo irrumpe lo inasible e imprevisto de lo cotidiano.

Es fundamental además, que los docentes asuman una estrecha relación con las nuevas tecnologías de la comunicación y la información, puesto que las nuevas alfabetizaciones promoverán otras lecturas y escrituras que les permitan a los sujetos aproximarse al contexto, las lógicas y las instituciones de producción de esos saberes, y que también los habiliten a pensar otros recorridos y otras formas de producción y circulación. En la búsqueda de respuestas, seguramente se convertirá en algo interesante y valioso para vincular el mundo de la escuela y la sociedad actual, transformándola en significativa y relevante para los sujetos que las habitan, valiéndose de sus derechos y recursos.

La formación inicial ha de proponer a los futuros docentes espacios de acercamiento, observación, análisis y experimentación de diferentes contextos pedagógicos a lo largo de toda la carrera. En consecuencia, el espacio de la práctica debe producir la apropiación de esquemas conceptuales y prácticos que no queden de lado al momento de la inserción laboral.

///...11

...///11.-

Además, a la instancia formadora le corresponde transmitir propuestas curriculares y didácticas ricas y variadas que operen modélicamente, siendo ellas mismas formativas y generando además, procesos meta-cognitivos.

Al mismo tiempo, es necesario pensar la formación docente inicial en tanto trayectoria, en el sentido de un recorrido que el estudiante realiza en la institución. Constituye un intento por centrar la mirada en el sujeto en formación y en carácter procesual y dinámico de toda formación. Hablar de trayectoria es pensar en un camino en construcción permanente que va mucho más allá de la idea de algo que se modeliza, que se puede anticipar en su totalidad o que se lleva a cabo mecánicamente respondiendo solo a algunas pautas o regulaciones sino que implica otras dimensiones. No es un protocolo que se sigue sino un itinerario en situación que implica pensar en dispositivos de formación que acompañen esa trayectoria (Ardoino, 2005).

Por último, este diseño piensa el paso por la formación inicial como una opción enriquecedora del proyecto personal de vida de los futuros docentes. Es decir, debe significar la construcción e internalización de herramientas cognitivas, prácticas y sociales que les permitan tanto aprender a enseñar, como estimular la participación en espacios de producción, cultural, científica y tecnológica, comprometiéndose con el medio local y regional.

La Formación Docente Inicial para la Educación Secundaria

La formación docente inicial debe mantener en su horizonte una profunda reflexión, observación de las situaciones y particularidades de los escenarios educativos para los cuales forma.

A partir de la sanción de la Ley de Educación Nacional la escuela secundaria es puesta en un lugar central en la agenda de la política educativa nacional. Ello significa analizar las características de su población escolar, repensar la organización pedagógica de sus instituciones y preparar los recursos adecuados.

La ley mencionada instala en el debate un concepto que cuestiona la identidad tradicional de la escuela secundaria: la obligatoriedad. Según este concepto, todos los jóvenes y adolescentes en tanto sujetos de derecho deben escolarizarse. En consecuencia, la propuesta pedagógica de la escuela secundaria debe estar construida en función de la inclusión de los mismos, aún de aquellos que abandonan la escuela luego de una historia de fracaso escolar.

La extensión de la obligatoriedad, produce un cambio en la escuela secundaria según el cual se pasa de un modelo institucional selectivo hacia un modelo inclusivo. Desde dicho modelo, se entiende la obligatoriedad no solo como punto de llegada, sino como preocupación por las condiciones en las cuales el estudiante transita su escolaridad.

Entonces, implica pensar en nuevas formas de organización e interacción entre los saberes y los sujetos que hagan lugar a otros tiempos y modos de enseñar y aprender. Ello, significa una educación inclusiva y de calidad que cuide además, de la creciente diversidad social y cultural de los estudiantes. En otras palabras,

///...12.-

Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. ED.

...///12.-

la obligatoriedad es un requisito para que la asistencia a las escuelas por parte de jóvenes y adolescentes pueda sostenerse, realizarse y mantenerse en el tiempo con mejores posibilidades. En síntesis, se ha iniciado un proceso de extensión en la cobertura de los estudios secundarios a sectores que antes quedaban por fuera, produciéndose una diversificación social y cultural que pone en cuestión las funciones selectivas originales de la escuela secundaria, desafiándola a transformarse profundamente.

Si tal como se sostiene más arriba, el docente tiene un papel fundamental en los procesos educativos y en la gestión de los cambios en las escuelas, entonces para orientar la revisión y actualización de los diseños curriculares para la formación docente inicial para la escuela secundaria, es necesario interrogarse acerca de: ¿Cuál es el aporte de la formación de maestros y profesores a la mejora general de la educación?¿Cuáles son los saberes que debe aprender un futuro docente para enseñar en una escuela secundaria inclusiva? ¿Cuál es itinerario que debe seguir la formación docente inicial para la escuela secundaria?

En ese marco, la formación docente inicial requiere ser revisada y actualizada, adecuando sus diseños a los requerimientos del nivel secundario. En consecuencia, las experiencias formativas que ha de brindar la formación docente deben dar tanto respuestas teóricas y metodológicas acerca de la enseñanza, como profundizar en las particularidades del trabajo docente en las escuelas secundarias actuales. Así como, considerar miradas complejizantes sobre las transformaciones en los sujetos y en los contextos educativos producidas por modificaciones sociales y políticas más amplias.

Una de dichas trasformaciones tiene relación con numerosos cambios en los procesos de organización, transmisión y apropiación del saber, que se han producido en los últimos tiempos. Fundamentalmente, a partir de la aparición de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, la escuela dejó de ser el único agente transmisor de conocimientos. Por consiguiente, su mandato fundacional de socializar a través del conocimiento es puesto en duda.

Sin embargo, la presencia de la escuela como institución pública, es más que nunca imprescindible para transformar en valiosos y comprensibles, los amplios caudales de información que circulan por diferentes medios. A su vez, es necesario que la escuela secundaria actúe como mediadora desarrollando en los jóvenes la capacidad para buscar, seleccionar, analizar e integrar significativamente los conocimientos.

Por consiguiente, la formación docente inicial ha de analizar críticamente los cambios en los dispositivos y medios, así como en los lenguajes que la sociedad posmoderna emplea para organizar y transmitir el conocimiento. En función de dicho análisis, problematizará la disposición de recursos y actividades para la enseñanza en diversos contextos de aprendizaje, acercando a los estudiantes a la comprensión e interrelación de los temas centrales de los ámbitos culturales, científicos y tecnológicos.

Al respecto cabe señalar que, tradicionalmente la escuela secundaria organizó el conocimiento en un curriculum altamente clasificado y ajustado a la lógica de campos disciplinares diferenciados. Con características academicistas, el mismo se centraba en la mera acumulación de contenidos de tipo informativo. En contraste,

///...13.-

Miriam Celeste SIRING
Directora General de Despacho
M. ED.

...///13.-

el desafío al que el curriculum de la escuela secundaria se enfrenta tiene que ver con pensar la relevancia del contenido y mejorar su relación con la contemporaneidad.

Sin embargo, la condición para superar dicho desafío radica en docentes que recorran a lo largo de su formación instancias donde el conocimiento no pierda significatividad y rigurosidad, circulando y construyéndose colectivamente.

Otro aspecto que le compete tener en cuenta a la formación para la escuela secundaria, tiene que ver con los profundos cambios operados en las culturas juveniles.

En el advenimiento de las subjetividades múltiples, se produce una transformación en la concepción del sujeto del aprendizaje, según la cual se pasa un único modelo de sujeto entendido como una abstracción, a la de sujetos múltiples que deben considerarse en sus diferencias, en sus condiciones, en su cultura y en sus necesidades. Por consiguiente, en la escuela secundaria actual, hablar de estudiantes es hacer referencia a un colectivo conformado por hombres y mujeres jóvenes, trabajadores, madres y padres adolescentes, poblaciones migrantes, adultos, repitentes, con discapacidades transitorias o permanentes, entre otros.

Además, los estudiantes son sujetos de derecho y por lo tanto portan saberes y lenguajes que la escuela secundaria no pude desconocer. Razón por la cual, le incumbe al docente generar un clima de aprendizaje basado en la cooperación y la creatividad.

Entonces, es necesario que el paso por la formación proporcione a los futuros docentes la comprensión de esas nuevas subjetividades, sus procesos de configuración y transformación, así como los modos en que habitan y se relacionan en las escuelas.

Por cierto, es importante aclarar que los estudiantes en tanto jóvenes son la condición de la escuela secundaria y de los docentes como adultos, antes que una variable a controlar o algo que está por fuera o en los bordes del dispositivo escolar. "...podemos decir que la escuela y los adultos sólo seremos hospitalarios para los jóvenes si devenimos también en huéspedes de lo juvenil, y no meramente en sus anfitriones. Si entramos en diálogo con ellos, con lo que esperan de nosotros, con lo que pesamos de ellos, con lo que nos provocan. Y si nos dejamos cambiar por esos intercambios" (Kantor, 2007).
Así planteada, la relación entre los jóvenes y sus docentes se transforma en un diálogo, en el cual se produce un encuentro 'entre generaciones' que permite la transmisión del patrimonio cultural y la apropiación de saberes socialmente relevantes.

Considerando que, tradicionalmente la formación preparó a los docentes para ejercer de manera solitaria en el aula monogrado, con un programa unificado y un grupo uniforme (Terigi, 2011), los cambios mencionados desafían a pensar otras formas de trabajar en las instituciones educativas. En consecuencia, es indispensable que la formación docente inicial construya y distribuya herramientas para enseñar en estas nuevas condiciones y contextos.

Así, enseñar a adolescentes y jóvenes en diversas configuraciones escolares y sociales, significa for-

///...14...

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
Ministerio de Educación

0335

Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. ED.

...///14.-

mar un docente que se desempeñe en diferentes formatos de escolarización, llevando adelante variadas estrategias de enseñanza que ofrezcan a su vez, diversidad de estructuraciones para el pensamiento y modos de organizar y abordar el conocimiento.

Por otro lado, considerando que a lo largo de su carrera los docentes pueden desempeñarse en diferentes tareas al interior de las escuelas y/o del sistema, la formación inicial debe acercarlos al desempeño de nuevos roles que exceden el ámbito de las aulas, como por ejemplo: en la gestión y coordinación de proyectos y grupos de trabajo e investigación educativa.

Es así, que surge la necesidad de pensar en modalidades que entiendan la enseñanza situada en sistemas institucionales. (Terigi, 2011). Es decir, en redes de trabajo colaborativo que pueden estar conformadas tanto por colegas y/o especialistas de otros campos disciplinares, como por diferentes actores del contexto social y cultural más amplio.

En consecuencia, la formación docente inicial se constituirá ella misma en un modelo de trabajo interdisciplinario e integrado, instituyendo otros espacios en ámbitos pedagógicos. Mostrando a los futuros docentes marcos conceptuales que les permitan evaluar críticamente la propia enseñanza y pensar caminos de acción alternativos.

II - MARCO REFERENCIAL DEL CURRÍCULUM

Reconocer que la ***educación*** es un proceso histórico social es afirmar que encierra en sí la necesidad de la transformación pero es también atribuirle un aspecto de conservación que otorga identidad, sentido y temporalidad a las prácticas educativas y a las propias instituciones que las enmarcan.

La institución ***escuela*** ha cambiado, aunque en apariencia es la misma; en ella se debaten cambios en las relaciones de autoridad, en las subjetividades y en las nuevas formas de producción y circulación de saberes. En este contexto, reconocer a la educación como una práctica productora y transformadora de sujetos supone plantear que las situaciones educativas se entraman en la interacción entre sujetos y conocimiento, a través de la presencia de otro que interviene mediando entre los sujetos, el conocimiento y su contexto histórico - social particular.

La ***enseñanza*** es una práctica social intencional, reflexiva, con cierto grado de sistematicidad. Al ser una práctica social, está condicionada por su historicidad y su contexto geográfico, cultural y político. Tiene además el rasgo de ser una actividad institucionalizada, por lo tanto, con alguna regularidad y uniformidad de sus pautas de acción, distribución de roles, tareas, tiempos y espacios. En este contexto, el aula es el principal escenario pero no el único donde se ejercen las prácticas docentes.

Los procesos de enseñanza y de aprendizaje están interrelacionados pero no fusionados, es decir,

///...15.-

...///15.-

no hay unidad funcional entre ambos. Hay una dependencia ontológica, porque la enseñanza se justifica para promover el aprendizaje, pero no garantiza el logro del mismo. (Fenstermacher, 1998). Esta nota no exceptúa al enseñante del compromiso ético con su trabajo que le exige el esfuerzo constante por intentar crear ambientes de aprendizaje que conecten con la motivación profunda de los estudiantes.

La multidimensionalidad de las situaciones escolares comprende la diversidad de intenciones y acciones de sus participantes y la simultaneidad de tareas, algunas planificadas y otras surgidas de la inmediatez de decisiones que deben tomarse de acuerdo a las cambiantes condiciones institucionales y a su relación de continuidad. No debe omitirse que en la institución educativa se enseña de forma descontextualizada y, por tanto, para fortalecer el aprendizaje, es necesario que las propuestas sean reales y correspondan a una práctica social, teniendo en cuenta, además, que la cognición está distribuida y se configura en el intercambio entre las distintas personas y herramientas.

La incorporación, en educación, de enfoques interactivos y constructivistas que privilegian lo interdisciplinario e intercultural, la visión integrada y contextuada de los procesos cognitivos, y el (re)conocimiento de las identidades sociales, constituyen un soporte epistemológico y psicosocial que favorece la apropiación de nuevos conocimientos y el desarrollo de capacidades, recursos y habilidades para una formación multicultural y profesional del futuro docente.

En la educación superior, el ***aprendizaje*** como proceso socialmente mediado por el conocimiento, supone la adquisición de nuevos códigos y prácticas discursivas e interacciones específicas, con conflictos y tensiones, que promueven giros de significados y sentidos en torno a los cuales surge la novedad y se desarrolla la identidad profesional. En este marco, el complejo proceso de *dominio* y de *apropiación participativa* y *negociada* de contenidos, permitirá la construcción de un saber para actuar y responder a los requerimientos de la práctica (Sanjurjo, 2004).

En toda situación de aprendizaje, el sujeto- alumno pone en juego sus aprendizajes cotidianos, contenidos simbólicos y representaciones acerca del aprendizaje que inciden en la valoración que hace de sí mismo y que, por haber sido incorporados en procesos de socialización, tienen efectos duraderos y resistentes al cambio. Se trata entonces, de modalidades instituidas que se expresan en modos de operar y comportarse y cuya significación es histórica y subjetiva (Schlemenson, 1996).

Entendido el aprendizaje en la formación como proceso de transformación sucesiva del que aprende, se debe partir del análisis de los propios procesos de aprendizaje, de la comprensión de la subjetividad e historia de vida, de las representaciones, creencias, supuestos y valores sobre la naturaleza misma del quehacer educativo y de las relaciones que ha construido. Experiencias, todas, que comprometen al alumno en el uso de habilidades de pensamiento crítico para construir activamente el conocimiento y reflexionar sobre sus propios procesos de pensamiento y razonamiento.

Desde esta perspectiva, el aprendizaje situado, como una actividad compleja en la trama compleja de

///...16 -

...///16.-

procesos corporales y mentales, emocionales y cognoscitivos que se producen -fundamentalmente - en el seno de un funcionamiento intersubjetivo, dará cuenta de un cambio en las formas de participación y comprensión en situaciones sociales, de procesos heterogéneos y diversos en la producción de significados y sentidos, los que han de suponer un compromiso activo y cambios en la comprensión del futuro profesional docente.

Interesa que el futuro docente se sienta motivado a utilizar lo que aprende, se trata de "aprender a aprender" y de "aprender a pensar". Al hablar del valor de transformar los saberes en competencias como meta de la educación del siglo XXI, se trata de disponer de los conocimientos necesarios para la actividad profesional en diferentes escenarios y contextos y movilizarlos, de un modo apropiado y en tiempo oportuno, para identificar y resolver los problemas (Perrenoud, 1999).

Las prácticas de enseñanza y de aprendizaje en las aulas se desarrollan en una trama grupal compleja y no predecible matizada por múltiples reflexiones, intuiciones, imágenes, rutinas y sentimientos, entre otros, no exentas de contradicción y ambigüedad y desarrolladas en un ambiente atravesado por la finalidad de la evaluación. En el proceso de comunicación dialógica entre profesores y estudiantes, existe una influencia recíproca y una permanente negociación de significados en torno a los contenidos y al ritmo de aprendizaje, así como las exigencias y el riesgo para los alumnos implicados en las tareas propuestas. La aproximación al estilo democrático y participativo del liderazgo docente continúa siendo una disposición necesaria para definir la situación escolar como plenamente educativa.

Asimismo, este horizonte de mayor democratización de las relaciones educativas es un ideal que se extiende a toda la institución escolar, en tanto la prevalencia de una cultura de colaboración y comunicación entre los docentes y los directivos puede contribuir, no sólo a mejorar los logros, sino a crear un clima laboral de contención que evite las múltiples situaciones de conflictos irresueltos y de malestar y que será en sí mismo educativo. Es imprescindible el fortalecimiento y la apertura de espacios para pensar la relación de los docentes con los dilemas políticos y culturales de su época, desnaturalizando las prácticas discursivas que atraviesan el campo de la educación.

La convivencia, en una sociedad democrática, depende de la aceptación de la idea de que componemos una totalidad social heterogénea, en la cual todos tienen derecho a participar en su construcción y formar parte de ella, en que los conflictos deberán ser negociados pacíficamente y en la que las diferencias deben ser respetadas dentro de un marco de promoción de la igualdad. En este sentido, las prácticas son una fuente constante de conocimientos.

La enseñanza y el aprendizaje desde la perspectiva integral: aspectos generales

En nuestros días, prácticamente no quedan dudas respecto del carácter dialéctico de los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Es que el *enseñar* no existe sin el *aprender* y el acto de enseñar, exige la existen

///...17.-

ES COPIA FIEL DEL ORIGINAL

Miriam Celeste SIANG
Directora General de Despacho
M. ED.

...///17.-

cia de quien enseña y de quien aprende. (Freire, 1994). Cabe mencionar que dicho acto no tiene lugar en un vacío, aislado del medio, sino que se encuentra mediado y atravesado por un sinnúmero de variables. Respecto de dichas variables cabe preguntarse ¿qué se enseña?, ¿cómo se enseña?, ¿por qué se enseña?

El enfoque integral adoptado en la concepción del presente *Diseño*, no solo comprende aspectos vinculados a lo disciplinar, la metodología utilizada para el abordaje de determinados conocimientos o la organización y distribución de las unidades curriculares. La integralidad también comprende a las prácticas pedagógicas, entendiendo como elemento clave para la reflexión al respecto, que existe una tendencia por parte de los futuros docentes a enseñar de la forma en que se les ha enseñado. La formación docente inicial desde un *enfoque integral*, en tal sentido, no solo comprende y hace hincapié en el *qué y el porqué* de la selección y transmisión de determinados conocimientos sino que también comprende al *cómo* se enseñan los mismos, elemento clave a ser tenido en cuenta en la formación de los futuros educadores.

El ***conocimiento***, en esta noción de enseñanza, adquiere un estatuto epistemológico peculiar que explica la transposición del saber enseñar en saber enseñado al mismo tiempo que requiere una comprensión del modo a través del cual los sujetos se vinculan con el saber para producir el mundo y producirse a sí mismos, entender y entenderse, transformar y manipular las cosas, producir sentido y utilizar signos. Es decir, realizar operaciones de transformaciones de las cosas y de sí mismos (Guyot, 1999).

Por ello, es relevante en el marco de la formación docente, habilitar nuevas preguntas, promover otras lecturas, incluir perspectivas de análisis que promuevan la reflexión pedagógica, la construcción de saberes didácticos y disciplinares y la formación cultural.

Se trata de reconocer que la importancia de la construcción social del conocimiento en las prácticas de enseñanza requiere de la comprensión de los contextos y las dimensiones complejas y que, para reflexionar críticamente sobre ellos, se requiere de andamios, de marcos conceptuales e interpretativos, de conocimientos sistemáticos. Se trata, también, de pensar la formación de los docentes como una dinámica que busca instalarse en un entramado social, político, cultural escolar que permita la interacción con la vida cotidiana que la resignifique y la contextualice.

El diseño y desarrollo del ***currículo*** constituye una práctica pedagógica -y por ello social- en la que se dirimen posiciones acerca de los sujetos, las culturas y la sociedad. El currículum está centralmente implicado en aquello que somos, en aquello en que nos convertimos y nos convertiremos. El currículum produce, el currículum nos produce (Tadeu da Silva, 1998).

El currículo, como herramienta política, fija parámetros para la acción de las instituciones educativas y establece límites entre aquellos aspectos que son regulados por el diseño y los que pueden ser definidos en situación local por las instituciones y los profesores. Una de las funciones de la política curricular es establecer un equilibrio entre lo público y lo profesional y entre las formas de autoridad locales y las centralizadas (Elmore y Sykes, 1992).

///...18.-

...///18.-

Diseño del currículum

Es la forma o el modo particular en que los distintos componentes del currículo se articulan para configurar una entidad de sentido (Ornstein y Hunkins, 1997). La configuración curricular está influenciada por los enfoques adoptados acerca del currículo y las ideas filosóficas y pedagógicas de quienes participan en el proceso de elaboración e involucra también una serie de problemas prácticos.

El *Diseño* que aquí se presenta no es un resultado final acabado sino flexible y abierto a lo inesperado, en el cual el significado resulta de la interacción entre los participantes (Doll, 1997). Este *Diseño* responde a cuatro atributos:

- ***Riqueza:*** refiere a la profundidad del currículo, a sus capas de significado, a sus múltiples posibilidades de interpretación. Para que los sujetos sean "transformados", un currículo necesita tener cierto porcentaje de "indeterminación", "anomalía", "ineficiencia", "caos", "desequilibrio", "experiencia vivida".
- ***Recursividad***: refiere al currículo en espiral, en esas interacciones se da tanto la estabilidad como el cambio. Es la capacidad humana de hacer que los pensamientos se conecten en circuitos; también es la capacidad de reflexionar sobre el propio conocimiento (metacognición).
- ***Relaciones:*** refiere a dos dimensiones:

- las relaciones pedagógicas (las relaciones dentro del propio currículo: articulaciones, integraciones);
- las relaciones culturales (las relaciones que abrimos por fuera del currículo con la cultura: enfatiza las narraciones y el diálogo como vehículos esenciales de la interpretación).

- ***Rigor:*** significa la tentativa consciente de esclarecer los supuestos. La indeterminación no debe significar arbitrariedad y solo dependerá de la mixtura entre esa indeterminación y la interpretación. La calidad de la interpretación dependerá de cómo nos movemos en los márgenes de las variadas alternativas presentadas por la indeterminación del currículo.

Tres problemas de la producción curricular

- ***Visibilidad***: está en función directa a la capacidad y los recursos que poseen los agentes (transmisores y adquirentes) para acceder a sus fundamentos y controlar, con distinto grado de conciencia, los mecanismos regulativos e instruccionales que estructuran el dispositivo pedagógico.
- ***Normatividad***: el currículo es un instrumento para regular y legislar un campo de actividad educativa; expresa una tradición, fija patrones de relación, formas de comunicación, grados de autonomía académica.
- ***Consenso***: el currículo expresa una deliberación y un consenso entre personas: ese consenso puede ser explícito o implícito. En el último caso, inhabilita procedimientos de revisión y crítica (Feldman y Palamidessi, 1994).

///...19.-

.../// 19.-

Dimensiones del diseño curricular

El diseño curricular propuesto articula dos dimensiones:

- ***Dimensión horizontal***, que hace referencia al *alcance* (amplitud y profundidad del contenido) y a la *integración* (relaciones horizontales existentes entre los distintos tipos de conocimientos y experiencias que comprende el plan).
- ***Dimensión vertical***, que hace referencia a la *secuencia* (relación vertical entre las áreas/asignaturas y contenidos del curriculo) y a la *continuidad* (repetición o reaparición de algunos componentes a través del currículo).

Por otra parte, intenta equilibrar el peso atribuido a sus diferentes partes o aspectos (entre lo común y lo especializado, la extensión y la profundidad, los contenidos tradicionales e innovadores, entre diferentes enfoques metodológicos).

Algunos desafíos

- Relación teoría–práctica: la enseñanza en el campo de la formación profesional tiene la peculiaridad de estar orientada no solo a comprender sino a desarrollar capacidades de intervención y transformación de situaciones. Así como los docentes no pueden renunciar a la práctica de la intervención, tampoco pueden renunciar a un soporte teórico que sintetice el conocimiento sobre la tarea de educar desde un conjunto de perspectivas disciplinares.
- Superación de atomizaciones: entre enfoques generales y específicos, entre distintos tipos de experiencias formativas, entre prácticas de enseñanza y de evaluación diversos, entre las instituciones formadoras y las escuelas, entre otras.
- Precaución frente a tendencias reduccionistas y unidimensionales de la formación y de la actividad docente.

III – FINALIDADES FORMATIVAS DE LA CARRERA

La formación docente inicial para la educación secundaria en Geografía tiene como finalidad:

- Preparar profesionales capaces de enseñar, generar y transmitir los conocimientos y valores necesarios para la formación integral de las personas, el desarrollo nacional y la construcción de una sociedad más justa.

///...20.-

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
Ministerio de Educación

ES COPIA FIEL DEL ORIGINAL

Miriam Celeste SIANI
Directora General de Despacho
M. ED.

0335

...///20.-

- Promover la construcción de una identidad docente basada en la autonomía profesional, el vínculo con la cultura y la sociedad contemporánea, el trabajo en equipo, el compromiso con la igualdad y la confianza en las posibilidades de aprendizaje de los/as alumnos/as.
- Presentar variadas estrategias de enseñanza que ofrezcan a su vez, diversidad de estructuraciones para el pensamiento y modos de abordar el conocimiento del espacio geográfico desde una perspectiva social e histórica.
- Ensayar el uso de diferentes recursos materiales y comunicativos para que el futuro docente organice la interacción de la clase de Geografía en la escuela secundaria.
- Brindar elementos conceptuales y metodológicos para la gestión del currículum de Geografía en el aula atendiendo a necesidades y tiempos y modos de aprendizaje diversos y adecuándose a diferentes formatos y modalidades de la escuela secundaria.
- Dotar de un conocimiento didáctico sobre la Geografía que propicie el análisis y la compresión de los cambios sociales, económicos, políticos, culturales y ambientales.
- Conceptualizar el aprendizaje de la Geografía como un espacio de construcción y transformación de los conocimientos como consecuencia de abordar la naturaleza, la sociedad y sus objetos, los espacios y los territorios como unidades cambiantes.
- Facilitar la identificación de las posibilidades e implicancias de las TIC como herramientas para la enseñanza que potencian el acceso y aprendizaje de los conocimientos geográficos.
- Generar diversidad de ambientes de aprendizaje que permitan experimentar con variedad de recursos y materiales (computacionales, audiovisuales, bibliográficos, etc.) para su adecuado empleo en la enseñanza de la Geografía en la escuela Secundaria.
- Promover la apropiación de esquemas conceptuales y prácticos que no queden de lado al momento de la inserción laboral.
- Proporcionar a los futuros docentes herramientas para la comprensión de los sujetos de la educación secundaria, así como los modos en que estos habitan y se relacionan en las instituciones educativas.
- Articular la formación inicial de profesores de Geografía con el Nivel Secundario, fortaleciendo el vínculo con las escuelas asociadas, con otras instituciones y organizaciones sociales.

///...21.-

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
Ministerio de Educación

0335

Miriam Celeste [illegible]
Directora General de Despacho
M. ED.

...///21.-

Título a otorgar

Profesor/a de Educación Secundaria en Geografía.

Principales desempeños profesionales

La propuesta de formación docente inicial del Profesorado de Geografía busca propiciar situaciones que favorezcan el desarrollo profesional de los futuros docentes en las siguientes áreas:

a. **Formación disciplinar, pedagógica y didáctica; capacidad de hacer uso activo de la información para aplicarla al planteo, análisis y resolución de situaciones problemáticas.**

- Conocer los fundamentos teóricos y metodológicos de la disciplina y de la construcción epistemológica de la Geografía elaborados en su historia.
- Enseñar los contenidos, métodos y estrategias de la disciplina Geografía en el marco de una continua actualización y readaptación a las nuevas realidades de la Geografía.
- Participar en equipos interdisciplinarios para el análisis de los procesos sociales y territoriales: espaciales-ambientales, económicos, culturales y políticos, para una adecuada construcción de la geografía escolar y su transposición didáctica al ámbito educativo.
- Desempeñarse con autonomía profesional y haber construido criterios para seleccionar y organizar los contenidos que indican los diseños curriculares, para resolver qué fuentes de información son las más pertinentes y accesibles, qué estrategias de trabajo pueden generar interés por parte de los estudiantes y favorecer más el trabajo colectivo.
- Desarrollar propuestas de enseñanza y evaluación atendiendo a la diversidad áulica, a los tiempos y a los modos de aprendizaje de sus estudiantes.
- Mostrar predisposición para el intercambio de experiencias pedagógico-didácticas con sus pares para el fortalecimiento de las producciones pedagógicas de acuerdo con el contexto social particular de la escuela y sus alumnos.
- Tener apertura al diálogo y a la comunicación para resolver conflictos individuales y grupales derivados de la convivencia áulica asumiendo su condición de adulto responsable.
- Ser creativo e innovador en el desarrollo del conocimiento didáctico del área, incorporando diferentes análisis y recursos en la planificación de las clases, como también prácticas innovadoras que fomen-

///...22.-

...///22.-

- ten la solidaridad, el trabajo colectivo y el respeto entre pares, que motiven el interés por problemáticas y temas geográficos en los jóvenes.
- Buscar información y bibliografía actualizada, novedosa, sistematizada y analizada en distintas fuentes y recursos relevantes para la Geografía y su didáctica, rescatando dicho aporte para su formación y sus prácticas cotidianas.
- Conocer los diferentes recursos que dispone la Geografía para utilizarlos con fines pedagógicos, adecuándolos a las necesidades de aprendizaje de los alumnos y a los diversos contextos educativos.
- Adoptar una permanente disposición frente a la formación continua, incorporando en la enseñanza el uso de recursos didácticos novedosos, la introducción de las Tecnologías de la información y de la comunicación (TIC), en la enseñanza de la Geografía, el manejo y la aplicación de los Sistemas de Información Geográfica (SIG), para la resolución de problemas y representación del espacio, el uso y edición de imágenes y videos en clase, de forma de asegurar la actualización profesional y el compromiso con la tarea de enseñar.
- Planificar y realizar salidas de campo, como estrategia didáctica propia de la enseñanza de la geografía, privilegiando el reconocimiento y la apropiación de los recursos locales y sus actores sociales.

b. **Participación activa y compromiso con el entorno institucional.**

- Asesorar tanto en lo pedagógico como en lo técnico-profesional dentro de la especialidad en todos los niveles del sistema educativo.
- Desarrollar una mirada amplia y crítica sobre el contexto sociocultural y político del Sistema Educativo Nacional, Regional, Provincial, Local e institucional, que facilite la contextualización de las prácticas educativas y pedagógicas en el ámbito comunitario, institucional y áulico.
- Desempeñarse como profesional autónomo capaz de reconocer la dimensión ética de la enseñanza y su importancia en la transformación de la realidad y de actuar en consecuencia, asumiendo un compromiso para mejorar el presente y el futuro de la sociedad. Siendo consciente y responsable de la construcción de la ciudadanía, social y política en forma activa y crítica.
- Desarrollar trabajo colaborativo y solidario. Teniendo una visión de la construcción del conocimiento en forma integral, como un producto social que se encuentra en permanente transformación e instalando la idea de que el conocimiento es provisorio.
- Predisponerse para el análisis y la reflexión sobre su propia práctica profesional, desde una mirada como investigador, con la posibilidad de evaluarla y modificarla tendiendo a mejorar la calidad del aprendizaje de los alumnos.

///...23.-

...///23.-

- Asumir una postura crítica y activa en la transformación de la escuela secundaria en el marco de un contexto social y político determinado.
- Demostrar interés y participación en relación con las necesidades y problemáticas propias del nivel formador y para el que se forma.

c. **Valoración de las necesidades del desarrollo profesional continuo.**

- Promocionar la participación en instancias de formación permanente y continua.

IV -ESTRUCTURA CURRICULAR

Campos de la formación

De acuerdo con lo establecido en la Resolución CFE Nº 24/07, el presente diseño curricular se articula en tres campos de formación que se detallan a continuación.

Formación general: dirigida a desarrollar una sólida formación humanística y al dominio de los marcos conceptuales, interpretativos y valorativos para el análisis y comprensión de la cultura, el tiempo y contexto histórico, la educación, la enseñanza, el aprendizaje, y a la formación del juicio profesional para la actuación en contextos socio- culturales diferentes.

Formación específica: dirigida al estudio de la/s disciplina/s específicas para la enseñanza en la especialidad en que se forma, la didáctica y las tecnologías educativas particulares, así como al de las características y necesidades de los alumnos a nivel individual y colectivo, en el nivel del sistema educativo, especialidad o modalidad educativa para la que se forma.

Formación en la práctica profesional: orientada al aprendizaje de las capacidades para la actuación docente en las instituciones educativas y en las aulas a través de la participación e incorporación progresiva en distintos contextos socioeducativos.

Estos tres campos de conocimiento estarán presentes en cada uno de los años que conforman el plan de estudio de la carrera. La presencia de los campos de conocimiento en este diseño curricular, no implica una secuencia vertical de lógica deductiva, sino una integración progresiva y articulada a lo largo de los mismos. En este sentido, la formación en la práctica profesional acompaña y articula las contribuciones de los otros dos campos del conocimiento desde el comienzo de la formación, aumentando progresivamente su presencia, hasta culminar en las residencias pedagógicas.

///...24.-

...///24.-

Criterios para la selección y organización de los contenidos

La visión y estilos de vida de nuestra sociedad en la última década han sufrido el vertiginoso impacto de los múltiples avances de la ciencia y la tecnología en distintos ámbitos. Muchos sistemas de referencia morales, políticos y culturales se están modificando y esto impacta en las ciencias y sus relaciones con la tecnología, la sociedad y la educación.

El conocimiento científico, como parte de la cultura, está fuertemente influenciado por valores políticos, económicos e históricos y constituye una combinación dinámica de métodos, procesos, actitudes y productos en continua revisión de sus paradigmas[1]. En este sentido, se ha superado la concepción de la superioridad del conocimiento científico fundada en el empleo del método científico con una serie de pasos de pretendida objetividad y rigurosidad ya que no existe un método único sino métodos o procedimientos de las ciencias, productos de la construcción humana.

La actividad científica ofrece interpretaciones de la realidad, progresivamente más amplias y ajustadas que superan divisiones artificiales en pos del complejo entramado que constituye nuestra realidad, donde se entretejen las ciencias, las humanidades, las artes y su historia.

Los estudiantes que ingresan al profesorado poseen modelos y criterios construidos en el transcurso de su historia escolar, los cuales tienden a ser reproducidos con posterioridad en sus prácticas de aula, con enfoques diferentes al modelo constructivista actual. Por ello, los sistemas de ideas que los alumnos poseen, deben ser explicitados y confrontados en contextos que permitan evidenciar su inestabilidad y debilidad, de manera que se constituyan en el motor de búsqueda de teorías científicas.

Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación hacen posible que los estudiantes aprendan sobre la ciencia y sobre el mundo natural con diversos medios y en múltiples entornos de aprendizaje. La investigación necesita ayudarnos a entender cómo los estudiantes aprenden a través de textos, lenguaje hablado, imágenes, animaciones, audio, vídeo, simulaciones, modelos tridimensionales y mundos virtuales. También debemos aprender cómo conectar efectivamente el aprendizaje en las escuelas y en otras instituciones educativas con el aprendizaje en línea, en la naturaleza, en ambientes tecnológicos y a través de prácticas (Lemke, 2006).

Desde estas consideraciones, se explicitan a continuación los criterios de selección, secuenciación y organización de los contenidos del Currículum:

- ***Significatividad social:*** Hace referencia a la importancia de los contenidos para contribuir a mejorar la calidad de vida del conjunto de la población. No se agota en lo que cada generación selecciona como relevante, sino que se extiende a valores que hacen a los derechos humanos con justicia social y equidad, para

///...25.-

[1] Paradigmas: Se entiende por paradigma un esquema conceptual, un supuesto teórico general, con sus leyes y técnicas para su aplicación, predominante en un momento histórico, a través del cual, los científicos de una disciplina determinada observan los problemas de ese campo

...///25.-

posibilitar a toda la población su plena realización como persona y al respeto y cuidado del medio ambiente, valores que deben ser patrimonio de nuestro acervo cultural. La búsqueda de la significatividad de los contenidos debe orientarse también a recuperar la historia que la comunidad atesora como valiosa y representativa de su identidad, así como incorporar los cambios que surgen de las demandas presentes y futuras favoreciendo el desarrollo personal, social y cultural.

- ***Relevancia***: Este criterio resulta imprescindible, por la rapidez de la evolución de los conocimientos y de los procedimientos en las distintas disciplina científicas que ha transformado la ilusoria pretensión de "enseñar todo a todos" propia del enciclopedismo. La selección de contenidos requiere realizar las necesarias priorizaciones. Es imprescindible encontrar un punto de equilibrio entre la sobrecarga de contenidos y la persistencia de omisiones significativas.

- ***Integración***: La orientación general de la educación hacia la formación de competencias que garantecen niveles crecientes de autonomía personal exige que sea posible establecer conexiones de sentido entre los diferentes contenidos incluidos en los currículos. Se promoverán la vinculación entre la teoría y la práctica, entre lo conceptual y lo aplicado, entre lo actitudinal y la práctica social, la transferencia de generalizaciones a contextos concretos y la consideración de situaciones reales como punto de partida para la construcción de nociones teóricas. Este afán integrador implica prestar atención a la intrínseca relación entre saber y hacer, entre los conocimientos que conceptualizan una realidad y sus ámbitos de aplicación y retroalimentación permanente. Es imprescindible no fragmentar las propuestas al punto que su aprendizaje sólo pueda tener lugar a través de la repetición, para el caso de los conceptos, y la imitación para el caso de los procedimientos y actitudes. La integración no debe caer sin embargo en la pérdida de especificidad disciplinar, sino resolverse en una articulación interdisciplinar.

- ***Articulación horizontal y vertical***: La atención a ambos modos de articulación permitirá el mejor aprovechamiento de la potencia educadora de los contenidos evitando reiteraciones y superposiciones innecesarias y superfluas así como saltos que impidan una cabal comprensión de contenidos presentados en forma sucesiva. La articulación horizontal significa que los contenidos se articulan entre sí garantizando la coherencia al interior de cada campo curricular y en la totalidad de los campos. La articulación vertical significa facilitar y garantizar propuestas curriculares que tengan en cuenta la lógica interna de las distintas disciplinas y áreas del conocimiento, la evolución personal de los alumnos y la movilidad de la población escolar.

- ***Actualización***: El criterio de actualidad se ha aplicado generalmente a la incorporación de conocimientos y no para la inclusión de los aspectos metodológicos y procedimentales. Demanda una reflexión acerca de la organización de contenidos y conduce a plantear la necesidad de la articulación entre las disciplinas ya que sus límites resultan cada vez mas borrosos y en algunos casos se han modificado, permitiendo también otras formas de organización de los contenidos. Los contenidos deberán presentarse como productos

///...26.-

...///26.-

no acabados de un proceso que se desarrolla en el tiempo, a través de una elaboración, presentación y contrastación de perspectivas múltiples. El hecho de que la información cambia velozmente, como lo constata la población, especialmente en los niños y jóvenes, demanda la presentación de los temas desde distintos enfoques, explicados provisoriamente, con distintas hipótesis, abiertos a nuevos descubrimientos. La formación en competencias para operar sobre la realidad y el aprendizaje de procedimientos variados y combinables para el desarrollo de las potencialidades humanas genera condiciones que permitan el acompañamiento de dicho proceso de cambio y al mismo tiempo la producción de oportunidades.

- ***Regionalización:*** Este criterio atiende a la consideración de los factores sociales y culturales del contexto en el cual se desempeña el docente, a fin de valorar los saberes que en el mismo se producen, la posibilidad de establecer conexiones con otras realidades u otras formas culturales.

Todos estos criterios se atienden en forma simultánea y en ningún caso, se debe caer en una pérdida de especificidad disciplinar, sino que deben permitir una propuesta interdisciplinar, basada en el resguardo del recorrido histórico y epistemológico de las disciplinas que conforman el currículum.

Criterios orientadores para la elaboración del diseño curricular

Para la elaboración del ***Diseño Curricular Jurisdiccional para la Formación Docente Inicial del Profesorado de Educación Secundaria en Geografía de la Provincia de Tierra del Fuego***, se tuvieron en cuenta los siguientes criterios de acuerdo con la Resolución CFE 24/07.

1. Duración total: alcanzar un mínimo de 2.600 horas reloj (3.900 horas cátedra) a lo largo de 4 años de estudio de educación superior.
2. Definición jurisdiccional: 80 % de la carga horaria total como mínimo.
3. Definición institucional: hasta un máximo de 20 % de la carga horaria total.
4. Residencia pedagógica en 4º año.
5. Peso relativo de los campos:

- Formación general: entre el 25% y el 35% de la carga horaria total.
- Formación específica: entre el 50% y el 60%.
- Formación en la práctica profesional: entre el 15% y el 25%.

1. Campo de la formación general.
2. Campo de la formación específica
3. Campo de la formación en la práctica profesional.
4. Organización del diseño curricular:

- Variedad y pertinencia de formatos diferenciados en distinto tipo de unidades curriculares: asignaturas, módulos, seminario, talleres, trabajos de campo, prácticas docentes.

///...27.-

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
Ministerio de Educación

0335

Miriam Gabriela [illegible]
Directora General de Despacho
M. ED.

...///27.-

- Variedad y pertinencia de los sistemas de evaluación y acreditación.
- Incorporación de mecanismos de apertura y flexibilización en el cursado y en la acreditación de las distintas unidades curriculares.

Por otro lado, se proponen los siguientes formatos de organización y dinámica de las unidades curriculares:

a) **Asignaturas**: definidas por la enseñanza de marcos disciplinares o multidisciplinares y sus derivaciones metodológicas para la intervención educativa de valor troncal para la formación.

b) **Talleres**: unidades curriculares orientadas a la producción e instrumentación requerida para la acción profesional. Como tales, son unidades que promueven la resolución práctica de situaciones de alto valor para la formación docente. El desarrollo de las capacidades que involucran desempeños prácticos envuelve una diversidad y complementariedad de atributos, ya que las situaciones prácticas no se reducen a un hacer sino que se constituyen como un hacer creativo y reflexivo en el que tanto se ponen en juego los marcos conceptuales disponibles como se inicia la búsqueda de aquellos otros nuevos que resulten necesarios para orientar, resolver o interpretar los desafíos de la producción. El taller apunta al desarrollo de capacidades para el análisis de casos y de alternativas de acción, la toma de decisiones y la producción de soluciones e innovaciones para encararlos.

c) **Módulos:** los módulos representan unidades de conocimientos completas en sí mismas y multidimensionales sobre un campo de actuación docente, proporcionando un marco de referencia integral, las principales líneas de acción y las estrategias fundamentales para intervenir en dicho campo.

d) **Prácticas docentes:** Trabajos de participación progresiva en el ámbito de la práctica docente en las escuelas y en el aula, desde las aproximaciones al contexto institucional iniciales, pasando por prácticas de enseñanza de contenidos curriculares delimitados hasta la residencia docente con proyectos de enseñanza extendidos en el tiempo. Estas unidades curriculares se encadenan como una continuidad de los trabajos de campo, por lo cual es relevante el aprovechamiento de sus experiencias y conclusiones en el ejercicio de las

e) prácticas docentes. Además, las unidades curriculares destinadas a las prácticas docentes representan la posibilidad concreta de asumir el rol profesional y de experimentar con proyectos de enseñanza, y de integrarse a un grupo de trabajo escolar.

f) **Trabajos de campo:** Espacios sistemáticos de síntesis e integración de conocimientos a través de la realización de trabajos de indagación en terreno e intervenciones en campos acotados. Los trabajos de campo desarrollan la capacidad para observar, entrevistar, escuchar, documentar, relatar, recoger y sistematizar información, reconocer y comprender las diferencias, ejercitar el análisis, trabajar en equipos y elaborar infor-

///...28.-

...///28.-

mes, produciendo investigaciones operativas en casos delimitados.

g) **Seminario:** Los seminarios son las instancias a través de las cuales se somete a estudio sistemático problemas considerados de relevancia para la formación profesional de los futuros docentes. Incluyen tanto el tratamiento sistemático del problema como una reflexión crítica de las concepciones o supuestos que los estudiantes tienen incorporados como resultado de su propia experiencia sobre tales problemas. Los seminarios, a su vez, dan la oportunidad de realizar un trabajo reflexivo y de análisis de bibliografía específica sobre un tema o problema, facilitando su profundización.

Desde los criterios ya mencionados, a continuación se presentan las unidades curriculares que componen el ***Profesorado de Educación Secundaria en Geografía*** incluyendo, en cada caso, una fundamentación general del campo con las instancias curriculares y la explicitación del formato, régimen de cursada, carga horaria, fundamentación, propósitos, contenidos prioritarios y bibliografía orientativa de cada espacio curricular.

- **Fundamentación:** relacionada con fundamentos tanto epistemológicos como didácticos que permitan identificar y comprender, tanto los contenidos que aporta la unidad curricular al campo de formación al que pertenece, como los problemas de la enseñanza del nivel secundario. Además, Incluye una serie de consideraciones de contextualización, historia y antecedentes del campo, de la disciplina y su enseñanza, como así también la visualización de ciertos problemas y prioridades actuales.
- **Propósitos:** definen el sentido formativo de cada unidad curricular. Es decir, están pensados en función del proceso de enseñanza. En este caso, se pretende responder a las siguientes preguntas: ¿Qué se intenta lograr a través de cada unidad curricular?, ¿cuál es el sentido formativo de la unidad curricular en la formación de un docente?, ¿qué relaciones guarda la unidad curricular con otros campos de la formación y otras unidades curriculares?, entre otras.
- **Contenidos prioritarios:** son aquellos que indispensablemente deben ser enseñados desde cada una de las unidades curriculares por los docentes formadores y los que deberán ser tenidos en cuenta para la acreditación de los saberes de los alumnos y para determinar su aprobación, de acuerdo a las modalidades específicas de evaluación definidas en los Diseños curriculares jurisdiccionales.
- **Bibliografía orientativa:** constituyen un listado actualizado que tiene la finalidad de orientar la formulación de propuestas jurisdiccionales e institucionales. Es un marco de referencia de ningún modo acabado ni excluyente.

///...29.-

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina

Ministerio de Educación

Ilem Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. ED.

.../////29.-

PROFESORADO EN GEOGRAFÍA

1° Año						2° Año						3° Año						4° Año					
1° Cuatrimestre			2° Cuatrimestre			1° Cuatrimestre			2° Cuatrimestre			1° Cuatrimestre			2° Cuatrimestre			1° Cuatrimestre			2° Cuatrimestre		
Espacio	HC	HR	Espacio	HC	HR	Espacio	HC	HR	Espacio	HC	HR	Espacio	HC	HR	Espacio	HC	HR	Espacio	HC	HR	Espacio	HC	HR
Introducción a la Filosofía	4	2 h 40'	Psicología Educacional	4	2h 40'	Currículum	4	2 h 40'	Historia y Política Educacional	4	2 h 40'	Filosofía de la Educación	4	2 h 40'	Sociología de la Educación	4	2 h 40'	Investigación Educativa	3	2 h	Investigación Educativa	3	2 h
Pedagogía	3	2 h	Pedagogía	3	2 h	Didáctica General	4	2 h 40'	Didáctica General	4	2 h 40'	Didáctica de la Geografía II	4	2 h	Didáctica de la Geografía II	4	2 h	Proyectos Educativos con TIC	3	2 h	Educación Sexual Integral	3	2 h
Alfabetización Académica	4	2 h 40'							Didáctica de la Geografía I	4	2 h 40'	Geografía Urbana	4	2 h 40'	Geografía Rural	4	2 h 40'	Construcción del Territorio Patagónico	4	2 h 40'	Construcción del Territorio fueguino, malvinense y antártico	4	2 h 40'
Historia Social Argentina y Latinoamericana	4	2 h 40'	Geomorfolo-gía	5	3 h 20'	Sujetos de la Educación Secundaria I	3	2 h	Sujetos de la Educación Secundaria I	3	2 h	Sujetos de la Educación Secundaria II	4	2 h 40'	Proceso de construcción del Territorio Argentino	6	4 h	Geografía de las redes y de la circulación	4	2 h 40'	Geografía y diversidad social	4	2 h 40'
Introducción a la Geogra-fía	3	2 h	Introducción a la Geogra-fía	3	2 h	Problemáticas de los espacios mundiales	4	2 h 40'	Sociedad y Ambiente en Latinoamérica	5	3 h 20'	Sistema socioeconómico y economías regionales en Argentina	4	2 h 40'	Sistemas de Información Geográfica	4	2 h 40'	Didáctica de la Geografía III	4	2 h 40'	Didáctica de la Geografía III	4	2 h 40'
Pensamiento económico en perspectiva geográfica	3	2 h	Pensamiento económico en perspectiva geográfica	3	2 h	Geografía Social Latinoamericana	4	2 h 40'	Economía, desarrollo y sustentabilidad	3	2 h	Uso y aplicación de TIC's de Geografía	3	2 h				Patrimonio, áreas protegidas y turismo	3	2 h			
Geografía Física General	4	2 h 40'	Territorio. Estado y Cultura	4	2 h 40'	Climatología e hidrología	4	2 h 40'	Ecología y biogeografía	4	2 h 40'												
Geografía de la Población	4	2 h 40'	Cartografía	4	2 h 40'																		
Práctica I	4	2 h 40'	Práctica I	4	2 h 40'	Práctica II	4	2 h 40'	Práctica II	4	2h 40'	Práctica III	6	4 h	Práctica III	6	4 h	Práctica IV	6	4 h	Práctica IV	6	4 h
TOTAL SEMANAL	**33**	**2 2 h**	**TOTAL SEMANAL**	**30**	**20 h**	**TOTAL SEMANAL**	**27**	**18 h**	**TOTAL SEMANAL**	**31**	**20 h 40'**	**TOTAL SEMANAL**	**29**	**19h 20'**	**TOTAL SEMANAL**	**28**	**18 h 40**	**TOTAL SEMANAL**	**27**	**18 h**	**TOTAL SEMANAL**	**24**	**16 h**
1° Cuat: 528 HC			**2° Cuat: 480 HC**			**1° Cuat. 432 HC**			**2° Cuat. 496 HC**			**1° Cuat. 464 HC**			**2° Cuat. 448 HC**			**1° Cuat. 432 HC**			**2° Cuat. 384 HC**		
TOTAL 1° AÑO: (S/EDI)						**TOTAL 2° AÑO: (S/EDI)**						**TOTAL 3° AÑO: (S/EDI)**						**TOTAL 4° AÑO (s/EDI)**					
Horas Cátedra: 1008						**Horas Cátedra: 928**						**Horas Cátedra: 912**						**Horas Cátedra: 816**					
Horas Reloj: 672 hs						**Horas Reloj: 618 hs 40'**						**Horas Reloj: 608 hs**						**Horas Reloj: 544 hs**					

Miriam Celeste GIANG
Directora General de Despacho
M. ED.

...///30.-

CUADRO N° 1: CARGA HORARIA DE LA CARRERA EXPRESADA EN HC

Carga horaria por año académico		Carga horaria por campo formativo			
		F. G.	F. E.	F. P. P.	EDI fuera campo
1°	1008	352	528	128	
2°	928	256	544	128	
3°	912	128	592	192	
4°	816	192	432	192	
EDI fuera año	192	96	96		
Total carrera	3856	1024	2192	640	
Porcentaje	100%	27 %	56 %	17 %	

///...31.-

LA COPIA FIEL DEL ORIGINAL

Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. ED.

...///31.-

CUADRO 2: CANTIDAD DE UC POR CAMPO Y POR AÑO; SEGÚN SU RÉGIMEN DE CURSADA

Cantidad de UC por año		Cantidad UC por año y por campo				Cantidad UC por año y régimen de cursada	
	Total	F. G.	F. E.	F. P. P.	EDI fuera de campo	Anuales	Cuatrim.
1°	13	5	7	1		4	9
2°	12	3	8	1		3	9
3°	11	2	8	1		2	9
4°	10	3	6	1		3	7
EDI fuera de año	4	2	2				4
Total	50	15	31	4		12	38

///...32.-

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina

Ministerio de Educación

Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. ED.

...///32.-

Cuadro N° 3: Denominación, formato y carga horaria de las unidades curriculares en HC:

AÑOS	CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL		CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA	
1°	• Pedagogía (Asignatura) 96		• Introducción a la Geografía (Asignatura) 96 • Pensamiento económico en perspectiva geográfica (Módulo) 96	
	• Alfabetización Académica (Taller) 64 • Introducción a la Filosofía (Asignatura) 64 • Historia Social Argentina y Latinoamericana (Asignatura) 64	• Psicología Educacional (Asignatura) 64	• Geografía Física General (Asignatura) 64 • Geografía de la población (Asignatura) 64	
2°	• Didáctica General (Asignatura) 128		• Sujetos de la Educación Secundaria I (Módulo) 96	
	• Currículum (Módulo) 64	• Historia y Política Educacional (Asignatura) 64	• Problemática de los espacios mundiales (Módulo) 64 • Geografía Social Latinoamericana (Módulo) 64 • Climatología e hidrología (Asignatura) 64	
3°	• Filosofía de la Educación (Asignatura) 64	• Sociología de la Educación (Asignatura) 64	• Sujetos de la Educación Secundaria II (Módulo) 64 • Geografía Urbana (Asignatura) 64 • Sistema socioeconómico y Economías regionales en Argentina (Módulo) 64 • Uso y aplicación de TIC en Geografía (Taller) 48	
4°	• Investigación Educativa (Taller) 96		• Didáctica de la Geografía III (Taller) 128	
	• Proyectos educativos con TIC (Taller) 48	Educación Sexual Integral (Taller) 48	• Construcción del Territorio patagónico (Seminario) 64 • Geografía de las redes y de la circulación (Módulo) 64 • Patrimonio, Áreas protegidas y Turismo (Taller) 48	
EDI FUERA DE AÑO	• EDI 48	• EDI 48	• EDI 48	

///...33.-

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
Ministerio de Educación

FE DE COPIA FIEL DEL ORIGINAL
Mirian Celeste SIANG
Directora General de Despacho
M. ED.

...///33.-

CAMPO DE LA FORMACIÓN GENERAL

Fundamentación general:

El campo de la Formación general, como ya se expresó en páginas anteriores, tiene como objeto el desarrollo de una sólida formación humanística y el dominio de marcos conceptuales, interpretativos y valorativos para el análisis y la comprensión de la cultura, el tiempo y contexto histórico, la educación, la enseñanza y el aprendizaje, como así también la formación del juicio profesional para la actuación en diferentes contextos socio- culturales.

A través de las diferentes unidades curriculares seleccionadas para este campo se busca, entre otros los siguientes propósitos:

- Favorecer el análisis y la comprensión del escenario sociocultural, político y económico y la compleja dinámica que opera entre éste y los procesos educativos.
- Propiciar el análisis y la comprensión de los problemas que plantean las relaciones entre procesos de desarrollo, aprendizaje y enseñanza.
- Contribuir a la identificación de los principales núcleos problemáticos que caracterizan el estado de discusión e investigación actual en el campo de la didáctica.
- Favorecer la adopción de una actitud reflexiva y crítica ante la programación, las estrategias, los medios y la evaluación de las propuestas didácticas.
- Propiciar la comprensión y la reflexión de la configuración y producción de subjetividades en el marco de la cultura contemporánea y el papel del dispositivo escolar en el proceso de subjetivación.
- Contribuir al conocimiento de las perspectivas filosóficas y sociológicas clásicas y contemporáneas más relevantes para la comprensión de fenómenos, los problemas y las prácticas educativas.
- Propiciar la comprensión de la investigación educativa como "dispositivo de intervención", en tanto supone actos que modifican, a través de ciertos recursos teórico-técnicos, la dinámica y los significados de las relaciones entre los sujetos.
- Fomentar la incorporación de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación como herramientas de lectura y la escritura en el mundo contemporáneo.

Las unidades curriculares que lo componen son:

- Alfabetización Académica
- Introducción a la Filosofía

///...3...

...///34.-

- Historia Social Argentina y Latinoamericana
- Psicología Educacional
- Pedagogía
- Currículum
- Filosofía de la Educación
- Didáctica General
- Historia y Política Educacional
- Sociología de la Educación
- Proyectos Educativos con TIC
- Educación Sexual Integral
- Investigación educativa

Fuera de año:

- 2 Espacios de Definición Institucional.

ALFABETIZACIÓN ACADÉMICA

Formato: Taller

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Ubicación en el diseño: 1° cuatrimestre del 1° año

Carga horaria: 2,40 HR / 4 HC

Fundamentación:

La alfabetización académica, llamada también alfabetización superior o alfabetización terciaria, se refiere a las estructuras propias de la producción (oral o escrita) e interpretación del conocimiento de las disciplinas académicas. Es la forma específica de expresarse y comunicarse que tienen los integrantes de cada comunidad académica para hacer transmitir sus planteos, tanto teóricos como prácticos, dar a conocer sus proyectos y difundir sus saberes, acrecentado y enriqueciendo el saber de la disciplina en la que se desarrollan e investigan.

Se identifican distintos niveles en la adquisición y el dominio de la lengua escrita, que se integran entre sí: nivel ejecutivo, instrumental y epistémico. El *nivel ejecutivo* es la capacidad de traducir un mensaje del modo escrito al hablado y viceversa, pasando por el *nivel instrumental*, que permite buscar y registrar

///...35.-

...///35.-

información escrita, al *nivel epistémico* que se refiere al dominio de lo escrito como el de una forma de pensar y de usar el lenguaje de manera que contribuya a la ordenación del pensamiento. Es decir, este último nivel debería ser la meta de la alfabetización académica (Wells, 1993).

No hay que perder de vista que los estudiantes de formación docente utilizan textos de información científica, textos expositivos, explicativos, académicos; es decir, que sus acciones de escritura deben estar orientadas a la producción de trabajos informativos y monográficos, con predominio argumentativo y expositivo, por ello, los contenidos fundamentales de esta instancia curricular giran en torno a las capacidades a desarrollar en los futuros docentes. Entre ellas, la comprensión lectora, las posibilidades de expresión oral y escrita, los procesos metacognitivos de reflexión sobre los procesos de lectura y de escritura y la oralidad y escucha, ya que sin ellas, los alumnos tendrán serias dificultades para comprender el aprendizaje académico de otras áreas del conocimiento, y a su vez, dificultará la posibilidad de transmitir estos aprendizajes a sus alumnos.

Por lo expuesto anteriormente, se sugiere el trabajo conjunto entre docentes de las materias y los profesores encargados de la alfabetización académica.

Propósitos:

- Desarrollar y afianzar las competencias como hablantes, lectores y escritores, condición indispensable para su aprendizaje académico y para su función como transmisor de la cultura escrita.
- Generar un espacio sistemático de experiencia y reflexión que habilite nuevos modos de acceso al conocimiento disciplinar, para posibilitar pensar las alternativas de su enseñanza y aprendizaje.

Contenidos prioritarios:

Comprensión

La lectura. Tipos de lectura. Estrategias de comprensión lectora.

La escucha

Estrategias de comprensión a través de la escucha. Escucha global y focalizada.

Producción escrita

Niveles de escritura: ejecutivo, instrumental y epistémico. Estrategias propias de sus cuatro etapas: Planificación, textualización, revisión, edición. Niveles de análisis implicados en la escritura: normativo, pragmático, gramatical, semántico, textual. El léxico. Tipologías textuales y géneros discursivos. Los textos académicos. El texto argumentativo. El ensayo. El texto explicativo-expositivo. El informe. La monografía.

Producción oral

Estrategias de oralidad. La exposición. El material de apoyo. Nociones básicas de oratoria.

Bibliografía orientativa:

///...36.-

...///36.-

Aznar, E. (1991). *Coherencia textual y lectura.* Barcelona: Horsori.

Bajtin, M. (1982), *Estética de la creación verbal.* México: Siglo XXI.

Calsamiglia Blancafort, H. y Tusón Valls, A. (1999). *Las cosas del decir.* Barcelona: Ariel.

Cubo de Servino, L. (coord.). (2005). *Leo pero no comprendo. Evaluación y desarrollo de estrategias de comprensión lectora.* Edición corregida y aumentada. Córdoba, Argentina: Comunicarte.

Marro, M. y Dellamea, A. (1993). *Producción de textos. Estrategias del escritor y recursos del idioma.* Buenos Aires: Docencia.

Muth, D. (1990). *El texto expositivo.* Buenos Aires: Aique.

Serafini, M. T. (1990). *Cómo redactar un tema.* Barcelona: Paidós.

Carlino, P. (2005). *Escribir, leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica.* Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Carlino, P. (2005). *Leer y aprender en la universidad. Una introducción a la alfabetización académica.* Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Cassany, D. (1993). *Reparar la escritura. Didáctica de la corrección de lo escrito.* Barcelona: Graó.

Carrasquillo, Á. *Recomendaciones metodológicas al profesor universitario que enseña a estudiantes con limitaciones de lectura.* Revista Latinoamericana de lectura. Lectura y Vida. Año 9, N° 4, p. 24-28.

Finoccio, A. M. (2009). *Conquistar la escritura.* Buenos Aires: Paidós.

Lerner, D. y otros. (2009). *Formación docente en Lectura y Escritura. Recorridos didácticos.* Buenos Aires: Pai-dós.

Melgar, S. (2005). *Aprender a Pensar. Las bases para la alfabetización avanzada.* Buenos Aires: Papers.

Ong, W. (1982). Oralidad y Escritura. Tecnologías de la palabra. México: FCE.

Soler de Gallart, Isabel (1995). "El placer de leer". En *Revista Latinoamericana de lectura. Lectura y Vida* Año 16, N° 3, p.25-30.

INTRODUCCIÓN A LA FILOSOFÍA

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: Cuatrimestral.

Ubicación en el diseño: 1° cuatrimestre del 1° año

Carga Horaria: 2,40 HR / 4 HC

Fundamentación:

La filosofía se caracteriza por ser una búsqueda incesante del conocimiento y de nuevas formas de in-

///...37.-

...///37.-

terpretar la realidad. Dicha búsqueda se basa en el planteo de interrogantes que son más importantes que sus respuestas, ya que, la filosofía es una actividad inacabada que siempre "está haciéndose" y no pretende agotar su caudal en una única respuesta.

Maurice Merleau-Ponty afirma que la filosofía "nos despierta a lo que la existencia del mundo y la nuestra tienen de problemática en sí", por lo tanto, se entiende como un cierto despertar, un desvelamiento respecto de nuestra existencia y la existencia del mundo que permite problematizar el orden establecido entre las palabras y las cosas, cuestionar los sentidos no siempre explícitos de nuestro tiempo, la actualidad de las instituciones educativas y las personas que las habitan.

La enseñanza de la filosofía en la formación docente da lugar a la reflexión filosófica, por medio del planteo de nuevos interrogantes y desafíos, poniendo en práctica el arte de preguntar que no significa repetir en forma vacía el ritual de la pregunta sino de promover experiencias concretas de interrogación que promuevan aprendizajes filosóficos genuinos que desnaturalicen el orden establecido.

La filosofía es una singular manera de interrogarnos y reflexionar críticamente por el sentido de nuestra existencia, nuestras pasiones, acciones y pensamientos entendiéndola como un modo de pensar relaciones entre nuevos saberes y herencias culturales. La enseñanza de la filosofía en los profesorados genera un espacio fértil para el desarrollo del pensamiento crítico, para la reflexión y el análisis de las categorías existenciales de nuestra historia y cultura.

Propósitos:

- Estimular en los futuros docentes el reconocimiento de la filosofía como una modalidad de conocimiento basada en la reflexión profunda y crítica.
- Promover la actitud de búsqueda, asombro y duda frente al conocimiento.
- Propiciar el análisis de problemáticas contemporáneas desde las diversas concepciones filosóficas.
- Aportar las herramientas para identificar las categorías de análisis vigentes en la cultura y promover nuevas formas de interpretación de la realidad.
- Propiciar el establecimiento de relaciones entre las distintas concepciones filosóficas con los contextos socioculturales en que se desarrollan.

Contenidos prioritarios:

Orígenes de la filosofía

Motivos que conducen a filosofar. El pensamiento socrático. La filosofía de Platón y la teoría del conocimiento. Aristóteles y la teoría de la abstracción. Las formas de organización política en la ciudad estado griega.

///...38.-

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
Ministerio de Educación

FOTOCOPIA FIEL DEL ORIGINAL
Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. ED.

...///38.-

El racionalismo y el empirismo como modo de acceder al conocimiento. Idealismo Trascendental de Kant. El nihilismo y la transvaloración de todos los valores en Nietzsche. La lucha de clases. La libertad de elección, la angustia y la mala fe en el existencialismo. La pregunta por el ser y el ente.

Ética

El contexto de la ética griega. Ética y política. La ética moderna. Kant. Ética contemporánea, Modernidad posmodernidad. La posmodernidad y la cultura de los medios. Ética y derechos humanos.

Filosofía y Ciencia

Concepto de Ciencia. Métodos: inductivo y deductivo. Conocimiento y ciencia en el siglo XX. Positivismo. Hermenéutica. Teoría Crítica. Revoluciones científicas y paradigmas.

El pensamiento latinoamericano

Categorías, conceptos, figuras y símbolos. El ser, el estar y el habitar en el suelo argentino. "Civilización y barbarie" entendidas como categorías de análisis vigente. La identidad del gaucho y su influencia en la configuración de la identidad. El miedo, la angustia, el amor, el exilio como aspectos constitutivos de la identidad argentina.

Bibliografía orientativa:

Abraham, Tomás (2010). *De Platón a Nietzsche*. Buenos Aires: Sudamericana.

Arendt, Hannah (2009). *La condición humana*. Buenos Aires, Paidós,

Arendt, Hannah (2003). *La crisis de la educación. Entre el pasado y el futuro*. Barcelona: Península.

Aristóteles (2006). *Política*. Buenos Aires: Colihue.

Bertelloni, F. y Tursi, A. (2007). *Introducción a la filosofía*. Buenos Aires: Eudeba.

Carpio, Adolfo (2004). *Principios de Filosofía*. Buenos Aires: Glauco.

Cioran, E. M. (2005). *Desgarradura*. Buenos Aires: Tusquets.

Cordero, Néstor Luis (2008). *La invención de la filosofía. Una introducción a la filosofía antigua*. Buenos Aires: Biblos.

Derridá, Jacques y Caputo, John D. (2009). *La reconstrucción es una cáscara de nuez*. Buenos Aires: Prometeo Libros.

Descartes, Renè (2006). *Discurso del Método*. España: Ed. Espasa Calpe.

Deleuze, Gilles (2006). *Spinoza: Filosofía Práctica*. Buenos Aires: Tusquets.

Díaz, Esther (2010). *Las grietas del control*. Buenos Aires: Biblos.

Díaz, Esther (2009). *Posmodernidad*. Buenos Aires: Biblos.

Feinmann, José Pablo (2008). *¿Qué es la filosofía?* Buenos Aires: Prometeo Libros.

Foucault, Michel (2004). *La arqueología del saber*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores Argentina.

Foucault, Michel (2009). *Vigilar y castigar: nacimiento de la prisión*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.

///...39.-

...///39.-

García Losada, Matilde (1999). *La filosofía existencial en Argentina. Sus Introductores*. Buenos Aires: Plus Ultra.

García Morente, Manuel (2005). *Lecciones preliminares de filosofía*. Buenos Aires: Losada.

Heidegger, Martín (2007). *El ser y el tiempo*. México: Fondo de Cultura Económica.

Kohan, Walter (2007). *Infancia, política y familia*. Buenos Aires: Del Estante.

Kusch, Rodolfo (2000). *Obras completas*. Buenos Aires: Editorial Fundación Ross.

Merleau-Ponty, Maurice (2002). *El mundo de la percepción*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Nietzsche, Friedrich (1997). *Así hablaba Zaratustra*. España: Edicomunicación S. A.

Nietzsche, Friedrich (2006). *La genealogía de la moral*. España: Ed. Edaf.

Platón (2007). *Diálogos*. España: Ed. Espasa Calpe.

Pol-Droit, Roger (2008). *Entrevistas con Michel Foucault*. Buenos Aires: Paidós.

Roig, Arturo (2011). *Rostro y filosofía de nuestra América: edición corregida y aumentada*. Buenos Aires: Una ventana.

Santiago, Gustavo (2008). *Intensidades filosóficas: Sócrates, Epicuro, Spinoza, Nietzsche, Deleuze*. Buenos Aires: Paidós.

Sartre, Jean Paul (1998). *El existencialismo es un humanismo*. Buenos Aires: Ed. Losada.

Savater, Fernando (2007). *La aventura del pensamiento*. Buenos Aires: Sudamericana.

Schopenhauer, Arthur (2007). *El amor, las mujeres y la muerte*. Madrid: Ed. Edaf.

Schujman, Gustavo (2007). *Filosofía. Temas fundamentales y aportes para su enseñanza*. Buenos Aires: Biblos.

Volpi, Franco (2011). *El nihilismo*. Buenos Aires. Biblos.

HISTORIA SOCIAL ARGENTINA Y LATINOAMERICANA

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: cuatrimestral

Ubicación en el diseño: 1° cuatrimestre del 1° año

Carga Horaria: 2,40 HR / 4 HC

Fundamentación:

La unidad curricular *Historia social argentina y latinoamericana,* como parte del campo de la formación general, concibe a los futuros docentes como sujetos críticos y políticos e intenta brindar contenidos y conceptos para analizar, explicar e interpretar las experiencias colectivas que fueron conformando nuestra sociedad, a partir de identificar cambios y permanencias, reconocer distintos sujetos sociales con intereses y

///...40.-

...///40.-

conflictos, considerando tanto los elementos que inciden en la vida material, como las ideas, creencias y cosmovisión global de los distintos sectores que participan en la sociedad.

Este conocimiento histórico, que desnaturaliza tanto una visión armónica de la sociedad como una interpretación evolucionista y lineal de los procesos sociales, permitirá cargar de significados tanto el pasado compartido como el futuro por construir, para que –con certezas e interrogantes, proyectos consolidados y caminos alternativos- se convierta en una potente herramienta para cuestionar lo existente en nombre de lo posible.

La concepción de historia que sustenta esta propuesta curricular apunta a reconstruir una imagen global de la sociedad, que no es homogénea ni se caracteriza por el consenso, sino que por el contrario es contradictoria y conflictiva. Este esfuerzo de síntesis, que busca hacer inteligible el pasado, incorpora no sólo aspectos socioeconómicos sino también intenta comprender la visión que los seres humanos de tiempos pasados tenían sobre su época, ya que estas representaciones son elementos relevantes en la manera cómo la gente percibe su situación, toma decisiones y actúa.

Asimismo, dado que los problemas complejos que estudia la Historia sólo pueden explicarse desde la perspectiva de la multicausalidad, es necesario considerar también los motivos e intenciones de los distintos sujetos sociales que participan de una u otra forma en el proceso.

Por otra parte, situar la historia argentina en el contexto latinoamericano supone enriquecer la mirada, en tanto permite visualizar problemas comunes que emergen a partir de los procesos de conquista y colonización del continente, las guerras de independencia del siglo XIX y la incorporación al sistema capitalista mundial.

La propuesta de contenidos para este espacio curricular presenta dos lógicas diferenciadas en cuanto a su estructuración interna, ya que combina tanto una organización en períodos secuenciados, con mayor detalle en los enunciados, junto con un enfoque más abierto que intenta superar el ordenamiento cronológico para esbozar un abordaje en torno a problemas relevantes del siglo XX en Argentina y América Latina enfatizando cuestiones del pasado reciente.

La unidad curricular requiere considerar estrategias de enseñanza que promuevan experiencias significativas en la formación de los estudiantes, de forma tal que las mismas sean apropiadas como recursos en su futura práctica pedagógica docente. Entre otras, la interpretación de mapas históricos y actuales, la contrastación de información provista por distintas fuentes escritas, el análisis de diversas imágenes, el uso de películas y documentales, el trabajo con objetos materiales y elementos del patrimonio cultural.

Finalidades formativas:

- Aportar una visión integradora para analizar las transformaciones del mundo contemporáneo desde la

///...41.-

...///41.-
perspectiva de Argentina y América Latina.

- Brindar marcos conceptuales que posibiliten comprender la realidad social presente y pasada de nuestro país, a partir de la interrelación de sus dimensiones, en la perspectiva de la multicausalidad.
- Facilitar las herramientas para reflexionar críticamente sobre los procesos de cambio y permanencia de las principales etapas de la sociedad nacional en el contexto latinoamericano, a partir de conceptos y marcos explicativos enfatizando la perspectiva de los sujetos.

Contenidos prioritarios:

El mosaico cultural originario La diversidad sociocultural en el continente americano.
Los pueblos indígenas en el actual territorio argentino: diferentes modos de vida y organización; articulaciones con procesos del continente. La diversidad cultural en la Isla de Tierra del Fuego: entre selk'nam y canoeros.

La construcción del orden colonial en América Latina. La Conquista española y la organización del territorio americano. La ocupación del actual territorio argentino. Gobierno, economía y cultura en la sociedad colonial y en el Virreinato del Río de la Plata. Exploraciones y disputas por la ocupación del Atlántico Sur.

La construcción de los países independientes de América Latina. Revoluciones burguesas y contexto internacional. Las ideas iluministas y las tensiones políticas hacia 1810. La crisis del orden colonial y la dimensión continental de las Guerras de Independencia. La Revolución en el Río de la Plata. El enfrentamiento entre Buenos Aires, el Litoral y el Interior. El gobierno de Rosas. El ambiente cultural en la sociedad criolla. Las imágenes sobre el "desierto" y las sociedades indígenas construidas a mediados del S XIX.

La modernización en América Latina y Argentina. La modernización en América Latina. El proceso de formación del Estado Nacional en Argentina. Inmigración y cambio social. Orden conservador y movimientos opositores. La clase obrera: ideologías y organización. El ambiente cultural: positivismo y europeización. La creación de la nacionalidad argentina.

El siglo XX en Argentina y América Latina: problemas y tensiones. La ampliación de la democracia en Argentina y América Latina. El surgimiento de los sectores medios y la ampliación del poder político en América Latina. La experiencia radical en Argentina. Industrialización y cambios en la vida cotidiana. Peronismo, movimiento obrero y reivindicaciones sociales.

Dictaduras y proyectos autoritarios en Argentina y América Latina. La inestabilidad política y el rol de las Fuerzas Armadas en Argentina y América Latina. Protesta y resistencia social en Argentina de la década de 1960 y 1970. La Guerra de Malvinas y el final de la dictadura militar argentina.

La construcción de la democracia en Argentina y América Latina. Las deudas de la democracia en América Latina y Argentina. Crisis económica; pobreza y exclusión social. La construcción de sociedades hetero-

///...42.-

...///42.-

géneas y pluriculturales.

Bibliografía orientativa:

BETHELL, L. (ed.) (1991): *Historia de América Latina. América Latina: Economía y sociedad.* Barcelona. Cambridge University Press/ Crítica.

BONAUDO, M. (dir) (1999): *Liberalismo, Estado y Orden Burgués (1852-1880). Nueva Historia Argentina.* Buenos Aires: Sudamericana

BOTANA, N. (1994): *El orden conservador. La política argentina entre 1880 y 1916.* Buenos Aires: Sudamericana.

CHIARAMONTE, J.C. (1997): *Ciudades, provincias, estados: orígenes de la Nación Argentina (1800-1846)* Buenos Aires: Ariel.

DEVOTO, F. (2003): *Historia de la Inmigración en la Argentina.* Buenos Aires: Sudamericana.

FRANCO, M. y LEVIN, F. (comp.) (2007): *Historia reciente. Perspectivas y desafíos para un campo en construcción.* Buenos Aires: Paidós.

GOLDMAN, N. (1998): *Revolución, República y Confederación (1806-1852). Nueva Historia Argentina.* Buenos Aires: Sudamericana.

GOLDMAN, N. y SALVATORE, R. (1998): *Caudillismos rioplatenses. Nuevas miradas a un viejo problema.* Buenos Aires: Eudeba.

HALPERIN DONGHI, T. (1985): *Reforma y disolución de los Imperios Ibéricos 1750-1850.* Madrid: Alianza.

HALPERIN DONGHI, T. (1992): *Proyecto y construcción de una nación (1846-1880).* Buenos Aires: Ariel

HASSOUN, J. (1996): *Los contrabandistas de la memoria.* Buenos Aires: Ediciones de la Flor.

HORA, R. (2002): *Los terratenientes de la pampa argentina. Una historia social y política (1860-1945)* Buenos Aires: Siglo XXI.

NOVARO, M. (2002): *Historia de la Argentina contemporánea.* Buenos Aires: Edhasa.

NOVARO, M. y PALERMO, V. (2003): La dictadura militar (1976-1983) Buenos Aires: Paidós.

PAZ, G. (2007): *Las guerras civiles (1820-1870).* Buenos Aires: Eudeba.

RAPOPORT, M. (2000): *Historia económica, política y social de la Argentina.* Buenos Aires: Ediciones Macchi.

ROMERO, L. (2001): *Breve historia contemporánea de la Argentina, 1916-1999.* Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

ROMERO, L. (1997): *Latinoamérica. Las ciudades y las ideas.* Buenos Aires: Siglo XXI.

TERÁN, O. (1993): *Historia de las ideas en la Argentina. Diez lecciones iniciales, 1810-1980.* Buenos Aires: Siglo XXI Editores.

///...43.-

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
Ministerio de Educación

Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. ED.

...///43.-

TERÁN, O. (2008): *Nuestros años sesentas*. Buenos Aires: El Cielo por Asalto.

PSICOLOGÍA EDUCACIONAL

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Ubicación en el diseño: 2° cuatrimestre del 1° año

Carga horaria: 2,40 HR / 4 HC

Fundamentación:

La Psicología educacional abarca un ámbito de conocimientos con identidad propia, situados entre las disciplinas que estudian los procesos psicológicos y las disciplinas que estudian los procesos educativos. Se ocupa, fundamentalmente, del aprendizaje pedagógico y privilegia la actividad escolar como unidad de análisis adecuada para su abordaje.

El carácter complejo de las interrelaciones entre las teorías psicológicas y el sistema educativo, sugiere la necesidad de recurrir a perspectivas teóricas con posibilidad de lecturas múltiples que eviten una postura reduccionista del abordaje de dichas interrelaciones.

En este marco, la Psicología educacional busca generar conocimientos específicos sobre los procesos educativos, incrementando la comprensión de la especificidad del aprendizaje pedagógico y complejizando la mirada sobre los eventos escolares.

La institución escolar propone maneras particulares de funcionamiento cognitivo y la actividad escolar genera y exige un uso descontextualizado de los instrumentos de mediación que definen al sujeto de una actividad escolar: *el alumno*. Reconocerlo como tal, desde una perspectiva didáctica crítica, permite comprender las particularidades propias que asume el aprendizaje en un contexto escolarizado siendo un elemento central para identificar el papel de la escuela en el éxito o el fracaso escolar.

La revisión crítica de las relaciones que han guardado los discursos y las prácticas educativas permitirá abordar los alcances y los límites de diferentes enfoques teóricos sobre las relaciones de enseñanza y de aprendizaje y sus implicancias en la construcción de la subjetividad.

Propósitos:

- Comprender a los sujetos de la educación focalizando en los procesos de desarrollo subjetivo y los diferentes modelos psicológicos del aprendizaje.
- Brindar herramientas conceptuales que permitan pensar a la escuela como dispositivo y al alumno como parte de un proceso de construcción de subjetividad.

///...4

...///44.-

- Construir marcos conceptuales que complejicen la relación entre el sujeto y el aprendizaje escolar, entre el conocimiento cotidiano y el escolar, que aporten a la intervención en los diferentes escenarios mostrando los alcances y límites de los diferentes modelos psicológicos del aprendizaje.
- Analizar el aprendizaje, especialmente el aprendizaje escolar, posibilitando la comprensión de dinámica, riqueza y dimensiones como aporte fundamental para apoyar los procesos de mediación en diseño y la coordinación de la enseñanza.

Contenidos prioritarios:

Relaciones entre Psicología y Educación

Concepciones y problemas en la constitución de la Psicología Educacional: aplicacionismo y reduccionismo. Discurso normativo y prácticas normalizadoras. La Psicología educacional como campo de construcción y de articulación interdisciplinaria. Procesos de escolarización y la especificidad del aprendizaje pedagógico.

Relaciones entre aprendizaje escolar y desarrollo: perspectivas teóricas

El problema de las relaciones entre desarrollo, aprendizaje y enseñanza. Perspectiva psicogenética y la lectura de los procesos educativos. La lógica de los procesos de desarrollo y de equilibración. Alcances y límites de los estudios psicogenéticos respecto de la actividad pedagógica. La perspectiva socio-histórica y la educación como proceso inherente a los procesos de desarrollo subjetivo. La perspectiva cultural en la enseñanza. La perspectiva cognitiva. El aprendizaje por asociación y por restructuración. Escolarización y desarrollo cognitivo. Alcances y límites de las perspectivas psicológicas sobre las relaciones entre desarrollo, aprendizaje y enseñanza.

Una perspectiva psicoeducativa sobre algunos problemas de las prácticas educativas.

El problema de la motivación y el desarrollo de estrategias de aprendizaje autorregulado.

Las interacciones en el aula y los procesos de enseñanza y aprendizaje. La variedad de modalidades de interacción: interacciones docente-alumnos y entre pares. Interacción y cambio cognitivo. Los mecanismos de influencia educativa. Las relaciones docente-alumno en el dispositivo escolar. Asimetría y autoridad.

Dificultades de aprendizaje y fracaso escolar. Concepciones sobre el fracaso escolar masivo: de la hipótesis del déficit a la comprensión de las relaciones entre sujeto y escuela.

Bibliografía orientativa:

Ageno, R. y Colussi, G. (Comps.). (1997). *El sujeto del aprendizaje en la institución escolar.* Rosario: Homo Sapiens Ediciones.

Ausubel, D. y Novak, D. (1987). *Psicología Educativa: un punto de vista cognitivo.* España: Edit. Trillas.

Baquero, R. (1996). *Vigoysky y el aprendizaje escolar.* Buenos Aires: Aique.

///...45

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
Ministerio de Educación

0335

Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. ED.

...///45.-

Baquero, R. (2003). *De Comenius a Vigotsky o la educabilidad bajo sospecha.* En Colección Ensayos y Experiencias, Ediciones Novedades Educativas, Argentina.

Baquero, R. y Limón Luque, M. (2002). *Introducción a la Psicología del Aprendizaje Escolar.* Buenos Aires: Universidad Nacional de Quilmes.

Baquero, R. y otros (1998). *Debates constructivistas.* Buenos Aires: Aique.

Baquero, R. y Terigi, F. (1996). "En búsqueda de una unidad de análisis del aprendizaje escolar". *Apuntes Pedagógicos.* Revista de la CETERA nº 2.

Baquero, R. y Terigi, F. (1998). "Constructivismo y modelos genéticos. Notas para redefinir el problema de sus relaciones con el discurso y las prácticas educativas". *Apuntes Pedagógicos.*

Bruner, J. (1988): *Realidad mental y mundos posibles.* Barcelona: Gedisa.

Castorina, J. A. (1984). *Psicología Genética. Aspectos metodológicos e implicancias pedagógicas.* Buenos Aires: Miño y Dávila.

Castorina, J.A. y otros (1996). *Piaget – Vigotsky: contribuciones para replantear el debate.* Buenos Aires: Paidós.

Cazden, C. (1991). *El discurso en el aula. El lenguaje de la enseñanza y del aprendizaje.* Barcelona: Paidós.

Coll, C. (1983). *Psicología Genética y aprendizajes escolares.* Madrid: Siglo XXI.

Coll, C.; Palacios, J. y Marchessi, A. (1992). *Desarrollo psicológico y Educación II.* Madrid: Alianza.

Elichiry, N. (2000). *Aprendizaje de niños y maestros. Hacia la construcción del sujeto educativo.* Buenos Aires: Ed. Manantial.

Elichiry, N. (2004). *Discusiones actuales en Psicología Educacional.* Buenos Aires: Ediciones JVE.

Garton, A. (1994). *Interacción social y desarrollo del lenguaje y la cognición.* Barcelona: Paidós.

Hernández Rojas, G. (2002). *Paradigmas en Psicología de la Educación.* Buenos Aires: Paidós.

Huertas, J. A. (1997). *Motivación. Querer aprender.* Buenos Aires: Aique.

Kaplan, C. (1997). *La inteligencia escolarizada.* Colección Aprendizaje y Subjetividad. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Mercer, N. (1997). *La construcción guiada del conocimiento. El habla de profesores y alumnos.* Barcelona: Paidós.

Newman, D.; Griffin, P. y Cole, M. (1991). *La zona de construcción del conocimiento.* Barcelona: Paidós.

Perrenoud, P. (1990). *La construcción del éxito y del fracaso escolar.* Madrid: Morata.

Rodrigo, M. J. y Arnay, J. (comps.). (1996). *La construcción del conocimiento escolar..* Barcelona: Paidós

Rogoff, B. (1993). *Aprendices del pensamiento. El desarrollo cognitivo en el contexto social.* Barcelona: Paidós.

Wertsch, J. (1988). *Vigotsky y la formación social de la mente.* Barcelona: Paidós.

///...46.-

...///46.-

Wertsch, J. (1991). *Voces de la mente. Un enfoque socio cultural para el estudio de la acción mediada.* Madrid: Visor.

PEDAGOGÍA

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: Anual

Ubicación en el diseño: 1° año

Carga horaria: 2 HR / 3 HC

Fundamentación:

Las discusiones en torno al estatuto científico de las Ciencias de la Educación están surcadas por los debates epistemológicos generales que atañen a las Ciencias Sociales, así como por las discusiones acerca del sentido político de la educación y de la tarea docente en su potencial emancipador. En el caso de la Pedagogía, luego de atravesar una crisis que la instaló en riesgo de disolución ante el avance de denominaciones como "problemática educativa", resulta claro que se encuentra actualmente en búsqueda de identidad y, a semejanza de la Didáctica, es articuladora de los aportes de otras disciplinas. Esta función de articulación no excluye considerar que existe entidad propia para el pensamiento pedagógico y didáctico y, por ello, es necesario destacar, como referente contextualizador constante en su enseñanza, el extenso, controvertido y vasto desarrollo histórico de la reflexión sobre la educación desde los tiempos clásicos.

Las diversas disciplinas que trabajan en el campo de la educación se han desarrollado y nucleado como tales a partir de su objeto: el hecho educativo en sus distintas dimensiones, pero, la propia práctica de la educación va creando el 'objeto educación' que nunca adquiere una forma acabada. Debido a esta permanente construcción, constituye un objeto que, en las últimas décadas, se ha ampliado en función de la edad de los sujetos hacia todas las etapas de la vida; en consideración a todas las situaciones no sólo las escolares; con relación a los objetivos refiriéndolos a la formación integral; en orden a los niveles sobre los que opera la acción educativa (individual, grupal, estudiantes, profesores, instituciones) y con referencia a los sistemas (programas, métodos, estructuras).

Se puede decir que, además de la faceta reproductora que distingue a la educación, por la que el objeto estudiado se crea en el curso de su realización, existe una dimensión utópica que debe incorporar elementos de valoración en la traslación del componente explicativo, aportado por el conocimiento al componente normativo que intenta guiar y transformar la práctica (Gimeno Sacristán, 1978). Por esta razón, en el campo de la educación no sólo es imposible despojarse de cierto componente ideológico propio, como ocurre en todos los ámbitos, sino que éste justifica la teoría que mantiene una inextricable unión con la acción.

///...4

...///47.-

En el actual estado de debate, la pedagogía puede brindar una introducción a la reflexión sobre los problemas educativos actuales desde una mirada compleja y situada, que incluya la conciencia de su historicidad y sus condicionamientos ideológicos, políticos, económicos y culturales.

En este sentido, se considera importante que la concientización de tales restricciones no conlleve una disposición determinista que subraye, en forma excluyente, la función educativa productora y reproductora, sino que explore y vislumbre las posibilidades de renovación pedagógica, es decir, la función transformadora de la educación.

Esta unidad curricular pretende introducir a los estudiantes de los profesorados en la reflexión acerca de la educación y el sentido que adquiere en torno a algunos de los problemas nodales que la caracterizan en la actualidad, pero de los que puede identificarse su construcción histórica. Por tal motivo, se cree importante historizar cada una de las problemáticas elegidas para reflexionar sobre el hecho educativo con la intención de que los estudiantes reconozcan las construcciones históricas de las mismas en distintos contextos y el análisis de algunos procesos de continuidades, crisis, rupturas y reconfiguraciones en la educación desde la conformación de los sistemas educativos modernos.

Propósitos:

- Facilitar el conocimiento de las distintas perspectivas pedagógicas en torno a la educación.
- Estimular la reflexión sobre los fenómenos educativos desde la problematización teórica como base de la propia práctica docente.
- Reconocer el valor y los sentidos de la educación en la sociedad.

Contenidos prioritarios:

Educación y Pedagogía

La educación como práctica social compleja. El sentido de la educación y sus funciones. La Pedagogía como disciplina, su devenir histórico y estado actual del debate sobre el campo. Los sistemas educativos y la institución escolar, perspectivas histórica, social y cultural. Concepciones de la educación. La Pedagogía como ciencia de la educación. La Pedagogía como saber sobre la educación.

Corrientes pedagógicas

El pensamiento pedagógico moderno (J. A. Comenio y J. Locke). El pensamiento pedagógico ilustrado (J. Rousseau, Pestalozzi, Herbart). La perspectiva sociopolítica socialista (C. Marx, F. Engels, L. Althusser, A. Gramsci). El pensamiento pedagógico de la Escuela Nueva (J. Dewey, M. Montessori, Claparède, J. Piaget). El pensamiento

///...48.-

...///48.-

pedagógico crítico (P. Bourdieu, J C. Passeron y R Establet, H. Giroux, P. Freire, I. Illich)

La escolarización como forma de institucionalizar la educación

La industrialización y el surgimiento de los sistemas educativos nacionales y de la forma escolar moderna. La escuela como invención de la Modernidad. Principios que estructuraron el dispositivo escolar moderno. Las limitaciones del dispositivo escolar moderno con nuevos sujetos. La crisis actual de la escuela (moderna). Problemas en la agenda actual de la escolarización: la inclusión, el acceso, la permanencia y el egreso con aprendizajes de calidad.

Bibliografía orientativa:

A.A.V.V. (2000): *Pedagogías del Siglo XXI.* Barcelona: CISSPRAXIS.

Abbagnano, N. y Visalberghi, A. (1995). *Historia de la Pedagogía.* México: Fondo de Cultura Económica.

Antelo, E. (2008): *La pedagogía y la época.* Buenos Aires: Mimeo.

Apple, M. (1996): *El conocimiento oficial. La educación democrática en una era conservadora.* Barcelona: Paidós.

Ball, S (comp.) (1993). *Focault y la educación. Disciplinas y saber.* Madrid: Morata.

Bruner, J. (1997). *La educación, puerta de la cultura.* Madrid: Visor.

Carli, S. (2006). "Notas para pensar la infancia en la Argentina". Figuras de la historia reciente. En: *Revista El Monitor de la educación*, N°10, 5ª época, 2006/2007.

Castells, M. y otros (1994). *Nuevas perspectivas críticas en educación.* Barcelona: Paidós.

Da Silva, T. (1995). *Escuela, conocimiento y curriculum. Ensayos críticos.* Buenos Aires: Miño y Dávila.

De Alba, A. (Coord.). (1998). *Teoría y educación. En torno al carácter científico de la educación.* México. UNAM.

Durkheim, É.(1992). *Historia de la educación y de las doctrinas pedagógicas. La evolución pedagógica en Francia.* Madrid: La Piqueta.

Dussel, I. (2003). *Enseñar hoy. Una introducción a la educación en tiempos de crisis.* Buenos Aires: FCE.

Dussel, I. (1996). *De Sarmiento a los Simpsons. Cinco conceptos para pensar la educación contemporánea.* Buenos Aires: Kapelusz.

Dussel, I. y Caruso, M. (1999). *La invención del aula. Una genealogía de las formas de enseñar.* Buenos Aires:

Santillana.

Fernández Enguita, M. (1990). *La cara oculta de la escuela.* México: Siglo XXI.

Ferrari, M. (Editor) (2005). *Grandes Pensadores. Historia del pensamiento pedagógico occidental.* Buenos Aires: Papers Editores.

Freire, P. (1998). *Cartas a quien pretende enseñar.* México: Siglo XXI.

///...49.-

...///49.-

Gadotti, M. (1998). *Historia de las ideas pedagógicas*. México: Siglo XXI.

GIMENO SACRISTÁN, J. (2000). *La educación obligatoria: su sentido educativo y social*. Madrid: Morata.

Gimeno Sacristán. J. (1978). "Explicación, norma y utopía en las ciencias de la educación". En: *Epistemología y educación*. Salamanca: Sígueme.

Giroux, H. (1990). *Los profesores como intelectuales. Hacia una pedagogía crítica del aprendizaje*. Barcelona: Paidós.

Giroux, H. Y Mclaren, P. (1998). *Sociedad, cultura y educación*. Madrid: Miño y Dávila.

Gvirtz, Silvina (comp.) (2000):*Textos para repensar el día a día escolar. Sobre cuerpos, vestuarios, espacios, lenguajes, ritos y modos de convivencia en nuestra escuela*. Buenos Aires: Santillana.

Palamidessi, M.; Grinberg, S. y Abregú, V. (2007). *La educación ayer, hoy y mañana. El ABC de la Pedagogía*. Buenos Aires: Aique.

Meirieu, P. (1998). *Frankenstein o el mito de la educación como fabricación*. Barcelona: Laertes.

Narodowski, M. (2007). *Infancia y poder. La conformación de la Pedagogía moderna*. Buenos Aires: Aique.

Palacios, J. (2010). *La cuestión escolar*. Buenos Aires: Colihue.

Pineau, P. y otros (2001). *La escuela como máquina de educar*. Buenos Aires: Paidos.

Varela, J. y Álvarez Uria, F. (1991). *Arqueología de la Escuela*. Madrid: La Piqueta.

CURRÍCULUM

Formato: Módulo.

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Ubicación en el diseño: 1° cuatrimestre del 2° año

Carga horaria: 2,40 HR / 4 HC

Fundamentación:

Un aspecto central de la problemática curricular lo constituye la cuestión del conocimiento, cuestión que se debe atender desde aquella dimensión que le da sustantividad a los diseños y a las prácticas curriculares, que no es otra que la dimensión política del currículum. La naturalización de los fenómenos sociales, culturales e históricos como legado del positivismo no sólo ha impactado en el encapsulamiento del saber académico, tornándolo academicista, que parece valer en sí mismo, sino también ha modelizado la actividad de conocer dotando de cierta neutralidad a los procesos de producción, valoración y distribución social del conocimiento (Entel, A. y Davini, C. 1980).

El encuadre teórico que orienta esta unidad curricular sostiene que los problemas que configuran el campo curricular están inherentemente ligados a las prácticas y de ningún modo se agotan en un conjunto de

///...50

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
Ministerio de Educación

ES COPIA FIEL DEL ORIGINAL

Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. ED.

...///50.-

prescripciones. Esas prácticas, históricas y sociales, son necesariamente políticas y culturales, con lo cual cualquier análisis de lo curricular trasciende cualquier dimensión técnico-prescriptiva. En realidad un currículo lo explicita, de alguna manera, las complejas relaciones del conocimiento con la sociedad (Cullen, 1997). Tal vez sería más propio hablar de los *problemas* del conocimiento en torno al currículum escolar que, lejos de agotarse en los procesos de diseño de la enseñanza, comprenden también los procesos de producción, valoración y distribución que se desarrollan en un contexto social, y que, por mandato social las instituciones educativas se deben replantear. El posicionamiento epistemológico que las instituciones asumen frente a los procesos de producción, valoración y distribución social del conocimiento, y la forma en la que éstas se plantean la propuesta que al respecto ofrecen los lineamientos curriculares y las prescripciones oficiales, constituyen aspectos de vital trascendencia para las discusiones en torno a los contenidos de la enseñanza, a su orden y jerarquía, a la metodología para que puedan ser enseñados y aprendidos entre otros.

Propósitos:

- Aportar marcos conceptuales que posibiliten la comprensión de las diferentes dimensiones implicadas en el campo curricular.
- Propiciar el análisis crítico de distintos documentos y fuentes curriculares, en sus diferentes niveles de concreción y especificación.

Contenidos prioritarios:

El currículum como campo de conocimiento. Diversos enfoques y perspectivas. Diseño y desarrollo curricular. Currículum: prescripto, real, oculto y nulo. El proceso de especificación y concreción curricular. La política curricular en la República Argentina. Documentos nacionales, provinciales e Institucionales. Componentes. Los problemas de la distribución del conocimiento.

Bibliografía orientativa:

Bolivar Botia, A. (1999). "El currículum como ámbito de estudio". En: Escudero Muñoz, J. M. (ed.). *Diseño, desarrollo e innovación del curriculum*. Madrid: Editorial Síntesis.

Carr, W y Kemmis, S. (1988). *Teoría crítica de la Enseñanza*. Barcelona: Martínez Roca.

Connell, R. (1990): *Escuelas y Justicia social*. Madrid: Ediciones Morata.

Contreras Domingo, J. (1990). *Enseñanza, currículum y profesorado*. Madrid: Akal.

De Alba, A. (1995). *Currículum: crisis, mito y perspectivas*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

De La Torre, S. (1993). *Didáctica y currículo. Bases y componentes del proceso formativo*. Madrid: Dykinson, S.L.

///...51.-

...///51.-

Díaz Barriga, Á. (1995). *Docente y Programa. Lo institucional y lo didáctico.* Buenos Aires: Rei/IDEAS/Aique.

Doyle, W. (1995). "Los procesos del curriculum en la enseñanza efectiva y responsable". IICE. Año IV.Nro.6. Agosto.pp.3-11. Buenos Aires.

Edwards, V. (1997). "Las formas del conocimiento en el aula". En: Rockwell, E. *La escuela cotidiana.* México: Fondo de Cultura Económica.

Entel, Alicia (1988). *Escuela y conocimiento.* Buenos Aires: Miño y Dávila.

Escudero Muñoz, O. (coord.). (1999). *Diseño, desarrollo e innovación del curriculum.* Madrid: Editorial Síntesis.

Gimeno Sacristian, J. (1991). *El currículum: una reflexión sobre la práctica.* Madrid: Morata.

Giroux, H. (1988). "Escolaridad y políticas del currículo oculto". En: Landesman, Monique (comp.). *Currículo, racionalidad y conocimiento.* México: Universidad Autónoma de Sinaloa.

Jackson, P. W. (1994). *La vida en las aulas.* Madrid: Morata.

Martinez Bonafe, J. (1991): *Proyectos curriculares y práctica docente.* Sevilla: Díada.

Paez, L. (2007). Discurso curricular y práctica docente: disquisiciones políticas, en Revista del IPES F. Amghino, Año IV, Nº 3.

Palamidessi, M. (2006) "El currículum para la escuela primaria argentina: continuidades y cambios a lo largo de un siglo". En: Terigi, Flavia (comp.). (2006). *Diez miradas sobre la escuela primaria.* Buenos Aires: Fundación OSDE/ Siglo XXI.

Poggi, M. (1995). *Apuntes y aportes para la gestión curricular.* Buenos Aires: Kapelusz.

Salinas, D. (1996). "Currículum, racionalidad y discurso didáctico". En: Poggi, M. *Apuntes y aportes para la gestión curricular.* Buenos Aires: Kapelusz.

Sanjurjo, L. y Vera, T. (2000). *Aprendizaje significativo en los niveles medio y superior.* Rosario: Homo Sapiens.

Stenhouse, L. (1991). *Investigación y desarrollo del currículo.* Madrid: Morata.

Terigi, F (1999). *Curriculum. Itinerarios para aprehender un territorio.* Buenos Aires: Santillana.

Torres Santomé, J. (1996) *El curriculum oculto.* Madrid: Morata.

Tyler, R. (1973). *Principios básicos del curriculum.* Buenos Aires: Troquel.

FILOSOFÍA DE LA EDUCACIÓN

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Ubicación en el diseño: 2° cuatrimestre del 2° año

///...5

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
Ministerio de Educación

0335

Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. ED.

...///52.-

Carga horaria: 2,40 HR / 4 HC

Fundamentación:

La Filosofía de la Educación es un parte de la Filosofía que tiene como campo de reflexión, la educación. Esto presupone una concepción de filosofía y también de educación.

En cuanto a la Filosofía, una de las características más destacables de esta disciplina es que se trata de una búsqueda incesante; sus preguntas son más esenciales que sus respuestas y toda respuesta genera una nueva pregunta. Por otra parte, el pensamiento filosófico se articula en torno a problemas. A partir de ellos, se abren horizontes en base a pensamientos críticos, sólidamente fundados y firmemente orientados. Por lo tanto, una enseñanza filosófica ampliamente difundida, bajo una forma accesible y pertinente, contribuye de manera esencial a la formación de ciudadanos libres. Ejercita a juzgar por uno mismo, a confrontar argumentaciones diversas, a respetar la palabra de los otros y a someterse sólo a la autoridad de la razón.

En cuanto a la educación, su principal característica es que se trata de una acción eminentemente humana, que establece y produce vínculos humanos que se concretan en la cotidianeidad de nuestras vidas y que ofrece, por lo tanto, una potencialidad transformadora de la vida social.

En este marco, los problemas de la Filosofía son disparadores para pensar en fundamentos, en esa búsqueda incesante de la verdad es donde precisamente se abren las posibilidades de orientar la mirada, la conciencia, y encontrar la posibilidad del fundamento. El alcance de los conceptos y de las distintas concepciones filosóficas que recorren la historia como realización del hombre en el tiempo son los elementos nodales del recorrido de esta unidad curricular.

Asimismo, el campo problemático de la Filosofía de la educación es demasiado amplio. Su abordaje exige un criterio de selección y jerarquización de contenidos y cada problemática implica una reflexión profunda y crítica de temas centrales. En este sentido, la propuesta es aproximar al alumno a las cuestiones relacionadas con la Filosofía como pensar crítico radical y al campo problemático de la Filosofía de la educación, analizar el concepto "educación" en el transcurso del tiempo, considerando la genealogía de este concepto con el propósito de reflexionar sobre nuestros problemas actuales desde el pensamiento de diferentes filósofos.

Propósitos:

- Propiciar el reconocimiento de la filosofía como una modalidad de conocimiento basada en la reflexión profunda y crítica.
- Promover el desarrollo de un marco teórico de referencia que permita atender los interrogantes más radicales de la práctica educativa.

///...53.-

...///53.-

- Favorecer el análisis de los fundamentos y legitimaciones de algunas problemáticas de índole pedagógica consideradas relevantes desde una perspectiva filosófica.

Contenidos prioritarios:

Filosofía y educación

La actitud interrogativa y los orígenes de la filosofía. Interpretación tradicional y panorama actual. La filosofía de la educación: determinación de su campo problemático y funciones de la misma.

Acerca del saber

Concepciones de Platón y Aristóteles. El Racionalismo como fuente de inspiración ineludible para una educación formal. El pensamiento pedagógico de Locke, Rousseau y Kant. El problema del conocimiento. Escolarización y subjetividad moderna. Repercusiones de la crítica y renovación de la razón ilustrada. La educabilidad: el problema de la educación en términos de sentido y praxis. Los aportes de Aristóteles y Habermas.

Acerca de la emancipación

El surgimiento de nuevas formas de entender la educación: a) J. Dewey: la educación democratizadora. b) P. Mc Laren y H. Giroux: Teoría y resistencia en educación. c) P. Bourdieu y J. C. Passeron: educación y reproducción d) T. Adorno: teoría crítica y perspectiva emancipadora. e) M. Foucault: la conformación de la subjetividad educada y las estructuras de dominio. f) P. Freire: pedagogía de la esperanza. El problema de la distancia entre la teoría de la educación y la práctica educativa. Teorías de la teoría y de la práctica: diferentes enfoques. Exégesis histórica del concepto de "práctica"; los aportes de Aristóteles y Jürgen Habermas. El debate epistemológico en torno a las Ciencias de la Educación en las últimas décadas: desarrollo histórico. Filosofía de la Educación y Ciencias de la Educación. Las complejas relaciones del docente con el conocimiento. Fines de la educación: sus relaciones con el hombre la sociedad y la historia

Bibliografía orientativa:

Arendt, H. (1996). *Entre el pasado y el futuro. Ocho ejercicios sobre la reflexión política.* Barcelona: Península.

Arendt, H. (1998). "El pensar y las reflexiones morales". En: *De la Historia a la acción.* Barcelona: Paidós.

Aristóteles. (1990). *Política.* Madrid: Centro de Estudios constitucionales.

Carr, W. y Kemmis, S. (1988). *Teoría crítica de la enseñanza. La investigación –acción en la formación del profesorado.* Barcelona: Martínez Roca.

Cortina, A. y Martínez, E. (1998). *Ética.* Madrid: Akal.

Cullen, C. *(1997). Crítica de las razones de educar. Temas de filosofía de la educación.* Buenos Aires: Paidós.

///...54

...///54.-

Cullen, C. (2004). *Perfiles ético-políticos de la educación.* Buenos Aires: Paidós.

Foucault, M. (1975). *Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión.* Madrid: Siglo XXI

Foucault, M. (1979). *Microfísica del poder.* Madrid: La Piqueta.

Freire, P. (1996). Pedagogía de la autonomía. Buenos Aires: Siglo XXI.

Houssaye, J. (comp.). (2003). *Educación y Filosofía. Enfoques contemporáneos.* Buenos Aires: Eudeba.

Jaeger, W. (1985). *Paideia.* México: Fondo de Cultura Económica.

Kant, E. (1991). *Pedagogía.* Madrid: Akal.

Kohan, W. (1996). "Filosofía de la educación. Algunas perspectivas actuales". En: Revista Aula 8. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.

Larrosa, J. (2003): "*Saber y educación*". En: houssaye, Jean, (comp.). *Educación y Filosofía. Enfoques contemporáneos.* Buenos Aires: Eudeba.

Locke, J. (1986). *Pensamientos sobre la educación.* Madrid: Akal.

Piepper, A. (1991). *Ética y moral. Una introducción a la filosofía práctica.* Barcelona: Editorial Crítica.

Platón (1994). *"El político", "Critón", "Menón".* Madrid: Centro de estudios constitucionales.

Rousseau, J.J. (1762). *Emilio o de la educación.* Madrid: Alianza.

Villoro, L. (1985). "*El concepto de ideología en Marx y Engels*". En: *El concepto de ideología y otros ensayos.* México: FCE.

DIDÁCTICA GENERAL

Formato: Asignatura.

Régimen de cursada: anual

Ubicación en el diseño: 2° año

Carga Horaria: 2,40 HR – 4 HC

Fundamentación:

La didáctica como teoría sobre las prácticas de la enseñanza se encuentra atravesada por la complejidad y el contraste de enfoques y modelos; por ende, es imposible soslayar los debates y las controversias. A l originario carácter excluyentemente normativo de la Didáctica, del cual la obra de Comenio en el siglo XVII resulta notoria exponente, sucedió un avance consecuente con las intuiciones y reflexiones de grandes pedagogos y filósofos interesados en la educación y posteriormente, desde finales del siglo XIX, un énfasis en diversos aportes de la Psicología que, en la mayoría de los casos, resaltaron la dimensión metodológica con un enfoque instrumental acota-

///...55.-

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
Ministerio de Educación

LA COPIA FIEL DEL ORIGINAL

Directora General de Despacho
M.ED.

...///55.-

do a la vida en el aula.

En conjunción con la crisis de la modernidad y su cuestionamiento radical al progreso social, la objetividad del conocimiento, las ideologías y las transformaciones sociales, políticas, económicas y culturales de fin de siglo han confluido para que la Didáctica se encuentre en la búsqueda de nueva identidad.

En los planes de estudio de formación docente, la Didáctica suele aparecer como una disciplina nueva que intenta integrar en su cuerpo teórico los aportes de las ciencias de la educación. Precisamente, la complejidad y la apertura o indeterminación de su objeto de estudio convocan a la integración de los saberes que proporcionan los espacios curriculares que anteceden y acompañan a esta unidad curricular y se constituye como base propedéutica para la comprensión de las didácticas especiales que la suceden.

Por tal razón, se requiere realizar una constante referencia a esos conocimientos previos que deben ser consolidados, ampliados, adaptados y contextualizados o situados en el análisis didáctico sin olvidar que, debido a la fuerte impronta de la biografía escolar en las concepciones personales del enseñar y del aprender, también se necesita reflexionar acerca de los supuestos vivenciales e ideas previas sobre los contenidos de la unidad curricular.

Propósitos:

- Aportar los elementos para la identificación de los principales núcleos problemáticos que caracterizan el estado de discusión e investigación actual en el campo de la Didáctica.
- Promover el establecimiento de relaciones entre enfoques, procedimientos y técnicas de enseñanza con propósitos educativos, condiciones, tiempos y modos de aprendizaje de los alumnos.
- Propiciar el análisis reflexivo y crítico de la programación, las estrategias, los medios y la evaluación de las propuestas didácticas a fin de construir herramientas que permitan realizar opciones metodológicas en la resolución de los problemas que plantea la enseñanza.
- Generar instancias de reflexión acerca de la importancia de la evaluación en los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

Contenidos prioritarios:

El campo de la Didáctica

Problemática y complejidad de la conformación del campo de la didáctica. Tensiones entre la Didáctica General y didácticas específicas.

La enseñanza como problema complejo

La enseñanza como actividad. La tríada didáctica. La transposición didáctica. Relaciones entre la enseñanza y el aprendizaje. Enfoques de enseñanza.

///...56.-

...///56.-

Las funciones del enseñante

Procedimientos, técnicas, estrategias, materiales didácticos y recursos tecnológicos. Gestionar la clase. Generar situaciones de aprendizaje: la construcción metodológica. Coordinación y conducción de grupos de aprendizaje. Estrategias de enseñanza.

La programación

Componentes de la programación. Criterios de selección, organización y secuenciación de contenidos.

La evaluación de los procesos de enseñanza y aprendizaje

Complejidad, concepciones, sentido y finalidad. Criterios de evaluación. Tipos e instrumentos.

Bibliografía orientativa:

Álvarez Méndez, J. M. (2000). *Didáctica, currículo y evaluación.* Buenos Aires: Miño y Dávila.

Anijovich, R. y MORA, S. (2010). *Estrategias de enseñanza.* Buenos Aires: Aique.

Araujo, S. (2006). *Docencia y enseñanza. Una introducción a la Didáctica.* Bernal: Universidad Nacional de Quilmes.

Barco de Surghi, S. (1988). "Estado actual de la pedagogía y la didáctica". En: Revista Argentina de Educación. Nº 12. Buenos Aires.

Bertoni, A.; Poggi, M., y Teobaldo, M. (1996). *Evaluación. Nuevos significados para una práctica compleja.* Buenos Aires: Kapelusz.

Bixio, C. (2006). *Cómo planificar y evaluar en el aula.* Rosario: Homo Sapiens.

Camilloni, A. y otros (1996). *Corrientes didácticas contemporáneas.* Buenos Aires: Paidós.

Camilloni, A. y otros (1998). *La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo.* Buenos Aires: Paidós.

Camilloni, A. y otros (2007). *El saber didáctico.* Buenos Aires: Paidós.

Candau, V. (1987). *La didáctica en cuestión.* Madrid: Narcea.

Carr, W. Y kemmis, S. (1988). *Teoría crítica de la Enseñanza.* Barcelona: Martínez Roca.

Contreras, D. (1990). *Enseñanza, currículum y profesorado.* Madrid. Akal.

Davini, M.C. (2008): *Métodos de enseñanza. Didáctica general para maestros y profesores.* Buenos Aires: Santillana.

Feldman, Daniel (2010). *Enseñanza y escuela.* Buenos Aires: Paidós.

Feldman, Daniel (2010): *Didáctica general.* INFD. Ministerio de Educación de la Nación. Buenos Aires

Fenstermacher G. (1998): "Tres aspectos de la filosofía de la investigación sobre la enseñanza". En: Wittrock, M. *La investigación de la enseñanza I. Enfoques, teorías y métodos.* Madrid: Paidos.

Fenstermacher, G. y Soltis, J. (1998). *Enfoques de la enseñanza.* Buenos Aires: Amorrortu.

///...57

...///57.-

Gimeno Sacristan, J. (1985). *La pedagogía por objetivos. Obsesión por la eficiencia.* Madrid: Morata.

Gimeno Sacristán, J. y Pérez Gómez, A. I. (1993): *Comprender y transformar la enseñanza.* Madrid: Morata.

Gvirtz, S. y Palamidessi, M. (1998). *El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza.* Buenos Aires: Aique.

Litwin, E. (2008). *El oficio de enseñar.* Buenos Aires: Paidós.

Pansza, M.; Pérez Juste, E. y Morano, P. (1993). *Fundamentación de la Didáctica.* Tomo 1. México: Ediciones Gernika.

Perrenoud, P. (2008). *La evaluación de los alumnos.* Buenos Aires: Colihue.

Sanjurjo, L. (2000). *Aprendizaje significativo en los niveles medio y superior.* Rosario: Homo Sapiens.

Santos Guerra, M. (1996). *Evaluación educativa.* Tomos I y II. Buenos Aires: Magisterio del Río de La Plata.

Souto, M. (1993). *Hacia una didáctica de lo grupal.* Buenos Aires: Miño y Dávila.

Steiman, J. (2008). *Más didáctica (en la educación superior).* Buenos Aires: UNSAM edit.

HISTORIA Y POLÍTICA EDUCACIONAL

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Ubicación en el diseño: 2° cuatrimestre del 2° año

Carga horaria: 2,40 HR / 4 HC

Fundamentación:

El estudio de la historia de las políticas educativas es necesario para comprender el presente y para proyectar políticas factibles. El eje central de la unidad curricular se constituye alrededor de las reflexiones y análisis acerca del Poder y las acciones políticas que lo construyen y lo delimitan en el plano de la educación. La problematización promueve procesos críticos de reflexión y desnaturalización de lo cotidiano, de lo aparentemente obvio, posibilitando considerar la arbitrariedad y la contingencia histórica como constitutivos de los procesos socioeducativos y las políticas educativas de cada etapa. Por lo tanto, en la formación de los futuros docentes constituye un espacio potencial para la comprensión, problematización y eventual transformación de prácticas e ideas sobre la educación y las políticas públicas.

Propósitos:

- Promover la comprensión de la compleja dinámica que opera entre los procesos educativos, económicos, políticos, sociales y culturales en la historia de las políticas educativas en la Argentina.
- Proveer de herramientas conceptuales para el análisis y la problematización de la realidad educativa

///...58.-

...///58.-

actual desde la perspectiva histórica.

- Propiciar el análisis histórico de las políticas educativas del último siglo, atendiendo a sus fundamentos y a las transformaciones de los distintos modelos educativos.

Contenidos prioritarios:

Estado, política y educación

Concepciones teóricas sobre Estado, política y educación. Estado y sociedad en la modernidad. Estado, educación y sociedad en la Argentina. Historia política de la educación. El Estado oligárquico liberal. La organización del Sistema Educativo Nacional, Ley de Educación N° 1420. La Ley Lainez y la Ley Avellaneda. La formación y la regulación del trabajo docente: perspectivas histórica, política y pedagógica.

Los períodos del pensamiento socio pedagógico y la educación

Normalismo, positivismo y antipositivismo. Escuela nueva: crítica a la escuela tradicional. El Estado benefactor y crisis del mismo. Dictadura y educación. Reforma educativa de los 90'. Políticas neoliberales en educación. El rol del Estado. Centralización- descentralización. Ley N° 24.195 (Ley Federal de Educación). La intervención de los organismos internacionales.

El vínculo histórico entre educación y trabajo. Educación y gobernabilidad. El aporte de la educación a la gobernabilidad democrática. Ley N° 26.206 (Ley de Educación Nacional). Educación secundaria obligatoria. Ley N° 151 (Ley de Educación Provincial, Tierra del Fuego). Ley N° 24.521 (Ley de Educación Superior). Política educativa actual. Los procesos educativos en la región patagónica y en Tierra del Fuego.

Bibliografía orientativa:

Alliaud, A. (2007). *Los Maestros y su Historia. Los Orígenes del Magisterio Argentino.* 2° edición. Buenos Aires: Granica.

Ascolani, A. (comp.) (2009). *El sistema educativo en Argentina. Civilidad, derechos y autonomía, dilemas de su desarrollo histórico.* 1° ed. Rosario: Laborde editor.

Bernetti, J. y puiggrós, A. (1993). *Peronismo: Cultura política y educación (1945-1955).* Tomo V. Historia de la Educación en la Argentina. Buenos Aires: Editorial Galerna.

Bourdieu, P. (1993). Cosas Dichas. Barcelona: Gedisa.

Bourdieu, P. y Passeron, J.C. (1997). *La reproducción; elementos para una teoría del sistema de enseñanza.* Barcelona: Laia.

Cucuzza, R. (1985): *El Sistema Educativo Argentino. Antecedentes, formación y crisis.* Buenos Aires: El Cartago.

Echenique, Mariano (2003). *La propuesta educativa neoliberal. Argentina (1980-2000).* Rosario: Homo

///...59.-

...///59.-

Sapiens.

Filmus, D. (1999). *Los noventa. Política, sociedad y cultura en América Latina y Argentina de fin de siglo*. Buenos Aires: Eudeba FLACSO.

Gentilli, P. (2007). *Desencanto y utopía. La educación en el laberinto de los nuevos tiempos.* Rosario: Homo Sapiens.

Mattini, L. (2004). *El Encantamiento Político. De revolucionarios de los 70 a rebeldes sociales de hoy*. Buenos Aires: Peña Lillo Editores/Ediciones Continente.

Narodowsky, M. (comp.). (2002). *Nuevas tendencias en políticas educativas*. Buenos Aires: Granica.

Oszlak, O. (1993). La formación del Estado argentino. Buenos Aires: Editorial de Belgrano.

Oszlak, O. Y O'Donnell, G. "Estado y políticas estatales en América Latina: hacia una estrategia de investigación", en: Revista Venezolana de Desarrollo Administrativo N°1, Caracas, 1982

Puiggrós, A. (1990). *Historia de la Educación Argentina*. Tomo I: Sujetos, disciplina y currículum en los orígenes del sistema educativo argentino. Buenos Aires: Galerna.

Puiggrós, A. (dir.) (1997): *Dictaduras y utopías en la historia reciente de la educación argentina (195: 1983)*. Buenos Aires: Ed. Galerna.

Tedesco, J. (1986): *Educación y sociedad en Argentina (1880-1945)*. Bs. As.: Ed. Hachette.

Tedesco, J. C.; Braslavsky, C. y Carciofi, F. (1983). *El proyecto educativo autoritario: Argentina 1976-198*. Buenos Aires: FLACSO.

SOCIOLOGÍA DE LA EDUCACIÓN

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Ubicación en el diseño: 2° cuatrimestre del 3° año

Carga horaria: 2,40 HR / 4 HC

Fundamentación:

Comprender la educación como una práctica social compleja y la enseñanza como un acto político supone una formación que oriente en el conocimiento de las teorías clásicas y contemporáneas sobre lo social y lo educativo, sus contextos de producción y los discursos que disputan la hegemonía. Asimismo, conocer las transformaciones de la sociedad actual latinoamericana y su incidencia sobre lo educativo son elementos constitutivos de una tarea docente crítica, reflexiva y transformadora.

Esta unidad curricular apunta a brindar una perspectiva que permita comprender la realidad educativa y el papel que desempeña la educación en la producción y reproducción del orden social, condición indispen-

///...60.-

sable para su transformación. Se hace necesario pensar el sistema educativo no sólo como parte integrante de un sistema mayor, el social, sino como parte medular del mismo. La adopción de este enfoque permite visualizar las relaciones de poder intervinientes, desde la postura de Foucault, las intenciones ideológicas que subyacen desde la perspectiva de Bourdieu y Althusser, como así también las posibilidades de cambio que ésta ofrece, a través del planteo de Giroux. Problematizar la sociedad, por lo tanto, la cultura en la que la Escuela se halla inmersa, supone favorecer la comprensión, análisis y estudio de la realidad educativa desde diferentes esferas y perspectivas sociológicas.

Propósitos:

- Conocer las perspectivas sociológicas clásicas y contemporáneas más relevantes para la comprensión de fenómenos, los problemas y las prácticas educativas.
- Analizar y comprender el escenario sociocultural, político y económico de la educación en la actualidad.
- Comprender la configuración y producción de subjetividades en el marco de la cultura contemporánea.

Contenidos prioritarios:

La educación y el papel de Estado

La educación como organización. El poder en las instituciones educativas. Educación, trabajo y estructura social. Clase, raza y género. Educación, cultura y conocimiento. Historicidad de la relación individuo – sociedad: naturalización / desnaturalización del orden social y educativo. La educación como práctica social y el valor del conocimiento. La compleja relación individuo-sociedad y la tensión holismo –individualismo. Institucionalización, justificación y legitimación.

Procesos de socialización

Construcción social de la realidad y crisis de sentido. Las perspectivas del orden y del conflicto en el análisis político, social y educativo actual. La tensión entre los enfoques normativistas y racionalistas, entre el peso puesto sobre el individuo y lo colectivo. Problemáticas socioeducativas hoy. Las transformaciones estructurales en las sociedades contemporáneas -latinoamericana y argentina- y su incidencia en el campo educativo. Enfoques críticos, acríticos y críticos reproductivistas sobre la educación. Violencia simbólica, capital social y cultural. Interpretación y comprensión de las prácticas sociales.

Bibliografía orientativa:

Althusser, L. (1971). *Ideología y aparatos ideológicos del Estado.* Madrid: Anagrama.

Apple, M. (1985). "¿Qué enseñan las escuelas?". En: Sacristán, J. y Pérez Gómez, A. *La enseñanza, su teoría y su práctica.* Madrid: Akal.

///...61.-

...///61.-

Bauman, Z. (2005). *Modernidad líquida*. Buenos Aires: FCE.

Berger, P. y Luckmann, T. (1986). *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires: Amorrortu.

Bernstein, B. (1998). *Pedagogía, control simbólico e identidad. Teoría, investigación y crítica*. Madrid: Morata.

Bourdieu, P. (1998): *Capital cultural, escuela y espacio social*. México: Siglo XXI editores.

Bourdieu, P. y Wacquant, L. (2005). *Una invitación a la sociología reflexiva*. Buenos Aires: Siglo XXI.

Dubet, F. (2004). "¿Mutaciones institucionales y/o neoliberalismo?". En: Tenti; E. (org) *Gobernabilidad de los sistemas educativos en América Latina*. Buenos Aires: IIPE- UNESCO.

Durkheim, E. (1976): "La educación: su naturaleza y su función". En: Educación como socialización. Salamanca: Ediciones Sígueme.

Filmus, D. (2001). *Cada vez más necesaria, cada vez más insuficiente. Escuela media y mercado de trabajo en épocas de globalización*. Buenos Aires: Santillana.

Foucault, M. (1999). "Los medios del buen encauzamiento". En: Fernández Enguita, M. (Ed.). Sociología de la Educación. Barcelona: Ariel.

Giroux, H. (1985): "*Teoría de la reproducción y la resistencia en la nueva sociología de la educación. Un análisis crítico*". En: Dialogando N° 10, Santiago de Chile.

Pineau, P. (2001). "*¿Por qué triunfó la escuela?, o la modernidad dijo: 'Esto es educación' y la escuela respondió: 'Yo me ocupo'*". En: Pineau, P.; Dussel, I. y Caruso, M. La escuela como máquina de educar. Buenos Aires: Paidós.

Rousseau, J. (1998). *El contrato social*. Buenos Aires: Clásicos Petrel.

Sennett, R. (2000). *La corrosión del carácter. Las consecuencias personales del trabajo en el nuevo capitalismo*. Madrid: Alianza

Weber, M. (1986). *Economía y Sociedad*. México: FCE.

PROYECTOS EDUCATIVOS CON TIC

Formato: Taller

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Ubicación en el diseño: 1° cuatrimestre del 4° año

Carga horaria: 2 HR / 3 HC

Fundamentación:

Las TIC transforman el escenario y los modos en los que las comunidades trabajan, se relacionan, se desarrollan, construyendo nuevas subjetividades. Es así como los procesos de construcción, circulación y le-

///...62.-

...///62.-

gitimación del conocimiento se ven entrelazados con los procesos de construcción, circulación y legitimación de las TIC en los diversos ámbitos sociales, culturales, académicos y profesionales.

Este espacio promueve la reflexión pedagógica en torno a las particularidades, los límites y las posibilidades que ofrecen las TIC cuando se entraman en propuestas de enseñanza ya que el potencial pedagógico, en tanto herramientas, no reside exclusivamente en ellas sino que se vincula con las características de la propuesta educativa que la enmarca. Los efectos de las tecnologías en los modos de aprender no dependen de ellas sino de la calidad de los entornos de enseñanza en los que se integren. Un ámbito de formación con la necesidad epistemológica del debate en torno a las necesidades y problemáticas que las TIC instalan en el quehacer didáctico, es decir la búsqueda del valor y del sentido formativo de la inclusión u omisión de tecnología en entornos escolares de aprendizaje dirigidos a los sujetos.

Para que sea significativa toda actividad de enseñanza debe estar contextualizada. La realización de proyectos con TIC instaura un tipo de trabajo pedagógico que abre el espacio del aula a una nueva construcción social del conocimiento de carácter expansivo, ofreciendo nuevos modos de participación del resto de los integrantes de la comunidad educativa y posibilitando la participación de colegas y expertos provenientes de sectores culturales diversos.

La pertinencia y significatividad de los contenidos que se trabajen en dicho marco dependerá de las posibilidades de cada grupo de enseñantes de reflexionar, a partir de su ámbito e historias personales y colectivas, cuáles son los cambios más significativos que las nuevas tecnologías han instaurado en sus formas de vivir, de saber, de relacionarse, de aprender, para derivar de ello algunas proyecciones para el trabajo educativo.

Propósitos:

- Promover el conocimiento sobre los marcos teóricos y conceptuales que permitan comprender la incidencia de las TIC en la cultura y el conocimiento de la sociedad actual, en la vida cotidiana de los sujetos y en los procesos de aprendizaje y de enseñanza.
- Favorecer la adquisición de herramientas conceptuales y metodológicas que permitan incorporar las TIC como estrategias y como recursos didácticos en diferentes áreas disciplinares.
- Propiciar el diseño de recortes didácticos concretos y contextualizados en los que las TIC favorezcan el aprendizaje significativo a partir de criterios válidos.

Contenidos prioritarios:

Las TIC en los procesos de enseñanza y de aprendizaje

Debates sobre las TIC en el aula: recursos, herramientas, contenido, entorno. Utilización de las TIC en las aulas. El uso de Internet. Las comunidades de aprendizaje. El trabajo colaborativo: la producción social del co-

///...63.-

...///63.-

nocimiento, las estrategias de aprendizaje en colaboración mediadas por tecnología. Lo icónico y lo visual en los modelos de enseñanza y aprendizaje. Los portales educativos. Los museos interactivos. Diseño, desarrollo y evaluación de propuestas de enseñanza que integren TIC. Modelos de organización y trabajo con TIC: aulas en red, una PC en cada aula. Modelo 1 a 1, laboratorios de informática.

Estrategias didácticas, recursos y TIC

Criterios pedagógicos para su selección y uso. Software educativo. Simuladores. La importancia de las TIC en la enseñanza del nivel secundario. La comunicación mediada tecnológicamente: foros, chat, mail. Los blogs y las wikis.

Bibliografía orientativa:

Barbero, M. (2002): *La educación desde la comunicación.* Buenos Aires: Grupo Editorial Norma.

Barbier, F. y Lavenir, C. B. (1999). *Historia de los medios.* Buenos Aires: Colihue.

Barcia, P. (coord.). (2008): *No seamos ingenuos. Manual para la lectura inteligente de los medios.* Buenos Aires: Santillana.

Birgin, A. y Trimboli, J. (Comp). (2003). *Imágenes de los 90.* Buenos Aires: Libros del Zorzal.

Buckingham, David. (2008). *Más allá de la tecnología. Aprendizaje infantil en la era de la cultura digital.* Buenos Aires: Manantial.

Burbules, N. y Callister, T. (2001). *Educación: riesgos y promesas de las nuevas tecnologías.* Barcelona: Granica.

Carrier, J. (2002). *Escuela y multimedia.* Madrid: Ed. Siglo XXI.

Castells, M. (2001). *La galaxia internet. Reflexiones sobre internet, empresa y sociedad.* Barcelona: Plaza y Janes Editores.

Dedé, C. (2000). *Aprendiendo con tecnología.* Buenos Aires: Paidós.

García Canclini, Néstor (2007). *Lectores, espectadores e internautas.* Barcelona: Gedisa.

Gros Salvat, B. (2000). *El ordenador invisible.* Barcelona: Gedisa.

Harasim, L .y otros (2000). *Redes de aprendizaje.* Barcelona: Gedisa.

Igarza, R. (2008). *Nuevos medios. Estrategias de convergencia.* Buenos Aires: La Crujía Ediciones.

Lion, C. (2006). *Imaginar con tecnologías. Relaciones entre tecnologías y conocimiento.* Buenos Aires: La Crujía.

Litwin, E. (2004). *Tecnologías en las aulas. Las nuevas tecnologías en las prácticas de la enseñanza. Casos para el análisis.* Buenos Aires: Amorrortu.

Litwin, E. (2005). *Tecnologías educativas en tiempos de Internet.* Buenos Aires: Amorrotu.

Litwin, E. (coord.). (1997). *Enseñanza e innovaciones en las aulas para el nuevo siglo.* Buenos Aires: El Ateneo.

///...64.-

...///64.-

Palamidessi, M. (comp.) (2006). *La escuela en la sociedad de redes. Una introducción a las tecnologías de la información y la comunicación.* Buenos Aires: FCE.

Salomón, G.; Perkins, D. y Globerson, T. (1992). *Coparticipando en el conocimiento: la ampliación de la inteligencia humana con las tecnologías inteligentes.* En: Revista Comunicación, lenguaje y educación. Nº 13. Madrid.

Wolton, D. (2000). *Internet ¿y después?* Barcelona: Gedisa.

EDUCACIÓN SEXUAL INTEGRAL

Formato: Taller

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Ubicación en el diseño: 2º cuatrimestre del 4° año

Carga horaria: 2 HR / 3 HC

Fundamentación:

La educación sexual asume un carácter integral en tanto articula aspectos biológicos, psicológicos, sociales, afectivos y éticos. Así entendida la sexualidad implica considerarla como una las dimensiones constitutivas de la persona, presente de diferentes maneras, y relevante para su despliegue y bienestar durante toda la vida.

El espacio curricular de Educación Sexual Integral en la formación docente inicial tiene como finalidad la promoción de saberes que les permitan a los futuros docentes una comprensión integral de la salud, de la sexualidad humana y del rol de la escuela en la temática, así como de habilidades y estrategias metodológicas apropiadas para el trabajo de los contenidos en el aula.

La educación sexual es un contenido que por su complejidad a quien primero interpela es al docente que está operando con estos contenidos. Las y los docentes en tanto mujeres y hombres se encuentran atravesados por mitos, creencias y saberes sobre el tema que se pone en juego en la selección y organización de la clase como escena pedagógica.

A su vez, el tratamiento de la educación sexual en la formación de docentes tiene como propósito proveer de herramientas para defender los derechos humanos y para generar oportunidades formativas integrales basadas en el respeto por las diferencias (étnicas, de clase, género, creencias particulares, etc.). Así como también la responsabilidad de igualar oportunidades, trabajando en pos de la restitución de derechos vulnerados y la promoción del desarrollo integral de niños, niñas y adolescentes.

Propósitos:

///...65.-

...///65.-

- Facilitar la identificación de las diversas interpretaciones históricas sobre la sexualidad y sus correlatos en las prácticas pedagógicas para promover la permanente reflexión sobre las propias interpretaciones y concepciones de la sexualidad.
- Resignificar el lugar de la escuela en el trabajo en prevención y promoción de la salud, y en la construcción de subjetividad y sujetos sexuados, ofreciendo herramientas y recursos que permitan facilitar la implementación de la educación sexual en el aula y en la escuela.
- Promover el conocimiento sobre marco legal vinculado con la sexualidad; y reflexionar sobre el enfoque de derecho en la práctica cotidiana de la escuela.
- Fortalecer el lugar y responsabilidad que tienen los docentes en su carácter de adultos y docentes frente a los niños, niñas y adolescentes.

Contenidos prioritarios:

La sexualidad como construcción histórica y cultural

Perspectivas teóricas sobre la sexualidad humana. La crítica a los paradigmas biomédicos y morales. La sexualidad como concepto complejo y multidimensional (dimensiones: biológica, psicológica, jurídica, ético-política).

Sexualidad y cuidado del cuerpo

Sexualidad sana y conductas saludables. El concepto de la OMS. Conceptos de salud, calidad de vida y prevención. Cuerpos sexuados. Control, disciplinamiento, deseo, placer.

El desarrollo de la salud sexual y la prevención. Concepto de vulnerabilidad y su relación con la prevención. Salud reproductiva y procreación responsable. Reproducción humana, ciclo menstrual, fecundación, embarazo, parto, fertilidad y esterilidad. Aborto. Métodos anticonceptivos y de regulación de la fecundidad. Enfermedades de Transmisión Sexual: Tipos, características. Endemia de VIH/SIDA: situación local, nacional y mundial. Derechos Humanos y la relación con el VIH/SIDA. Característica sociodemográfica de la provincia.

Diversidad sexual

Género: construcción cultural, económica, social y política. Teorías y conceptos de género. Perspectiva de género. Heteronormatividad. Roles sexuales. Identidad sexual. Orientación e identidad de género. Comportamiento sexual. Representaciones sociales y sexualidad. Discriminación y orientación sexual. Violencia y maltrato: vínculos violentos en parejas adolescentes. Violencia de género.

La educación sexual integral en la escuela

El rol del docente y de la escuela en la prevención y promoción de la salud y la construcción de sujetos sexuados. Legislación y documentos curriculares nacionales y jurisdiccionales que prescriben y orientan la Educación Sexual Integral en los distintos niveles del sistema educativo. El lugar de los proyectos integrados

///...66.-

...///66.-

en la Educación Sexual Integral. Trabajo articulado con la familia, los centros de salud y organizaciones sociales.

Bibliografía orientativa:

Argentina (1985). Ley Nacional N° 23.179. Convención sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación contra la Mujer.

Argentina (1988). Ley Nacional N° 23.592: Antidiscriminatoria.

Argentina (2002). Ley Nacional N° 25.673. Programa Nacional de Salud Sexual y Procreación Responsable.

Argentina (2005). Ley Nacional N° 26.061 de Protección Integral de los Derechos de Niños, Niñas y Adolescentes.

Argentina (2008). Ministerio de Educación Lineamientos Curriculares para la Educación Sexual Integral. Programa Nacional de Educación Sexual Integral. Resolución CFE N° 43/08.

Argentina (Octubre 2006). Ley de Educación Nacional N° 26.150. Programa Nacional de Educación Sexual Integral.

Argentina. Ministerio de Educación de la Nación/Ministerio de Salud. Presidencia de la Nación. Material de formación de formadores en educación sexual y prevención del VIH/SIDA. Proyecto de Armonización de Políticas Públicas para la Promoción de Derecho, Salud, Educación Sexual y Prevención del VIH/SIDA en el Ámbito escolar.

Faur, E. (2003): "¿Escrito en el cuerpo? Género y derechos humanos en la adolescencia". En: Checa, S. (comp.) *Género, sexualidad y derechos reproductivos en la adolescencia.* Buenos Aires: Paidós.

II Curso virtual de Educación Sexual Integral en la escuela. Módulo 1: Introducción a la sexualidad y la Educación Sexual Integral: Módulo 2: Infancias, adolescencias y derechos; Módulo 3: Salud, sexualidad y prevención; Módulo 4: Educación sexual integral en la escuela (2010). Programa Nacional de Educación Sexual Integral. Ministerio de Educación. Presidencia de la Nación.

Ley Nacional N° 26.485. Ley de protección integral para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra las mujeres en los ámbitos en que desarrollen sus relaciones interpersonales. 2009.

Morgade, G. (2001). *Aprender a ser mujer, aprender a ser varón.* Buenos Aires: Novedades Educativas.

Morgade, G. (2006). *Educación en la sexualidad desde el enfoque de género. Una antigua deuda de la escuela.* Buenos Aires: Novedades Educativas.

Olavarria, José (2004). *Adolescencia: conversando sobre la intimidad. Vida cotidiana, sexualidad y masculinidad.* Chile: Flacso, UNFPA, Rodelillio.

Tierra del Fuego (2000). Ley Provincial N° 509 de Salud Sexual y Reproductiva. Ley N° 533- Modificación de la Ley N° 509.

///...67.-

...///67.-

Weiss, M. (2001). "Educación sexual infantil /juvenil" en *Revista Ensayos y Experiencias*. Año 7, Nº 3? (mayo – junio).

Weiss, M. y Lombardi, G. (2003). "Algunas consideraciones generales sobre la prevención del VIH/SIDA ? la Educación". En: *Salud, sexualidad y VIH/SIDA*. Actualización para el debate de los docentes. Buenos Ai res: UNICEF-GCBA.

INVESTIGACIÓN EDUCATIVA

Formato: Taller

Régimen de cursada: Anual

Ubicación en el diseño: 4° año

Carga horaria: 2 HR / 3 HC

Fundamentación:

Un problema central es la consideración de las condiciones institucionales que atraviesan los procesos y constituyen los escenarios de la investigación educativa en la formación de los docentes. Este problema toca tanto la formación inicial, como la función de la investigación en las instituciones de formación docent Para su abordaje, será necesario reflexionar acerca de las posibilidades y limitaciones para llevar adelant proyectos educativos institucionales mediante el desarrollo de la investigación como una práctica posible - sustentable.

La unidad curricular propuesta, desde la formación inicial, considera a la investigación como proces de conocimiento y propone, por lo menos, tres vías para concretarla: los objetos de investigación, que en el campo educativo son sujetos, los cuerpos teóricos, metodologías e instrumentos con los que se construyen l datos y los sujetos que investigan.

De este modo, las instituciones formadoras se están constituyendo en lugares privilegiados para la e señanza, problematización y producción de conocimientos relativos a los problemas que emergen de la práctica docente - entendida como práctica social - que impactan directamente en la formación. La relación docencia-investigación-capacitación es visualizada como la posibilidad de revisión y ajuste de las prácticas que se desarrollan en las instituciones. La investigación se plantea como un espacio específico y a la vez articulado para encontrar respuestas posibles a los conflictos de la institución, a través de una mirada sistemática acerca de las prácticas formativas, la construcción y sistematización de nuevos conocimientos acerca de las concepciones que sustentan esas prácticas, las que a su vez se desarrollan para encarar la emergencia de situaciones problemáticas.

La relación entre investigación educativa y práctica docente constituye una importante posibilidad de

///...68.-

...///68.-

producción de conocimientos aplicables y relevantes en relación con los problemas que enfrenta la formación docente. La investigación aporta miradas e interpretaciones críticas y sistemáticas acerca de lo que ocurre en la trama institucional.

Propósitos:

- Propender al desarrollo de nuevas formas de relación con el conocimiento, potenciando el espíritu crítico, el cuestionamiento permanente de los saberes y procesos del escenario escolar.
- Favorecer la comprensión de la investigación educativa como dispositivo de intervención, en tanto supone actos que modifican, a través de ciertos recursos teórico-técnicos, la dinámica y los significados de las relaciones entre los sujetos.
- Brindar las herramientas teóricas y metodológicas para el análisis de informes de investigación educativa.

Contenidos prioritarios:

El proceso de investigación

Distinción entre los conceptos de proceso, diseño y proyecto de investigación. Validación conceptual y empírica. El problema de investigación. Hipótesis. Marco referencial.

La investigación educativa como investigación social

Problemas actuales. Diseño de la investigación educativa. Paradigmas, perspectivas y enfoques teóricos-metodológicos de la investigación educativa.

La investigación en la escuela

El trabajo de campo. Análisis, interpretación y sistematización de la información. La investigación en el aula. El problema de la teoría y la práctica. La práctica docente como fuente de investigación. Enfoques de la investigación educativa.

Bibliografía orientativa:

Del Rincón, D. y otros (1995). *Técnicas de investigación en ciencias sociales.* Madrid: Dykinson.

Del Rincón, D. y otros (2001). *Investigación educativa: fundamentos y metodología.* Barcelona: Labor.

Eco, U (1996). *Cómo se hace una tesis. Técnicas y procedimientos de investigación. estudio y estructura.* Barcelona: Gedisa.

Sabino, C. (1998). *El proceso de investigación.* Buenos Aires: Paidós.

Stenhouse, L. (1993): *La investigación como base de la enseñanza.* Madrid: Morata.

Vázquez Recio, R. y Angulo Rasco, F. (2003): *Introducción a los estudios de casos. Los primeros contactos con la investigación etnográfica.* Málaga: Ed. Algibe.

///...69.-

...///69.-

Yuni, J. y Urbani, C. (2000). *Investigación etnográfica e investigación acción*. Córdoba: Ed. Brujas.

Yuni, J. y Urbani, C. (2005). *Técnicas para investigar*. Vol. I – II Córdoba: Ed. Brujas.

CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA

Fundamentación general:

"Pensar otra geografía es pensar otro paradigma"

"El trazado de un mapa implica cierto dominio político y científico del espacio representado y un instrumento de poder sobre dicho espacio y sobre las personas que viven en él."

Yves Lacoste

"El magisterio que está al lado del niño, del joven, debe convertirse en el verdadero instrumento de liberación nacional, para educar y orientar ideológica y culturalmente como la única forma de combatir al colonialismo

Evo Morales

La presente propuesta de Diseño Curricular destinado a la formación de Profesores de Geografía para la Educación Secundaria se apoya en el paradigma de la Geografía Crítica, donde la sociedad y la naturaleza interactúan permanentemente construyendo una nueva naturaleza y una nueva sociedad. El territorio, espacio político de intereses sociales, donde se plasma la cultura dominante y subalterna. La geografía estudia la disputa por el dominio territorial, la construcción y los conflictos planteados por estas territorialidades. La pertenencia, el control, las comunicaciones y las redes, las instituciones, la cotidianidad, la simbología y la materialidad son los rasgos fundamentales que la Geografía estudia e investiga.

Su perfil crítico propone que el egresado se sitúe en el marco de un enfoque ambiental con una fuerte impronta socio-histórica. En consecuencia, se pretende reconstruir y profundizar el sentido de la enseñanza de la Geografía y renovar el compromiso con la profesionalización docente.

Transitamos y vivimos un mundo de acelerados cambios sociales, económicos, políticos, culturales y ambientales, por esto, desde tiempo atrás se vislumbra, que la enseñanza de la geografía no puede desentenderse de los múltiples aportes provenientes de los distintos ámbitos de la producción científica y cultural. En

///...70.-

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
Ministerio de Educación

0335

Miriam Carolina STANG
Directora General de Despacho
M.ED.

...///70.-

este sentido, el análisis y la discusión de marcos interpretativos y de herramientas que permitan comprender y explicar esas transformaciones se constituyen en una instancia clave para habilitar la revisión de los criterios para seleccionar contenidos escolares relevantes, lo que nos lleva inexorablemente al planteo de espacios curriculares críticos y renovados para el profesorado de geografía.

Este profesorado deja atrás principios y postulados positivistas, la tradición decimonónica, que tanto marcó a la Geografía escolar durante el siglo XX, es remplazada por la Corriente Crítica, por una nueva perspectiva innovadora de la Geografía, cuyos referentes principales se sustentan en Milton Santos, Antonio Moraes, Edward Soja, David Harvey, Yves Lacoste, entre otros. Es por ello, que se sugiere la presencia de espacios curriculares con una significativa impronta social. Estos cambios radicales, surgen en parte como producto del fracaso tanto en el ámbito académico como escolar, por diversas razones, entre las que se destacan "...la fragmentación de las problemáticas sociales y la falta de explicación, que se traduce en una descripción interminable, sin sentido y también desintegrada..."[2].

Sin embargo, esto no implica una ruptura entre la dimensión natural y lo social, ni la desaparición de espacios cuyo enfoque predominante sea el de la naturaleza. Por el contrario, el aspecto natural se redimensiona desde una perspectiva social e histórica, encuadrando la mirada hacia lo ambiental. La interacción de ambas dimensiones, donde ambas partes forman el todo, pero cada una de las partes condiciona a la otra, transformando permanentemente cada una de ellas, en una dialéctica sin fin.

Desde este marco epistemológico, el/la estudiante, futuro profesor de Geografía de la Educación Secundaria, desarrollará una mirada en la cual, la naturaleza, la sociedad y sus objetos, los espacios y los territorios son unidades cambiantes, por lo tanto, los contenidos, el currículum y los conceptos no serán estáticos, sino que, por el contrario, devendrán en dinámicos y en permanente cambio. Desde esta perspectiva, los alumnos, pondrán en discusión la idea de quietud que existió durante la tradición positivista de la que aún hoy quedan vestigios. Y serán ellos, los que definan una Geografía dinámica y crítica en sus prácticas. El andamiaje del profesorado se piensa con una mirada holística. La realidad social, la construcción de la ciencia que nos permite interpretar la realidad y la enseñanza de la Geografía escolar están en permanente cambio, la mirada debe centrarse en reunir cada una de las dimensiones.

La Geografía tiene su propio objeto de estudio, pero también se nutre de otras Ciencias, tanto del ámbito de la Ciencias Naturales como de las Ciencias Sociales. La presente propuesta sugiere, que los/las estudiantes indaguen e interactúen permanentemente con otros campos del saber. La presencia de asignaturas que profundizan otras ciencias, no solo le permite al futuro docente tener un marco teórico más amplio, sino también, recurrir en éstas u otros espacios científicos para ampliar los análisis de las problemáticas sociales desde distintas dimensiones y escenarios posibles.

La Geografía se propone entender los mecanismos de organización del territorio y actuar sobre el

///...71.-

[2] Jorge Blanco y otros, *Notas sobre la enseñanza de una Geografía renovada.*

...///71.-

mismo, para pensar posibles soluciones, en un mundo complejo. Se pregunta por la relación sociedad-naturaleza, por cómo la sociedad está cambiando su medio. Este objeto de estudio de la Geografía nos propone una mirada dinámica y cambiante. No refleja una mera descripción de los objetos en el espacio geográfico. De esta manera, se pierde la concepción de una ciencia que sólo contribuye a la cultura general y a la memorización de datos y lugares. El compromiso es construir una Geografía escolar que permita comprender y actuar sobre el propio espacio de la comunidad educativa. "Creemos, además, que la Geografía debe contribuir a favorecer la auto reflexión, presidida por un interés emancipatorio respecto del pensamiento vulgar, dominado por los medios de comunicación y sus intereses" (Cordero S. y Svarzman J., 2007, pág.15). Así, el propósito fundamental es contribuir en la formación de ciudadanos críticos, reflexivos y activos.

En este sentido, la conceptualización geográfica debe ser el andamiaje y las herramientas para transformar y construir el espacio que habitan tanto los docentes como los/las estudiantes. Se pasaría así de un currículum centrado en temas a otro centrado en los problemas sociales, en "cuestiones relevantes del mundo actual, entendidas como problemas" (Cordero S. y Svarzman J., 2007, pág. 17).

Renovar contenidos "asume también, el desafío de una constante renovación didáctica. Esto significa que la selección de contenidos no es independiente de su tratamiento metodológico, porque ofrecer a los alumnos/as contenidos-problemas con suficiente potencialidad pedagógica para lograr aprendizajes significativos conlleva una rigurosa elección de aquellas temáticas geográficas sobre las que la sociedad formula preguntas y dilemas de conocimiento y sobre las que el sistema educativo ensaya estrategias didácticas para su tratamiento en clase" (Blanco, J. y otros, 2007, pág.18). "El trabajo con problemas de alta relevancia social requiere de marcos teóricos específicos" (Blanco, J. y otros, 2007, pág.18).

La formación de docentes especializados en geografía requiere de una fuerte impronta epistemológica y metodológica que permita que la selección de contenidos, el manejo y el tratamiento de los mismos se realice dentro de un marco teórico sin contradicciones y con la coherencia interna que requiere el paradigma abordado. Del mismo modo, resulta indispensable, contar con las herramientas conceptuales necesarias para decodificar las alternativas a las que se enfrentan los diferentes actores en sus contextos.

Un espacio habitado es una construcción histórico-social que provoca grandes contrastes y desigualdades sociales, producto de una construcción histórica y social. O sea, una naturaleza transformada (artificial) en segunda naturaleza, cuya dinámica se rompe y se crea otra nueva. Cada uno de nosotros transformadores y transformados habitamos y nos naturalizamos con esa segunda naturaleza. Naturaleza transformada que se enmarcan dentro de patrones de producción que rigen el orden mundial: el capitalismo global. Cada actor social juega un rol determinante en su espacio banal. Cada actor va a llevar a la práctica sus intereses personales y sectoriales, condicionados por la materialidad y espacialidad allí existente. Esta propuesta formadora plantea profundizar el conocimiento de la dialéctica sociedad-naturaleza.

Entender el profesorado de Geografía de este modo implica un cambio en la mirada de la enseñan-

///...72.

...///72.-

za. Es pensar a cada uno de los alumnos, al profesor y a la escuela como actores que pueden influir en las decisiones prácticas individuales y organizadas en la transformación y construcción del territorio. Es pensar así a los/as estudiantes como sujetos de derecho.

UNIDADES CURRICULARES DEL CAMPO DE LA FORMACIÓN ESPECÍFICA

PRIMER AÑO

- Introducción a la Geografía
- Pensamiento económico en perspectiva geográfica
- Geografía Física General
- Geografía de la Población
- Geomorfología
- Territorio, Estado y Cultura
- Cartografía

SEGUNDO AÑO

- Sujeto de la Educación I
- Problemáticas de los espacios mundiales
- Geografía Social Latinoamericana
- Climatología e Hidrología
- Sociedad y ambiente en Latinoamérica
- Economía, Desarrollo y Sustentabilidad
- Ecología y Biogeografía
- Didáctica de la Geografía I

TERCER AÑO

- Geografía Urbana
- Sistema socioeconómico y economías regionales en Argentina
- Uso y aplicación de TIC en Geografía
- Geografía Rural
- Proceso de construcción del territorio argentino
- Sistemas de Información Geográfica
- Sujeto de la Educación II
- Didáctica de la Geografía II

///...73.

...///73.-

CUARTO AÑO

Construcción del territorio patagónico

Geografía de las redes y de la circulación

Patrimonio, Áreas protegidas y Turismo

Construcción del territorio fueguino, malvinense y antártico

Geografía y diversidad social

Didáctica de la Geografía III

Fuera de año:

- 2 Espacios de Definición Institucional.

INTRODUCCIÓN A LA GEOGRAFÍA

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: Anual

Ubicación en el diseño: 1° año

Carga horaria: 2 HR / 3 HC

Fundamentación:

Introducción a la Geografía es una de las primeras aproximaciones del estudiantado a la disciplina geográfica y sus conceptualizaciones. Por lo tanto, el espacio propone ofrecer un desarrollo en dos bloques claramente diferenciados.

En una primera instancia, analizar conceptos básicos de la metodología y paradigmas propios de las ciencias sociales. También se aborda el problema de la objetividad y la neutralidad.

En una segunda instancia, el análisis de algunos conceptos claves propios de la Geografía tales como región, territorio, paisaje, lugar, ambiente, entre otros, desde una perspectiva que atienda a los marcos teóricos en los cuales se encuadran y a su empleo en la producción de conocimiento geográfico, y una síntesis del desarrollo histórico del pensamiento geográfico a fin de reconocer continuidades y rupturas en las temáticas abordadas e identificar las diversas perspectivas filosóficas, teóricas y epistemológicas de las que se ha nutrido y se nutre la disciplina, desde un enfoque que privilegie la historia social del conocimiento científico y que encuadre dicha historia dentro de los procesos sociales, económicos y políticos en los que se desarrolla.

Es decir que, se pretende brindar a los estudiantes las herramientas conceptuales básicas para construir un andamiaje de saberes sobre la Geografía y las Ciencias Sociales a partir de una perspectiva académica

///...74.-

...///74.-

crítica, ya que los contenidos de esta unidad curricular constituyen el sustento de los aprendizajes que deben lograrse al comienzo de la formación, para que los futuros profesores conformen sus prácticas docentes en un contexto de actuación reflexiva: la organización del espacio geográfico como objeto de estudio de la ciencia geográfica; su estructura científica; las corrientes de pensamiento surgidas desde la concepción de la geografía como ciencia y su evolución hasta el presente; así como los conceptos clave que han elaborado y sostenido distintas tradiciones geográficas.

Las temáticas abordadas serán sustento primordial y tendrán continuidad a lo largo del trayecto formativo, en varias unidades curriculares, como por ejemplo Territorio, Estado y Cultura, Procesos territoriales en América Latina, entre otras posibles.

La unidad curricular define el marco teórico y las distintas corrientes que atravesaron a las Ciencias Sociales en general y a la Geografía en particular, conceptos que le brindarán al estudiante las herramientas necesarias para definir su posicionamiento epistemológico en su futuro quehacer profesional como docente. Este aspecto se desarrollará específicamente en los espacios dedicados a la Didáctica de la Geografía.

Finalmente, es necesario mencionar que el carácter introductorio de este espacio hace referencia, no solamente al abordaje de una estructura conceptual inicial sino también a la promoción y valoración del compromiso social desde la ciencia geográfica.

Propósitos

- Fomentar el uso del vocabulario propio de las Ciencias Sociales y de la Geografía para construir la distinción y diferenciación de sus conceptos clave.
- Ofrecer herramientas que permitan reconocer las diversas dimensiones que constituyen el espacio geográfico como construcción social para construir su articulación en diferentes escalas.
- Habilitar los espacios necesarios para la interpretación de la diversidad de paisajes naturales y humanos
  mediante el análisis de sus elementos y sus interrelaciones.
- Favorecer la construcción de un conocimiento informado y crítico sobre las principales corrientes teóricas y las problemáticas específicas de las Ciencias sociales y de la Geografía.

Contenidos prioritarios:

Epistemología de las Ciencias sociales

Ciencia y conocimiento científico. Clasificación de las ciencias. Los métodos científicos. La cuestión del método por descubrimiento y por justificación. El método inductivo. El método deductivo. El método hipotético deductivo. El falsacionismo. La objetividad y la "neutralidad" científica. Paradigmas y revoluciones

///...75

...///75.-

científicas: Khum y Lakatos. El nacimiento de las Ciencias Sociales. El naturalismo-empirismo. El positivismo. El determinismo biológico. El marxismo: la teoría de la ideología como falsa conciencia; el fetichismo de la mercancía. El método del materialismo histórico. Durkheim: la teoría de los preconceptos. La epistemología social de Pierre Bourdieu.

Metodología en Geografía

El espacio como objeto de estudio. Espacio absoluto y relativo. Representaciones e imaginarios de Espacio. Espacios subjetivos, percibidos y vividos. El espacio geográfico como producto social. Artificialización y transformación del espacio.

Principales núcleos conceptuales y metodológicos de la Geografía. Conceptos estructurantes: espacio geográfico, lugar, paisaje, territorio, región. La región como síntesis geográfica. Procesos de regionalización. Regiones funcionales. Los problemas claves de la Geografía: relación sociedad-naturaleza, diferenciación espacial, organización territorial.

La ciencia como proceso social de producción de conocimiento. La epistemología entre el saber y la ideología. Objetividad y neutralidad en los modelos epistemológicos. Paradigmas y revoluciones científicas. Conocimiento científico y positivismo. Feyerabend y la proliferación de métodos. Foucault: la ciencia como instrumento de saber/poder. Morin y la Teoría de la complejidad. La Geografía como ciencia social y conocimiento complejo. La geografía como saber cultural, aplicado y científico.

Las tradiciones geográficas: continuidades y rupturas en la historia del pensamiento geográfico. Los comienzos de la geografía. La Geografía en la modernidad. Determinismo geográfico: imperialismo, colonialismo, nacionalismo y sociedades geográficas. Perspectivas evolucionistas, historicismo y espiritualismo en la interpretación de la relación sociedad – medio. El Posibilismo regional. La tradición cientificista: positivismo y geografía cuantitativa. La ruptura con la geografía clásica: neopositivismo, análisis espacial y planificación territorial. Percepción y Comportamiento Espacial. La perspectiva Geotecnológica. Miradas teóricas críticas: materialismo histórico y estructuralismo. Radicales y humanistas. Idealismo y fenomenología en las Geografías humanistas. El pensamiento geográfico contemporáneo: post estructuralismo y postmodernismo. El pensamiento geográfico latinoamericano. Los horizontes de la geografía: principales debates. Las geografías constructivistas. Las otras geografías (discursos presentes): imaginación, representaciones, género, consumo, turismo, desarrollo local, cotidianidad. Perspectivas anarquistas. El proceso de institucionalización disciplinaria de la Geografía en el ámbito académico. La consolidación de la Geografía académica en Europa y Norteamérica en el período de entreguerras. Instituciones y escuelas nacionales. La institucionalización de la Geografía en Argentina.

Bibliografía orientativa:

///...76 -

...///76.-

Benedetti, A. (2009) *Los usos de la categoría de región en el pensamiento geográfico argentino.* Scrip Nova. Revista electrónica de Geografía y Ciencias Sociales. Barcelona: Universidad de Barcelona, vol. XI núm. 286.

Benedetti, A. (2011) *Territorio: concepto integrador de la geografía contemporánea.* En: Territorio, Luga Paisaje. Prácticas y conceptos básicos en Geografía. Coord. Patricia Souto, Colección Libros de Cátedr Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras, UBA

Blanco J. (2007) *Espacio y territorio: elementos teórico-conceptuales implicados en el análisis geográfico.* En Fernández Caso, M.V. - Gurevich, R. (coord.) Geografía. Nuevos temas, nuevas preguntas. Buenos Aires: Biblos

Blanco, J. (2007b) *La geografía de las redes, en: Geografía y territorios en transformación. Nuevos tem para pensar la enseñanza*, M. Victoria Fernández Caso coord. Buenos Aires: Noveduc.

Capel, H. (1977) *Institucionalización de la Geografía y estrategias de la comunidad científica de los geógr fos*, en: Geocrítica, N°8 y 9. Universidad de Barcelona.

Capel, H. (1981) *Filosofía y Ciencia en la Geografía Contemporánea.* Barcelona: Barcanova.

Castro, H (2011) *Naturaleza y ambiente. Significados en contexto* en: GUREVICH, R. (comp.) Ambiente educación. Una apuesta al futuro. Buenos Aires: Paidós.

Claval, P. (1987) *Geografía humana y económica contemporánea. La geografía en el siglo XIX.* Madrid: Akal.

Chiozza, E.; Carballo, C. (2006) *Introducción a la Geografía.* Buenos Aires: UNQ

Cosgrove, D. (2002) *Observando la naturaleza: el paisaje y el sentido europeo de la vista.* Boletín de la As ciación de Geógrafos Españoles, nº 34.

Da Costa Gomes, P. (1995) *O conceito de regiao e sua discussao.* En Elías de Castro, I.; da Costa Gomes P Lobato Correa, R. (orgs) Geografía: conceitos e temas, Sao Paulo: Bertra

Díaz, E. (2010) *Metodología de las Ciencias Sociales.* (4a. reimp.) Buenos Aires: Editorial Biblos.

Ferreira, L. (2000) Acepcoes recentes do conceito de lugar e sua importancia para o mundo contemporane Revista Territorio, Rio de Janeiro, nº9.

Glick, T. F. *Sobre la geografía académica y los geógrafos. La nueva historiografía de la geografía*, en: La geografía hoy. Textos, historia y documentación, Antropos, Suplementos Nro. 43. Barcelona: abril de 1994.

Gómez Mendoza, J; Muñoz Jimenez, J; Ortega Cantero, N. (1982) *El Pensamiento geográfico.* Madrid:

///...77

...///77.-

Alianza Universidad.

Gurevich, R. (2005) *Sociedades y territorios en tiempos contemporáneos. Una introducción a la enseñanza de la geografía.* Buenos Aires: Fondo de Cultura Económico.

Lander, E. (comp.) (2003) *La colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas.* (1er. Ed.). Buenos Aires: CLACSO.

Livingstone, D. (1992) The geographical tradition. Blackwell.

Lobato Correa, R. (1995) *Espaço: um conceito-chave da Geografia.* En: Elias de Castro, I.; da Costa Gomes, P.; Roberto Lobato Corrêa, R.(orgs) Geografia: conceitos e temas. Rio de Janeiro: Bertrand

Lois, C. (2009) *Imagen cartográfica e imaginarios geográficos. Los lugares y las formas de los mapas en nuestra cultura visual.* Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales. Barcelona: Universidad de Barcelona, 1 de septiembre de 2009, vol. XIII, núm. 298. Disponible en: http://www.ub.es/geocrit/sn/sn-298.htm

Massey, D. (2005) *La filosofía y la politica de la espacialidad: Algunas consideraciones.* En Arfuch, L. (comp.).

Pensar este tiempo: Espacios, afectos, pertenencias. Buenos Aires: Paidós.Moraes, A. (1990) *Geografía: Pequena Historia Critica.* San Pablo: Hucitec

Ortega Valcarcel, J. (2000) *Los horizontes de la Geografía.* Barcelona: Ariel

Palma H. Y Pardo R. (2012) *Epistemología de las Ciencias Sociales. perspectivas y problemas de las representaciones cientificas de los social.* (1° ed.). Buenos Aires: Editorial Biblos.

Quintero, S. (2006) *Geografía y cartografía.* En Hiernaux, D. y Lindon, A. Tratado de Geografía Humana. Barcelona: Anthopos.

Quintero, S. (2000) *Pensar los mapas. Notas para una discusión sobre los usos de la cartografía en la investigación social.* En Escolar, C. (comp.) Topografías de la investigación: Métodos, espacios y prácticas profesionales. Buenos Aires: Eudeba.

Quintero, S. (2002) *Geografía regional en la Argentina. Imagen y valorización del territorio durante la primera mitad del siglo XX,* Scripta Nova, Revista electrónica de geografía y Ciencias Sociales, Vol. VI, núm. 127. www.ub.es/geocrit/sn/sn-127.htm

Reboratti, C. (2001) *La geografía profesional en Argentina.* Documentos de análisis geográfico, n°39.

Reboratti, C (2000) *Ambiente y sociedad: Conceptos y relaciones.* Buenos Aires: Ariel

///...78 -

...///78.-

Rucinque, H.; Durango-Vertel, J. (2004) *El centenario de Ratzel. GeoTrópico.* Bogotá: GeoLat. Disponible en: http://www.geotropico.org/2_2_Editorial.pdf

Sánchez Vázquez, A. (1983) *Ensayos marxistas sobre filosofía e ideología.* España: Editorial O-céano.

Santos, M. (1980). *Por uma Geografia Nova.* San Pablo: Hucitec

Santos, M. (1996) *Metamorfosis del espacio habitado.* Barcelona: Oikos Tau

Santos, M. (2000) *La naturaleza del espacio.* Barcelona: Ariel.

Souto P. (1996) *Geografía y Universidad.* Institucionalización académica y legitimación científica del discurso territorial en la Fac. de Fil. y Letras de la UBA". Territorio No 8. FFyL., UBA.

Souto, P. (2011) *El concepto de paisaje. Significados y usos en la geografía contemporánea.* En Territorio,Lugar, Paisaje. Prácticas y conceptos básicos en geografía, Col. Libros de Cátedra, FFyL, UBA.

Souto, P.; Benedetti, A (2011) *Pensando el lugar desde la geografía.* En Territorio, Lugar, Paisaje. Prácticas y conceptos básicos en geografía, Col. Libros de Cátedra, FFyL, UBA.

Unwin, T. (1992) *El lugar de la Geografía.* Madrid: Cátedra

Valenzuela, C. (2006) *Contribución al concepto de escala como instrumento clave en el contexto multiparadigmático de la geografía contemporánea.* Investigaciones Geográficas, número 059, Universidad Nacional de México.

Zenobi, V. (2009) *Las tradiciones de la Geografía y su relación con la enseñanza. Tradiciones disciplinares y geografía escolar.* En Insaurralde, M. Ciencias Sociales: Líneas de acción didáctica y perspectivas epistemológicas. Buenos Aires: Noveduc

Zusman, P. (2002) *Geografías disidentes. Caminos y controversias*, Documentos Anales Geográficos, n°41. Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona.

PENSAMIENTO ECONÓMICO EN PERSPECTIVA GEOGRÁFICA

Formato: Módulo

Régimen de cursada: Anual

Ubicación en el diseño: 1° año

Carga horaria: 2 HR / 3 HC

Fundamentación:

///...79.-

...///79.-

Este espacio pretende dar un inicio a los principales pensamientos o corrientes de la historia de economía clásica, para terminar en el manejo de las ideas de la economía actual. Es fundamental comprender la conceptualización y las principales ideas que construyeron el sistema capitalista desde su génesis hasta el presente.

Los clásicos, fundadores de las ideas liberales, pasando por el abanico de ideas de la corriente marxista. La ruptura con las teorías liberales, en la primera mitad del siglo XX tras la crisis del '29, le da fuerza a un Estado capaz de manejar los hilos de la economía y el consumo central para el despegue y el desarrollo de un país.

En contraposición a las teorías desarrollistas, se impusieron en América Latina la corriente cepalina con sus variados matices. Para desembocar en el retorno del neoliberalismo, el desprecio por el Estado como actor económico, en el último cuarto del siglo XX y comienzo del siglo XXI, el surgimiento de las posturas neokeynesianas y neomarxistas.

Estas miradas y análisis del pensamiento económico permiten comprender la construcción y ordenamiento territorial en distintos momentos de la historia del capitalismo mundial como Latinoamericano. Sus contradicciones espaciales, el uso de los recursos naturales, la ubicación del país y el continente en la división internacional del trabajo y el mercado mundial.

El estudiante debe tener herramientas de economía para desempeñarse en el futuro en sus prácticas áulicas en forma crítica y reflexiva; que sea capaz de comparar, diferenciar, establecer relaciones con situaciones problema pasadas y presentes y que traslade estos contenidos y marco conceptual a la geografía.

La economía es fundamental para comprender las complejas construcciones de los espacios y territorios, como también del espacio banal (Milton Santos). Para que estos espacios no sean meros objetos aislados (paisajes), sino por el contrario producto de un proceso histórico donde se plasman intereses económicos muchas veces contrapuestos donde el espacio es el resultado dialéctico entre las condiciones propias del modo de producción vigente y el ordenamiento preexistente de ese espacio.

Propósitos

- Fomentar el análisis crítico de la información y en la toma de postura ante un problema socioeconómico
- Diferenciar y comparar situaciones problemáticas, modelos de desarrollo, hechos y teorías estableciendo relaciones entre hechos históricos y/o procesos.
- Propiciar el análisis y contraste de teorías o líneas de pensamiento opuestas reflexionando sobre las mismas.

Contenidos prioritarios:

///...80.-

...///80.-

Historia del pensamiento económico.

Los preclásicos. La escuela fisiócrata. La economía clásica. A. Smith. El progreso económico y la división del trabajo. La teoría del valor. La teoría de la acumulación. La ley de oferta y demanda. D. Ricardo. La renta económica. La ley de la distribución. La ley de las ventajas comparativas. El marxismo. La teoría de la explotación. Génesis del capital. La plusvalía. El fetichismo de la mercancía. Las consecuencias de la acumulación de capital. Lenin y el imperialismo. El keynesianismo. El rol del Estado. Ahorro, consumo e incentivos para invertir. La ocupación y los precios. Teoría de la dependencia. Teorías del desarrollo. Prebisch-CEPAL. Centro-periferia. Deterioro de los términos de intercambio. Crecimiento desigual. Samir Amir. El mercado. El monopolio. Externalidades. Los recursos naturales. Las patentes.

El funcionamiento del capitalismo y sus etapas históricas. Impacto territorial.

Etapas del desarrollo del capitalismo: mercantilismo. Imperialismo. Taylorismo y fordismo. El Estado de Bienestar. Impacto de la crisis del petróleo. La globalización neoliberal. El monetarismo. Los organismos financieros. El FMI, el Banco Mundial, el BID. La deuda externa. Distintas formas de regionalización e integración. El BRICS. Nuevos modelos en América Latina. Consecuencias del modelo neoliberal. El neomarxismo. La teoría regulacionista. El postfordismo.

Bibliografía orientativa:

Dos Santos, T. (2011) *Imperialismo y dependencia.* Caracas: Biblioteca Ayacucho.

Furtado, C. (1982) El subdesarrollo latinoamericano. México: Fondo de Cultura Económica.

Harvey, D. (2009) *Espacios del capital. Hacia una geografía crítica.* (1ª reimpresión). España: Ediciones Akal.

Keynes, J.M. (1992) *Teoría general de la ocupación, el interés y el dinero.* (1° reimpresión). Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Marx, C. (1975) *El Capital.* México: Siglo veintiuno editores.

Marcaida, E. V. (comp) (2009) *Historia económica mundial contemporánea. De la Revolución Industrial a la globalización neoliberal* (1ª ed.). Buenos Aires: Dialektik.

Monchón F.; Beker V. (1993) *Economía. Principios y aplicaciones.* España: Mc Graw Hill.

Palloix, C. (1975) *Las firmas multinacionales y el proceso de internacionalización.* (1ª ed.). España: Siglo Veintiuno editores.

Pengue, W. (2009) *Fundamentos de economía ecológica.* (1ª. ed.) Buenos Aires: Kaicron.

///...81.-

...///81.-

Pengue W.; Feinstein H. (2013) *Nuevos enfoques de la Economía Ecológica. Una perspectiva latinoamericana sobre el desarrollo.* (1° ed.) Buenos Aires: Editorial Lugar.

Sunkel O.; Paz P. (1993) *El subdesarrollo latinoamericano y la teoría del desarrollo.* (25ª. Ed.) . México: Siglo Veintiuno editores

GEOGRAFÍA FÍSICA GENERAL

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Ubicación en el diseño: 1° cuatrimestre de 1° año

Carga horaria: 2,40 HR / 4 HC

Fundamentación:

El espacio geográfico comprende dos materialidades distintas: una de origen físico-natural y otra de carácter antrópico. Esto se traduce en un conjunto de elementos que impone distintas condiciones y limitaciones a la vida y el desarrollo de las sociedades. Por esta razón, el estudio del sistema físico-natural como un sistema complejo y dinámico tiene una importancia fundamental en la comprensión del proceso de construcción del espacio geográfico.

La Geografía Física –al igual que la Geomorfología, la Climatología, la Ecología y otras ciencias– es una rama de la Geografía que busca proporcionar los conocimientos indispensables para comprender las dinámicas del soporte físico-natural sobre las que se va construyendo el espacio geográfico. Dicho de otro modo, entendemos que las acciones humanas sobre el territorio requieren de la comprensión de su base físico-natural, pero siempre considerando a esta última desde la complejidad de sus dinámicas y de su constante búsqueda de equilibrio, como así también de sus condiciones de resiliencia ante las intervenciones humanas.

Por lo tanto, esta unidad curricular abordará holísticamente las estructuras y dinámicas físicas de la Tierra considerándola como componente del sistema planetario y como sistema complejo.

Es en este sentido que la base física del planeta debe ser entendida como un sistema que comprende flujos de materia y energía que conectan sus capas constitutivas, generando por un lado las principales reservas de recursos que posee el hombre para su supervivencia y por otro los fenómenos naturales de aparición abrupta que ponen en riesgo potencial al ser humano.

A esto debe sumarse el análisis de los riesgos inducidos por los diversos actores sociales en su uso y apropiación del territorio. El estudio y ulterior análisis de los procesos y dinámicas del planeta, así como el de los desastres y catástrofes, permiten a las sociedades tomar decisiones que minimicen dichos riesgos.

///...82.-

...///82.-

Por esto es que la unidad curricular debe plantear la relación entre los problemas ocasionados por l intervenciones humanas con su valoración y apropiación del territorio, el deterioro y preservación de los r cursos naturales, los riesgos y catástrofes naturales y la vulnerabilidad socioambiental, entre otros. Estos est dios deben realizarse simultáneamente en diversas escalas, considerando las problemáticas a nivel global, r gional y/o local.

Finalmente, es importante agregar que es intención del Profesorado alfabetizar informáticamente a los futuros docentes. Para llevar a cabo esta tarea se ha decidido que la enseñanza de las diversas Tecnologí de la Información y la Comunicación sea abordada de modo transversal desde todos los espacios, por lo cu será necesaria su implementación también desde la presente unidad curricular.

Propósitos

- Promover la construcción del conocimiento de las interacciones entre el sistema físico-natural y el sistema humano, así como la valoración de sus consecuencias
- Favorecer la comprensión del Medio Ambiente para promover la mirada de un proceso complejo y cambiante.
- Propiciar la construcción del conocimiento de la aptitud de los sistemas naturales para la instalación d hombre y para el desarrollo de sus actividades.
- Facilitar el desarrollo de habilidades para manejar herramientas de aproximación y evaluación del Med Físico.
- Incentivar el análisis las relaciones entre la sociedad y naturaleza, reconociendo los múltiples dilemas q atraviesan las situaciones ambientales actuales y futuras.
- Promover la construcción de relaciones entre las problemáticas ambientales locales, regionales y internacionales y la prevención de riesgos socio-ambientales.
- Favorecer el desarrollo de un pensamiento crítico y reflexivo en relación con el manejo sustentable de los recursos naturales.

Contenidos prioritarios:

El universo, concepciones. El sistema solar. Origen, forma, dimensiones y movimientos de la Tier La luna, satélite natural. La esfera celeste. Coordenadas Geográficas: Latitud y Longitud. Paralelos y meridi nos fundamentales. Componentes de la localización: ubicación, sitio y posición. Localización absoluta y rel tiva. Tiempo geológico. Estructura interna de la Tierra. Atmósfera, hidrósfera, litósfera, biósfera. Litósfer ciclos de materia y energía. Formación de las rocas. Tipos. Formación de las montañas. Tectónica de placa Tipos de borde de placas. Procesos internos, riesgos y rocas resultantes: magmatismo y vulcanismo; orogén

///...83.

...///83.-

sis; fallamiento y sismos. Rocas sedimentarias. Procesos gravitacionales. Procesos de remoción en masa Relieves continentales y oceánicos. Suelos: tipos y composición. Márgenes continentales. Plataforma submarina. Los océanos. Fosas Oceánicas, Cañones submarinos. Naturaleza de los fondos oceánicos. Corrientes oceánicas. Mareas. Litoral marítimo. Relieve y clima. Biomas y ambientes. Ambientes de llanura. Ambiente montañoso. Ambientes áridos. Impacto de actividades agrarias. Inundaciones y sequías. Procesos de desertificación La influencia del medio ambiente sobre la sociedad. El rol de la sociedad y su impacto. Dependencia del hombre del sistema medioambiental. Importancia de los estudios del medio físico. La importancia de la escala. Riesgos, desastres y catástrofes naturales. Agentes erosivos del relieve: Erosión eólica, Meteorización, Dunas, Erosión fluvial, glaciación. Clasificación de los glaciares. Dinámica de un glaciar. Balance glaciario. Geoformas glaciarias. Depósitos glaciares.

Bibliografía orientativa:

Bloom, A. (1950) *La superficie de la Tierra*. Barcelona: Omega

Chioza, E. y Figueira, R. (directores) (1983-84) *Atlas total de la República Argentina*. Buenos Aires: CEAL

Pierre, G. (2004) *Diccionario Akal de Geografía*. Madrid: Akal

Pearson, F. (1983) *Geografía Física*. México: C.E.C.S.A.

Polanski, J. (1974) *Geografía Física general*. Buenos Aires: Eudeba

Strahler, A. (1997) *Geología física*. Barcelona: Omega

Strahler, A. N. y Strahler, A. H. (1997) *Geografía física*. Barcelona: Omega

Tarbuck y Lutgens, F. (1999) *Ciencias de la Tierra. Una introducción a la geología física*. Madrid: Prentice Hall

Uyeda, S. (1980) *La nueva concepción de la tierra: Continentes y océanos en movimiento*. Barcelona: Blume

GEOGRAFÍA DE LA POBLACIÓN

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Ubicación en el diseño: 1° cuatrimestre de 1° año

Carga horaria: 2,40 HR / 4 HC

Fundamentación:

En esta unidad curricular se tratará de comprender la participación de las dinámicas sociodemográf-

///...84.-

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
Ministerio de Educación

COPIA FIEL DEL ORIGINAL 0335

Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho

...///84.-

cas en el proceso de construcción del espacio geográfico. De este modo, las características de la población, la distribución espacial, el crecimiento poblacional y la calidad de vida –temas centrales de los estudios demográficos- se explican más por los procesos sociales y las condiciones del desarrollo que por las condiciones naturales.

La actividad económica de la población y la distribución social y territorial de la riqueza y la pobreza están en estrecha vinculación con las transformaciones generadas por impacto de la globalización económica en un determinado territorio. En este sentido, es necesario contextualizar el análisis cuantitativo de la población actual (propio de la demografía) en el marco de las transformaciones sociales y culturales generadas por el proceso de globalización, ya que éste ha originado nuevos actores y sujetos demográficos y nuevas concepciones sobre la calidad de vida y las desigualdades territoriales. Dicho de otro modo, se trata de relacionar el enfoque cuantitativo propio de la demografía con los aspectos territoriales o espaciales en los que se inscriben esos datos.

El análisis de la evolución y tendencias demográficas de un país determinado debe considerar que esos hechos y fenómenos son diferenciales tanto entre los estratos sociales como en las regiones geográficas que lo conforman, vistas estas últimas como el resultado de un proceso de poblamiento, del uso de los recursos, de las actividades económicas y de las formas de distribución de los ingresos. El proceso de reterritorialización desencadenado por la globalización obliga a considerar otras formas de asentamiento en el espacio, así como nuevas tendencias en el proceso de valorización, apropiación, ocupación y poblamiento del espacio.

La dimensión socio-demográfica de los territorios se caracteriza por la persistencia de fuertes desigualdades y disparidades. El abordaje de estas problemáticas –pobreza, marginación, exclusión, dificultades en el acceso a aspectos clave del desarrollo humano– hace imprescindible la consideración de las estructuras económicas, las relaciones y prácticas sociales y su materialización en el territorio. Por lo tanto, las consecuencias de dicho impacto deberán analizarse de acuerdo con las condiciones económicas, políticas y culturales específicas de cada territorio. En este sentido, es de suma relevancia analizar si la integración al proceso global permite la reproducción y profundización de las desigualdades (como resultado de políticas de ajuste estructural) o si se implementan políticas públicas de inclusión social. Dicho en otras palabras, es importante y necesario para una cabal comprensión de estas dinámicas, reflexionar acerca del papel del Estado en la regulación de las actividades económicas. Además, las estructuras socioeconómicas son quienes explican la distribución de la calidad de vida, el deterioro ambiental y la disputa por la apropiación de los ambientes sanos en los espacios urbanos.

Por otra parte, el análisis debe enmarcarse en los recientes cambios culturales tales como las nuevas concepciones de familia, la identidad de género, y otros; todo lo cual implica reconocer la presencia de nuevos sujetos demográficos.

La información estadística sobre la movilidad social y territorial evidencia las desigualdades territo-

///...85.-

...///85.-

riales existentes, como así también la marginación y exclusión en las ciudades. Estos parámetros deben abordarse conjuntamente con las desigualdades en la distribución del ingreso y en la calidad de vida (esto último incluye la consideración de un ambiente sano). La comprensión de este tema será central para el análisis de la dinámica socio económica de Patagonia y Tierra del Fuego, la cual será abordada en futuras unidades curriculares. Por último, al utilizar los datos obtenidos por las principales fuentes de información desarrolladas por el Estado (los censos nacionales y encuestas permanentes), es importante incluir la consideración de las concepciones teóricas e ideológicas con las que se construyen estas herramientas.

Propósitos

- Generar situaciones didácticas para dilucidar de qué manera la cultura de las poblaciones produce paisajes culturales y estructuras sociodemográficas diversas.
- Ofrecer elementos de análisis para contribuir a explicar la relación entre eventos demográficos, ciclos de vida y cambios actuales en familias y hogares.
- Brindar herramientas para analizar la construcción conceptual y metodológica de las principales fuentes de información sociodemográfica del país e indagar los problemas que se plantean en la recolección, medición y uso de los datos estadísticos
- Promover espacios para reflexionar sobre los alcances y limitaciones de las políticas de población que se implementan en Argentina.
- Fomentar debates que ayuden a analizar y problematizar los enfoques que estudian la dinámica de la población en su interrelación con los factores socio-territoriales, económicos y políticos.
- Propiciar la comprensión holística de las problemáticas demográficas y sus repercusiones en el territorio, contextualizando los procesos sociales en las coordenadas espacio-temporales, para actuar localmente y pensar globalmente en pos de un desarrollo humano sostenible.
- Incentivar la indagación sobre las diferentes perspectivas de investigación y de enseñanza de la Geografía de la Población.

Contenidos prioritarios:

Procesos de valorización, apropiación, ocupación y poblamiento del espacio. La dimensión temporal y espacial de los procesos de poblamiento.

Distribución espacial de la población. Formas de asentamiento: lo urbano y lo rural. Características generales de la estructura y dinámica demográfica. La transición demográfica. Tendencias demográficas. Crecimiento poblacional y su relación con el ambiente y la economía. Perspectivas maltusianas y marxistas, neo-malthusianas y críticas.

///...86.-

...///86.-

Características socioeconómicas de la población. Elementos conceptuales y técnicos de población económicamente activa, ocupación y desocupación, condiciones laborales, precarización y flexibilización laboral. Problemáticas del mercado laboral. Diferencia espacial del mercado laboral. Redes globales y concreciones locales en la organización y diferenciación socio-espacial del trabajo.

Los procesos de redistribución de la población. Movilidad social y movilidad territorial. Migraciones, dimensiones conceptuales y operacionales. Tendencias actuales de la migración internacional e interna.

Condiciones de vida de la población. Necesidades y satisfactores. Indicadores de calidad de vida, de desarrollo humano. Desigualdad. Marginación. Exclusión social. Pobreza: conceptualización, dimensiones empíricas y problemáticas. Diferenciación espacial de las condiciones de vida. Espacio como expresión de las desigualdades y como instancia de reproducción. Pobreza y riqueza.

Los Censos. Los censos en Argentina. Importancia y utilidad de los Censos. Interpretación de los resultados.

Bibliografía orientativa:

Bertoncello, R. (2007) *Las migraciones, entre la sociedad y el territorio. Aportes para la Geografía en la escuela.* En Fernández Caso (coord.) (2007), Geografía y territorios en transformación. Nuevos temas para pensar la enseñanza. Buenos Aires: Editorial Noveduc.

Caravaca, I.; Méndez, R.; Revel, J. (1998) *Globalización y territorios. Mercados de trabajo y nuevas formas de exclusión.* España: Universidad de Huelva.

Cipolla, C. (1994) *Historia económica de la población mundial.* (6ta. ed.). España: Editorial Crítica.

Daguerre, C.; Durán, D.; Lara, A. (1997) *Argentina: Mitos y Realidades.* Caps 1 y 3. Buenos Aires: Lugar Editorial

George, P. (1980) *Geografía Social del mundo.* (2da. edi.). España: Editorail Oikos-tau.

Grisolía, J. (1998) *Derecho al trabajo y de la seguridad social.* Buenos Aires: Ediciones De Palma.

Lozano, C. (1997) *Desempleo y pobreza en la Argentina. La situación en los próximos diez años.* En Realidad Económica, N° 145. Buenos Aires: IDES.

Salama, P. Y Valier, J. (1996) *Neoliberalismo, pobrezas y desigualdades en el Tercer Mundo.* Buenos Aires: Miño y Dávila Editores.

GEOMORFOLOGÍA

Formato: Asignatura

///...87.-

...///87.-

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Ubicación en el diseño: 2° cuatrimestre de 1° año

Carga horaria: 3,20 HR / 5 HC

Fundamentación:

La Geomorfología estudia las geoformas que configuran los paisajes terrestres y también los procesos que les dan origen. Al interpretar el modelado terrestre desde un enfoque evolutivo trata no sólo de la génesis, sino también de la configuración superficial actual y sus posibles tendencias, teniendo en cuenta especialmente las actividades e intervenciones antrópicas.

Apoyándose en los saberes adquiridos en Geografía Física, en especial la dinámica interna del planeta y la teoría de tectónica de placas, la unidad curricular Geomorfología analiza y explica el modo en el que los diversos procesos de energía interna y externa del planeta influyen en el modelado terrestre. Al abordar los factores y procesos modeladores del paisaje se constituye en un espacio que permite articular e integrar los conocimientos de otras unidades curriculares (Geografía Física General, Climatología e Hidrología, Ecología y Biogeografía) que también estudian los paisajes naturales. En este sentido, este espacio es fundamental para que los estudiantes comiencen a comprender las características paisajísticas y su evolución con la finalidad de internalizar las transformaciones que sufre permanentemente nuestro dinámico planeta Tierra.

Desde la última mitad del siglo XX, la Geomorfología se ha centrado en los procesos morfogenéticos, su evolución y tendencias, incorporando a la sociedad humana como un agente geomorfológico más, lo cual permite encontrar relaciones entre las dinámicas naturales y las antrópicas. Por lo tanto, se propone un enfoque dinámico que considere al paisaje como el resultado de la interacción entre las acciones humanas y las geoformas. Sus contenidos deben erigirse en sustento y base para el análisis y la explicación de las transformaciones humanas realizadas por las sociedades a lo largo de la historia. Del mismo modo, la Geomorfología también se ocupa de los problemas ambientales y la degradación de los recursos naturales. Los mapas geomorfológicos son hoy en día la base para elaborar otros, tales como mapas de riesgo geológico, de ordenamiento territorial, etc.

En resumen, la unidad curricular Geomorfología provee de información básica general actualizada sobre las teorías de evolución de las formas terrestres, posibilitando así la interpretación del paisaje general, su evolución y riesgos. Dicha interpretación será de especial interés para su aplicación a las estructuras geomorfológicas y paisajísticas de Argentina, Patagonia y Tierra del Fuego.

Finalmente, en el abordaje del espacio debe tenerse en cuenta el carácter de transversalidad que se quiere dar al uso de las TIC y la comprensión cabal de su utilidad por parte de los estudiantes, por lo que se recomienda el análisis y aplicación de software relacionado al tema.

Propósitos

///...88.-

...///88.-

- Propiciar el abordaje de los contenidos y conceptos actuales de la Geología y la Geomorfología comprendiendo el modelado de los paisajes terrestres como sistemas complejos.
- Promover el planteo de un enfoque dinámico e integrado de los procesos internos y externos que afectan al ambiente.
- Favorecer situaciones didácticas que ayuden a comprender la dinámica de las geoformas como sustrato básico en el que se apoya la ulterior acción humana.
- Incentivar la generación de explicaciones de los paisajes patagónicos y fueguinos, reemplazando los datos enciclopédicos y memorísticos por la interpretación de las dinámicas naturales y antrópicas.

Contenidos prioritarios:

El análisis geomorfológico: factores y procesos. Dinámica externa y formas del modelado terrestre. Procesos exógenos y endógenos. Clasificación de los sistemas morfogenéticos. Criterios de diferenciación morfoclimática. Meteorización. Procesos de ladera. Pendientes, características y procesos. Remoción en masa, definición y clasificación. Deslizamientos. Flujos lentos y rápidos. Procesos y formas fluviales. Ciclo hidrológico. Cuenca de drenaje. Erosión y transporte de sedimentos. Diseño de la red de drenaje. Nivel de base. Perfil de equilibrio. Terrazas. Valles y terrazas fluviales. Planicie aluvial. Planicie de inundación. Humedales. Aguas subterráneas. Ambiente eólico.
Acción morfogénica del viento. Transporte y acumulación eólica. Geomorfología oceánica y de costas. Factores que modelan las costas. Mareas, olas y corrientes de deriva. Sedimentación marina. Clasificación de costas. Ambientes glaciares. Tipos de glaciares. Formas de erosión, transporte y acumulación glaciar. Valles glaciarios. Morenas, tipos. Agentes y evolución en la morfología volcánica. Ambientes periglaciares. Ambientes áridos. Formas de acumulación y de erosión. Concepto de desierto. Inestabilidad de médanos. Los suelos: propiedades, procesos formadores y clasificaciones.

Bibliografía orientativa:

Bloom, A. (1950) *La superficie de la Tierra.* Barcelona: Omega

Codignotto, J. (1996). *Cuaternario y Dinámica Marina.* En Ramos, V. y Turic,M. (eds) XIII Congreso Geológico Argentino y II Congreso de Hidrocarburos (Buenos Aires) Geología y Recursos Minerales de la Plataforma Continental Argentina. Buenos Aires: Relatorio 2: 17-28.

Codignotto, J. (1997) *Geomorfología y Dinámica Costera.* En Codignotto, J. El mar argentino y sus recursos pesqueros. Mar del Plata: Instituto Nacional de Investigación y Desarrollo Pesquero.

///...89.-

...///89.-

Codignotto, J. (2004). *Erosión Costera*. En Gonzalez, M. y Bejerman, N. Peligrosidad Geológica en Argentina: metodología de análisis y mapeo. Estudio de casos. Buenos Aires: Asociación Argentina de Geología Aplicada a la Ingeniería.

Codignotto, J. y Kokot, R. (2005) *Geología y Geomorfología*. En Barros, V.; Menendez, A.; Nagy, G. (eds.) El Cambio Climático en el Río de la Plata. Buenos Aires: Cima

Codignotto J. y Kokot, R. (2005). *Geomorfología del Sector Litoral de la Provincia de Buenos Aires*. CD-Room, Artículo nº 214. La Plata: Actas XVI Congreso Geológico Argentino.

Codignotto J. (2010) *Cambio de Contorno de la Costa Atlántica Argentina*. Buenos Aires: Academia Nacional de Geografía. Anales.

Derruau, M. (1983) *Geomorfología*. Barcelona: Ariel.

Gónzalez Guillot (2012) *Breve historia de las montañas en Tierra del Fuego*. En La Lupa N° 2. (s.l). CADIC.

Monroe, J.; Wicander, R. y Pozo, M. (2008). *Geología. Dinámica y evolución de la Tierra*. Madrid: Paraninfo.

Polanski, J. (1974) *Geografía Fisica general*. Buenos Aires: Eudeba

Rice, R. (1983) *Fundamentos de geomorfología*. Madrid: Paraninfo

Strahler, A. (1997) *Geología fisica*. Barcelona: Omega

Strahler, A. N. y Strahler, A. H.(1997) *Geografía fisica*. Barcelona: Omega

Tarbuck, E.; Lutgens, F. y Frederick, K. (1999) *Ciencias de la Tierra. Una introducción a la geología física*. (s.l.) Pearson Educación.

Thornbury, W. (1960) *Principios de geomorfología*. Buenos Aires: Kapelusz

Tricart, J. (1973) *Geomorfología de la Pampa deprimida*. (s.l.): INTA.

Uyeda, S. (1980) *La nueva concepción de la tierra: Continentes y océanos en movimiento*. Barcelona: Blume.

TERRITORIO, ESTADO Y CULTURA

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Ubicación en el diseño: 2° cuatrimestre de 1° año

///...90.-

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
Ministerio de Educación

Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. ED.

...///90.-

Carga horaria: 2,40 HR / 4 HC

Fundamentación:

Uno de los conceptos clave para el análisis geográfico es el de territorio, el cual puede ser definido como "la categoría que contempla el espacio geográfico apropiado, puesto en valor y en el que se advierten las condiciones de un ejercicio efectivo del poder político." (Gurevich, 2005)

Los diversos actores sociales, económicos, culturales y políticos son quienes construyen y transforman los territorios, haciendo que se materialicen en ellos movimientos, flujos y dinámicas que afectan y transforman las identidades regionales y las nociones de la otredad.

En el mundo contemporáneo y a partir de la reestructuración del sistema capitalista nos hallamos inmersos en nuevos procesos culturales, cambios acelerados en la concepción de los roles de los Estados nacionales, nuevas representaciones de lo político y de la sociedad civil. Todo esto imprime rasgos, produce realidades y modela tendencias en los diferentes aspectos de la vida social.

Todos estos cambios han alterado el ordenamiento territorial clásico. Los nuevos modos de organización del trabajo y la producción, las actuales pautas de consumo y las noticias y acontecimientos que se expanden globalmente al son de las innovaciones tecnológicas alimentan la denominada desterritorializción del mundo. La espacialidad capitalista actual se caracteriza por ser al mismo tiempo fragmentada y articulada, homogeneizante y heterogénea, concentradora y disgregadora. Produce simbologías semejantes para amplias mayorías a la vez que provoca y reproduce brutales desigualdades.

Por todo esto, la comprensión de estas nuevas territorialidades implica un análisis profundo de los procesos de transformación en un sentido multiescalar y en diversidad de contextos. Es necesario incluir los cruces existentes entre lo global y lo local, lo particular y lo general, lo cercano y lo lejano. Este enfoque se halla emparentado con la denominada "política de escalas" propia de la geografía política y comparte posiciones con los discursos de la geografía social.

Ya no es posible asociar un territorio a una identidad única y esencial, pues las sociedades se encuentran atravesadas permanentemente por múltiples elementos, fuerzas y factores. Los circuitos globales de producción y de comunicación hacen que se desdibuje la noción clásica de identidad esencial y pueda instalarse la noción de identidades en construcción.

Para un entendimiento cabal de todo esto es preciso recurrir a discursos y prácticas propias del pensamiento complejo. El atributo de la complejidad deviene constitutivo, entonces, de los lugares y las culturas en tiempos globales, en tanto intervienen en ellos una multiplicidad de elementos y factores de distinta índole, en un contexto en el que los rasgos locales, nacionales y transnacionales se ven combinados y mixturados.

En este marco, y para asimilar la comprensión de la conformación de los nuevos territorios teniendo en cuenta todos los factores que hemos mencionado previamente, es necesario proporcionar a los estudiantes

///...91

algunos conceptos básicos tales como Estado, Nación, Estado–Nación, y Poder político. A su vez, el concepto de Cultura iluminará la comprensión de las diversas formas en las que las sociedades se apropian del espacio y construyen identidades y alteridades.

Se trata, entonces, de un espacio destinado a la construcción de conceptos generales, que serán necesarios para el abordaje de diversas temáticas a lo largo de la carrera. Lo planteado aquí debe complementarse con los conceptos aprehendidos en Introducción a la Geografía (tales como espacio geográfico, región, lugar, paisaje, etc.), en Geografía económica (donde se abordan etapas y modalidades del capitalismo a fin de comprender sus expresiones territoriales) y en Geografía de la población, todos espacios correspondientes al Primer Año de la carrera.

Propósitos

- Propiciar situaciones didácticas que posibiliten el reconocimiento y caracterización de los diversos componentes territoriales.
- Ofrecer herramientas que permitan comprender el rol de los actores sociales, sus valoraciones e intereses en la configuración del territorio
- Favorecer el análisis multidimensional y complejo, de modo que el estudiante identifique y reconozca la importancia del rol del Estado en la organización territorial.
- Andamiar la construcción de conceptos básicos que permitan relacionar los procesos de reestructuración económica con el aumento de la desigualdad socioterritorial.
- Fomentar la curiosidad por la búsqueda de explicaciones acerca de los fenómenos multiescalares de construcción territorial.
- Propiciar la comprensión de los procesos de construcción de las identidades y alteridades en el mundo contemporáneo.

Contenidos prioritarios:

Concepto de cultura. La cultura según la antropología y según la sociología. La cultura, un proceso dinámico, la transmisión de los bienes culturales. Los procesos de cambio cultural. Las expresiones culturales. Cultura y subculturas. Transformaciones en la cultura. Culturas estáticas y dinámicas. Relativismo cultural. Multiculturalismo. Identidad cultural. Transculturación, aculturación, Enculturación, contracultura. Etnocentrismo y eurocentrismo.

Conceptos de Estado, Nación y Estado–Nación. Instituciones y actores sociales. Rol del estado. La gestión y la organización del territorio. Espacio y poder. La distribución del poder. El estado en el nuevo orden global. Estado y régimen político: los modelos de política.

///...92.-

...///92.-

Territorio, desterritorialización, territorialidades. La organización social, política y económica de los territorios. Territorio percibido, territorio vivido, territorio imaginado. Representaciones sociales. Límites, fronteras y relaciones internacionales. Fronteras, racismo y violencia. Fronteras como espacios de fricción y conflictividad histórica: nuevos muros. Desplazados religiosos, políticos y ambientales.

El Estado y la organización del territorio. Expresiones territoriales de los sistemas económicos y políticos. Actores, territorios y escalas en los conflictos y tensiones actuales. Interrelaciones político-espaciales a escala mundial.

Bibliografía orientativa:

AA.VV (2007) *Geografía: cartas satelitarias para analizar territorios.* Serie cuadernos para el aula. Buenos Aires: MECyT

AA.VV. (2007) *Fronteras, puentes, espacios de encuentro.* En Sociedad, ciencia y cultura contemporáneas. Cuaderno de trabajo de apoyo al último año de la secundaria para la articulación con el Nivel Superior. Buenos Aires: MECyT

Blanco, J. (2009) *Espacio y territorio: elementos teórico – conceptuales implicados en el análisis geográfico.* En Fernández Caso,M. y Gurevich, R. (coords) Geografía: nuevos temas, nuevas preguntas. Un temario para su enseñanza. Buenos Aires: Biblos.

Chinoy,E (1994). *Introducción a la sociología.* Buenos Aires: Paidós.

Ciccolella, P. (2007) *Territorios del capitalismo global: una nueva agenda para la geografía actual.* En Fernández Caso, M. (comp) Geografía y territorios en transformación. Buenos Aires: Noveduc.

Cordero, S. y Svarzman, J. (2007) *Hacer Geografía en la escuela: reflexiones y aportes para el trabajo en el aula.* Buenos Aires: Noveduc.

Di Tella, T. y otros (2012) *Diccionario de Ciencias Sociales y Políticas.* Buenos Aires: Emecé

García, A. (2001) *Introducción a la Ciencia Política.* Buenos Aires: Sainte Claire

Grinberg, M. ((2005) *Edgar Morin y el pensamiento complejo.* Buenos Aires: Campo de ideas

Gurevich, R. (2005) *Sociedades y territorios en tiempos contemporáneos: Una introducción a la enseñanza de la Geografía.* Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Gurevich, R. (2006) *Transformaciones territoriales contemporáneas.* Seminario – taller para directivos de IFD. Buenos Aires: MECyT. Disponible en:
http://www.me.gov.ar/curriform/publica/gurevich_territorios.pdf

///...93.-

...///93.-

Gurevich, R. (2006) *Territorios contemporáneos: una decisión para la enseñanza de la geografía.* Párrafos geográficos 5 (1) 74-84. Disponible en: http://igeopat.org/parrafosgeograficos/images/RevistasPG/2006_V5_1/5-4.pdf

Hobsbawm, E. (2013). *Un tiempo de rupturas: Sociedad y cultura en el siglo XX.* Buenos Aires: Crítica.

Lévi-Strauss, C. (1999) *Raza y Cultura.* Buenos Aires: Altaya.

Lischetti,M. (2007) *Antropología.* Buenos Aires: Eudeba.

Morin, E. (2006) *Breve historia de la barbarie en Occidente.* Buenos Aires: Paidós

Morin, E. (2008) *Introducción al pensamiento complejo.* Barcelona: Gedisa

Pinto, J. (2007) *Introducción a la ciencia política.* Buenos Aires: Eudeba.

Quintero, S. (2009) *Territorio, gobierno y gestión: temas y conceptos de la nueva geografía política.* En Fernández Caso, M. y Gurevich, R. (coords) Geografía: nuevos temas, nuevas preguntas. Un temario para su enseñanza. Buenos Aires: Biblos.

Santos, M.; De Souza, M. y Silveira, M. (1994) *Território. Globalização e fragmentação.* São Paulo: Hucitec

Santos, M. (1996) *Metamorfosis del espacio habitado.* Barcelona: Oikos Tau

CARTOGRAFÍA

Formato: Asignatura
Régimen de cursada: Cuatrimestral
Ubicación en el diseño: 2° cuatrimestre de 1° año
Carga horaria: 2,40 HR / 4 HC

Fundamentación:

El enfoque de esta unidad curricular tiene su base en el hecho de que el estudio del proceso de construcción social del espacio geográfico requiere indispensablemente de la representación de dicho espacio.

En consonancia con esto, se propone una aproximación a la elaboración y uso de los mapas con el propósito de brindar a los estudiantes del profesorado el conocimiento técnico imprescindible para desarrollar habilidades cartográficas. Al mismo tiempo, se trata de constituir un eje transversal que proporcione conocimientos instrumentales esenciales para ser utilizados en futuras unidades curriculares, como por ejemplo, el estudio de la cartografía histórica.

Al considerar que el mapa expresa las relaciones sociales en el espacio se propone un abordaje de la

///...94

...///94.-

cartografía temática como una herramienta que comunica el conocimiento de las distintas dimensiones territoriales aplicando un sistema de símbolos para expresar las materialidades e inmaterialidades de las relaciones sociales y espaciales. Es decir, se propone un acercamiento al conocimiento cartográfico que promueva la elaboración, lectura e interpretación de mapas temáticos.

En cuanto al empleo educativo de los mapas, es necesario reconocer distintas formas de uso, a saber:

- Considerar al mapa como un depósito de datos, un documento gráfico que acumula una determinada selección de información espacial. Esta forma de uso es la preponderante en las escuelas y está directamente relacionada con la geografía descriptiva que enfatiza la identificación de los objetos y su localización. Es necesario ampliar esta perspectiva hacia una mirada que considere en el mapa los elementos que configuran el espacio geográfico.
- Otro uso de los mapas, empleado en menor medida, es considerar a los documentos cartográficos como instrumentos útiles a la hora de encontrar y manejar información para resolver problemas de índole espacial. Los mapas topográficos, técnicos y temáticos permiten abordar cuestiones económicas, demográficas, ambientales, etc. Las recientes innovaciones tecnológicas han impactado fuertemente en la cartografía impulsando una renovación; así, el enfoque geotecnológico ha redimensionado la producción y divulgación cartográfica apoyándose en la digitalización de los mapas, la teledetección y los sistemas de información geográfica.
- Un tercer y último uso de los mapas es considerarlos como un instrumento que permite abordar temáticas sociales. Es decir, pensar los documentos cartográficos como una forma de representación de las prácticas sociales que se concretan en el espacio transformándolo en territorio.

Se hace necesario, entonces, comprender que la cartografía es algo más que un conjunto de técnicas para situarnos e intervenir en el espacio. Los mapas son una forma de lenguaje específico y codificado de comunicación social, con una determinada carga simbólica. Esto quiere decir que además de constituir un instrumento que permite la identificación y la localización en el espacio, el mapa es una herramienta que posibilita la interpretación y representación de las relaciones sociales y de poder.

Una Geografía más centrada en la interpretación de la realidad que en su descripción debe advertir sobre la carga de valores que llevan los mapas. Por lo tanto, al momento de enseñar habilidades cartográficas es necesario realizar, por un lado, una revisión de las proyecciones, escalas y signos a utilizar; y por otro, considerar que el abordaje de nuevas temáticas requiere de nuevas formas de expresión como los mapas anamórficos y los infogramas.

Finalmente, es necesario considerar la inclusión de herramientas y recursos digitales a lo largo de la cursada. Para esto, y siguiendo los lineamientos de la CPIE, se recomienda abordar:

///...95

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
Ministerio de Educación

0335

Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. ED.

...///95.-

- El uso de internet como fuente de información cartográfica (mapas estáticos, dinámicos y georreferenciados) y de tecnología digital para el tratamiento y reproducción de dichas fuentes (Mapmapker, ArcExplorer, videobeam).
- El empleo de software para elaborar mapas y para organizar información geográfica (hojas de cálculo y bases de datos).
- El uso y creación de mapotecas digitales, tales como la que forma parte del escritorio de la Colección 1 a del programa Conectar Igualdad.

Propósitos

- Introducir a los estudiantes en los principios y elementos básicos de la cartografía, visualizando su fortaleza para la enseñanza.
- Ofrecer herramientas que permitan emplear con pertinencia los conceptos de escala, proyección cartográfica y representación de la superficie terrestre.
- Brindar el andamiaje requerido para la construcción de mapotecas digitales.
- Propiciar situaciones didácticas que posibiliten la confección de cartas temáticas a partir de variadas fuentes de información estadística.
- Promover la comprensión de los mapas y documentos cartográficos como una representación de prácticas y problemáticas sociales.
- Favorecer el análisis interpretativo de la elección y el uso de la cartografía como un hecho con intencionalidad política.

Contenidos prioritarios:

Principios conceptuales de la cartografía. Coordenadas geográficas. Proyecciones cartográficas Distorsión en las proyecciones. Principales Sistemas de Proyección. Escalas. Etapas del proceso cartográfico. Las reglas de la semiología gráfica. Exactitud y eficacia en la elaboración del mapa. Cartografía temática. Diferentes tipos de mapas temáticos: cualitativos, cuantitativos (coropléticos e isopléticos), estáticos y dinámicos, analíticos y sintéticos. La combinación gráfico-mapa. Infografías. Anamorfosis. La cartografía oficial en Argentina. Cartas topográficas: dimensiones e identificación de la hoja, información marginal. Coordenadas planas Gauss Kruger. Planimetría. Altimetría. Sistemas de representación altimétrica y planimetría. Curvas de nivel. Pendientes. Perfiles. Signos cartográficos convencionales. Localización geográfica. Sistemas de referencia espacial: Sistema de Posicionamiento Global (GPS) y sistemas de referencia espacial en Argentina.

///...96

...///96.-

y América Latina (Posgar, Sirgas). El uso de mapas en la enseñanza: los mapas como instrumentos de transposición didáctica y de construcción de conceptos. El mapa y la investigación geográfica. El uso de la cartografía en el análisis del territorio y en propuestas de ordenamiento territorial. Reflexiones acerca del uso de los mapas. El carácter de "neutralidad científica" de los mapas. El mapa como construcción de representaciones de la realidad: el papel de los contextos. Mapotecas digitales. Búsqueda, almacenamiento, organización y utilización de información cartográfica digital. Software de elaboración de mapas.

Bibliografía orientativa:

Acosta, R.; Martin, J.; Ruiz de Brizuela, M. (1983) *Breve Diccionario Cartográfico Ilustrado.* San Juan: Ed. Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes.

Allumm, J. (1978) *Fotogeología y Cartografía por zonas*. Madrid: Ed. Paraninfo.

Atlas Total (1981) Volumen Físico 1, Físico 2, Político. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.

Bondel, S. (1989) *Geografía de Tierra del Fuego: Guía Docente para su enseñanza.* Ushuaia: Museo Territorial.

Clarin (1994) *Nuevos Atlas de la Argentina*. Buenos Aires: Ed. Clarín.

Calaf, R.; Menéndez, R. y Suárez, A. (1997) *Decisiones sobre el uso de mapas*. En Didáctica de las Ciencias Sociales, Geografía e Historia. Barcelona: Íber.

Ejército Argentino (1964) *Nuevas técnicas en materia cartográfica.* Instituto Geográfico Militar.

Ejército Argentino (1977) *Signos Cartográficos.* Instituto Geográfico Militar.

Joly, F. (1982) *La Cartografía.* Barcelona: Ed. Ariel.

Martin Asin, F. (1990) *Geodesia y Cartografía Matemática*. Madrid: Ed. Paraninfo.

Monkhouse y Wikinson. *Mapas y diagramas.* Barcelona: Ed Oikos-tau.

Merlin. *La topografía.* Barcelona: Ed Oikos-tau.

Patton, C.; Alexander, C. y Kramer, F. (1983). *Curso de Geografía Física*. Barcelona: Ed. Vinces Vives.

Raisz, E. (1974) *Cartografía.* Barcelona: Ediciones Omega.

Pearson, F. (1983) *Geografía Física.* México: C.E.C.S.A.

Polansky, J. (1974) Geografía Física General. Buenos Aires: Ed. EUDEBA.

Raisz, E. (1974) *Cartografía.* Barcelona: Ediciones Omega.

///...97 -

...///97.-

Skinner, B.J. and Porter, S. (1987) *Physical Geology*. New York: Ed. John Wiley & Sons Inc.

Strahler, A. (1979) *Geografía Física*. Ediciones Omega, Barcelona, España.

Strahler, A. y Strahler, A. (1985) *Geología Física*. Barcelona: Ed. Omega.

SUJETOS DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA I

Formato: Módulo

Régimen de cursada: Anual

Ubicación en el diseño: 2° año

Carga horaria: 2 HR / 3 HC

Fundamentación:

Esta unidad curricular tiene como finalidad el análisis de los modos de producción de subjetividades y las formas en que nuestras sociedades atravesadas por la escuela producen subjetivación.

Se propone abordar los procesos de constitución subjetiva en el sistema escolar entendiendo al sujeto de la educación como un sistema complejo en constitución. Cabe aclarar que se hace referencia a la noción de sujeto en tanto especificidad diferenciada de las conceptualizaciones que hablan de individuo, persona. En consecuencia, desde el encuadre teórico adoptado, la categoría de sujeto se aleja de la concepción racionalista que lo define como al hombre mismo en tanto fundamento de sus propios pensamientos. Acepción propia de la filosofía occidental en donde el sujeto, es el sujeto del conocimiento, de la conciencia.

Por el contrario, aquí el sujeto es considerado en el sentido analítico. Es decir, es definido como un entramado complejo, antes que una abstracción homogénea.

Durante el cursado se busca recuperar las conceptualizaciones sobre la escuela como dispositivo socialmente configurado para la transmisión y definir al estudiante como posición subjetiva. Con ese sujeto- estudiante se encuentra (desencuentra) el docente en su práctica diaria en el aula. Es a quien se debe enseñar y quien debe aprender con su singularidad, su historia, sus diferencias, sus límites, sus posibilidades y sus conflictos.

Aquí, se entiende al sujeto como un objeto definido a partir de complejos procesos donde interactúan elementos pertenecientes al dominio de diferentes disciplinas. Por ello, se intenta poner en cuestión la perspectiva evolutiva cuyos esquemas definen a priori, modos de funcionamiento y comportamientos generalizables a todos los sujetos que están incluidos dentro de un determinado período de tiempo.

Considerando a los destinatarios de la Educación Secundaria, este módulo tiene como principal eje de análisis a los sujetos adolescentes y sus procesos de construcción identitaria. Para ello, realiza un análisis cri-

///...98

Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. ED.

...///98.-

tico de los discursos y enfoques sobre la adolescencia y las conceptualizaciones sobre el ser adolescente.

Lejos de las lecturas reduccionistas y limitadas sobre la adolescencia, se la define como una categoría socio cultural y como una posición subjetiva. Entender a la adolescencia como producto socio cultural, supone por un lado descartar su carácter universal y por otro reconocer las diferentes formas que adopta de acuerdo a los patrones culturales que caracterizan a las sociedades en las que transcurre.

Por su parte, como posición subjetiva la adolescencia es entendida como un período que presenta ciertas características singulares en el devenir de cada sujeto, que además está inserto en un determinado entramado cultural.

Se busca que los futuros docentes comprendan la construcción de las identidades adolescentes como un proceso atravesado por duelos y rupturas pero, al mismo tiempo por nuevas búsquedas orientadas por ideales y aspiraciones.

Se propone otorgar herramientas teóricas y metodológicas para conceptualizar a los adolescentes como sujetos protagonistas en la decisión y construcción de sus proyectos futuros y desde allí pensar el lugar de la familia, la escuela y el grupo de pares en el acompañamiento.

Desde ese enfoque, se aborda la construcción de los vínculos y las interacciones entre los sujetos al interior de las instituciones educativas. Este modulo pretende otorgar al futuro docente, herramientas para reflexionar acerca de su lugar como adulto en el entramado de vínculos (explícitos o no) que constituyen un elemento fundamental en la transmisión.

Propósitos:

- Generar instancias para el análisis de las configuraciones sociohistóricas, culturales y psicológicas de las adolescencias, juventudes y de la adultez.
- Brindar herramientas teóricas y metodológicas para considerar críticamente diferentes
- perspectivas sobre la adolescencia y el ser adolescente.
- Habilitar un espacio de reflexión sobre los procesos de constitución subjetiva, entendiéndolos como procesos singulares que se producen en contextos culturales complejos.
- Aportar a la construcción de una mirada atenta a los procesos individuales y grupales que se despliegan en las instituciones educativas de nivel secundario.
- Promover la construcción de una mirada reflexiva sobre el rol de los docentes como adultos en los procesos de transmisión.

Contenidos prioritarios:

Los sujetos de la educación

///...99.-

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
Ministerio de Educación

0335

Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. ED.

...///99.-

La infancia, la niñez, la adolescencia y la adultez como constructos sociales. La escuela como dispositivo. El alumno como posición subjetiva. Aprendizaje en diferentes contextos de práctica social y especificidad del aprendizaje escolar. El sujeto, el deseo y el conocimiento.

Adolescentes y jóvenes en plural

La adolescencia como construcción social e histórica. Análisis crítico de los discursos y enfoques sobre la adolescencia. La construcción de las identidades juveniles en la actualidad. Adolescencia y proyecto juvenil. Ideología, ideales, protagonismo y participación. El ejercicio de la ciudadanía. El lugar de los adultos: familia y escuela. Grupos de pares.

La construcción de vínculos en las instituciones educativas

El vínculo docente-alumno, adulto-adolescente/joven. Concepto de Transferencia. El cuidado y la confianza. Autoridad y límites. La asimetría y el reconocimiento del otro. La mediación en el contexto educativo y las tutorías como formas de acompañamiento y orientación de las trayectorias. La convivencia escolar: Normas, acuerdos. La vida democrática y el respeto por la ley. La comunicación entre los actores institucionales.

Bibliografía orientativa:

Arnaiz, P. e Isús, S. (1998). *La tutoría, organización y tareas*. Barcelona: Graó.

Baraldi, C. (2002). *Aprender la aventura de soportar el equívoco*. Rosario: Homo Sapiens ediciones.

Bleichmar, S. (2005). "Tiempos difíciles. La identificación en la adolescencia". En: *La subjetividad en riesgo*. Buenos Aires: Topía.

Bourdieu, P. (2002). "La "juventud" no es más que una palabra". En: *Sociología y Cultura*. México: Grijalbo. pp 163-173.

Carli, S. (1999). "La infancia como construcción social". En: *De la familia a la escuela. Infancia, socialización y subjetividad*. Buenos Aires: Santillana

Cirigliano, G. y Villaverde, A. (1982). Dinámica de Grupos y Educación. Buenos Aires: Humanitas.

Cordie, A. (2007). *Malestar en el docente. La educación confrontada con el psicoanálisis*. Buenos Aires: Nueva Visión.

Cornú, L. (1999). "La confianza en las relaciones pedagógicas". En: Frigerio, G. y otros (comps). *Construyendo un saber sobre el interior de la escuela*. Buenos Aires: Novedades Educativas.

Duschatzky, S. (2003). "¿Qué es un niño, un joven o un adulto en tiempos alterados?". En: *Infancia y adolescencias. Teorías y experiencias en el borde. Cuando la educación discute la noción de destino*. Buenos Aires: Novedades educativas.

Efrón, R. (1996). "Subjetividad y adolescencia". En: Konterllnik, I. y Jacinto, C. (comps.) *Adolescencia, pobreza, educación y trabajo*. Buenos Aires: Losada- UNICEF.

Fernández, A. (1987). *La Inteligencia Atrapada. Abordaje psicopedagógico clínico del niño y la familia.*

///...100

...///100.-

Buenos Aires: Nueva Visión.

Frigerio, G. (2006). "Infancias (apuntes sobre los sujetos)". En: Terigi, F. (comp.). *Diez miradas sobre la escuela primaria*. Buenos Aires: Editorial Siglo XXI/ Fundación OSDE.

Frigerio, G. y Diker, G. (2003). *Infancias y adolescencias. Teorías y experiencias en el borde*. Buenos Aires: Novedades Educativas.

Giberti, E. (2005). "Adolescencia: algunas modificaciones". En: *Las familia, a pesar de todo*. Buenos Aires: Novedades Educativas.

Kantor, D. (2008). *Variaciones para educar adolescentes y jóvenes*. Buenos Aires: Del estante editorial.

Osorio, F. (2009). *Ejercer la autoridad. Un problema de padres y maestros*. Buenos Aires: Novedades Educativas.

Pennac, D. (2008). *Mal de Escuela*. Barcelona: Literatura Mondadori.

Pineau, P. (2001) "¿Por qué triunfó la escuela?, o la modernidad dijo "Esto es educación", y la escuela respondió "Yo me ocupo"". En: Pineau, P., Dussel, I. yCaruso, M. (2001). *La escuela como máquina de educar. Tres escritos sobre un proyecto de la modernidad*. Buenos Aires: Paidós.

Rabello de Castro, L. (2001). *Infancia y adolescencia en la cultura de consumo*. Buenos Aires: Lumen Humanitas

Souto, M. (2007). *Hacia una dinámica de lo grupal*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Tenti Fanfani, E. (2004). *Viejas y nuevas formas de autoridad docente*. Revista Todavía, Nº 7 (abril). Buenos Aires: Fundación OSDE.

Terigi, F. (2010). "El saber pedagógico frente a la crisis de la monocromía". En: Frigerio, G y Diker, G. Educar: saberes alterados. Buenos Aires: Del estante editorial.

Tizio, H. (2003). (coord.). *Reinventar el vínculo educativo: aportaciones de la Pedagogía Social y del Psicoanálisis*. Barcelona: Gedisa.

Urresti, M. (2008). *Ciberculturas juveniles. Los jóvenes sus prácticas y sus representaciones en la era de Internet*. Buenos Aires: La Crujía.

Waserman, M. (2011). *Condenados a explorar: marchas y contramarchas del crecimiento en la adolescencia*. Buenos Aires: Novedades Educativas.

Zelmanovich, P. (2004). "Contra el desamparo". En: Dussel I. y Finocchio, S. (comp.). *Enseñar Hoy. Una introducción a la educación en tiempos de crisis*. Buenos Aires: FCE.

Zelmanovich, P. (2009). *Nuevas ficciones para la producción de nuevas autoridades*. El Monitor de la educación. 5º Época, Nº 20 (marzo).

///...101-

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
Ministerio de Educación

Directora General de Despacho
M. ED.

...///101.-

PROBLEMÁTICAS DE LOS ESPACIOS MUNDIALES

Formato: Módulo

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Ubicación en el diseño: 1° cuatrimestre de 2° año

Carga horaria: 2,40 HR / 4 HC

Fundamentación:

La cátedra, correspondiente al primer cuatrimestre de segundo año del Profesorado en Geografía, está destinada al estudio de las problemáticas de los espacios mundiales.

Una problemática puede ser definida como un cuerpo de ideas que requiere de sistematización, investigación y desarrollo basándose en la complejidad, multicausalidad y puesta en juego de un entramado de intereses diversos (implícitos y explícitos) juegos de alianzas, distanciamientos, presiones e intereses nacionales, corporativos, foráneos y/o multinacionales. Las problemáticas se diferencian de los problemas, por ser las primeras más complejas y abarcativas que los segundos, considerando en su conceptualización ideas, pensamientos, representaciones sociales y aspectos culturales que guardan relación entre sí y que presentan cierta continuidad temporal o sufren discontinuidades para reactivarse ante determinados factores sociales, políticos, económicos o culturales. Las problemáticas se elaboran y tienen sentido para sus actores sociales en un contexto determinado. Además, se las considera por su carácter, difíciles de resolver o solucionar y exigen de la intervención internacional.

Territorio y territorialidad siguen siendo los principales motivos de disputa en el espacio mundial actual. Es decir que las problemáticas territoriales abarcan la identificación de un espacio en disputa (material, simbólico o imaginado) y la interacción que sobre él ejercen los sujetos. La organización del territorio que surge a partir de la resolución de conflictos y de las modificaciones del espacio natural responden a diferentes tipos de actividades estrechamente ligadas entre sí, tales como las económicas, políticas y sociales, las cuales configuran distintos modos de organización social.

Considerando que los contenidos que se pretenden abordar son de gran extensión en relación con el tiempo disponible para la cursada, es que se propone un abordaje modular, con estudio de casos relevantes en el marco mundial actual. Se buscará especialmente el análisis de casos que excedan el marco regional latinoamericano o argentino, pero dejando establecidas las vinculaciones que las problemáticas elegidas mantienen con los mismos, ya que muchas de las temáticas tendrán carácter/impacto global. Se pondrá especial énfasis en el abordaje de casos de los continentes de Asia, África, Oceanía y Europa, considerando como ejes estructurantes la organización territorial del capitalismo globalizado y las características de población y sociedad.

El criterio de selección de contenidos, por lo tanto, deberá responder a la significatividad, actualidad y grado de impacto de las problemáticas elegidas en la estructuración del mundo contemporáneo.

///...102.-

...///102.-

Para el análisis y la comprensión de los contenidos de esta unidad curricular se buscarán los aportes disciplinares de espacios ya recorridos, tales como Pensamiento económico en perspectiva geográfica, Geografía de la Población, Cartografía y Territorio, Estado y Cultura. A su vez, los estudiantes estarán cursando paralelamente Procesos territoriales en América Latina, con los cuales se deberán establecer vinculaciones.

Propósitos

- Generar situaciones didácticas en las que los estudiantes identifiquen, caractericen y reconozcan las problemáticas de los espacios mundiales y sus actores sociales.
- Propiciar el análisis y la comprensión de las problemáticas de los espacios mundiales de forma sistemática, reconociendo continuidades y discontinuidades de los factores intervinientes.
- Fomentar la reflexión personal y grupal para que los estudiantes asuman posicionamientos fundamentados frente a las problemáticas vinculadas con los espacios mundiales en disputa
- Habilitar espacios en los que se evalúen diferentes propuestas de intervención para la resolución de las problemáticas planteadas.
- Favorecer la reflexión sobre las relaciones existentes entre las modificaciones del espacio natural y las diferentes actividades de orden político, económico y social que el hombre desarrolla
- Estimular la utilización de diversas fuentes de información a fin de realizar análisis que contemplen las problemáticas en toda su complejidad.

Contenidos prioritarios:

Las nuevas relaciones de fuerza y desequilibrios internacionales. El mundo desarrollado: relaciones de poder y desigualdades. Superpotencias, G8, G20, Consejo de Seguridad de Naciones Unidas, Tensión de los estados como intermediarios entre lo global y lo local. Crecimiento poblacional y nuevos equilibrios. Intervención y gestión urbana. Rusia: nuevos roles de la ex URSSS. Potencialidades económicas. China: un modelo en crecimiento, de Mao al socialismo de mercado. Control del crecimiento poblacional chino. Manejo de recursos y lógicas de producción global. India: nuevo actor en la economía mundial. Su organización social. Su potencialidad y crecimiento poblacional. La civilización hindú. Los tigres asiáticos: economías en expansión. Medio Oriente: conflictividad, fundamentalismo árabe. Conflictos religiosos: Israel-mundo árabe .Franja de Gaza. Rol de la mujer en la sociedad árabe. Cisjordania. África: un continente postergado. La herencia de la esclavitud del SXIX. África árabe y áfrica negra. La Inseguridad alimentaria. El Sahel. África subsahariana. El reparto territorial europeo en África. Infraestructura colonial extractiva. Conflictos raciales, persecuciones étnicas. Conflictos internos que obedecen a conflictos interculturales. Guerras civiles. La segregación racial en Sudáfrica: apartheid. Diversidad y riqueza natural: potencialidades africanas. El conflicto

///...103.-

...///103.-

por el agua, agricultura de subsistencia. Refugiados y desplazados por conflictos bélicos y persecuciones r ciales. Migraciones forzadas. El flagelo del SIDA en la población africana. Regímenes despóticos en el conti nente africano.

Bibliografía orientativa:

AA. VV. (2003) El Atlas de Le Monde Diplomatique. Buenos Aires: Capital Intelectual

AA.VV. (2006) Israel. En Vanguardia. Dossier N° 19. Barcelona: La Vanguardia

Arangovila – Belda (2007) *La población mundial* en J Romero (coord.) Geografía Humana: procesos riesgos e incertidumbres del mundo globalizado (2° Ed.) Barcelona: Ariel.

Ceceña, A y Sader E. (2002) *La Guerra Infinita. Hegemonía y terror mundial.* (1er.ed.). Buenos Aires: Editorial Clacso.

Chomsky, N. (2002) *El nuevo orden mundial (y el viejo)* (1er. ed). España: Editorial Crítica.

Denis, J. y Frachon, A. (2009) *El atlas de las religiones de Le Monde Diplomatique: país por país, las clave del mundo que viene.* Buenos Aires: Capital Intelectual

Gresh, A. y otros (2006) EL Atlas II de Le Monde Diplomatique. Buenos Aires: Le Monde Diplomatique

Gurevich R. (2005) *Sociedades y territorios en tiempos contemporáneos. Una introducción a la enseñanz de la Geografía.* Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica.

Gurevich, R. (2000) *Los territorios en la economía globalizada.* Buenos Aires: Aique

Hardt, M y Negri, A. (2004) *Imperio.* (1er. ed). Buenos Aires: Paidós.

Haywood, J. (2000) *Atlas histórico del mundo.* Colonia: Konemann

Malthus, T. (2007) *Ensayo sobre el principio de la población.* Buenos Aires: Claridad

Natanson, J. (2011) *El Atlas histórico de Le Monde Diplomatique: Historia critica del siglo XX.* Buenos Ai res: Capital intelectual.

Racionero, L. (2001) *Oriente y Occidente: Filosofía oriental y dilemas occidentales.* Barcelona: Anagrama

Ramonet, I. (2002) *Guerras del siglo XXI: nuevos miedos, nuevas amenazas.* Buenos Aires: Mondadori

Santos, M. (1990) *Por una Geografía nueva.* Madrid: Espasa Calpe

Santos, M. (1995) *Metamorfosis del espacio habitado.* Barcelona: Oikos Tau

Smith, N. y otros (2009) *Después del neoliberalismo: ciudades y caos sistémico.* Barcelona: ContraTextos

///...104.-

...///104.-

Veltz, P. (1999) *Mundialización, ciudades y territorios.* Barcelona: Ariel.

Wallesrstein, I. (2005) *Un mundo incierto. (2da. ed.).* Buenos Aires: Libros del Zorzal.

GEOGRAFÍA SOCIAL LATINOAMERICA

Formato: Módulo

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Ubicación en el diseño: 1° cuatrimestre de 2° año

Carga horaria: 2,40 HR / 4 HC

Fundamentación:

Este espacio pretende brindar conocimientos sobre las actuales configuraciones territoriales de América Latina, a partir de la comprensión de procesos sociales de índole demográfica, económica, política y cultural, abordados en distintas escalas y desde diferentes perspectivas: geográfica, antropológica, sociológic histórica y económica.

Para lograr este objetivo se consideran varios ejes de aproximación, articulación a lo largo del tem rio.

Desde el punto de vista de la formación, es propicia para brindar al alumno herramientas metodológ cas y teóricas, en primer lugar, analizar una problemática específica con criterio propio; en segundo lugar, d sarrollar un sentido crítico frente a las teorías, las lecturas y los contenidos provistos por la cátedra.

Los estudiantes tendrán una mirada desde distintas perspectivas científicas, de esta manera, les perm tirá comprender la construcción de los territorios de nuestra América y sus procesos desde diferentes enfoques. Desde lo simbólico y lo histórico también se trasforman los territorios y muchas veces esa simbología no pertenece al ámbito regional o al espacio banal, sino que proviene desde el exterior. La aceptación y la resistencia de los actores locales y regionales son las formas que van construyendo y reconstruyendo espaci territorios y sociedades.

Es por eso, que este espacio tiene un fuerte peso histórico. Analizar el proceso histórico que influ en el continente desde antes del comienzo de la colonia y de las nuevas configuraciones territoriales permi entender el porqué de las configuraciones actuales.

Pero estas distintas miradas no deben permanecer en forma atomizada o aisladas, en ejes estancos separados, por el contrario, el objetivo es que los estudiantes tengan una aproximación integral de los cont nidos que permitan totalizar los procesos territoriales y ambientales de América latina y sus problemáticas en un todo.

///...105.-

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
Ministerio de Educación

0335

Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. ED.

...///105.-

Propósitos

- Proponer un espacio de debate, análisis y reflexión, democrático, que permita desarrollar y pensar distintas líneas de pensamiento.
- Propiciar la búsqueda de relaciones y/o diferencias en el material de trabajo brindado por la cátedra.
- Favorecer la integración de la conceptualización a los distintos campos del saber de las Ciencias Sociales

Contenidos prioritarios:

La identidad de América Latina en el contexto global. Unidad y diversidad en el proceso histórico del continente, distintas etapas. Diversidad socio-cultural. Colonialidad del poder y manifestaciones actuales. Particularidades de las relaciones continentales, conflictos internos e injerencia extranjera. Golpes de Estado. Desarrollo y subdesarrollo. Globalización. Democracia. Estado. Nación. Ciudadanía. La cuestión social. El consenso de Washington, el retiro del Estado, la modernización y el ajuste estructural. El sistema económico y la inserción de América Latina en el orden internacional. Multilateralismo. Regionalismo. Relaciones bilaterales. Concentración de la riqueza. Pobreza, inclusión, exclusión. Vulnerabilidad social. Nivel, calidad y condiciones de vida. Emergencia de nuevos actores. Reconfiguración de nuevas formas de protesta social. Los movimientos sociales en el territorio. Condiciones del trabajo. Los actores del mundo laboral: empresas, sindicatos y trabajadores. El rol del estado latinoamericano en las relaciones laborales. Concentración y distribución. Precarización laboral. Trabajo informal. Formas no asalariadas del trabajo. Distribución de la población. Migraciones. Transición demográfica. Remesas. Transnacionalización de las políticas migratoria.

Bibliografía orientativa:

Borón, A. (2000) *América Latina: crisis sin fin o el fin de la crisis*. En López Segrera y Filmus (coord) América Latina 2002. Escenarios, alternativas, estrategias. Buenos Aires, 2000. FLACSO/ UNESCO/ Temas Grupo Editorial.

Ceceña, A. (2005) *La guerra por el agua y por la vida. Cochabamba: una experiencia de construcción comunitaria frente al neoliberalismo*. (1er. ed.). Buenos Aires: Ediciones Madres de Plaza de Mayo

Ciccolella, P. (2007) *Transformaciones recientes en las metrópolis latinoamericanas*. En: Geografía. Nuevos temas, nuevas preguntas. Un temario para su enseñanza. Fernández Caso y Gurevich (coord.). Buenos Aires. BIBLOS. Colección Claves para la Formación Docente.

Ferrer, A. (1999) *De Cristobal Colón a Internet: América Latina y la globalización*. Buenos Aires. FCE. Colección CLACSO-UNESCO.
http://www.clacso.org/wwwclacso/espanol/html/libros/lander/10.pdf

///...106.-

...///106.-

Gambina, J. (Comp) (2002) *La globalización económica-financiera. Su impacto en América Latina.* Buenos Aires: CLACSO.

Lander, E. (Comp.) (2003) *La Colonialidad del saber: eurocentrismo y ciencias sociales. Perspectivas latinoamericanas.* (1er. Ed). Buenos Aires: CLACSO.

O' Donnell, G. (1999) *Pobreza y desigualdad en América Latina. Algunas reflexiones políticas.* En Tokman y O Donnell comp.- Pobreza y desigualdad en América Latina. Temas y nuevos desafíos. Avellaneda: Paidós.

Reboratti, C. (2007) *El espacio rural en América Latina: procesos, actores, territorios.* En Geografía. Nuevos temas, nuevas preguntas. Un temario para su enseñanza. Fernández Caso y Gurevich coordinadoras. Buenos Aires: BIBLOS. Colección Claves para la Formación Docente.

Ribeiro, D. (1969) *Las Américas y la civilización.* Buenos Aires: CEAL.

Sunkel, O. y Paz P. (1985) *El subdesarrollo latinoamericano y la teoría del desarrollo.* México: Siglo XXI.

Zibechi, R. (2003) *Los movimientos sociales latinoamericanos: tendencias y desafíos.* Observatorio Social de América Latina. Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. Versión electrónica. http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/osal/osal9/zibechi.pdf

CLIMATOLOGÍA E HIDROLOGÍA

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Ubicación en el diseño: 1° cuatrimestre de 2° año

Carga horaria: 2,40 HR / 4 HC

Fundamentación:

El estudio del soporte natural de la sociedad comenzado en Primer Año se continúa aquí con el aporte de los principios básicos del funcionamiento de los sistemas climático e hídrico y su influencia tanto en el medio construido como en el natural. Ésta es una unidad curricular que se articula con Geografía Física General, Geomorfología y Ecología y Biogeografía; y al igual que ellas, trata de comprender la dinámica de las interrelaciones entre sociedad y naturaleza en su participación del proceso de construcción social del espacio geográfico.

El conocimiento de las dinámicas naturales favorece la comprensión de la dimensión ambiental del espacio geográfico y sus relaciones con los procesos sociales. En este caso en particular el enfoque propuesto

///...107.-

...///107.-

implica el abordaje de las complejas relaciones naturales en la biosfera – tales como el cambio climático y la dinámica del ciclo del agua – y su entretejido con las actividades antrópicas en un territorio particular y las distintas problemáticas sociales y ambientales que se encuentran en éste.

Estudiar los principales conceptos y componentes de la Climatología y la Hidrología desde un enfoque sistémico y dinámico permite comprender a la naturaleza no sólo como simple soporte o escenario del espacio geográfico, sino como un factor condicionante y parte ineludible de las interacciones entre sistemas naturales y sistemas sociales.

Sin caer en el extremo de un posicionamiento determinista, podemos decir que el estudio climatológico permite comprender la incidencia que los distintos climas tienen en la distribución y organización espacial de las sociedades humanas. A su vez, el conocimiento del ciclo hidrológico evidenciará el modo en el que la disponibilidad de agua, su oferta y limitaciones, influye en los asentamientos humanos y le impone restricciones. En este sentido, es relevante poner el acento en que cualquier perspectiva de uso sustentable de los recursos debe tener su base en el estudio de los conflictos ambientales dados por las relaciones entre los procesos naturales y los socioeconómicos. En cuanto a estos últimos es preciso tener en cuenta la gestión de las cuencas hídricas (las que muchas veces se encuentran divididas entre distintas jurisdicciones provinciales o internacionales) y sus recursos, las situaciones de riesgo social y ambiental y los desafíos tecnológicos impuestos para la superación de estos limitantes.

Es decir que el abordaje conjunto de la Climatología y la Hidrografía, favorece la comprensión de las limitaciones que los sistemas naturales imponen a las actividades humanas. Este punto es de vital importancia para entender los conflictos derivados de hechos tales como la sobreexplotación de los recursos hídricos y la modificación del clima a nivel planetario. Todo este estudio debe brindar explicaciones que permitan la comprensión de la necesidad de implementar medidas de protección de los sistemas naturales y sus dinámicas, las cuales requieren de acciones integrales para el desarrollo y la gestión de los recursos del agua y de la tierra.

El conocimiento de los fenómenos climáticos e hidrológicos y su interpretación en relación con el sistema humano dan elementos indispensables para el abordaje de las problemáticas ambientales que se estudiarán en unidades curriculares futuras.

Propósitos

- Promover el reconocimiento de la importancia de los procesos climatológicos en la configuración del medio físico, del territorio y del paisaje.
- Proponer un espacio que permita debatir los cambios naturales y comprender su influencia en el medio

///...108.-

Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. ED.

...///108.-

social.

- Brindar material actualizado y criterios para la búsqueda en diferentes fuentes propiciando la búsqueda de relaciones y/o diferencias.
- Propiciar el conocimiento de las interrelaciones de las condiciones climáticas con el factor hidrológico.
- Favorecer la comprensión de las limitaciones y posibilidades que plantea el clima y el agua en el desarrollo de las actividades humanas.
- Brindar elementos de análisis que permitan reconocer la importancia que adquiere el agua y el cambio climático en los nuevos conflictos socioambientales.

Contenidos prioritarios:

El Sistema Climático de la Tierra y sus componentes. Tiempo y clima. Atmosfera: composición y estructura. Radiación solar y terrestre: balance energético de la tierra. Temperatura del aire. Presión atmosférica y dinámica del aire. La circulación de los vientos. La circulación oceánica. El ciclo del agua, humedad y precipitaciones. Balance hídrico, evaporación y evapotranspiración. Clasificaciones climáticas de Thornthwaite y Koopen. Climas urbanos y locales. Los elementos meteorológicos. Presentación de los datos climatológicos. Lectura e interpretación de climogramas. Riesgos y peligros atmosféricos. Disminución de la capa de Ozono. Cambio climático global. Efecto invernadero. El fenómeno de El Niño y sus impactos. El clima en el siglo XXI, distintos escenarios. El ciclo hidrológico. Cuencas: análisis físico, morfológico, relieve, red hidrotopográfica, suelo, vegetación y clima. Sistemas Hidrológicos. Escorrentía. Hidrograma: componentes y características, relación con el clima y el paisaje, separación de flujos. Aguas subterráneas, el agua en el suelo, formas. El Bosque y el ciclo Hidrológico: Influencia de la precipitación, infiltración, evaporación, escurrimiento superficial. Ordenación de Cuencas Hidrográficas y Vertientes Ordenación de una Cuenca. Ordenación Hidrológico-Forestal. Manejo de Cuencas, rehabilitación, protección, mejoramiento del régimen hidrológico. Corrección de Torrentes.

Bibliografía orientativa:

Acot, P. (2005) *Historia del Clima. Desde el Bing Bang a las catástrofes climáticas*. Buenos Aires: Editorial El Ateneo.

Aparicio, M. (2001) *Fundamentos de hidrología de superficie*. México: Limusa y Grupo Noriega Editores.

Barros, V. y otros (2005) *El Cambio Climático en el Río de la Plata*. Buenos Aires: CIMA - CONICET.

Campos, D. (1992) *Procesos del Ciclo hidrológico*. México: Universidad Autónoma de San Luís Potosí.

Chorley, V. (1985). *Atmósfera, tiempo y clima*. Barcelona: Editorial Omega

///...109.-

...///109.-

Cuadrat, J. M. y Pita, M.F. (1997) *Climatología*. Madrid: Ediciones Cátedra.

Garcia, C. (1967) *Análisis De Las Clasificaciones Climáticas Del Territorio Argentino*. Buenos Aires: UBA. Fac. Filosofía y Letras. Centro de Estudios Geográficos. Serie A, N° 24.

Medina, M. (1988) *Iniciación a la meteorología*. (7ma. ed.). España: Editorial Paraninfo.

Monroe J. S. y otros (2008) *Geología dinámica y evolución de la Tierra* (4ta. ed.). España: Editorial Paraninfo.

Petterssen, S. (1976) *Introducción a la meteorología*. España: Espasa Calpe.

Strahler, A N. (1984) *Geografía Física*. Barcelona: Omega.

Vieres, G. (1987) *Climatología* (3er. ed.). Barcelona: Ediciones Oikos-tau

DIDÁCTICA DE LA GEOGRAFÍA I

Formato: Módulo

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Ubicación en el diseño: 2° cuatrimestre de 2° año

Carga horaria: 2,40 HR / 4 HC

Fundamentación:

Los antiguos parámetros de enseñanza de las Ciencias Sociales en general ya no dan respuestas válidas para alcanzar las finalidades educativas deseadas actualmente, esto es, analizar e interpretar la realidad social para así formar ciudadanos responsables y críticos. El tratamiento escolar de la Geografía ha quedado rezagado con respecto a las innovaciones didácticas dadas en las últimas décadas y se muestra especialmente conservador y reticente frente a las posibilidades de cambio.

Por lo tanto cobra especial relevancia el análisis de las tradiciones y discursos presentes en la enseñanza de la Geografía y su correspondencia con los paradigmas imperantes en la disciplina. Es decir que en este espacio el acento se pondrá en reforzar lo visto en Introducción a la Geografía en cuanto a las corrientes epistemológicas disciplinares, pero ahora haciendo foco en el modo en que éstas se traducen en discursos didácticos.

A la vez hay un primer acercamiento a la planificación docente en Geografía y al conocimiento de los documentos existentes en cada nivel de concreción del currículum (nacional, provincial, institucional, áulico) el cual se profundizará en Didáctica de la Geografía II.

Sumado a esto, se continúa con la alfabetización tecnológica. En este caso, desarrollando y potenciando

///...110.-

...///110.-

do habilidades para que los alumnos del profesorado reconozcan y valoren la información que brindan las páginas de los organismos oficiales y no oficiales en temáticas específicas inherentes a los saberes geográficos, las cuales pueden compilarse, organizarse y almacenarse a través de marcadores sociales.

Propósitos

- Contribuir a la formación de docentes capaces de utilizar el conocimiento como una herramienta para comprender, transformar y actuar; crítica y reflexivamente, en la sociedad contemporánea.
- Promover el compromiso profesional con el proceso de construcción de ciudadanos en el aula, reconociendo el aporte de la Geografía en la formación de valores sociales.
- Habilitar espacios de reflexión acerca de la importancia de la enseñanza de la Geografía como instrumento de conocimiento y análisis crítico de la sociedad actual y sus problemáticas.
- Brindar herramientas para que puedan adaptar dicho conocimiento a su práctica docente, a fin de generar en sus futuros alumnos curiosidad y rigurosidad en el análisis social
- Ofrecer conocimientos teórico-metodológicos propios de la Geografía que permitan al estudiante el desarrollo de habilidades docentes para intervenir críticamente en la realidad del aula.
- Generar espacios y situaciones didácticas que promuevan el conocimiento del uso creativo y facilitador de las TIC

Contenidos prioritarios:

Eje: La Geografía escolar

La geografía científico-académica y la geografía enseñada.

Los conceptos estructurantes de las Ciencias Sociales y la Geografía aplicados a la enseñanza: multicausalidad, multiperspectividad, complejidad de la realidad social, cambio y continuidad, interjuego de escalas.

Corrientes de la Didáctica de la Geografía y las Ciencias Sociales: Tradiciones en la enseñanza de las Ciencias Sociales. Discursos presentes en el pensamiento geográfico y sus implicaciones didácticas.

Eje: Primer acercamiento a la planificación docente en Geografía.

Finalidades de la enseñanza de las Ciencias Sociales y de la Geografía en la escuela media: formación para la comprensión del mundo social y el ejercicio de la ciudadanía.

La dimensión curricular de la enseñanza de la Geografía. Niveles de concreción del currículum (nacional, provincial, institucional, áulico) y los documentos de base respectivos.

Eje TIC:

Internet como fuente de información geográfica: búsquedas online, criterios de selección de páginas web para su utilización en el aula. Compilación, organización y almacenamiento de la información digital a través de

///...111.-

...///111.-

marcadores sociales. Uso de editores de textos.

Bibliografía orientativa:

Aisenberg, B. y Alderoqui, S. (2007) *Didáctica de las Ciencias Sociales II: Teorías con Prácticas.* Buenos Aires: Paidós

Carreras, C y García Ballesteros, A. (2006) *"La Geografía Urbana"*, en Daniel Hiernaux y Alicia Lindón (directores): Tratado de Geografía Humana. Anthropos, Barcelona y Universidad Autónoma Metropolitana, Itzapalapa (México)

Carrión, F. (2001) *"Las nuevas tendencias de la urbanización en América Latina"*, en Carrión, F (editor) La Ciudad Construida: urbanismo en America Latina. FLACSO Ecuador, Quito. <http://www.flacso.org.ec/docs/urbanismo.pdf>

Cordero, S. y Svarzman, J. (2007) *Hacer Geografía en la escuela: reflexiones y aportes para el trabajo en el aula.* Buenos Aires: Noveduc.

Faigenbaum, G (2000) *Los criterios del valor económico en el niño.* En Castorina,J. y Lenzi, A (comp) La formación de los conocimientos sociales en los niños. Investigaciones psicológicas y perspectivas educativas. Barcelona: Gedisa

Fernández Caso, M. y Gurevich, R (coords) (2009) *Geografía: Nuevos temas, nuevas preguntas. Un temario para su enseñanza.* Buenos Aires: Biblos

Gurevich, R.; Blanco, J.; Fernández Caso, M. y Tobio, O. (1997) *Notas sobre la enseñanza de una Geografía renovada.* Buenos Aires: Aique

Gurevich, R. (2007) *Conceptos y problemas en Geografía: Herramientas básicas para una propuesta didáctica.* En Aisenberg, B. y Alderoqui, S (comps) Didáctica de las Ciencias Sociales II : Teorías con Prácticas. Buenos Aires: Paidós

Gurevich, R. (comp) (2011) *Ambiente y educación: Una apuesta al futuro.* Buenos Aires: Paidós

Insaurralde, M (coord.)(2009) *Ciencias Sociales: Líneas de acción didáctica y perspectivas epistemológicas* Buenos Aires: Noveduc.

Hiernaux, D. y Lindón, A. (2006) *"Geografía Urbana: una mirada desde América Latina"*, en Hiernaux, D. y Lindón, A. (directores): Tratado de Geografía Humana. Anthropos, Barcelona y Universidad Autónoma Metropolitana, Itzapalapa (México), Lattes, Alfredo (2001) *"Población urbana y urbanización en América Latina"*, en Carrión, F (editor) La Ciudad Construida: urbanismo en America Latina. FLACSO Ecuador, Quito.

///...112.-

...///112.-

En Internet <http://www.flacso.org.ec/docs/urbanismo.pdf>

Méndez, L (2000) *¡Sociales primero! La teoría va a la escuela.* Buenos Aires: Novedades Educativas

Romero, L. A. (coord.) (2004) *La Argentina en la escuela. La idea de nación en los textos escolares*, Siglo XXI, Buenos Aires.

Moraes, A. y Messias da Costa, W. (1999) *Geografía Crítica.* A Valorizaçao do Espaço. Sao Paulo: Hucitec

Siede, I. (coord.) (2012) *Ciencias Sociales en la escuela: Criterios y propuestas para la enseñanza.* N°. 1 pp. 29-56. Mérida Venezuela.

Svampa, M. (2001) *Los que ganaron. La vida en los countries y barrios privados.* Editorial Biblos, Buenos Aires.

Zenobi, V (2009) *Las tradiciones de la Geografía y su relación con la enseñanza. Tradiciones disciplinares y geografía escolar.* En Insaurralde, M. Ciencias Sociales: Líneas de acción didáctica y perspectivas epistemológicas. Buenos Aires: Noveduc

SOCIEDAD Y AMBIENTE EN LATINOAMERICA

Formato: Módulo

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Ubicación en el diseño: 2° cuatrimestre de 2° año

Carga horaria: 3,20 HR / 5 HC

Fundamentación:

Los procesos y conflictos vinculados con el uso de los recursos naturales constituyen uno de los temas centrales de las sociedades contemporáneas. Tal es el caso, por ejemplo, de la apropiación de recursos estratégicos (el agua, el petróleo) y la implementación de diversos mecanismos para su control actual y futuro. Se trata, asimismo, de un conjunto de cuestiones que interesan a la Geografía en tanto participan de la configuración de lugares y territorios.

Este espacio aborda las problemáticas socioambientales en América Latina poniendo en el centro la insustentabilidad del modelo de crecimiento imperante y el impacto del proceso de globalización. Al mismo tiempo, trata de recapacitar acerca de los modelos de desarrollo puestos en marcha por los distintos países y el grado de calidad de vida y ambiente sano alcanzado en cada una de ellos.

Ahora bien, se parte de entender a los recursos naturales como resultado de procesos históricos y geográficos de valorización de la naturaleza; en definitiva, de recurrencia social a elementos y fuerzas naturales

///...113.-

...///113.-

Por eso, se considera que un estudio focalizado en los recursos naturales como el que propone este espacio, debe indagar sobre los contextos y estrategias de producción y apropiación de esos recursos. Al mismo tiempo, se debe entender a los problemas ambientales como procesos complejos que no reconocen fronteras; es decir, que se resuelven en ámbitos de decisión inter estatales que implican y afectan a una gran cantidad de actores sociales.

La actual crisis ambiental originada por el actual proceso de desarrollo económico ha llevado a una profunda crítica del desarrollo hegemónico caracterizado por un creciente antagonismo entre sociedad y naturaleza. Los impactos que producen las actividades económicas en el ambiente –entendido éste como una unidad que integra lo natural y lo construido- responden a la racionalidad económica imperante, la cual no concibe al sistema económico como un subsistema inserto en sistema ambiental global.

Los Estados Nacionales latinoamericanos además de perder autonomía y soberanía no han podido reforzar la gestión ambiental, que ha quedado librada a las arbitrariedades de las reglas del mercado globalizado. Por ello se hace necesaria una rehabilitación del papel del Estado como instrumento imprescindible de la gestión del ambiente -ejercicio efectivo de políticas ambientales, control del impacto ambiental, establecimiento de políticas y procesos de desarrollo-. La gestión ambiental presente, de orientación correctora y tecnológica, si bien ha dado algunos resultados no ha sido suficiente para resolver la complejidad de la crisis existente.

La solución a los problemas ambientales requiere de un enfoque relacional e integrador, que ponga en relieve el rol de los distintos agentes sociales intervinientes: Estado, empresas, ONG y ciudadanos.

La comprensión de las complejas relaciones que se ponen en juego en los distintos problemas ambientales, así como la búsqueda de soluciones operativas requiere del acercamiento a casos concretos en América Latina. Tal es el caso, por ejemplo, de la apropiación de recursos estratégicos y la implementación de diversos mecanismos para su control actual y futuro; la expansión de la frontera agraria para la producción de oleaginosas; la minería a cielo abierto; etc.

La búsqueda de soluciones a esa crisis ambiental y social se basa en la superación de la falsa contradicción entre objetivos económicos y ambientales y en la identificación y el análisis de "nuevas" estrategias de valorización de la naturaleza y de los conflictos generados en relación con ellas. En algunos casos se trata de antiguas prácticas resignificadas por el contexto actual, como sucede con la valorización y; en otros casos se trata, de hecho, de nuevas formas, como acontece, por ejemplo, con la cuestión de los recursos genéticos y la creación de productos genéticos modificados.

El reconocimiento tanto de las condicionantes económicas y culturales de la actual problemática socioambiental como de las limitantes y posibilidades del estilo de desarrollo actual implican la búsqueda y puesta en marcha de un nuevo desarrollo en el que los seres humanos constituyan el centro y la razón de ser de un proceso que permita el aumento de la calidad de vida de la población, la transformación productiva y la

///...114.-

...///114.-

sustentabilidad ambiental.

Propósitos

- Fomentar el análisis crítico de la información y en la toma de postura ante un problema socio-ambiental.
- Promover el análisis y contraste de teorías o líneas de pensamiento opuestas y reflexionar sobre las mismas.
- Propiciar el análisis de la configuración del territorio latinoamericano en relación a múltiples dimensiones -ambiental, económica, social, política- que intervienen en la actual problemática socioambiental.
- Promover el debate acerca del papel del Estado como instrumento imprescindible de la gestión del ambiente.

Contenidos prioritarios:

El ambiente como recurso. Impacto ambiental y gestión del ambiente. Actores sociales intervinientes. Rol del Estado. Participación ciudadana y ONG. Los ambientes en América Latina y Argentina. Evaluación del impacto ambiental: objetivos y limitaciones. La agenda política ambiental. Manejo y usos de los recursos naturales. Escalas de impacto, degradación, contaminación, recurrencia, capacidad de carga, resiliencia. Modalidades de gestión en base a la planificación participativa y gestión asociada. Legislación ambiental. Ética ambiental. Evolución histórico-social de la relación sociedad-naturaleza. La integración ambiental de las culturas originarias. Conquista y colonia: la destrucción para la nueva estructura de expoliación. La estrategia económica de las nuevas naciones: incorporación al intercambio internacional en base a la oferta de recursos naturales. Modelo extractivo y acumulación. El impacto de la globalización en América Latina y Argentina. Características del Estilo de desarrollo dominante en América Latina y Argentina: problemas ambientales y conflictos socio-ambientales derivados de las políticas de ajuste estructural. Bloques económicos latinoamericanos y desarrollo basado en la exportación de los recursos naturales. Desarrollo agrícola y ambiente en América Latina: monoproducción y Revolución Verde.

El agronegocio y los comodittes. Petróleo y control territorial. La mega minería. Ambiente urbano e impacto ambiental urbano: salud, vivienda, saneamiento, industria, transporte. Conflictos por el agua. Pobreza y ambiente: las desigualdades socioambientales y distribución del deterioro ambiental en América Latina. Catástrofes, riesgos naturales y vulnerabilidad social. Manejo del riesgo y la incertidumbre. Comercio internacional y ambiente. Los recursos genéticos y el patentamiento de la biodiversidad. Los debates Norte-Sur. Movimientos ambientales latinoamericanos. Las perspectivas del Desarrollo Sustentable.

///...115.-

...///115.-

Bibliografía orientativa:

Brailovsky, A. (2012) *Historia ecológica de Iberoamérica. De los Mayas al Quijote.* Tomo I. Buenos Aires: Editorial Kaicron.

Gudynas, E. (2002) *Ecología, economía y ética del desarrollo sustentable.* Buenos Aires: Editorial Maria Vilte, CTERA.

Leff, E. (2002) *Saber ambiental. Sustentabilidad, racionalidad, complejidad, poder.* Buenos Aires: Siglo XXI.

Marx, C. (2004) *El Capital.* Tomo I Vol. 3. Buenos Aires: Siglo XXI.

Morello, J. (1986) *Conceptos para un manejo integrado de los recursos naturales.* En Leff, E. Los problemas del conocimiento y la perspectiva ambiental del desarrollo, Siglo XXI. México.

Pengue, W. (2009) *Fundamentos de economía ecológica.* Buenos Aires: Editorial Kaicron.

Ribeiro Darcy (1985) Las Américas y la civilización. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina.

Seoane, J.; Taddei, E. y Algranati, C. (2013) Extractivismo, despojo y crisis climática. Desafíos para los movimientos sociales y los proyectos emancipatorios de Nuestra América. Ediciones Herramienta. Buenos Aires: Editorial El Colectivo.

ECONOMÍA, DESARROLLO Y SUSTENTABILIDAD

Formato: Módulo

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Ubicación en el diseño: 2° cuatrimestre de 2° año

Carga horaria: 2 HR / 3 HC

Fundamentación:

La discusión sobre el concepto de desarrollo, sus fines y medios, así como sus problemáticas y sus alternativas de solución, son temas presentes en todo acto político y educativo en América Latina. Sin embargo, no todos los actores los conciben de la misma manera.

El impacto de la globalización ha ocasionado cambios sociales, políticos, culturales, ambientales e institucionales en las naciones latinoamericanas abriendo nuevos escenarios de acción. Si bien se ha puesto en evidencia la insustentabilidad del modelo de crecimiento imperante aún no se comprenden plenamente sus alcances. Se hace necesario por lo tanto una revisión de los distintos conceptos de desarrollo y su evolución

///...116.-

...///116.-

lo largo del siglo XX y los vigentes en el XXI, en especial aquellas posturas presentes en Latinoamérica.

Para esto es necesario partir de una mirada que considere al desarrollo como un proceso deliberado e intencionado de un conjunto de actores sociales. Proceso a lo largo del cual una sociedad elige una determinada forma de utilizar los recursos y distribuir lo producido para satisfacer sus necesidades. Es decir, trata de resolver los interrogantes sobre qué, para quiénes y cómo producir los bienes y servicios. A su vez, por estar dicho proceso espacial e históricamente determinado, la sociedad actúa en el marco de las relaciones de poder prevalecientes y desarrolla una estrategia concreta y dinámica de desarrollo social y crecimiento de la economía. Precisamente por esta condición el desarrollo nunca es ideológica, política y partidariamente neutro.

Por lo tanto, abordar las distintas problemáticas del desarrollo significa considerar los diversos actores sociales en relación con las distintas racionalidades en juego, sus relaciones estructurales, sus intereses, sus conflictos y sus armonías en diferentes escalas (globales, regionales, locales).

Dicho en otras palabras, en este espacio curricular se trata de "...desentrañar el sentido histórico de algunas nociones, tales como las de naturaleza, ambiente y desarrollo sustentable con objeto de comprender su construcción social " lo cual implica "... cuestionar, por un lado los modelos de producción, distribución y consumo hegemónicos, como así también los modelos de conocimiento que instauró la modernidad" (Unidad de Coordinación de Educación Ambiental. Secretaría de Ambiente y Desarrollo Sustentable de la Nación)

Es decir que se propone una reflexión epistemológica del concepto de desarrollo en el marco del proceso de globalización.

Ahora bien, para comprender esta actualidad es necesario analizar cómo se ha ido construyendo política e ideológicamente la concepción de desarrollo. Al realizar un recorrido histórico –desde fines de la Segunda Guerra Mundial hasta la última década del siglo XX- se puede ver de qué manera este concepto, en un principio limitado al desarrollo económico, fue incorporando paulatinamente aspectos vinculados al ámbito social y posteriormente aspectos relacionados con la conservación de la naturaleza hasta llegar a incorporar todas las expresiones de los individuos y sus capacidades personales. En el transcurso del proceso de globalización los Estados Nacionales, sumidos en una profunda reestructuración, han perdido autonomía y cedido soberanía. La crisis del Estado de Bienestar ha significado –además del debilitamiento de la cohesión social, un elemento básico de la sostenibilidad- la ausencia de una gestión de la problemática ambiental, la que ha quedado librada a las arbitrariedades de las reglas del mercado globalizado.

La actual crisis ambiental originada por el actual proceso de desarrollo económico –un modelo insostenible según Gallopin- ha generado profundas críticas.

El fuerte y productivo debate dado en las décadas del '60, '70 y '80 acerca de las causas y consecuencias de la crisis ambiental implicó también el replanteo de las bases económicas del capitalismo y la consideración de modelos alternativos de producción energética y económica.

///...117.-

...///117.-

Este abordaje resulta imprescindible para comprender la posterior incorporación de gran parte de los conceptos desarrollados por 'verdes' y 'alternativos' al discurso del sistema económico dominante, a fin de esconder y justificar acciones ambientalmente degradantes.

Es en este contexto que se pretende analizar los desafíos, obstáculos y posibilidades que se presentan ante la implementación de políticas que tiendan hacia el desarrollo sustentable en nuestra región; entendiéndose a éste como las nuevas formas en las que los seres humanos constituyen el centro y la razón de ser de un proceso ambiental, social, cultural, económica y políticamente sustentable. (Guimaraes, 2003).

Propósitos

- Favorecer la construcción de un conocimiento informado y crítico sobre los distintos modelos de desarrollo existentes.
- Brindar a los futuros docentes las herramientas apropiadas para desarrollar una mirada que considere el desarrollo como un proceso deliberado e intencionado de un conjunto de actores sociales.
- Propiciar el análisis y la comprensión de los problemas que plantean las relaciones entre los intereses contrapuestos de diversos actores sociales en relación con el modelo de desarrollo de un pueblo, país, nación o región.
- Enriquecer la mirada desde múltiples disciplinas para la comprensión de los procesos de desarrollo y sus implicancias territoriales concretas.
- Promover la creatividad en la construcción y resolución de situaciones de enseñanza que favorezcan una mejor comprensión del mundo actual.
- Promover la valoración del trabajo cooperativo que aliente intercambios desde el respeto, la confianza y la aceptación de las diferencias, promueva la evaluación y la autoevaluación continua y motive el aprendizaje responsable.

Contenidos prioritarios:

Evolución del concepto de desarrollo. Enfoque neoliberal o Modernista: Teoría clásica, Teo-ría del crecimiento endógeno, desarrollo local. Enfoque estructuralista: Teoría marxista, Teoría de la dependencia, desarrollo territorial. La renovación de las corrientes estructuralistas: el neokeynesianismo. La incorporación del ambiente al concepto de desarrollo económico. Conceptos básicos de la economías neoliberal, ambiental y ecológica. Racionalidad económica y ambiente. Evolución histórica del pensamiento económico y su visión de la naturaleza en el proceso social de acumulación. Utilitarismo, progreso y acumulación de capital. La ciencia, la técnica y el dominio de la naturaleza. Los planteos románticos y la recurrencia hacia una naturaleza "auténtica". Tecnología y desnaturalización. Los recursos naturales como bienes de consumo. Deterioro y

///...118.-

agotamiento de recursos. La naturaleza como recurso patrimonial. Las aproximaciones ambientalistas al Desarrollo: Ecodesarrollo, Desarrollo a Escala Humana, Desarrollo Humano, Post-Desarrollo. Crisis ambiental y crisis de civilización. La construcción de una conciencia ambiental. Las interpretaciones catastrofistas. Crisis de recursos y nuevas formas de mercantilización de la naturaleza. Tecnología y recursos estratégicos. Nuevas formas de valorización política de la naturaleza.

Poder y agenda ambiental. Los servicios de la naturaleza. Los procesos de patrimonialización de la naturaleza. Desarrollo sustentable. Dimensiones del Desarrollo sustentable. Equidad social y calidad de vida como dimensiones del desarrollo sustentable. El desarrollo sustentable en el contexto de la globalización. Desarrollo insostenible. Las perspectivas del desarrollo sustentable. Ordenamiento territorial sustentable.

Bibliografía orientativa:

AAVV. (2009) La agonía de un mito: ¿Cómo reformular el desarrollo? Gudynas y Escobar comp.. ALAI América Latina en movimiento, Quito, año XXXIII, II época, nº 445. Accesible en http://alainet.org/publica/445.phtml

Boisier, S. (2005) "¿Hay espacio para el desarrollo local en la globalización?" Revista de la CEPAL 86. Vessuri, Conocimiento desarrollo y ambiente.

Bovet, P. y otros (2008) *"El Atlas del medio ambiente. Amenazas y soluciones"*. Le Monde Diplomatique Buenos Aires: Ediciones Cono Sur.

Escobar, Arturo (2005) *El "postdesarrollo" como concepto y práctica social.* En Daniel Mato

(coord.), Políticas de economía, ambiente y sociedad en tiempos de globalización. Caracas:

Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, Universidad Central de Venezuela,

Escobar, A. (2005) *Más allá del tercer mundo: globalización y diferencia.* Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología e Historia. .

Gallopín, G. (2003) "*Sostenibilidad y Desarrollo Sostenible: un enfoque sistémico.*" Serie Medio Ambiente y Desarrollo N° 64. Santiago de Chile: CEPAL

Gligo, N. (2006) *"Estilos de desarrollo y medio ambiente en América Latina, un cuarto de siglo después"*. División de Desarrollo Sostenible y Asentamientos Humanos. Serie Medio ambiente y desarrollo Nº 126. Santiago de Chile: CEPAL

Gligo, N. (2001) "*La dimensión ambiental en el desarrollo de América Latina*". Santiago de Chile: CEPAL.

Porto-Gonçalves, W. (2006) *El desafío ambiental.* México: Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA).

Güimaraes, R. (2003) "*Tierra de sombras: desafíos de la sustentabilidad y del desarrollo territorial y local ante la globalización corporativa*". Serie Medio Ambiente y Desarrollo. N° 67. Santiago de Chile: Comisión Económica para América Latina, ONU.

Jiménez Herrero, L. (1997) "*Desarrollo Sostenible y Economía Ecológica*". Madrid: Editorial Síntesis.

Leff, E. (2008) "Decrecimiento o desconstrucción de la economía: Hacia un mundo sustentable". Polis. Revista de la Universidad Bolivariana de Chilke. Vol. 7 N° 21.

Leff, E. y otros. (2005) Más allá del desarrollo sostenible: una visión desde América Latina. Publicado en Revista Futuros No 9. 2005 Vol. IIIhttp://www.revistafuturos.info

Leff, Enrique (2002) "*La geopolitica de la biodiversidad y el desarrollo sustentable: economización del mundo, racionalidad ambiental y reapropiación social de la naturaleza*". en Ceceña, Ana Esther y Emir Sader (coord.) La guerra infinita, hegemonía y terror mundial, Buenos Aires: CLACSO-ASDI.

Moltó Mantero, E. y Hernandez, M. (2002) *"Desarrollo Local, Geografía y Análisis Territorial Integrado. Algunos ejemplos aplicados*." Investigaciones geográficas (Esp) N° 27 Universidad de Alicante.

Naredo, J. (2004) '*Crecimiento insostenible, desarrollo sostenible'*. En Romero, J. (coord.) 'Geografía Humana'. Barcelona: Ariel.

Novo, M. (2003) "*El desarrollo sostenible: sus implicaciones en los procesos de cambio.*" Polis, Revista Académica de la Universidad Bolivariana, N°. 5.

Valcárcel, M. (2006) "*Génesis y evolución del concepto y enfoques sobre el desarrollo*". Lima: Pontificia Universidad Católica de Perú.

ECOLOGÍA Y BIOGEOGRAFÍA

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Ubicación en el diseño: 2° cuatrimestre de 2° año

Carga horaria: 2,40 HR / 4 HC

Fundamentación:

Ecología y biogeografía es el último espacio relacionado con las Ciencias Naturales en la formación del Profesor en Geografía, completándose así el conocimiento del soporte natural en el cual las sociedades construyen el espacio geográfico. Un soporte que no es pasivo, sino que establece importantes relaciones con los variados aspectos que hacen a las actividades antrópicas.

...///120.-

En este sentido, se considera que las sociedades humanas al intervenir en los ambientes y procesos naturales generalmente por causas económicas – realizan modificaciones que provocan respuestas específicas de la naturaleza para mitigar las perturbaciones y recuperar su condición de equilibrio dinámico o, también, originar discontinuidades, regresiones, y/o nuevas relaciones ecosistémicas.

El estudio de la Biogeografía y de la Ecología se realiza desde los conceptos de sistema, proceso y dinámicas; conceptos que también son transversales a otros espacios que abordan temáticas sociales.

Este espacio aborda los sistemas naturales, primero desde la óptica de la Ecología (la organización y dinámica de los organismos, poblaciones, comunidades y ecosistemas) tomando al ecosistema como un concepto estructurante. Luego la Biogeografía se centra en comprender la distribución de los organismos en la biosfera y sus causas. Esto visto desde una perspectiva evolutiva, relacionada con procesos geológicos y biológicos que ocurren a distintas escalas espaciales y temporales, los cuales permiten comprender las tendencias futuras de la distribución de los seres vivos sobre la biosfera. En este marco es particularmente importante el conocimiento de los cambios sucedidos durante la última glaciación del Cuaternario y sus efectos sobre la distribución actual de la vida en el planeta. Sin embargo, las actividades económicas han originado una segunda (o nueva) naturaleza artificializada en la que los procesos homeostáticos pueden ser modificados.

Por todo esto, el conocimiento de los procesos ecosistémicos y la formación y distribución espacial de los biomas es esencial para comprender las causas de los problemas ambientales; mientras que el conocimiento de los mecanismos y límites de la naturaleza ante las intervenciones sociales permite el planteo de una gestión ambiental que, desde una mirada racional y científica, propenda a crear nuevas relaciones sociedad-naturaleza.

Así es posible entender las bases ecológicas y biogeográficas que hacen al funcionamiento de los sistemas naturales (regeneración de los recursos, su capacidad de carga, capacidad de resiliencia, el valor de la biodiversidad), todo lo cual permitirá una mejor comprensión del concepto de desarrollo sustentable, la gestión de los problemas ambientales y de los recursos, etc. Del mismo modo, el abordaje de estos conceptos permite una mirada integradora de las transformaciones antrópicas de ecosistemas naturales con la subsiguiente creación de ecosistemas artificiales, ya sean rurales, urbanos, o cerrados como en el caso de las áreas protegidas, que de todas maneras se rigen por dinámicas naturales.

Esta unidad curricular se articula con Geografía Física General, Geomorfología y Climatología e Hidrología y, al igual que ellos, trata de comprender las interrelaciones entre sociedad y naturaleza en el contexto del proceso de construcción social del espacio geográfico. Entre dichas interrelaciones se destaca de modo particular la incidencia de la distribución espacial de los organismos en la biósfera en actividades económicas tales como la agroganadera, forestal y turística.

Es por esto que, conjuntamente con otros espacios curriculares futuros, se podrán construir conocimientos que favorezcan nuevas miradas sobre el uso de los recursos naturales, las modificaciones de los eco

///...121.-

...///121.-

sistemas, la pérdida de biodiversidad y la calidad de vida de la sociedad humana.

Propósitos

- Brindar material actualizado y criterios para la búsqueda en diferentes fuentes.
- Promover la comprensión de las interrelaciones entre sociedad y naturaleza en el contexto del proceso de construcción social del espacio geográfico
- Propiciar la concientización en el uso del ambiente y los recursos naturales.
- Ofrecer diferentes elementos de análisis para conocer los principales enfoques, conceptos y teorías de la ecología y la biogeografía.
- Promover la relación de temas y problemas propios de la ecología con problemáticas territoriales.

Contenidos prioritarios:

La Biosfera. Propiedades de los sistemas vivientes. Estructura y funcionamiento de los ecosistemas terrestres y acuáticos. Energía en el ecosistema. Homeostasia y equilibrio en los ecosistemas. Evolución de los ecosistemas. Hábitat, distribución y evolución de las poblaciones y comunidades. Comunidades abiertas y cerradas. Ecotonos. Estructura trófica y cadenas alimentarias. Sucesión primaria y secundaria. Adaptaciones a los distintos factores ambientales. Factores que regulan la distribución de los seres vivos. Área biogeográfica. Factores que determinan la distribución de los organismos. Escalas temporales y espaciales. Características principales del espacio: estructura, discontinuidad, heterogeneidad, patrón, límite, frontera. Áreas de distribución, vías de poblamiento y barreras. Biogeografía de islas. Formas biológicas vegetales y formaciones bióticas. Las divisiones biogeográficas mundiales: reinos, regiones y provincias. Los biomas mundiales. Biomas de América latina y Argentina. Regionalización natural y biogeográfica de la Argentina. Historia y manejo actual de los principales biomas del país. Ecología y ambiente. Capacidad de carga. Perturbaciones naturales: fuego, viento, inundaciones, sequías. Biogeografía de las especies en peligro y amenazadas. Estrategias generales para la conservación de especies y de la biodiversidad. Restauración de hábitats. Bienes y servicios ambientales de los ecosistemas. Importancia actual de la Biodiversidad. Cambios naturales y cambios antrópicos. Contaminación. El desafío de los cambios globales en el clima y en el uso de la tierra.

Bibliografía orientativa:

Cabrera, A. y Willink, A. (1980) *Biogeografía de América Latina*. OEA, Programa Regional de Desarrollo Científico y Tecnológico, Washington.

Daniele, C. y C. Natenzon. (1994) *Las regiones naturales de la Argentina: caracterización y diagnóstico*. EN

...///122.-

APN El Sistema Nacional de Áreas Naturales Protegidas de la Argentina. Buenos Aires.

Di Pace, M. (Coord) (2004) *Ecología de la ciudad*. Universidad Nacional de Gral. Sarmiento. Buenos Aires - Prometeo.

Gallopín, G. (1982) *Tecnologías y Sistemas Ecológicos*, Serie Opiniones. Madrid: CIFCA.

Gallopin, G. (1986) *Ecología y medio ambiente*. En: Leff, K. (Ed.) 1986. Los problemas del conocimiento y la perspectiva ambiental del desarrollo. México: Siglo XXI.

Gallopín G. (comp) (1995) *El futuro ecológico de un continente. Una visión prospectiva de la América Latina*. México: Fondo de Cultura Económica.

Gutman, P. (1984) *Diagnósticos ambientales, regionales y nacionales: guía para su realización*. Buenos Aires: CEUR.

Margalef, R. (1998) *Ecología*. Ed. Omega. Barcelona.

Morello, J. (1984) *Manejo integrado de recursos naturales*. Buenos Aires: APN. En: Seminario sobre Articulación de Ciencias. Bogotá: CIFCA /ORPAL / COLCIENCIAS.

Morello, J. y Mateucci, S. (2000) *Singularidades territoriales y problemas ambientales de un país asimétrico y terminal*. Realidad Económica. N° 169.

Nebel, B.; Wrigtht, R. (1999) *Ciencias ambientales. Ecología y desarrollo sostenible*. México: Prentice Hall.

Pengue W. (2009) *Fundamentos de Economía Ecológica*. Buenos Aires: Ediciones Kaicron.

Reboratti; C. (1999) *Ambiente y Sociedad*. Buenos Aires: Ed. Ariel. Cap. 1: La sociedad y su ambiente.

Tricart, J. y Kilian, J. (1982) La Eco-geografía y la ordenación del Medio Natural. Barcelona: Anagrama.

DIDÁCTICA DE LA GEOGRAFÍA II

Formato: Módulo
Régimen de cursada: Anual
Ubicación en el diseño: 3° año
Carga horaria: 2,40 HR / 4 HC

Fundamentación:

En esta unidad curricular se buscará fortalecer y profundizar los conocimientos abordados en Didáctica de la Geografía I, ahora poniendo el foco en la organización de la tarea pedagógica. Es decir, orientar al

///...123 -

...///123.-

estudiantado en qué enseñar, de qué manera, con qué estrategias y recursos, y qué, cómo y por qué evaluar los contenidos de la Geografía escolar.

En este marco se intensificará el análisis de los documentos curriculares y su aplicación a la planificación áulica. También se abordará en detalle el trabajo con las ideas previas de los adolescentes y se profundizará en la implementación de diversas estrategias didácticas de uso común en la enseñanza geográfica, tales como la lectura de imágenes, el estudio de casos, la implementación de salidas de campo educativas y otras.

La amplitud y extensión de los temas y problemáticas abordados por las Ciencias Sociales en general y la Geografía en particular, son causa de gran parte de las dificultades con las que se encuentra el docente novel a la hora de planificar. Es por esto que se propone el análisis de los criterios a utilizar para seleccionar contenidos de enseñanza, o sea, cómo decidir los recortes didácticos a desarrollar en un plan o programa.

Por otra parte, un proyecto de enseñanza de Didáctica de la Geografía debe contemplar diversos elementos: tanto aquellos ligados al objeto de conocimiento como así también los relacionados al sujeto que aprende y al conjunto de variables que sesgan la práctica institucional. Al comenzar a cursar este espacio, el alumno del profesorado ya cuenta con una base teórica general acerca de esos parámetros; sin embargo e independientemente de ello, es de interés que los estudiantes puedan acceder a una mirada amplia con respecto a la educación, analizando y tomando aportes de otros sistemas educativos alternativos que pueden contribuir a mejorar y ampliar las miras del nuestro.

Además se seguirá profundizado en el conocimiento de las TIC y su uso en el aula, lo cual debe conformarse como una importante herramienta de soporte de la construcción y comunicación del conocimiento dentro y fuera del aula.

Los contenidos de este espacio deberán organizarse teniendo en cuenta que durante el segundo cuatrimestre de cursada de este módulo anual, los alumnos ya se encuentran realizando sus primeras prácticas docentes en las escuelas.

Propósitos

- Brindar a los futuros docentes herramientas apropiadas para la formulación y fundamentación de proyectos y programas de enseñanza con sus correspondientes estrategias didácticas
- Andamiar el espacio de prácticas docentes, generando así mayor confianza de los estudiantes en el desempeño las mismas.
- Promover el análisis de las principales dificultades que tienen los estudiantes de Educación Secundaria para construir los conceptos socioterritoriales, promoviendo el planteo de alternativas didácticas que ayuden a superarlas.

///...124.-

...///124.-

- Ofrecer situaciones didácticas en las que los futuros docentes puedan construir criterios de selección y secuenciación de contenidos a partir de los Diseños Curriculares Jurisdiccionales.
- Habilitar espacios en los que los estudiantes puedan iniciarse como usuarios críticos de los libros de textos y otros recursos disponibles en relación con la enseñanza de la Geografía, adaptando las propuestas a diversos contextos.
- Favorecer el conocimiento y la aplicación de las Tecnologías de la Información y Comunicación en la planificación de actividades áulicas y de campo, atendiendo a las distintas modalidades del sistema.

Contenidos prioritarios:

Eje: Organización de la tarea pedagógica: La planificación docente en Geografía.

Cómo utilizar el Diseño Curricular de Educación Secundaria de la Provincia de Tierra del Fuego para las planificaciones anuales, unidades didácticas y/o planes de clases en Geografía.
Selección de contenidos, la organización por ejes.

Estrategias de enseñanza y recursos didácticos: Estudio de caso. Salida de campo. Mesa de exploración. Trabajo con imágenes. Uso de cartografía. Lectura de gráficos. Dibujo de mapas.

La biblioteca geográfica. El aprendizaje por proyectos. Criterios de elaboración de consignas de trabajo

Material didáctico: relación con la enseñanza, intencionalidad docente. Análisis de propuestas editoriales

Eje: La evaluación en Ciencias Sociales y Geografía.

Evaluación y rúbricas. Elaboración de criterios para la evaluación de aprendizajes. Instrumentos de Evaluación: elaboración y aplicación de herramientas evaluativas: carpetas, actividades y ejercicios, síntesis, exámenes. Tipos de evaluación. Autoevaluación y Coevaluación

Eje: Miradas alternativas sobre la educación. Aportes para la enseñanza y el aprendizaje de la Geografía.

El trabajo con ideas previas. De la pregunta a la situación problemática: aprendizajes basados en problemas.
La enseñanza a partir de problemas.
Habilidades de pensamiento en Ciencias Sociales. Su relación con la enseñanza y el aprendizaje de procedimientos. Obstáculos en el aprendizaje de las Ciencias Sociales.

Edgar Morin y las Siete leyes para la educación del futuro.

La planificación docente en Geografía a partir de la teoría de las Inteligencias Múltiples.

La educación sistémica. La educación por el arte.

Eje TIC: Las TIC en la enseñanza y el aprendizaje geográfico

Uso del portfolio digital. Aplicación efectiva del modelo TPACK. Medios colaborativos sociales (web blogs, wikis, fotologs, redes sociales) y su aprovechamiento didáctico en la clase de Geografía. Participación en foros y desarrollo de blogs.

///...125.-

...///125.-

Bibliografía orientativa:

AISENBERG, B. (2000) *Los conocimientos previos en situaciones de enseñanza de las Ciencias Sociales*. En Castorina,J. y Lenzi, A (comps) La formación de los conocimientos sociales en los niños. Investigaciones psicológicas y perspectivas educativas. Barcelona: Gedisa

AISENBERG, B.; ALDEROQUI, S. (2006) *Didáctica de las Ciencias Sociales*. Aportes y reflexiones; Buenos Aires: Paidós.

AISENBERG, B.; ALDEROQUI, S. (2007) *Didáctica de las Ciencias Sociales II. Teorías con prácticas*. Buenos Aires: Paidós.

ARMSTRONG, Thomas (2007) *Las inteligencias múltiples en el aula*. Buenos Aires. Manantial.

BLANCO, J.; y otros (1997) *Notas sobre la enseñanza de una Geografía renovada*. Buenos Aires: Aique.

BONVECCHIO DE ARUANI, Mirta (2011). *Evaluación de los aprendizajes*: Manual para docentes / con colaboración de : Beatriz Maggioni – 2da ed. 1ra reimp. Buenos Aires: Novedades Educativas.

CASTORINA, J. y LENZI, A. (comps) (2000) *La formación de los conocimientos sociales en los niños. Investigaciones psicológicas y perspectivas educativas*. Barcelona: Gedisa

CORDERO, S.; SVARZMAN, J. (2007) *Hacer Geografía en la escuela: Reflexiones y aportes para el trabajo en el aula*. Buenos Aires: Noveduc

FERNANDEZ CASO, M. Victoria y GUREVICH, R. (coords) (2009). *Geografía: Nuevos Temas, Nuevas Preguntas. Un temario para su enseñanza*. Buenos Aires: Biblos

FINOCCHIO, S. (s/f) *Enseñar Ciencias Sociales*. Buenos Aires: Troquel Educación.

GARDNER, H. (2010) *Estructuras de la mente: La teoría de las inteligencias múltiples*. 8va reimp. México: Fondo de Cultura Económica

GARDNER, H. (2008) *La mente no escolarizada: Cómo piensan los niños y cómo deberían enseñar las escuelas*. 1ra ed. 3ra reimp. Buenos Aires: Paidós.

GORIS, B. (2010) *Las Ciencias Sociales en el Jardín de Infantes. Unidades didácticas y proyectos*. Rosario. Homo Sapiens.

GUREVICH, R., BLANCO, J., FERNÁNDEZ CASO, M. y TOBIO, O. (1997) *Notas sobre la enseñanza de una Geografía renovada*. Buenos Aires: Aique

GUREVICH, R. (comp) (2011) *Ambiente y educación: Una apuesta al futuro*. Buenos Aires: Paidós

INSAURRALDE, M. (coord.) (2009) *Ciencias Sociales. Líneas de acción didáctica y perspectivas epistemo-*

///...126.-

lógicas. Buenos Aires. Noveduc.

JOHNSON, A. (2005). *El desarrollo de las habilidades de pensamiento. Aplicación y planificación para cada disciplina*. Buenos Aires: Troquel.

MÉNDEZ, L (2000) *¡Sociales primero! La teoría va a la escuela*. Buenos Aires: Novedades Educativas.

MORIN, E. (2008) *Introducción al pensamiento complejo*. Barcelona: Gedisa

MORIN, Edgard (1999) *Los siete saberes para la educación del futuro*. París: UNESCO.

RÍMOLI, M. (s/f). *"La planificación docente. Viejas cuestiones, nuevos desafíos"*. En Revista Novedades Educativas, nro 86

SIEDE, I. (coord.) (2012) *Ciencias Sociales en la escuela. Criterios y propuestas para la enseñanza*. Buenos Aires: Aique.

Documentos:

MED. de Tierra del Fuego. (2012) Diseño Curricular Provincial. Ciclo Básico. Educación Secundaria.

M.ED. (2013): "Algunas claves de lectura de los nuevos Diseños Curriculares de Tierra del Fuego".

GEOGRAFÍA URBANA

Formato: Asignatura
Régimen de cursada: Cuatrimestral
Ubicación en el diseño: 1° cuatrimestre de 3° año
Carga horaria: 2,40 HR / 4 HC

Fundamentación:

Los cambios de las formas de asentamiento de la población del planeta ocurridos en las últimas décadas muestran un proceso de urbanización global y acelerado que está, al mismo tiempo, acompañado, en la escala local por una reorganización del territorio de las ciudades; a la vez que toma distintos ritmos y formas en los diferentes espacios en donde se da. En simultáneo, se desarrolla de forma desequilibrada sobre el territorio observándose una profundización de la concentración de la población en grandes ciudades.

Este espacio trata de comprender las múltiples relaciones que conforman los territorios urbanos, caracterizados por una compleja organización resultado de un proceso socio histórico de prácticas sociales, materiales y simbólicas que se traducen en distintas problemáticas, desequilibrios y desigualdades. Se considera

///...127.-

...///127.-

la ciudad como reflejo de la sociedad que la construye, como un producto espacial de la organización social. Es decir, la ciudad es un espacio producido por la sociedad y donde esta se reproduce. Como resultado de procesos socioeconómicos de diferenciación social y territorial este espacio es heterogéneo. Por lo tanto, además de la condiciones físico naturales del espacio urbano se tratarán las desigualdades socioeconómicas en el territorio urbano: la división social del espacio urbano, la segregación social; la diferenciación espacial derivada del ingreso y la segregación; la distribución espacial de la calidad de vida; la distribución social del deterioro ambiental; el comportamiento socio espacial de sus habitantes, la transformación y/o destrucción del espacio natural; etc.

Se pretende comprender el complejo proceso de urbanización en distintas escalas: mundo, Latinoamérica y Argentina. El proceso de globalización económica y cultural está produciendo una reorganización territorial planetaria que conlleva la reestructuración interna de las ciudades y la creación de una red global de ciudades. Así, se ha configurado un nuevo modelo territorial con ciudades más abiertas y mundiales, en donde se concentran, cruzan y articulan nuevos flujos materiales, virtuales y simbólicos. Esta red, resultado de la nueva División Internacional del Trabajo, se caracteriza por las asimetrías entre las ciudades, sea en el marco regional o global. La toma de decisiones a nivel global está concentrada en unas pocas ciudades de países desarrollados, caracterizadas por la concentración de sedes corporativas, servicios especializados y mejor infraestructura.

Las ciudades globales latinoamericanas se vinculan con las redes mundiales y las redes urbanas de sus propios países constituyendo espacios de transmisión de flujos globales, que les confieren un papel destacado en determinadas áreas de la dinámica mundial. Son, también, componentes de un sistema mundial de ciudades y territorios donde se profundizan las desigualdades, la polarización social y la exclusión social.

En este contexto global se entiende a la urbanización como un proceso de organización de la sociedad sobre el espacio en un determinado contexto histórico, económico y cultural; pero, fundamentalmente, como la penetración del modo de vida urbano en las diferentes regiones, estableciendo nuevas formas de relaciones sociales que son difundidas y exaltadas por los medios de comunicación social, convirtiéndose en un discurso hegemónico.

Por otra parte, se aborda la producción del espacio urbano ya que en este se dan nuevas formas de distribución social marcadas por las desigualdades materiales y sociales.

Aquí los procesos de valoración y apropiación del suelo son determinantes en la dinámica de diferenciación del ambiente urbano tanto en la incorporación de elementos físicos artificiales y el crecimiento urbano como en la propiedad del suelo, la especulación con los suelos urbanos, y la exclusión y marginación de la población de bajos ingresos y la distribución del deterioro ambiental.

Los procesos de producción del espacio urbano reflejan la organización política y la lógica del funcionamiento del sistema económico, las capacidades técnicas, las concepciones teóricas, las características del

///...128.-

...///128.-

suelo. Como la ciudad es una unidad de organización espacial, las nuevas áreas construidas implican alteraciones en el equilibrio y la organización preexistente. La ausencia de planificación urbana implica mayores impactos de la globalización. Como la ordenación urbana implica un nuevo orden social, los cambios en el uso del suelo requieren cambios en la distribución del ingreso; así, la justicia social requiere revisar el papel de las políticas públicas en este proceso.

Al mismo tiempo, la debilidad de los estados municipales ante los poderosos actores globales y sus proyectos hegemónicos y la aparición de nuevas territorialidades y visiones de la ciudad han provocado el surgimiento de movimientos y organizaciones sociales que reclaman mayor participación en la definición de los presupuestos municipales y en los proyectos de planificación.

Propósitos

- Brindar los conceptos, ideas básicas y sistemas de pensamiento necesarios de la Geografía urbana, para comprender la configuración espacial urbana y diferenciarla con otras configuraciones territoriales.
- Promover el uso en el aula de herramientas conceptuales para el análisis del proceso de urbanización contemporáneo y el análisis del proceso de producción de los espacios urbanos de Latinoamérica, Argentina y en especial de Tierra del Fuego.
- Favorecer la comprensión de los distintos procesos históricos y sociales que dieron origen a las ciudades americanas.
- Promover el análisis de los distintos usos del suelo que se dan en los espacios urbanos, para comprender las problemáticas territoriales urbanas.
- Brindar material actualizado y criterios para la búsqueda en diferentes fuentes.

Contenidos prioritarios:

La ciudad como sistema social. El problema para definir lo urbano. La ciudad: conceptualización cualitativa, cuantitativa y perceptual. Historia de los espacios urbanos. La recuperación de los espacios urbanos en el mundo feudal. Las ciudades americanas: Cuzco y Tenochititlán. La relación ciudad-campo durante el feudalismo y el Renacimiento. Las ciudades coloniales americanas. La ciudad en la Revolución Industrial. La expansión del modelo industrial y las nuevas ciudades europeas. El proceso de urbanización. Mecanismos, agentes y factores del proceso de producción del espacio urbano. El crecimiento espacial de la ciudad. Viejas y nuevas tipologías de ciudad. Morfología urbana: actividades y espacios internos de la ciudad. Modelos urbanos. Planificación urbana. Refuncionalización urbana. Ciudades difusas. El impacto de la globalización y la reestructuración de las ciudades. Las redes urbanas mundiales. Las ciudades globales. Sistemas urbanos globales y locales: redes, flujos y jerarquía. Las ciudades intermedias, definición y características. Ciudad y or-

///...129.-

...///129.-

ganización regional. Problemáticas urbanas. Servicios, urbanización y metropolización. Redes de información y comunicaciones: modernización y densificación del espacio urbano. Redefinición metropolitana y grandes equipamientos de consumo, recreación y turismo. Usos del suelo: ordenamiento y desarrollo económico-territorial. Segregación socioterritorial. Desequilibrios urbanos. Nuevas formas de comercialización y consumo. Mundo del trabajo. La ciudad dual: contrastes. Cultura verde y comportamientos urbanos asociados. Ciudad como espacio vivido: aportes de distintas tradiciones geográficas. Patrimonio urbano y memoria de la ciudad. Gobernabilidad de las ciudades y poder espacializado. El rol del Estado y movimientos sociales urbanos.

Bibliografía orientativa:

ALDEROQUI, S. (2012) *Paseos urbanos. El arte de caminar como práctica pedagógica.* (1er. ed.). Buenos Aires: Editorial Lugar.

AMENDOLA, G. (2000) *La ciudad posmoderna.* España: Editorial Celeste.

AUGÉ, M. (1994) *Los no-lugares. Espacios de anonimatos.* Barcelona: Gedisa.

BRAILOVSKY, A. (2012) *Historia ecológica de la Ciudad de Buenos Aires.* (1er. ed.). Buenos Aires: Editorial Kaicron.

CASTELLS, M. (1988) *La cuestión urbana.* (12da. ed.). España: Editorial Siglo XXI.

CICCOLELLA, P. (1998) *Territorio de consumo. Redefinición del espacio en Buenos Aires en el fin de siglo.* En Gorenstein, S. y Bustos Cara, R., Ciudades y regiones frente al avance de la globalización. Bahía Blanca, Universidad Nacional del Sur, 1998.

CICCOLELLA, P. (2007) *Transformaciones recientes en las metrópolis latinoamericanas.* En Fernández Caso, M. y Gurevich R. (2007) Geografía. Nuevos temas, nuevas preguntas. Un temario para su enseñanza (1er. ed.). Buenos Aires: Editorial Biblos.

CLICHEVSKY, N. (1996) *Política social urbana. Normativa y configuración de la Ciudad* (1er. ed). Uruguay: Espacio Editorial.

HARVEY, D. (2009) *Ciudad y justicia: movimientos sociales en la* ciudad. En Harvey, D. Espacios del capital. Hacia una geografía crítica, cap. 10 - pag. 204-224. (1er. reimpresión). España: Editorial Akal.

SVAMPA, M. (2005) *La sociedad excluyente. La argentina bajo el signo del neoliberalismo* (1er. ed.). Buenos Aires: Editorial Taurus.

///...130.-

.../////130.-

VAPÑARSKY, C. (1995) *Primacía y macrocefalia en la Argentina: la transformación del sistema de asentamiento humano desde 1950*. En Desarrollo Económico, N° 138, Buenos Aires, IDES, 1995.

SUJETOS DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA II

Formato: Módulo

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Ubicación en el diseño: 1° cuatrimestre del 3° año

Carga horaria: 2,40 HR / 4 HC

Fundamentación:

Este espacio curricular se propone recuperar los conceptos analizados en Sujetos de la Educación para profundizar en diversas problemáticas relacionadas con los sujetos de la educación en las instituciones educativas, tales como las trayectorias y recorridos que realizan por el sistema y las dificultades que a estos se les plantean. Para ello, analiza las condiciones en que tiene lugar la escolarización de jóvenes y adultos en las diferentes modalidades de la educación común.

En primer lugar, analiza los vínculos que los estudiantes establecen con las instituciones educativas y los sentidos que para ellos estas adquieren en un contexto complejo y en constante cambio. Luego, analiza los sentidos que la escuela busca construir en la estructuración de las identidades de los estudiantes. Paralelamente, indaga en los factores que operan en la desafiliación con el proyecto escolar y las consecuencias que esto último genera para el presente y el futuro de los estudiantes.

La ruptura con la escuela, es problematizada como una tensión entre las concepciones que la definen, por un lado, como producto de un fracaso escolar individual y, por el otro, como un fracaso de la escuela y sus propuestas pedagógico- didácticas y organizacionales históricamente sostenidas.

El sistema educativo define, a través de su organización y sus determinantes, unas trayectorias escolares que siguen una progresión lineal prevista en tiempos establecidos a partir de una periodización estándar. Sin embargo, se reconoce que las trayectorias escolares de muchos de quienes asisten a las escuelas en calidad de estudiantes están desacopladas de esos recorridos esperados. Recientemente, aquellas han comenzado a ser objeto de atención en tanto problema que debe ser abordado sistemáticamente, pues gran parte de los jóvenes y adultos transitan su escolarización de modo heterogéneo, variable y contingente.

De ese modo, este espacio curricular profundiza en el análisis de las trayectorias escolares de jóvenes y adultos y su tránsito por la educación común, problematizando las diferencias entre las trayectorias teóricas y las reales y analizando sus particularidades y consecuencias.

En la formación de los futuros docentes el abordaje de estos temas pretende ir más allá de su señala-

///...131.-

...///131.-

miento, para profundizar en el análisis de las problemáticas que enuncian. Fundamentalmente, porque implica poner en duda las visiones que tiende a homogenizar a los sujetos de la educación y lo que se espera de ellos. Es decir, supone cuestionar desarrollos teóricos construidos sobre la generalización y la definición 'a priori' de ritmos y modos de aprendizaje para un cierto grupo de sujetos.

Por ello y desde la concepción de sujeto que este módulo sostiene, hace entrar en juego los conceptos de heterogeneidad y diversidad e intenta reflexionar sobre los desafíos pedagógicos que se plantean frente a los mandatos de inclusión. En consecuencia, analiza los supuestos acerca de los sujetos y el aprendizaje que subyacen en diferentes estrategias de retención escolar y propuestas pedagógicas para reorganizar los recorridos escolares de los estudiantes.

En tanto el sujeto joven-adulto es el eje articulador de los contenidos, se realiza una aproximación a las problemáticas y perspectivas de la educación de jóvenes y adultos y las especificaciones propias de los procesos de escolarización y del aprendizaje de los mismos.

Se aborda a la educación de jóvenes y adultos como un campo con características y problemáticas propias. Cabe mencionar que desde sus orígenes, la educación de jóvenes y adultos fue concebida como un sistema compensatorio para quienes no habían logrado completar sus estudios y fue equiparada con la educación primaria. A partir de la ley de Educación Nacional es ubicada en la categoría de modalidad, cuya finalidad es garantizar la alfabetización y el cumplimiento de la obligatoriedad escolar, así como la vinculación con el mundo del trabajo.

En este espacio curricular, se pretende que los futuros docentes identifiquen como legítimas las necesidades de los jóvenes y adultos en relación con el trabajo, la salud, la familia, el desarrollo cultural y puedan traducirlas en una propuesta pedagógica adecuada, flexible y amplia.

Además, para que los futuros docentes reconozcan los distintos contextos sociales y escenarios donde se producen los procesos de enseñanza y aprendizaje de jóvenes y adultos, esta unidad curricular caracteriza las diferentes modalidades de la educación común pensando en sus posibles articulaciones y en los modos en que atraviesan la escolaridad.

Propósitos:

- Presentar los fundamentos teóricos-epistemológicos que abordan la educación de jóvenes y adultos y explican sus modalidades de aprendizaje.
- Otorgar herramientas de observación y análisis de las necesidades y escenarios en que se desarrolla la dinámica cotidiana de jóvenes y adultos escolarizados.
- Facilitar herramientas teórico- metodológicas que contemplen situaciones basadas en criterios de inclusión y cuestionen los planteamientos de homogeneidad y normalidad.

///...132.-

...///132.-

- Visibilizar las diversas modalidades de la educación común analizando sus particularidades, problemáticas y articulaciones.
- Promover la profundización en el análisis de las trayectorias escolares de los estudiantes como procesos heterogéneos y no lineales.

Contenidos prioritarios:

Trayectorias educativas

Trayectorias escolares teóricas y reales. Tensión entre las categorías "fracaso escolar" y "fracaso de la escuela". La ruptura escolar como problema del sujeto, de la escuela, de la enseñanza. Enfoques teóricos para la educación inclusiva y la integración escolar. Atención y estrategias a la diversidad en el aula. Propuestas pedagógicas de reorganización de las trayectorias escolares.

La educación de jóvenes y adultos

Un campo en construcción. Perspectivas y concepciones actuales en torno a la educación de jóvenes y adultos. Educación permanente. Procesos de escolarización y del aprendizaje. Los jóvenes- adultos y la vinculación con el mundo del trabajo.

El Sujeto en las diferentes modalidades de la educación común

Características y particularidades de cada modalidad y articulación (especial, técnico profesional, rural, contextos de encierro, intercultural bilingüe, en contextos de privación de la libertad y domiciliaria-hospitalaria

Bibliografía orientativa:

Baquero, R. (2000). "Lo habitual del fracaso y el fracaso de lo habitual". En: Avendaño, F. y Boggino, N. (comps.). *La escuela por dentro y el aprendizaje escolar.* Rosario: Homos Sapiens.

Boggino, N. (2010). *Los problemas de aprendizaje no existen. Propuestas alternativas desde el pensamiento de la complejidad.* Rosario: Homo Sapiens.

Boggino, N. y De La Vega, E. (2006). *Diversidad, aprendizaje e integración en contextos escolares: cómo prevenir y abordar problemas escolares en el aprendizaje y en la conducta.* Rosario: Homo Sapiens.

Bourdieu, P. y Saint Martín, M. (1998). "Las categorías del juicio profesoral". Revista Propuesta Educativa año 9, núm. 19. Buenos Aires: FLACSO/Novedades Educativas.

Brener, Gabriel y kaplan, Carina (2006). "Violencias, escuela y medios de comunicación". En: Kaplan, *Violencias en Plural.* Buenos aires: Miño y Dávila.

Brusilovsky, S. (2006). *Educación escolar de adultos: una identidad en construcción.* Buenos Aires: Ed. Noveduc.

Cullen, Carlos (1997). *Crítica de las razones de educar. Temas de filosofía de la educación.* Buenos Aires:

///...133.-

...///133.-

Paidós.

Devalle de Rendo, A. (1998). *Una escuela en y para la diversidad. El entramado de la diversidad.* Buenos Aires: Aique.

Di Segni Obiols, Silvia (2002). Adultos en crisis – Jóvenes a la deriva. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas.

Fainsod, P. (2005) "Pobreza y trayectorias escolares de adolescentes madres y embarazadas. Una crítica a los enfoques deterministas". En: Llomovatte, S. y Kaplan C. (coords.). Desigualdad educativa. La naturaleza como pretexto. Noveduc. Buenos Aires – México, Cap. 7, pp. 100-120 .

Fainsod, P. (2006). Embarazo y maternidad adolescente en la escuela media. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Florio, A. (2010). *Sujetos Educativos en contextos Institucionales Complejos. Contexto Sociocultural y alternativas pedagógicas.* Colección: Pensar y Hacer Educación en Contextos de Encierro. Argentina: Ministerio de Educación de la Nación.

Jabonero Blanco, M.; Nieves Cazorla, M. y Ruano Morcuende, M. (1997). Educación de Personas Adultas. Madrid: Editorial La Muralla.

Jacinto, C. y Terigi, F. (2007). *¿Qué hacer ante las desigualdades en la educación secundaria?* Buenos Aires: Santillana.

Kaplan, C. (2004). "Las nominaciones escolares: ¿Alumnos pobres o pobres alumnos?" En: Cuaderno de Pedagogía Rosario. Año VII, Nº 12 (agosto). Centro de Estudios en Pedagogía Crítica. Rosario: Libros del zorzal.

Lezcano, A. (1999). "Las miradas sociológicas sobre los procesos de socialización". En: Carli, Sandra (Comp.). *De la familia a la escuela. Infancia, socialización y subjetividad.* Buenos Aires: Santillana.

Meirieu, Philippe (2001). *La opción de educar. Ética y pedagogía.* Barcelona: Octaedro.

Neufeld, María R. y Thisted, J. A. (1999) (comps.). *De eso no se habla...* Buenos Aires: Eudeba.

Siede, I. (2007). *Justicia en la escuela: reconocimiento y proyecto" en su La educación política. Ensayos sobre ética y ciudadanía en la escuela.* Buenos Aires: Paidós.

Skliar, C. (1995). *Discapacidad – Rehabilitación.* Enciclopedia Iberoamericana de Psiquiatría. Tomo II. Buenos Aires: Editorial Panamericana.

Terigi, F. (2009). "El fracaso escolar desde la perspectiva psicoeducativa: hacia una reconceptualización situacional. Revista Iberoamericana de Educaciónn Nº 50.

Tomlinson, C. (2005). *Estrategias para trabajar con la diversidad en el aula.* Buenos Aires: Paidós.

Tosi, A.; Battaglia, M. A. y Molina, G. (1999). *Vulnerabilidad en adolescentes que estudian y trabajan.* Revista OEI, Año 5, Nº 28 (mayo/junio).

///...134.-

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
Ministerio de Educación

Miriam Celeste SIANG
Directora General de Despacho
M. ED.

...///134.-

SISTEMA SOCIOECONÓMICO Y ECONOMÍAS REGIONALES EN ARGENTINA

Formato: Módulo
Régimen de cursada: Cuatrimestral
Ubicación en el diseño: 1° cuatrimestre de 3° año
Carga horaria: 2,40 HR / 4 HC

Fundamentación:

Este módulo apunta a discutir sobre el perfil de la evolución de las economías en el plano regional, al tiempo que se brindan modelos teóricos, aportes metodológicos y evidencias empíricas que dan cuenta de dicha evolución.

Como sabemos, analizar el pasado permite comprender las preocupaciones y las problemáticas del presente. Por lo tanto, es importante analizar los problemas estructurales y las tramas territoriales de nuestro país desde una perspectiva histórica, siempre con la mirada puesta en los diferentes actores sociales involucrados. Una mirada que permita hacer foco en los rasgos distintivos de la estructura socioeconómica y regional de la Argentina. Por otra parte, se busca focalizar la atención en quienes – como resultado de políticas de concentración económica, exclusión social y una relativa ausencia del Estado – son los más perjudicados en la puja por sobrevivir en el marco de un mercado donde el poder se reparte en forma desigual.

Es por esto que el presente módulo obliga a revisar enfoques teóricos y conceptuales, introduciendo una mirada crítica en el análisis y la comprensión de nuevas perspectivas sociales, territoriales, económicas, ambientales y regionales.

Es de especial relevancia reconocer las relaciones inter e intra regionales a fin de poder comprender las desigualdades existentes entre los diversos actores sociales. Para esto, una valiosa herramienta de análisis es el estudio de los circuitos productivos. Estudio que no se centra en una mirada técnica de la producción, sino que por el contrario busca reconocer que en todo proceso productivo se manifiesta un acceso heterogéneo al poder, la riqueza y el ingreso; circunstancia que será determinante en el nivel de desarrollo económico, social y político que alcanzan las diversas regiones del país. Es decir que el interés no está puesto en la descripción de la transformación de una materia prima para terminar en un producto elaborado o en una manufactura y su circulación, sino que el peso del análisis recae en la apropiación de los recursos naturales y de las materias primas obtenidas y la distribución de las riquezas y los ingresos generados.

Por su ubicación en el Tercer Año de la carrera, este espacio integra conceptos ya analizados por los estudiantes a lo largo de otras unidades curriculares.

///...135.-

...///135.-

Propósitos

- Ofrecer situaciones didácticas que posibiliten la discusión acerca del rol de cada uno de los actores sociales en la conformación del sistema socioeconómico regional argentino.
- Brindar herramientas que ayuden a la comprensión de las desigualdades regionales existentes en nuestro país.
- Promover el análisis de los distintos circuitos regionales y las relaciones que se dan entre las dimensiones económicas, políticas y culturales de la estructura social.
- Favorecer el reconocimiento de los cambios y transformaciones que producen las sociedades en la organización del espacio.
- Brindar material actualizado como así también orientar en la búsqueda de material acorde en la Web.

Contenidos prioritarios:

Funcionamiento del sistema internacional. Etapas o modelos de la economía argentina. Modelo "centro-periferia". El modelo de intercambio desigual. Factores constitutivos. Estructura decisional en la sociedad dependiente. Etapas de la organización argentina desde su inserción al mercado internacional. División Internacional del trabajo. El sistema internacional y el sistema nacional. Los complejos agroindustriales trasnacionales. La conformación de bloques regionales. Regiones y actores económicos y sociales. Territorio y poder. Instituciones. Circuitos productivos. Formas de organización productiva. El ciclo del excedente y la transferencia de excedentes entre actores y regiones. Enclaves productivos y circuitos productivos.

Bibliografía orientativa:

Aguilar, M. (2010) *1810-2010-2016. Plan estratégico territorial. Bicentenario.* (1er. Ed). Buenos Aires: Plan Estratégico Federal, Inversión Pública y servicios.

Galasso, N. (2001) *De la banca baring al FMI. Historia de la deuda externa argentina.* Buenos Aires: Editorial Colihue.

Irigoin, M. y Schmit, R. (2003) *La desintegración de la economía colonial. Comercio y moneda en el interior del espacio colonial (1800-1860).* (1er. Ed). Buenos Aires: Editorial Biblos.

Manzanal, M, Arzeno M. y Nussbaumer, B. (2007). *Territorios en construcción. Actores, tramas y gobiernos: entre la cooperación y el conflicto.* Buenos Aires: Ediciones Ciccus.

Rofman, A y Romero L. (1997) *Sistema socioeconómico y estructura regional en la Argentina.* Buenos Aires: Amorrortu Editores.

///...136.-

...///136.-

Rofman, A. (1999) *Las economías regionales a fines del siglo XX. Los circuitos del petróleo, del carbón y del azúcar.* Buenos Aires: Editorial Ariel.

Svampa, M. (2005) *La sociedad excluyente. La Argentina bajo el signo del neoliberalismo.* Buenos Aires. Editorial Taurus.

USO Y APLICACIÓN DE TIC EN GEOGRAFÍA

Formato: Taller

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Ubicación en el diseño: 1° cuatrimestre de 3° año

Carga horaria: 2 HR / 3 HC

Fundamentación:

Este espacio cuatrimestral concebido como taller busca trabajar y desarrollar habilidades en el uso, manejo, aplicación y diseño de actividades educativas vinculadas con software específico.

Las plataformas digitales y los equipos informáticos individuales provistos a las instituciones de educación media y a sus alumnos a través del programa nacional Conectar Igualdad son una realidad concreta que no siempre es aprovechada en todo su potencial.

Por esto es de suma importancia que los futuros docentes conozcan, usen, manejen y apliquen en sus clases todos los recursos disponibles a su alcance a fin de optimizar su práctica.

De más está decir que por la naturaleza misma del espacio y su gran velocidad de cambio, los contenidos expresados en esta unidad están sujetos a revisión constante, de acuerdo a los avances y actualizaciones existentes en el momento de la cursada.

Finalmente, no deberá olvidarse la reflexión acerca del uso responsable de las herramientas tecnológicas y el análisis sobre las brechas tecnológicas existentes en nuestro mundo contemporáneo.

Propósitos

- Promover la apropiación del manejo de los recursos TIC necesarios para resolver las propuestas del aula y para ponderar sus usos pedagógicos posibles.
- Orientar a los futuros docentes para crear entornos de aprendizajes más dinámicos e interactivos que fortalezcan los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Fomentar la utilización de las plataformas digitales presentes en los diversos establecimientos educativos.
- Generar espacios didácticos en los que los futuros docentes puedan expresarse creativamente en el uso y

///...137.-

Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. ED.

...///137.-

la aplicación de TIC.

Contenidos prioritarios:

Recursos educativos en el aula: El software y las licencias. Uso de programas e información en la nube. El programa Conectar Igualdad. El modelo 1:1. Escritorio del docente y del alumno. Utilización de la plataforma de Intranet presente en las escuelas. Posibilidades educativas generadas por el uso y la aplicación de TIC

Las herramientas informáticas y su manejo operativo

Planillas de cálculo, gráficos. Programas utilizados en presentaciones, conferencias y ponencias. Edición de imágenes: resolución, tamaños, formatos. Creación de infografías y afiches digitales. Software orientado a la creación de mapas y cartografía digital como ChartsBin, GeoCommmons, Google Earth, Google maps. Programas de edición de audio y video.

Paquetes de software orientados a la creación de juegos educativos aplicados al estudio y la evaluación de contenidos geográficos. (Jclick , Hot Potatoes, etc.)

Comunidades virtuales y **fuentes digitales de información**

Uso de documentos colaborativos. Creación de wikis. Uso de redes sociales (Facebook, Twitter, etc.) con finalidad educativa. Creación, gestión y mantenimiento de páginas web, blogs, etc.

Bibliografía orientativa:

García, P. (comp.) (2011) *Geografía. Serie para la enseñanza del modelo 1 a 1.* Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación, Conectar Igualdad.

Disponible en: http://bibliotecadigital.educ.ar/uploads/contents/M-Geografia.pdf

Geertz, C. (1992) *La interpretación de las culturas.* Barcelona: Gedisa.

Jiménez, X. *15 herramientas para hacer infografías.* El periódico digital. 19 de enero de 2014. Disponible en: http://blogs.elperiodico.com/masdigital/afondo/15-herramientas-para-hacer-infografias

Sagol, C. (2011), El modelo 1 a 1. Notas para comenzar. Buenos Aires: Ministerio de Educación de la Nación, Conectar Igualdad.

Disponible en: http://bibliotecadigital.educ.ar/uploads/contents/M-Netbooks.pdf

Spiegel, A. (2005) *Docente protagonista: Docente compositor.* Buenos Aires: Novedades Educativas.

9 sitios web para crear infografías de forma gratuita.

Disponible en: http://www.masquenegocio.com/2013/02/15/9-sitios-web-crear-infografias-gratuita/

///...138

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
Ministerio de Educación

0335

Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. ED.

...///138.-

GEOGRAFÍA RURAL

Formato: Asignatura

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Ubicación en el diseño: 2° cuatrimestre de 3° año

Carga horaria: 2,40 HR / 4 HC

Fundamentación:

Este espacio presenta distintos marcos teóricos con respecto a la Geografía rural, como así también a las relaciones internas de los factores que lo componen y de las interrelaciones que se establecen entre el medio rural y los demás elementos que configuran el territorio.

Esta asignatura ofrece al estudiante una formación geográfica básica desde una perspectiva humana y social, al mismo tiempo que facilita la adquisición de conocimientos fundamentales para complementar los contenidos que puedan relacionarse con otros campos de la geografía.

Este espacio está atravesado por distintas problemáticas, que van desde la producción de alimentos, la disponibilidad y distribución de los recursos naturales y la soberanía alimentaria, pasando por las formas de organización y estructura rural y el sistema de producción agropecuaria. La forma del acceso a la tierra, los tamaños de las propiedades, el financiamiento, los distintos actores sociales y sus antagonismos son temas que les permite a los alumnos incursionar en el mundo rural desde una perspectiva conflictiva, contradictoria y en permanente transformación social.

No solo los conflictos sociales y sus secuelas se estudian en este espacio, también los problemas ambientales producto del mal manejo de los recursos naturales (en especial el suelo) serán abordados. Pero no en forma aislada y atomizada, sino y por el contrario, integrado en forma dialéctica. De la misma manera, que los procesos rurales locales tienen una fuerte integración con los procesos globales, las nuevas tecnologías y la ciencia son utilizadas en el mundo rural en forma selectiva, y el uso de estos paquetes tecnológicos impactan, inciden y profundizan los conflictos sociales presentes en el espacio rural y urbano.

Propósitos

- Proveer elementos de análisis para interpretar las lógicas espaciales y sectoriales en el actual proceso de intensificación de la globalización.
- Promover el análisis de conceptos teóricos que ayuden a reconocer las principales problemáticas rurales del país, su evolución e impronta territorial.
- Brindar elementos conceptuales para la comprender de los hechos más sobresalientes de la Geografía Rural a partir del análisis de procesos históricos y espaciales del poblamiento y de la valorización de los

///...139.-

ES COPIA FIEL DEL ORIGINAL

Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. ED.

...///139.-

factores de producción.

- Propiciar la identificación de problemáticas rurales, actores sociales, intereses y conflictos.

Contenidos prioritarios:

Actividades rurales. Relación entre condiciones naturales, tecnológicas y agropecuarias. Conceptos y elementos que integran el paisaje rural. Soberanía alimentaria. La magnitud de la producción alimenticia. La polémica población-recursos. Distribución mundial del hambre. Perspectivas globales de solución del déficit alimentario. Nuevos requerimientos a la producción rural. Factores de la producción del espacio rural. El sistema de producción agropecuario. Propiedad y tenencia de la tierra. Nivel de los productores. Actores sociales agrarios: campesino, productor, trabajador rural dependiente, contratistas, agroindustrias. Población rural. PEA Agropecuaria y PEA Rural. Condiciones de vida y de trabajo. Agremiaciones y cooperativas agrarias. Éxodo rural. Articulación campo-ciudad. Políticas públicas naturales, actividades rurales y sustentabilidad. Crecimiento versus desarrollo agropecuario. Modificación de las estructuras agrarias. La revolución verde. Paquetes tecnológicos y agriculturización. Comercialización de la producción en el mercado interno y externo. Las fronteras agropecuarias. Formas y niveles actuales de ocupación de la tierra: agricultura moderna y tradicional. El paisaje rural y problemáticas rurales.

Bibliografía orientativa:

Barbosa Cavalcanti, J. y Neiman, G. (2005). *Acerca de la Globalización en la Agricultura. Territorios, Empresas y Desarrollo Local en América Latina.* Buenos Aires: Ediciones CICCUS.

Clout, H. (1976). *Geografía Rural.* Buenos Aires: OIKOS-TAU.

García Ramón, M y otros (1995) *Geografía Rural.* Madrid: Editorial Síntesis.

Gorenstein, S. y Gutman, G. (2002). *"De los circuitos de Acumulación a los Sistemas Locales de Producción: Evolución del Análisis Territorial de los Sistemas Agroalimentarios"*, en VI Seminario Internacional. Globalización y Territorio, Universidad Nacional de Rosario. pp. 331-356.

Gutierrez de Manchon, M. y Furlani de Civil, M. (1993) *Geografía Agraria. Organización del espacio rural y sistemas agrarios.* Argentina: Editorial CEYNE.

Mari, O.; Mateo, G. y Valenzuela, C (comp.) (2010) Territorio, poder e identidad en el agro argentino (1ra. Ed.). Buenos Aires: Editorial Imago Mundi. Universidad nacional de Quilmes, Conicet.

Murmis, M. y Bendini, M. (2003). "Imágenes del campo Latinoamericano en el contexto de la Mundialización", en Bendini y otros (comp.): El campo en la Sociología actual: Una perspectiva Latinoamericana. Buenos Aires: Editorial La Colmena.

///...140.-

...///140.-

Neiman, G.; Bardomás, S. y otros: (2000). "Nueva Ruralidad y Territorios en Transición. Configuraciones locales en Áreas Seleccionadas de la Provincia de Buenos Aires". En: 2° Coloquio sobre Transformaciones Territoriales. UNESCO - Grupo Montevideo.

Reboratti, C. (2009) "Territorio rural: actor o escenario?", en V Jornadas de Investigación y debate Trabajo, propiedad y Tecnología en la Argentina rural del Siglo XX. Universidad Nacional de Quilmes, Bs. As.

Tadeo, Nidia. (2002). "La reconceptualización de lo rural en Argentina", en Tadeo Nidia (comp.). Procesos de Cambio en las áreas rurales argentinas. Hacia la construcción de un nuevo concepto de ruralidad. La Plata.

Teubal, M; Giarraca y Pastore, D. (1995). *Globalización y expansión agroindustrial.* ¿Superación de la pobreza en América, Buenos Aires: Editorial Corregidor.

Teubal, M. y Rodriguez, J. (2002) *Agro y Alimentos en la Globalización. Una perspectiva crítica.* Buenos Aires: Editorial La Colmena.

Albanesi, R. y Propersi, P. (2006) "Familias rurales y estructura agraria en el sur de Santa Fe, Argentina", en 7° Congreso Latinoamericano de Sociología Rural, Quito.

Alfaro, M. (1999) "Los espacios para la negociación laboral en la citricultura tucumana: Actores y estrategias. Disciplinamiento, conflictividad y resistencia", en Estudios del Trabajo, Bs. As., N° 18, pp. 39-57.

Aparicio, S. (2007) "El trabajo infantil en el Agro", en El trabajo infantil en la Argentina. Análisis y desafíos para la política pública, Buenos Aires, Oficina de la Organización Internacional del Trabajo, Ministerio de Trabajo, Empleo y Seguridad Social.

Aparicio, S. y Benencia, R. (1999): "El Empleo rural en la Argentina. Viejos y nuevos actores sociales en el mercado de trabajo", en Aparicio, S y Benencia, R. Empleo Rural en tiempos de flexibilidad, Editorial La Colmena. Pp. 29-81.

Beltrame, F. (2010) "Transformaciones en el Complejo Lácteo Argentino. La mediería como forma social de trabajo", en Mundo Agrario. Revista de Estudios Rurales, FAHCE, UNLP, Vol 10, N° 20, disponible en la web www.mundoagrario.unlp.edu.ar

Bendini, M. y Radonich, M. (1999). De Golondrinas y otros migrantes, Cuadernos del GESA II. Buenos Aires: Editorial La Colmena

Bendini, N.; Radonich, M. y Steimbreger, M. (2007) "Los nuevos espacios agrícolas, mercado de trabajo y migraciones estacionales", en Radonich, M. y Steimbreger, M. (comp.) Reestructuraciones sociales en cadenas Agroalimentarias, Cuaderno del GESA N° 6. Buenos Aires: Editorial La Colmena.

Benencia, R. (1997). "La Mediería", en Benencia, R (coord.). Área Hortícola Bonaerense. Cambios en la pro-

///...141.-

ducción y su incidencia en los sectores sociales. Buenos Aires: Editorial La Colmena.

Bisang, R. y Gutman, G. (2005) "Acumulación y tramas agroalimentarias en América Latina", en Revista de la CEPAL, Nº 87, Comisión Económica para América Latina (CEPAL).

Craviotti, C.; Palacios, P. y Cattáneo, C. (2007) "El trabajo zafral en las nuevas producciones agrícolas de exportación: ¿Alternativa para la reproducción de hogares urbanos vulnerables?", en: V JORNADAS INTERDISCIPLINARIAS DE ESTUDIOS AGRARIOS Y AGROINDUSTRIALES. Facultad de Ciencias Económicas. Bs. As.(2008) "La conformación del mercado de trabajo estacional vinculado al arándano en Entre Ríos, Argentina: Es trategias empresariales y mecanismos de regulación social". En Revista Latinoamericana de Estudios del Trabajo,

Asociación Latinoamericana de Estudios del Trabajo. Venezuela. Año 13, Nº 19.
Forni, F. y Neiman, G. (2001) "Trabajadores y Sindicatos Agrarios en la Argentina". En Neiman, G. (comp.) Trabajo de Campo. Producción, Tecnología y empleo en el medio rural. Buenos Aires: Ediciones CICCUS.

Ghezán, G.; Acuña, A. y Mateos M (2006) Estrategia y Dinámica de la Innovación en la industria alimentaria Argentina. Buenos Aires: Astralib-Cooperativa Editora.

Gras, C. y Hernández, V. (2008) "Modelo productivo y actores sociales en el agro argentino", en Revista Mexicana de Sociología, Vol 70, Nº 2, Mexico D.F.

Manzanal, M. (1990) "El campesinado en Argentina: un debate tardío o políticas para el sector, una necesidad impostergable". En: Realidad Económica. Nº 97. IADE Buenos Aires.

Obschatko, E.; Fot, M. y Román, M. (2002) Los pequeños productores en la República Argentina Importancia en la producción agropecuaria y en el empleo en base al Censo Nacional Agropecuario 2002, Serie Estudios e Investigaciones Nº10. Buenos Aires: SAGPyA

Paz, R. (2006) "El campesinado en el agro argentino ¿repensando el debate teórico o un intento de reconceptualización?" En: European Review of Latin American and Caribean Stidies. CEDLA. Nº 81. Ámsterdam. Países Bajos.

Sabalain, C. y Reboratti, C. (1982) Vendimia, Zafra y Alzada: Migraciones Estacionales en la Argentina. Centro de Estudios de Población. Buenos Aires: CENEP.

Tadeo, N. y Palacios, P. (2002) "Cambios socioproductivos en el complejo agroindustrial citrícola del noreste argentino en la década de los `90", en Realidad Económica. IADE. Bs. As. Nº 189. (2004): "El Empleo Agrícola en el contexto de reestructuración económica argentina: los trabajadores del citrus en el noreste entrerriano", en Estudios del Trabajo. Asociación Argentina de Especialistas de Estudios del Trabajo. Buenos

///...142.-

...///142.-

Aires. N° 27, Primer Semestre.

Tadeo, N; Palacios, P. y Torres, F. (2005). "Zafralidad y empleo en la citricultura entrerriana", en Revista Interdisciplinaria de Estudios Agrarios. Programa Interdisciplinario de Estudios del Trabajo (PIEA), Facultad de Ciencias Económicas. Universidad Nacional de Buenos Aires. N° 22, primer semestre, pp. 5-30. ISSN N° 1514-1535. (2006): Agroindustria y Empleo. Complejo Agroindustrial Citrícola del Noreste Entrerriano, Buenos Aires: Editorial La Colmena.

PROCESO DE CONSTRUCCIÓN DEL TERRITORIO ARGENTINO

Formato: Módulo

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Ubicación en el diseño: 2° cuatrimestre de 3° año

Carga horaria: 4 HR / 6 HC

Fundamentación:

Este módulo aborda el espacio geográfico argentino desde una mirada compleja e interdisciplinar con la finalidad de comprender la actual configuración territorial de nuestro país. Esta mirada debe contemplar la combinación de procesos históricos, sociales, culturales, económicos, tecnológicos y naturales, siempre comprendidas desde el entendimiento del proceso de globalización, el cual permite comprender las transformaciones recientes en el territorio.

Los procesos de territorialización, vistos desde una perspectiva temporal de larga duración, permiten reconocer cambios y continuidades en las dinámicas socio-culturales, económicas y espaciales e interpretar el presente como resultado de dichos procesos.

El enfoque debe partir de la concepción del espacio geográfico como un objeto social e históricamente producido. Así, cada sociedad (con un desarrollo técnico determinado, con un grado de organización y relaciones sociales específicas) produce, transforma y se reproduce en el espacio. Esto constituye un fenómeno complejo en el que se expresa la materialidad de las relaciones sociales en un determinado momento histórico, en unas determinadas condiciones sociales y en una ubicación geográfica. El espacio es una entidad física, material, y una representación social; es un proyecto en el que operan individuos, grupos sociales, instituciones, relaciones sociales con sus propios proyectos y representaciones.

Para este análisis es necesario ampliar el conocimiento de las dinámicas socio-espaciales de la región, la génesis de las problemáticas socio-ambientales y la construcción de una identidad territorial. En este proceso, las relaciones de poder, las representaciones sociales y los imaginarios geográficos ocupan un lugar importante.

///...143.-

...///143.-

El concepto de proceso de construcción del espacio permite comprender la evolución de las formas de asentamiento, las transformaciones territoriales, las fluctuaciones fronterizas, etc. desde una mirada amplia en la que las decisiones de los actores sociales locales y externos tienen un papel preponderante. Al mismo tiempo permite relacionar los intereses económicos mediante un juego de escalas (internacional, nacional y local) inmersos en la evolución histórica del capitalismo.

El concepto de construcción del espacio geográfico remite a la relación histórica y dialéctica entre sociedad y ambiente (natural o construido) en diferentes escalas y contextos temporales. El proceso de construcción social del espacio implica un uso (cambiante), una herencia y una diferenciación espacial. En cada momento histórico, cada sociedad valora, se apropia y utiliza los elementos naturales y construidos de acuerdo a sus necesidades, intencionalidades y decisiones, produciendo así un espacio con una configuración particular. Se trata de un proceso en el que la naturaleza se torna cada vez más artificializada por medio del proceso de producción y de acuerdo al desarrollo tecnológico, en donde los objetos construidos van dejando su huella (herencia).

Así, el espacio se constituye en producto de los procesos sociales, a la vez que actúa como condicionante, debido a que sobre él y a través de él se producen y reproducen las relaciones sociales, se concretizan, se fijan y acumulan durante diferentes momentos históricos.

El presente se debe interpretar como el resultado de un proceso en el que distintas configuraciones territoriales se suceden a lo largo del tiempo produciéndose sobre el espacio una acumulación de modificaciones sucesivas de acuerdo a las sociedades que lo modelan en cada período. La naturaleza es la materia prima sobre la que la sociedad realiza el ordenamiento espacial y el espacio construido es el soporte físico o escenario de todas las relaciones sociales y también es el medio primario de explotación.

Las distintas configuraciones muestran que el ambiente natural y el construido fueron percibidos de distintos modos por los grupos que se sucedieron en su utilización.

Se trata de reconocer las condicionantes económicas y culturales de las actuales problemáticas territoriales y socioambiental; las limitantes y posibilidades del estilo de desarrollo actual; los principales conflictos ambientales del territorio argentino y patagónico, sus posibles tendencias futuras; la gestión ambiental, en Argentina y Tierra del Fuego, que con un predomino del enfoque tecnológico, de orientación correctora, que si bien ha dado algunos resultados no ha sido suficiente para resolver la complejidad de la crisis ambiental.

En este sentido, en el proceso de construcción del territorio argentino se pueden reconocer las siguientes etapas tempo-espaciales: el espacio en la fase colonial 1530-1810, etapa de las economías autosuficientes 1810-1860, el espacio en la fase de inserción en la División Internacional del Trabajo, el espacio en la fase de industrialización sustitutiva de importaciones 1930/80, los cambios territoriales en el período de la globalización 1980 en adelante.

Relacionadas con las anteriores para el caso patagónico se pueden reconocer: el espacio patagónico al

///...14...

ES COPIA FIEL DEL ORIGINAL
Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. E.D.

momento de la irrupción hispana; consecuencias espaciales de la presencia hispana; la expansión hispanocriolla de fines del XVIII, el territorio indígena independiente del siglo XIX, la conquista de los espacios ganaderos indígenas, auge y estancamiento del modelo ganadero exportador, 1900-1930; el modelo energético exportador 1930-1980; el proceso de reconversión productiva 1980 en adelante.

Propósitos

- Brindar herramientas teóricas que permitan comprender el proceso de construcción del territorio argentino.
- Analizar conceptos teóricos que ayuden a reconocer las principales problemáticas de la configuración territorial argentina y la relación con el contexto latinoamericano.
- Promover la comprensión de los procesos de integración regional y global como parte de la configuración territorial.
- Propiciar la identificación de los distintos conflictos sociales que se plasman en el territorio como consecuencia de la configuración territorial y analizar dichos problemas desde una óptica multicausal.

Contenidos prioritarios:

Epistemología de las Ciencias sociales

Espacio y territorio. Límite y frontera. Soberanía. Delimitación territorial y la relación con los países limítrofes.

Los territorios indígenas. La colonia, base de la configuración territorial argentina. La red urbana y posesión del territorio. Formación de las economías regionales. El Virreinato del Río de la Plata y la reorganización territorial. La independencia y las economías autosuficientes. La economía ganadera. El comercio y las aduanas. La constitución del Estado Nacional y la inserción en la División Internacional del Trabajo. El modelo agro exportador: economía agroganadera de la Pampa Húmeda. Incorporación del Chaco y Patagonia. Decadencia de las economías regionales. Las agroindustrias del Interior. Expansión de la red férrea. Política de inmigración y crecimiento urbano.

Modelo de industrialización por sustitución de importaciones. Consolidación de la configuración territorial. El Estado como regulador de la economía. Estado de Bienestar. Los desequilibrios territoriales. El impacto de la globalización: proceso de ajuste estructural. El Banco Mundial. El BID y el FMI. Estrategias de endeudamiento externo permanente. Nuevas relaciones de poder y la reorganización del territorio La nueva División espacial del trabajo. Dependencia Científico tecnológica. Reestructuración del sistema productivo. Reorganización rural y urbana. Empresas multinacionales y recursos en Argentina: minería transnacional, agricultura capitalizada (sojización, complejos agro-industriales). Proceso de desindustrialización y desempleo

///...145.-

pleo en Argentina. Tensiones entre actividades primarias tradicionales y capitalizadas. Problemáticas y sistemas vinculados a la provisión de servicios (energía y transporte). Una megalópolis incipiente: La Plata-Buenos Aires-Rosario. Concentración del capital. Exclusión social. Desigualdades sociales y territoriales. La conformación de bloques económicos regionales: MERCOSUR.

Retorno del estado de bienestar y políticas de desarrollo endógeno, su impacto en el territorio. El nuevo modelo económico social. Reposicionamiento del rol del Estado. Re estatización de empresas. Políticas públicas para el desarrollo económico y social. Estrategias alternativas: la economía social y solidaria. Problemáticas sociales contemporáneas y movimientos sociales.

Bibliografía orientativa:

- Irigoin, M. y Schmit, R. (2003) *La desintegración de la economía colonial. Comercio y moneda en el interior del espacio colonial (1800-1860).* (1er. Ed). Buenos Aires: Editorial Biblos.
- Aguilar, M. (2010) *1810-2010-2016. Plan estratégico territorial. Bicentenario.* (1er. Ed). Buenos Aires: Plan Estratégico Federal, Inversión Pública y servicios.
- Filadoro, A.; Giuliani, A y otros (2008) *Historia Argentina Contemporánea. Pasados presentes de la política y el conflicto social.* (1er ed). Buenos Aires: Dialektik Editora.
- Torrado, S. (comp.) (2010) *El costo social del ajuste (Argentina 1976-2002).* (1era ed) Buenos Aires: Edhasa.
- Delamata, G. (comp) (2009). *Movilizaciones sociales: ¿nuevas ciudadanías? Reclamos, derechos. Estado en Argentina, Bolivia y Brasil.* (1er ed). Buenos Aires: Editorial Biblos.
- Galasso, N. (2003) *De la banca Baring al FMI. Historia de la deuda externa argentina.* (1er ed). Buenos Aires: Editorial Colihue.
- Svampa, M. (2005) *La sociedad excluyente. La Argentina bajo el signo del neoliberalismo.* (1er ed). Buenos Aires: Editorial Taurus.
- Chiozza, E.; Figueira, R. e Iglesias De Cuelo, A. (1987) *Atlas Total de la República Argentina.* Buenos Aires: Centro Editor de América Latina. (Varios fascículos).

SISTEMAS DE INFORMACIÓN GEOGRÁFICA

Formato: Taller

Régimen de cursada: Cuatrimestral

...///146.-

Ubicación en el diseño: 2° cuatrimestre de 3° año

Carga horaria: 2,40 HR / 4 HC

Fundamentación:

Los Sistemas de información Geográfica, desarrollados de la mano de los avances en la automatización de la información y el despliegue de plataformas satelitales a partir del Sputnik, en 1959 han alcanzado una evolución impensada, que pone a disposición del hombre un volumen y calidad de información, asistido por Sistemas de Información, hasta hoy nunca vista, que habla de su complejidad, y de la necesidad de su aplicación para una correcta toma de decisiones, en cuanto al manejo y uso del espacio que el hombre realiza, la magnitud y el sentido de esos cambios, y la necesidad de modificar actitudes, frente al ambiente y el mundo que nos rodea.

Las actuales metodologías de trabajo obligan a los profesionales del campo de la Geogra-fia al uso de modernas tecnologías de información en el tratamiento de datos geográficos a fin de contribuir en la resolución de problemas territoriales de carácter ambiental, hidrográficos o urbanístico, entre otros y a la planificación eficiente del manejo de los recursos. El espacio curricular de SIG complementará los contenidos de la asignatura Cartografía con la que tiene una vinculación directa, y con relaciones no menos importantes con Geografía Urbana y Rural, Ecología y Biogeografía, Hidrología, entre otras. Dotará a los futuros profesores, de los conocimientos y competencias necesarias para una enseñanza actualizada de los Sistemas de Información aplicados a Geografía, al tratamiento de la información y a la recogida de datos, como parte del Sistema. En este sentido, propondrá el análisis de casos vinculados con la resolución de problemas específicos con las SIG, de manera de poder incorporarlos a la enseñanza actualizada de la Geografía.

Es por ello que se partirá de un abordaje sobre los actuales sistemas de teledetección, sus sensores, limitaciones y capacidades, la estructura y la lógica del dato geográfico, no sólo de sus coordenadas sino también de su topología y las posibilidades que otorga para la Asistencia a la toma de decisiones.

La cátedra adoptará el formato de Taller, repartiendo un 50% del tiempo en contenidos teóricos y un 50% en las actividades resolutivas, con uso de sistemas informáticos.

Propósitos

- Propiciar la adquisición de conocimientos teórico – prácticos sobre cartografía, teledetección y Sistemas de Información Geográfica.
- Valorar las herramientas que brindan estas disciplinas como una fuente de información y de expresión de los resultados en el estudio de los recursos naturales.
- Promover la búsqueda de soluciones y el desarrollo de un juicio crítico para la selección y manejo del

///...147.-

ES COPIA FIEL DEL ORIGINAL
Miriam Celeste SIRING
Directora General de Despacho
M. ED.

material pertinente, entre situaciones nuevas.

- Proponer el análisis de las ventajas y limitaciones de los SIG aplicadas en cada estudio específico.
- Promover la investigación de fenómenos geográficos para su posterior representación cartográfica.
- Incentivar la actualización permanente en las nuevas técnicas y avances cartográficos y geográficos.
- Andamiar el establecimiento de relaciones y asociaciones con los contenidos de otros espacios del profesorado, utilizando y proponiendo el uso de los SIG.

Contenidos prioritarios:

Los Sistemas de Información Geográfica: definición, principios, componentes básicos y funciones. Utilización y aplicaciones de los Sistemas de Información Geográfica. La representación digital: Ventajas y desventajas de los modelos Raster y Vectorial. Modelos y estructuras de datos. Medición de áreas y distancias. Localización y coordenadas geográficas en los SIG. Correspondencia modelo - realidad. Superposición de capas. Presentación de los resultados. Imágenes satelitales. Calidad y resolución de la imagen. Espectro electromagnético y bandas de emisión. Análisis de la información. Sistemas espaciales de teledetección. Plataformas y sensores.

Sistemas activos y pasivos. Resolución espacial, espectral, radiométrica y temporal. Diferentes programas de teledetección espacial: LANDSAT, SPOT, TIROS - NOAA, programas de radar y otros. Sus características y aplicaciones. Equipamiento para el tratamiento digital de las imágenes satelitarias: Harwdare y Software específicos. Introducción al programa Arc View; Georreferenciación de información digital. Procesos del análisis digital. Correcciones. Mejoramiento de la calidad visual. Clasificaciones. Análisis multitemporales. Verificación y presentación de los resultados. El valor didáctico de los SIG: desarrollo de casos para la resolución de problemas, relevamiento de recursos naturales, estudios ambientales y ordenamiento del territorio.

Bibliografía orientativa:

Acosta, R.; Martin, J.; Ruiz De Brizuela, M. (1983) "*Breve Diccionario Cartográfico Ilustrado*". San Juan: Ed. Facultad de Filosofía, Humanidades y Artes.

Allumm, J. (1978). *Fotogeología y Cartografía por zonas*. Madrid: Ed. Paraninfo.

Annoni, A. y Zini, E. (1986). *Valutazione Comparata e Guida allúso Integrato dei Dati Telerilevati dai Satelliti Landsat (MSS e TM) e Spot (HRV)*. Italia: Ed. Regione del Veneto Giunta Regionale Assessorato Agricoltura e Foreste Dipartimento Foreste.

.../// 148.-

Atlas Total (1981). Volumen Físico 1, Físico 2, Político. Buenos Aires: Centro Editor de América. Latina.

Barredo, J. (1996). *Sistemas de Información geográfica y evaluación Multicriterio en la Ordenación del territorio*. Madrid: Ed. RA-MA.

Bondel, S. (1989). *Geografía de Tierra del Fuego: Guía Docente para su enseñanza*. Ushuaia: Museo Territorial.

Buzai, Gustavo (2008) *Sistemas de información Geográfica (SIG) y cartografía temática*. Métodos para el trabajo en el aula. (1er ed). Buenos Aires: Lugar Editorial.

Carre, F. (1975). *Explotación de las Fotografías Aéreas*. Madrid: Ed. Paraninfo.

Clarin (1994). *Nuevos Atlas de la Argentina*. Buenos Aires: Ed. Clarín.

CNIE (1974). *Principios de Interpretación Aplicados a la geologia y a los Recursos Minerales*. Publicación Interna CNIE.

Chuvieco, E. (1990). *Fundamentos de Teledetección Espacial*. Madrid: Ed. Rialp.

Dominguez, N. (1991) *Satélites*. Buenos Aires: Ed. Instituto de Publicaciones Navales.

Eastman, J.R. (1992). IDRISI V 4.0. Clark University. USA.

Ejército Argentino (1964) *Nuevas técnicas en materia cartográfica*. Instituto Geográfico Militar.

Ejército Argentino (1977) *Signos Cartográficos*. Instituto Geográfico Militar.

Iadiza (1989). *Detección y Control de la Desertificación: Elementos de Fotointerpretación*. pp 64-76. Mendoza: Ed. Zeta.

Isla, F. (1996). *Curso Geoprocesamiento de Imágenes Satelitales + GIS*. Ushuaia. Tierra del Fuego. Argentina.

Joly, F. (1982). *La Cartografía*. Barcelona: Ed. Ariel.

Martin Asin, F. (1990). *Geodesia y Cartografía Matemática*. Madrid: Ed. PARANINFO.

Montoya, J. (1990). *Percepción Remota. Clasificación de los Sensores Remotos. Plataformas Utilizadas*. Bogotá: Ed. IGAG.

Montoya, J. (1991). *Programas Spot y Ers-1*. Bogotá: Ed. IGAG.

Monkhouse y Wikinson. Mapas y diagramas. Barcelona: Ed OIKOS-TAU.

Patton, C.; Alexander, C. y Kramer, F. (1983). *Curso de Geografía Física*. Barcelona: Ed. Vinces Vives.

///...149

...///149.-

Pearson, F. (1983). *Geografía Física.* Méjico: C.E.C.S.A.

Polansky, J. (1974) *Geografía Física General.* Buenos Aires: Ed. EUDEBA.

Raisz, E. (1974) *Cartografía.* Barcelona: Ediciones Omega.

Romer, H. (1969). *Fotogeología Aplicada.* Buenos Aires: Ed. EUDEBA.

Scanvic, J. (1975). *Teledetección Aplicada.* Madrid: Ed. Paraninfo.

Sendra, J.B. (1992). *Sistemas de Información Geográfica.* Madrid: Ed. Rialp.

Skinner, B. and Porter, S. (1987) Physical Geology. Ed. John Wiley & Sons Inc. New York. USA.

Strahler, A. (1979). *Geografía Física.* Barcelona: Ediciones Omega.

Strahler,A. N. and Strahler, A.H. (1989). Elements of Physical Geography. Fourth Edition. Ed. John Wiley & Sons Inc. New York. USA.

Strahler,A. N. and Strahler, A.H. (1985). Geología Física. Barcelona: Ed. Omega.

Strahler,A. (1979). Geografía Física. Barcelona: Ediciones Omega.

Strandberg, C.H. (1975). Manual De Fotografía Aérea. Barcelona: Ed. Omega.

CONSTRUCCIÓN DEL TERRITORIO PATAGÓNICO

Formato: Seminario

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Ubicación en el diseño: 1° cuatrimestre de 4° año

Carga horaria: 2,40 HR / 4 HC

Fundamentación:

Este espacio-seminario, se encuentra en el último año del profesorado de Geografía, cuyo objetivo es relacionar e integrar conceptos analizados y estudiados a lo largo de los cuatro años de la carrera, pero indagando en problemáticas propias del territorio patagónico.

La construcción del territorio patagónico es producto de un proceso histórico. Éste comienza con los primeros pueblos que fueron ocupando distintos espacios desde hace algo más de 10.000 años. Pero con las primeras expediciones de la cultura occidental a partir del siglo XVI y sobre todo a mediados del siglo XIX, la Patagonia comienza a tener un lugar estratégico para los emprendimientos coloniales de las potencia europeas.

Una vez constituido el Estado Nacional, la Patagonia era vista como un lugar "vacio", el desierto, que

///...15

debía ocuparse para ser anexado definitivamente al Estado naciente. Se caracterizó por la delimitación del territorio con Chile, el exterminio y reducción de los pueblos originarios -mapuches y tehuelches-, la modificación de las lógicas económicas y apropiación de la tierra con la introducción de la ganadería ovina extensiva en la estancia.

En el primer cuarto del siglo XX, disciplinamiento del trabajador rural mediante y el descubrimiento del petróleo, el Estado reconstruye el espacio patagónico, dándole un nuevo rol en la economía nacional. Nueva infraestructura (rutas, el ferrocarril patagónico, puertos), permite el surgimiento de colonias agrícolas y el auge urbano en la Patagonia (Neuquén, Bariloche, Viedma, Comodoro Rivadavia, entre otras).

Ya en el final del siglo XX y principio del XXI, con el proceso del Estado Neoliberal argentino en marcha, la configuración espacial y territorial patagónico sufre fuertes cambios: la privatización y abandono de ramales ferroviarios, la privatización de los recursos energéticos estratégicos (YPF; YCF), el cierre de la mina de Sierra Grande, hacen de la Patagonia un nuevo escenario de protesta, con los piquetes en Cutral-Co, toma de fábricas (Zanón), manifestación y plebiscitos para evitar la instalación de empresas foráneas que pretendían explotar oro en la ciudad de Esquel. Hoy la Patagonia debate su rol dentro del territorio nacional como proveedor de recursos energéticos fundamentales para el desarrollo nacional, pero también debate la cuestión ambiental, ante el avance de los procesos de degradación de los distintos ambientes patagónicos.

Propósitos

- Promover la búsqueda de información con reconocimiento académico en la Web que permita adquirir conocimientos actualizados, creativos y reflexivos.
- Propiciar relaciones e integración de contenidos, ideas y conceptos provenientes de otros campos científicos y académicos o del profesorado con la problemática territorial patagónica.
- Brindar elementos de análisis que permitan reflexionar sobre problemáticas propias del territorio patagónico.

Contenidos prioritarios:

Bases naturales del territorio patagónico. La ocupación de la Patagonia. La anexión de la Patagonia al territorio nacional. Las políticas implementadas durante el gobierno de Rosas y de Roca. Los acuerdos y conflictos limítrofes con Chile. La "*conquista del desierto*" y sus consecuencias. Territorios y provincias. Las colonias agrícolas. La economía extractiva ganadera. La estancia. Los conflictos rurales. El circuito de la lana. Los oasis de cultivo: el alto valle del Río Negro y del Río Chubut. La explotación de hidrocarburos. YPF. Proceso de urbanización de la Patagonia. Proceso de privatización de YPF. YCF. La explotación minera: Sierra Grande. El conflicto por la explotación minería en Esquel. El turismo. Tipos de actividad turística.

///...151.-

...///151.-

Problemas ambientales en la Patagonia: la desertificación del suelo. Los conflictos por la apropiación del suelo en la actualidad.

Transnacionalización de paisajes y cuencas hídricas y lacustres. Descubrimiento de nuevas cuencas petroleras: Vaca Muerta. Nuevas prácticas de extractiva de los hidrocarburos.

Bibliografía orientativa:

Aisitis, E. (1979) *Aprovechamiento hidroeléctrico del río Santa Cruz.* Buenos Aires: CFI.

Bayer, E. y otros (2006) *Historia de la crueldad argentina.* Tomo 1 Julio Argentino Roca. Buenos Aires: Ediciones del CCC.

Bayer, O. (1986) *La Patagonia rebelde.* Buenos Aires: Editorial Hyspamérica.

Borrero, J. M. (1997) *La Patagonia trágica. Asesinatos, piratería y esclavitud.* Tierra del Fuego: Zagier&Urruty Publications.

Chiozza, E., Figueira R. y Iglesias de Cuelo A. (1987) Atlas Total de la República Argentina. Buenos Aires: Centro Editor de América Latina. (Varios fascículos).

Galmarini, A. y Raffo, J. (1961) *Caracterización climática de la provincia de La Pampa.* Buenos Aires: CAFADE (Operación carnes, publicación interna N°13).

Martinez de Gorla, D. (1994) *La colonización del riego en las zonas tributarias de los rios Negro, Neuquén, Limay y Colorado.* Buenos Aires: Ediciones Corregidor.

Peña C. S. (1976) *Promoción Industrial.* Centro de Investigaciones Urbanas. Facultad de Ciencias Sociales. Universidad Nacional del Comahue. General Roca.

Said, J. (2012) *Patagonia.* Buenos Aires: Editorial Sudamericana.

Zampini, V. (1975) *Chubut. Breve Historia de una provincia argentina.* Chubut: Editorial Regional.

GEOGRAFÍA DE LAS REDES Y DE LA CIRCULACIÓN

Formato: Módulo

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Ubicación en el diseño: 1° cuatrimestre de 4° año

Carga horaria: 2,40 HR / 4 HC

FUNDAMENTACIÓN

///...152.-

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
Ministerio de Educación

0335

Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. ED.

...///152.-

En este espacio se han considerado una serie de cuestiones convergentes en relación con los ámbitos de desarrollo de la temática del transporte y las comunicaciones.

En primer lugar, por ser el transporte y las comunicaciones temas en los que confluyen varias disciplinas, es necesario afirmar cierta especificidad que puede aportar la geografía en el temario de las redes y la circulación. La diferenciación social de la movilidad, la relación entre infraestructura y territorio, la espacialidad del movimiento, la vinculación con el temario ambiental y de organización del territorio, el análisis de los efectos socioterritoriales de las políticas de transporte y la dimensión territorial implicada en los sistemas de circulación son cuestiones centrales que se materializan en la importancia dada a estos temas en el espacio propuesto. No se trata de una postura de exclusión de otras miradas para afirmar la perspectiva disciplinar sino de la convicción de una verdadera posibilidad de aporte desde esta perspectiva a la discusión temática en general.

Se aspira a que la vinculación de la Geografía de las redes y la circulación con la organización y configuración del territorio tanto en este espacio como en los desarrollados durante toda la carrera no se pierda, por el contrario se integre. En este sentido, estos temas suelen ser una excelente puerta de entrada para abordar las cuestiones más generales de los procesos de conformación y cambio de la organización del territorio, de la concreción de la relación sociedad-territorio y de su dinámica.

Se parte de considerar a la circulación con un doble componente: transporte y circulación. Se trata de dos componentes de la circulación con elementos comunes, pero también con particularidades. La tradición en Geografía muestra mucho mayor peso de estudio de la geografía del transporte que de la geografía de las redes y las comunicaciones. Este mayor peso se traduce en una producción muy desbalanceada en torno a uno u otro de los componentes, que se manifiestan en un desigual desarrollo del temario y de la disponibilidad de materiales. En este sentido, el programa se constituye como una innovación en tanto que incorpora temas relacionados con las comunicaciones y el territorio.

Hoy, las regiones y los lugares se articulan en red. Las redes pueden ser individuales, grupales, productivas, territoriales, en ellas se valorizan las relaciones entre sujetos, lugares, ciudades, instituciones, etc. De modo que el énfasis en el análisis está puesto en pensar los espacios no de un modo autónomo y cerrado, sino en su dimensión relacional. Los flujos y las dinámicas de las redes obedecen a las configuraciones específicas de cada uno de esos contextos relacionales, de esos espacios vinculados selectivamente entre sí. Permanentemente ocurren cambios en las arquitecturas de las redes, en tanto varían las posiciones relativas de los actores y los territorios en cuestión; las concentraciones y dispersiones; la definición de los centros y las periferias; las situaciones de centralidad, dependencia o intermediación. Las redes son modos de organización de relaciones sociales, materializadas en lo que se denominan redes técnicas. Y éstas se constituyen en objetos desplegados, y en algunos casos, fijados sobre el territorio, constituyendo soportes de sistemas de acciones y decisiones de múltiples actores y de múltiples escalas.

///...153.-

...///153.-

Una mirada sobre los principales componentes del espacio geográfico seria incompleta si no se considerara el movimiento, la circulación, la interacción, en definitiva, las redes. La perspectiva de las redes coloca en primer plano las relaciones, los flujos que conectan distintos sujetos – actores– territorios formando un conjunto articulado. Desde la geografía interesan flujos de distintos tipos: de personas, de bienes, de ideas, de información, de capitales. La creciente aceleración y multiplicación de estos flujos es una de las características centrales del mundo contemporáneo. La perspectiva de las redes pone el acento en esa interacción y al mismo tiempo enfatiza la configuración de un espacio de relaciones, en el que interesan las posiciones relativas del conjunto de sujetos –actores– territorios considerados en la red, tales como la jerarquía, la centralidad, la intermediación, el carácter periférico de cada uno de sus nodos.

Finalidades formativas

- Brindar a los futuros docentes las herramientas apropiadas para la comprensión de la dimensión territorial de las redes de circulación y flujo de la información y la comunicación.
- Favorecer la construcción de un conocimiento informado y crítico sobre los principales efectos territoriales de las políticas de transporte.
- Propiciar el análisis y la comprensión de los problemas que plantean las relaciones entre agentes públicos y privados en relación al transporte.
- Promover el desarrollo de una mirada desde múltiples disciplinas para la comprensión de los procesos de circulación de información y sus implicancias territoriales concretas.
- Promover la creatividad en la construcción y resolución de situaciones de enseñanza que favorezcan una mejor comprensión del mundo actual.
- Promover la valoración del trabajo cooperativo que aliente intercambios desde el respeto, la confianza y la aceptación de las diferencias, promueva la evaluación y la autoevaluación continua y motive el aprendizaje responsable.

Contenidos prioritarios:

Transporte y comunicaciones en la economía del siglo XXI. Una mirada geográfica sobre los problemas de transporte y comunicaciones. Tipos, sistemas, componentes y modos de transportes. Accesibilidad y segregación. Oferta y demanda de transporte, externalidades, costos, tarifas y subsidios. Los actores en el sistema de transporte. El Estado y el sistema de transporte. La dimensión histórica-política de las redes de transporte. Las redes y el territorio. Las redes y las escalas: la articulación de lo local – global. Las políticas de transporte. Transporte, sistema productivo y desarrollo económico. Transporte y ambiente. Transporte y espacio urbano. Movilidad y condiciones de vida. Los sistemas de información. Las redes de información: mate -

///...154.-

...///154.-

rialidad y fijación. La reorganización de los sistemas productivos y los cambios en las decisiones locacionales. El ciberespacio. Innovaciones tecnológicas. Reconfiguración de las redes. Proceso de desregulación, privatización y concesiones. El transporte en las grandes regiones metropolitanas. La ciudad informacional. Historia del transporte en la Argentina. Los procesos de concesión y privatización de la década de 1990. Recomposición de las redes y efectos socioterritoriales. Problemas del transporte en la Argentina. Los procesos de integración regional y las necesidades de transporte. El transporte en el MERCOSUR. Los proyectos de transporte.

Bibliografía orientativa:

Bologna, S. (2000) Transporte y logística como factores de competitividad del territorio. En Boscherini, F. – Poma, L. (comp). Territorio, conocimiento y competitividad de las empresas. El rol de las instituciones en el espacio global. Buenos Aires: Miño y Dávila.

Castells, M. (1995) *La ciudad informal*. Madrid: Editorial Alianza.-

Dupuy, G. (1997) *El urbanismo de las redes. Teorías y métodos*. España: Oikos-Tau.

Finquelievich, S. "Ciudades en el espacio de las redes: nuevas centralidades y periferias urbanas en la sociedad informacional". En Mundo Urbano, nº 14, 2001.
www.argiropolis.com.ar/mundourbano.

Finquelievich, S.; Schiavo, E. (comp) (1998) La ciudad y sus TICs. Bernal, Universidad Nacional de Quilmes.

Graham, Stephen. "Las telecomunicaciones y el futuro de las ciudades: derribando mitos". En EURE (Santiago) (online) v 26, nº77, 2000, p.5-23, www.scielo.cl.

Miralles, C. (2002) *Ciudad y transporte*. Barcelona: Editorial Ariel.

Seguí Pons, J. (1995) Análisis y estructuración de las redes en el espacio. En Orueta, A.; Ruiz Pérez; Seguí Pons, A. Prácticas de Análisis espacial. Barcelona: Oikos-Tau.

Seguí Pons, J.; Martínez, M. (2004). Geografía de los transportes. Palma: Universitat de les Illes Balears, 2004.

PATRIMONIO, ÁREAS PROTEGIDAS Y TURISMO

Formato: Taller

Régimen de cursada: Cuatrimestral

///...155.-

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
Ministerio de Educación

0335

Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. ED.

...///155.-

Ubicación en el diseño: 1° cuatrimestre de 4° año

Carga horaria: 2 HR / 3 HC

Fundamentación:

El turismo es una de las principales actividades económicas de nuestra provincia. Con una rica variedad de propuestas se encuentra entre los más importantes atractivos del país y del mundo. No sólo se desarrollan actividades de invierno (sky) y actividades de verano (paisajista y pesca deportiva), sino que también Ushuaia se proyectó como un punto estratégico para el desarrollo del turismo antártico.

La finalidad de esta asignatura es que los alumnos no sólo incorporen conceptos propios del turismo, sinotambién, que identifiquen las problemáticas sociales y ambientales que provoca dicha actividad. Los futuros docentes deberán analizar al turismo como una actividad que participan e interactúan actores sociales que poseen determinados intereses y que muchas veces confrontan y generan conflictos en el territorio.

La significatividad de los contenidos desde lo socio-cultural como desde lo cognitivo permitirá que jueguen en el análisis de este espacio otros conceptos presentes a lo largo de la carrera. Según el proyecto elaborado y el enfoque del marco epistemológico se podrá tener una mirada desde una óptica socioambiental y económica. Y ese enfoque le va a dar el carácter crítico al espacio de trabajo.

La modalidad de taller es fundamental para que los alumnos/as resignifiquen los contenidos abordados previamente y lo plasmen en un trabajo de investigación. La construcción e idealización de un espacio turístico (que podrá pensarse para nuestra provincia), permitirá que los estudiantes pongan en práctica creatividad, uso de técnicas propias de la Geografía y de las Ciencias Sociales, (por ejemplo distintos tipos de mapas, imágenes satelitales, encuestas, entrevistas, visitas, análisis de fotografías, etc), búsqueda de bibliografía, uso de las nuevas tecnologías.

Propósitos

- Favorecer la construcción de un conocimiento informado y crítico sobre conceptos propios del turismo, teniendo en cuenta el impacto socioambiental que el mismo provoca.
- Propiciar el análisis y la comprensión de los problemas y luchas de intereses que se plantean a partir de posturas diversas y criterios diferentes en relación al turismo, la economía y el patrimonio sociocultural.
- Fomentar la reflexión personal y grupal acerca de la importancia de las áreas protegidas y el patrimonio nacional.
- Promover la valoración del trabajo cooperativo que aliente intercambios desde el respeto, la confianza y la aceptación de las diferencias, promueva la evaluación y la autoevaluación continua y motive el aprendizaje responsable.

///...156.-

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
Ministerio de Educación

0335

LA COPIA FIEL DEL ORIGINAL

Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. ED.

...///156.-

Contenidos Prioritarios:

Turismo y territorio

El turismo como una actividad económica que construye el espacio. Características geográficas del espacio turístico. Turismo y territorio: consumo, transformación, construcción, revalorización del espacio. Los ideario turísticos y la naturaleza. Proceso de valorización y patrimonialización. Proceso de turistificación. Actores participantes.

Turismo y áreas protegidas

Clasificación de las áreas naturales según su uso y carácter. Parques Nacionales. Parques Provinciales. Reservas de Biósfera. Monumentos naturales. Reservas antropológicas. La formación de áreas protegidas y regiones turísticas transfronterizas en el espacio de la Patagonia argentina y chilena. Efectos y desequilibrios espaciales, socioeconómicos y ambientales derivados de la actividad turística. Impacto del turismo en el actual proceso de construcción del espacio patagónico. Enfoques y tendencias del Turismo Sustentable.

Turismo como actividad

Turismo y tiempo libre. El turismo como industria y como servicio. El espacio turístico y su planificación. El sistema turístico. El producto turístico. La planta turística y los atractivos turísticos. La infraestructura; superestructura; corredores turísticos. El paisaje. Análisis del paisaje. Turismo y ambiente. Búsqueda del equilibrio ecológico en los atractivos naturales. Ecoturismo. Turismo de estancia. Turismo aventura. Turismo, patrimonio y cultura. El problema del consumo en el territorio. Influencia cultural externa en el territorio. Segregación socioterritorial en el espacio turístico. Turismo en Patagonia y Tierra del Fuego. El turismo invernal y veraniego. Turismo aventura y de estancia. Apropiación de los espacios turísticos. El rol del Estado en política turística.

Bibliografía orientativa:

Betonecello, R. (1993) *Configuración Socio-Espacial de los Balnearios del partido de la Costa (Provincia de Buenos Aires)*. En Territorio N°5 (1er. ed.) Buenos Aires: Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras.

Boullón, R. (1993) *Ecoturismo y Sistemas naturales Urbanos* (1er. ed.). Buenos Aires: Librerías Turísticas.

Boullón, R. (1994) *Planificación del espacio turístico.* (2da. ed.). México. Editorial Trillas.

Crespo, C. (comp.) (2013) *Tramas de la diversidad. Patrimonio y pueblos originarios.* (1er. ed.). Buenos Aires: Antropofagia.

///...157.-

...///157.-

De Lemos, A. (1996) *Turismo. Impactos socioambientales.* (1er. ed.). Sao Paulo: Editora Hucitec.

Getino, O. (2002) *Turismo. Entre el ocio y el negocio. Identidad cultural y desarrollo económico en América Latina y el Mercosur* (1er ed.). Buenos Aires: Ediciones Ciccus - La Crujía.

Guido, R. (2004) *Desarrollo turístico Sustentable de la Costa Bonaerense. Un estudio de aproximación aplicando indicadores turísticos en Mar de las Pampas.* (1er. ed.). Buenos Aires: Ediciones Universidad Nacional de Lanús.

Hiernaux, D. (comp.) (1989) *Teoría y praxis del espacio turístico.* (1er. ed). México: Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco.

Molina, S. y Rodríguez, S. (1991). *Planificación integral del turismo. Un enfoque para latinoamérica* (2do. ed.). México: Editorial Trillas.

Schlûter, R. y Norrild J. (Comp) (2002) *Turismo y patrimonio en el siglo XXI* (1er. ed). Buenos Aires: Centro de Investigaciones y Estudios Turísticos.

Yázigi, E.; Carlos A. y Da Cruz R. *Turismo. Espaco e cultura.* Sao Paulo: Editora Hucitec.

CONSTRUCCIÓN DEL TERRITORIO FUEGUINO, MALVINENSE Y ANTÁRTICO

Formato: Seminario

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Ubicación en el diseño: 2° cuatrimestre de 4° año

Carga horaria: 2,40 HR / 4 HC

Fundamentación:

Este seminario se encuentra al finalizar la carrera del profesorado de Geografía. El mismo integra contenidos de los distintos espacios que componen los trayectos formativos, lo cual permite profundizar y trasladar estos contenidos específicamente al proceso de construcción territorial de Tierra del Fuego, las islas Malvinas y la Antártida.

Sus ejes principales van desde el análisis de los factores naturales como la dinámica geológica y la climática, así como también la construcción del ambiente y sus transformaciones; para trasladar e integrar estos contenidos a la dimensión histórica, económica, social y cultural. Se abordan los primeros pueblos (Yamanas, Shelk'nam y Haus) y sus formas de relacionarse con la naturaleza y de ocupar el espacio; como así también las expediciones europeas y la ocupación y anexión definitiva territorial al Estado nacional.

Para comprender las problemáticas propias de la provincia deben trabajarse los circuitos económicos

///...158.-

...///158.-

como la ganadería ovina extensiva, la explotación de hidrocarburos (petróleo y gas), la actividad forestal, la pesca de alta mar y el turismo. La industria y la Ley 19640 y los impactos ambientales y sociales que ocasionan todas estas actividades económicas. Estas problemáticas sociales, ambientales, económicas e históricas serán abordadas desde la integración de los conceptos y contenidos analizados y estudiados a lo largo de toda la carrera.

Propósitos

- Promover la búsqueda de información con reconocimiento académico en la Web que permita adquirir conocimientos actualizados, creativos y reflexivos.
- Favorecer la relación e integración de contenidos, ideas y conceptos provenientes de otros campos científicos y académicos o del profesorado con la problemática territorial de Tierra del Fuego, de las islas Malvinas y de la Antártida.
- Brindar elementos de análisis que permitan reflexionar sobre problemáticas propias del territorio fueguino, malvinense y antártico.

Contenidos prioritarios:

Geológica antártica. Relieve andino y meseta. El clima patagónico. Vientos y precipitaciones. Ambientes: Bosque patagónico. Estepa Ambiente marino. Ambiente antártico. Fauna de la Antártida, aves, cetáceos y pinnípedos. Los desafíos económicos, políticos y ambientales para el futuro.

La construcción del espacio geográfico fueguino en el marco nacional. Los Territorios Indígenas Originarios. Consecuencias espaciales de la presencia hispana: reordenamiento territorial y adaptaciones culturales. La ganadería extensiva, el circuito ganadero mercantil y la red de intercambios comerciales. La explotación de hidrocarburos y su influencia en la organización territorial. El turismo. El proceso de Provincialización de Tierra del Fuego. Proceso de reconversión productiva. La doble dependencia. El impacto de la globalización: nuevos circuitos espaciales de producción. Ley de promoción industrial 19.640. La sustitución de exportaciones. La problemática ambiental a fines del siglo XX. La ocupación inglesa de las Malvinas. La ganadería ovina y su influencia en Tierra del Fuego. La guerra de 1982. Reclamos territoriales y perspectivas del presente. La incorporación de la Antártida. Descubrimiento, explotación de la fauna marina, exploración, primeras expediciones científicas y ocupación de la Antártida con las instalaciones científicas y logísticas en la Antártida. Tratado Antártico. Principales disposiciones sobre el desarrollo del conocimiento científico del continente, protección del medio ambiente, regulación del turismo antártico.

Bibliografía orientativa:

Belza, J. En la isla del fuego. 1° Encuentros. Edición Instituto Salesiano de Artes Gráficas. Buenos Aires.

///...159.-

...///159.-

1974.

Belza, J. En la isla del fuego. 2º Colonización. Edición Instituto Salesiano de Artes Gráficas. Buenos Aires, 1975.

Gil, M.; Giarratano, E. y Duarte, C. Costas de Ushuaia y contaminación. En colección La Lupa. Tierra del Fuego: Cadic. http://coleccionlalupa.com.ar/costas-de-ushuaia-y-contaminacion/

Gonzalez Guillot, M. Breve Historia de las Montañas en Tierra del Fuego. En colección La Lupa. Tierra del Fuego: Cadic. http://coleccionlalupa.com.ar/breve-historia-de-las-montanas-en-tierra-del-fuego/

Mansur, M. Arqueología del Hain. Confrontación entre escritos etnográficos y datos arqueológicos. En Colección La Lupa. Tierra del Fuego: Cadic. http://coleccionlalupa.com.ar/arqueologia-del-hain/

Soler, R. Bosque nativo, corazón verde de Tierra del Fuego. En Colecciones La Lupa. Tierra del Fuego: Cadic. http://coleccionlalupa.com.ar/bosque-nativo-corazon-verde-de-tierra-del-fuego/

Oria, J., Salemme M. y Santiago, F. Haciendo arqueología en la estepa fueguina. En colecciones La Lupa. Tierra del Fuego: Cadic. http://coleccionlalupa.com.ar/haciendo-arqueologia-en-la-estepa-fueguina/

Oro, N., Dieguez H., Mansilla R., Selzer, L. y Paredes, N. Conociendo la Isla Grande de Tierra del Fuego. En colecciones La Lupa. Tierra del Fuego: Cadic. http://coleccionlalupa.com.ar/conociendo-la-isla-grande-de-tierra-del-fuego/

Tessone, A., Zangrado F. y Vázquez M. Viviendo en el borde. Historia de los cazadores recolectores de la Península Mitre. En Colección La Lupa. Tierra del Fuego Cadic.http://coleccionlalupa.com.ar/viviendo-en-el-borde/

Tivolo, A. y Piana, E. Navegando en el pasado. Las ánes (canóas de corteza) de los Yamanas. En Colección La Lupa. Tierra del Fuego: Cadic. http://coleccionlalupa.com.ar/navegando-en-el-pasado/

Torres Carbonel, P. Estirando montañas. Pliegues, fallas y aplicaciones de la geología estructural. En colecciones La Lupa. Tierra del Fuego: Cadic. http://coleccionlalupa.com.ar/estirando-montanas/

Gusinde, M. (1990) Los indios de Tierra del fuego. Los Selk'Nam. Tomo I. Vol. I. Buenos Aires: Centro Argentino de Etnología Americana.

Gusinde, M. (1990) Los indios de Tierra del fuego. Los Selk'Nam. Tomo I. Vol. II. Buenos Aires: Centro Argentino de Etnología Americana,

Szanto, E. (1982) Los salesianos en el país de los césares. Buenos Aires: Ediciones Marymar.

Chiozza, E., Figueira, R. e Iglesias De Cuelo, A. (1987) Atlas Total de la República Argentina. Buenos Aires:

///...160.-

...///160.-

Centro Editor de América Latina. (Varios fascículos).

GEOGRAFÍA Y DIVERSIDAD SOCIAL

Formato: Módulo

Régimen de cursada: Cuatrimestral

Ubicación en el diseño: 2° cuatrimestre de 4° año

Carga horaria: 2,40 HR / 4 HC

Fundamentación:

El proceso de globalización y la lógica posmoderna han propiciado nuevas miradas sobre la cultura. "Minorías y grupos subalternos, reclaman ahora atención como partes esenciales del sistema social: las variables de género, de clase, de etnia, de edad, de condición corporal, delimitan las singularidades culturales de grupos específicos, cada cual con unas estructuras sociales y unas espacialidades concretas que obligan a replantear las geografías de la cultura y de la sociedad y las relaciones entre cultura y espacio."

Como estas minorías se desenvuelven en las estructuras espaciales y jerárquicas de la sociedad son a la vez afectadas por ellas. Por lo tanto, se configuran procesos que reproducen las desiguales sociales y los desequilibrios territoriales. Sin embargo, las fronteras culturales son pensadas, ahora, como espacios fronterizos; estableciendo nuevos territorios –materiales e inmateriales- y nuevas territorialidades –efímeras y superpuestas- que permiten la permeabilidad y la fluidez, la hibridación y el mestizaje, como valores creativos que permiten la superación de las antiguas problemáticas sociales.

El territorio, el lugar y el espacio vivido son elementos esenciales para comprender temas como el género, la identidad y diferencias. Esto marca el contexto social, económico y cultural donde se inscriben las prácticas cotidianas de las personas. Esta perspectiva permite ser más sensibles a la diversidad y a la diferencia, así como para valorar las experiencias y prácticas espaciales de estos grupos que, también, son actores sociales de la construcción social del espacio, del territorio y del lugar y que han permanecido tradicionalmente invisibilizados.

Se trata de estudiar los espacios donde estos son excluidos o marginados y donde construyen sus identidades, como también los espacios ocupados, imaginados y deseados por estos grupos minoritarios.

Así, la geografía se muestra interesada en destacar la espacialidad de las experiencias de estos grupos considerando que el lugar en que se vive ilustra las diferencias socioeconómicas y le da una cotidiana particularidad. Es decir, se plantea la importancia de lo territorial en el proceso de construcción socio cultural de las desigualdades, entre ellas el género.

///...161.-

...///161.-

Este módulo se plantea abordar la espacialidad y sociabilidad de los distintos grupos que tienen en común su condición de minoría. Así, en el territorio fueguino-patagónico se pueden abordar los grupos culturales -provenientes migraciones internas, limítrofes y externas-, grupos étnicos-indígenas –originarios de Patagonia o del norte del país-, las distintas congregaciones religiosas, los grupos de edades -niños, adolescentes y ancianos-, las diferentes espacialidades de género, las espacialidades temporarias y concentradas del turismo, los grupos sexuales, los intrusos, los discapacitados etc.

La construcción de la identidad y las diferencias -como el género, la niñez, la adolescencia, la etnicidad-, y el multiculturalismo deben considerarse en el marco de la globalización, en particular la tensión entre lo local y lo global.

Si bien la globalización promueve al mismo tiempo el desarrollo de una cultura global, ésta se constituye en lo local. Esta condición del lugar, conectado y dinámico, es lo que le da su especificidad. En el caso de Tierra del Fuego el flujo del turismo promueve conductas culturales netamente globales y urbanas.

En TDF la identidad territorial está ligada a las migraciones y al multiculturalismo. Considerando que la identidad también es una construcción socio cultural relacionada íntimamente con el idioma, la etnicidad y el lugar; es decir, relacionada con la historia territorial. Un proceso en el que el migrante y sus descendientes, sin dejar su identidad originaria, comienzan a participar de la transformación de la identidad territorial que los recibe y es transformado en ese proceso.

Finalidades formativas

- Favorecer situaciones y debates para que los estudiantes puedan comprender los problemas fundamentales de un mundo en constante cambio.
- Brindar herramientas básicas para el análisis social que le permita a los estudiantes interpretar los problemas contemporáneos tanto a nivel micro como macrosocial.
- Promover la sensibilización del estudiantado ante las problemáticas de desigualdad y discriminación.
- Favorecer la reflexión sobre la riqueza de la diversidad sociocultural.

Contenidos Prioritarios:

Ciencia y verdad sobre la diversidad biológica y la desigualdad social. Darwinismo y determinismo social. La naturaleza de las personas. Aspectos sociales y culturales de la individualidad. ¿Diferentes o desiguales? Las semejanzas entre las personas.

Cultura y sociedad. Representaciones y construcciones del mundo. Construcción de identidades. Cosmovisiones. La construcción de mundos. La convivencia con otros. El lenguaje como traductor del mundo.

///...162...

...///162.-

Contextos socioculturales. La existencia del otro. El reconocimiento del otro. El otro como amenaza.

Diversidad social y diversidad cultural. Identidad, alteridad, diversidad, desigualdad. Racismos, etnocentrismos y relativismo cultural.

Lo propio y lo ajeno. Otredad y exotismo. Entender las diferencias entre culturas, etnias y naciones. Identidad y alteridad. Los unos y los otros. Comprender otras culturas. El respeto por la diversidad sociocultural.

Igualdad, desigualdad y discriminación. Prejuicios y estereotipos

Discriminación por género, por rasgos físicos, generacional, por origen nacional, por origen étnico, por tradiciones culturales o religiosas, por condición social, por capacidad física.

Grupos de edad: valorizaciones y diferenciaciones. Los seres humanos en el tiempo: visiones acerca de los cambios generacionales. Diferencias de sexo, valoraciones de género. Concepto de género. De la discriminación a los derechos humanos.

El trabajo y las necesidades humanas. Oportunidades diferentes. Las desigualdades en el mercado laboral. Mujeres, jóvenes y ancianos.

La memoria colectiva. Identidades y movimientos sociales.

BIBLIOGRAFÍA

AA.VV. (2007) *Temas de Ciencias Sociales. Prácticas Culturales: Valorar y diferenciar.* Cuadernos para el aula. 1ra ed. Buenos Aires: MECyT.

Cano, F. (2007) Ciencia y verdad: sobre la diversidad biológica y la desigualdad social. En: Cortés, M. (coord.) Sociedad, Ciencia y Cultura contemporánea. Serie prácticas de lectura y escritura. Apoyo al último año de secundaria para la articulación con el nivel superior. Buenos Aires: MECyT

Fernández Valencia, A. El género como categoría de análisis en la enseñanza de las ciencias sociales. Departamento de Didáctica de las Ciencias Sociales. Madrid: Universidad Complutense de Madrid.

Infiesta, J. (dir) (1988) Problemas en torno a un cambio de civilización. Dossier preparatorio de las primeras jornadas Internacionales MODELOS DE FUTURO, NUEVAS TECNOLOGÍAS Y TRADICIÓN CULTURAL. Barcelona: El laberinto

Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación. (2008) *La discriminación en la Argentina. Casos para el debate en la escuela* - 1a ed. Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.

Sandoval, M. Diversidad social y procesos de exclusión e inclusión: una perspectiva psicológica. Ecuador. Disponible en:

///...163.-

...///163.-

http://www.uasb.edu.ec/UserFiles/369/File/PDF/CentrodeReferencia/Temasdeanalisis2/Globalizacionpazy-ddhh/articulos/mesandoval.pdf

DIDÁCTICA DE LA GEOGRAFÍA III

Formato: Taller

Régimen de cursada: Anual

Ubicación en el diseño: 4° año

Carga horaria: 2,40 HR / 4 HC

Fundamentación:

En esta unidad curricular se propone el planteamiento de un espacio de creación y generación de propuestas educativas, con sus estrategias y recursos para ser utilizados en el aula por los futuros docentes.

Dichas propuestas educativas dejan traslucir los presupuestos éticos, políticos y epistemológicos que cada docente posee y resulta, por lo tanto, de suma importancia explicitarlos.

Es por esto que se sugiere trabajar a modo de "laboratorio geográfico" donde además de producir el material se lo analice críticamente y se reflexione sobre él.

Además, se pretende completar en este espacio la alfabetización en el uso de Tecnologías de la Información y la Comunicación, trabajando ya en un nivel avanzado.

Por otra parte, los contenidos de este taller serán contextualizados teniendo en cuenta las características y necesidades propias de la Escuela Media, con la diversidad de sujetos y ámbitos en los que se desarrolla. Estos parámetros se complementan con lo abordado en Sujeto de la Educación II y serán puestos en práctica en el taller de residencia pedagógica.

Propósitos

- Brindar a los futuros docentes herramientas apropiadas para la formulación de proyectos y programas de enseñanza con sus correspondientes estrategias didácticas.
- Promover la creatividad en la construcción y resolución de situaciones de enseñanza que favorezcan una mejor comprensión del mundo actual.
- Andamiar el espacio de prácticas docentes, generando asi mayor confianza de los estudiantes en el desempeño las mismas.
- Promover el compromiso profesional con el proceso de construcción de ciudadanos en el aula, reconociendo el aporte de la Geografia en la formación de la conciencia ambiental y los valores sociales.

///...164.-

...///164.-

- Acompañar el diseño, construcción y evaluación de materiales didácticos para el desarrollo de unidades en distintos soportes.
- Promover espacios donde se pueda conocer y aplicar las Tecnologías de la Información y Comunicación para la planificación de actividades áulicas y de campo, atendiendo a las distintas modalidades del sistema.

Contenidos prioritarios:

Eje: Los recursos en la clase de Geografía.
Lectura de imágenes. Imágenes fijas (fotografías, láminas, pinturas) y móviles (largometrajes, cortometrajes documentales): análisis y aprovechamiento en el aula. Material cartográfico: lectura, análisis y construcción. Documentos estadísticos, periodísticos, de divulgación científica y literaria; su importancia y utilización. El método científico como recurso didáctico.
Las actividades y su valor didáctico. Diseño de actividades y elaboración de materiales. Criterios para su evaluación.
Eje: Geografía y TIC
Elaboración de material didáctico incorporando textos, sonidos, animaciones.
El video digital: su incorporación en la planificación docente. Editores de imágenes y videos.
Alfabetización digital compleja: uso, creación y gestión de aulas virtuales.
Juegos de simulación geográfica.
Eje: La Geografía y su vinculación con el ambiente y la comunidad
Educación ambiental y Educación para la diversidad. Articulación de los contenidos geográficos con los de otras disciplinas.
Didáctica de la Geografía aplicada a las distintas modalidades del sistema educativo actual: trabajo con cartografía y audiotextos para estudiantes con discapacidad, atención a la ruralidad (trabajo en pluricurso), enseñanza de la Geografía a jóvenes y adultos.

Bibliografía orientativa:

Aisenberg, B.; Alderoqui, S. (2006) Didáctica de las Ciencias Sociales. Aportes y reflexiones. Buenos Aires: Paidós.

Aisenberg, B.; ALDEROQUI, S. (2007) *Didáctica de las Ciencias Sociales II. Teorías con prácticas.* Buenos Aires: Paidós

Blanco, J.; Fernández Caso, M.; Gurevich, R. y Tobío, O. (1997) *Notas sobre la enseñanza de una Geografía renovada.* Buenos Aires: Aique.

Cordero, S. y Svarzman, J. (2007) *Hacer Geografía en la escuela: reflexiones y aportes para el trabajo en el aula.* Buenos Aires: Noveduc.

Cuda, M. (2008) *Saber y Saber hacer en Ciencias Sociales. El método científico como recurso didáctico.*

//...165.-

...///165.-

Buenos Aires: SB.

Fernández Caso, M. y Gurevich, R (coords) (2009) *Geografía: Nuevos temas, nuevas preguntas. Un temario para su enseñanza.* Buenos Aires: Biblos

Goris, B. (2010) *Las Ciencias Sociales en el Jardín de Infantes. Unidades didácticas y proyectos.* Rosario: Homo Sapiens.

Gurevich,R. (comp) (2011) *Ambiente y educación: Una apuesta al futuro.* Buenos Aires: Paidós

Méndez, L (2000) *¡Sociales primero! La teoría va a la escuela.* Buenos Aires: Novedades Educativas.

Siede, I. (2012) *Ciencias Sociales en la escuela. Criterios y propuestas para la enseñanza.* Buenos Aires: A que.

CAMPO DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL

Fundamentación general:

La formación del profesorado se orienta hacia la habilitación para una **práctica profesional** específica, que no es otra que la de asumir la responsabilidad docente de "enseñar". La enseñanza es, a la vez, una práctica social y humana por la que se preserva el acervo cultural de la sociedad y paralelamente acrecienta sus posibilidades transformativas. Al ubicarla como una práctica humana, se recupera el sentido moral de la misma y la responsabilidad política que implica asumir el compromiso de que otros aprendan.

No basta dedicarse a transmitir un saber, sino que además es necesario custodiar el aprendizaje de ese saber. En la sociedad del conocimiento, la desigualdad se impone también desde el no aprendizaje de los cuerpos del saber que aquélla prioriza. De ahí la importancia fundamental que asume el **Campo de la Práctica profesional** en esta propuesta, concebida como eje articulador de los otros dos campos: *Campo de la Formación general* y *Campo de la Formación específica.*

La Práctica: Si bien este término forma parte del lenguaje cotidiano, no deja de presentarse ambiguo y conflictivo. Se puede concebir como el conjunto de actuaciones ejercidas en distintas situaciones profesionales, en nuestro caso situaciones educativas enmarcadas en un espacio y tiempo determinados. (Kemmis, 1988). Aunque también puede incluir actividades repetitivas para lograr alguna competencia, por eso se dice "practicar danzas", por ejemplo. En este caso, una práctica se puede generalizar al aparecer en casos reiterativos lo que hace posible recurrir a ese repertorio de acciones cuando aparece un caso semejante. Entonces se ha

///...166.-

aprendido un saber sobre la práctica lo que permite practicar esa práctica. Así, en la medida en que se usa en nuevos casos, la práctica se va haciendo estable y brinda contextos de seguridad al docente, aunque en este aspecto reiterativo de la práctica se puede correr el riesgo de llegar a la automatización de actividades sin conciencia de ello (Pruzzo, 2005).

La reflexión aparece como detonante de la autocomprensión que permite revisar alternativas con mirada transformativa. En este sentido, los futuros docentes adelantan los procesos de socialización profesional, situándolos en el espacio de la práctica para aprender también a reflexionar sobre la acción.

La Práctica en la formación del profesorado

Durante mucho tiempo ha primado la perspectiva que ubicaba la Práctica al final de la formación, concibiéndola como la aplicación de marcos teóricos referenciales y priorizando la teoría sobre la práctica. En esta mirada, primero se aprende la teoría y luego ésta se aplica en situaciones prácticas. Esta perspectiva quita conflictividad al campo de la enseñanza, como si existiera una verdad única para cada situación compleja del aula, y desproblematiza el ámbito de la Práctica. La concepción técnica se fue generalizando en Argentina a partir de mediados del siglo XX.

En otra perspectiva, la teoría se vuelve importante porque ilumina la práctica y ésta se revaloriza como espacio situado en el que las interrelaciones humanas dan lugar a situaciones problemáticas sobre las que es necesario deliberar para interpretarlas, sopesar posibilidades y tomar decisiones fundadas en valores humanos que refieren no sólo a los problemas sino a las consecuencias humanas de las decisiones a tomar.

Se revaloriza el espacio de la práctica como espacio de deliberación previa a la toma de decisiones que implica siempre el ejercicio de la libertad responsable. En ella se encarna la faz moral y política de la enseñanza. En esta mirada, los estudiantes del profesorado se insertan desde el inicio de la formación en la realidad situada de las escuelas, con sus problemas y limitaciones, sus posibilidades para tomar decisiones justas o para anclarse en intolerancia y la incomprensión.

La práctica es un espacio para la deliberación que favorece la comprensión de la situación, el análisis de posibilidades, el juicio valorativo ante las consecuencias morales de la acción probable y la decisión anclada en la libertad del docente. Estas actuaciones no pueden aprenderse de los libros, pero los libros pueden iluminar desde la teoría la interpretación, la deliberación, el juicio informado. Esa situación práctica a la vez produce conocimiento capaz de enriquecer los marcos referenciales.

En la actualidad, el Estado asume como prioridad la articulación entre instituciones para tornar posible el encuentro de los estudiantes del profesorado con la realidad de su futuro ejercicio profesional. En esta concepción se entiende la práctica como la actuación de los estudiantes en el ámbito de su futuro desempeño profesional, adelantando los procesos de socialización que el docente realiza cuando asume su fuente de trabajo. Pero implica también, desde una perspectiva epistemológica, una forma de concebir la construcción del conocimiento y la **práctica docente**, entendida como el trabajo cotidiano del docente en determinadas condi-

///...167 -

...///167.-

ciones -sociales, históricas e institucionales- adquiriendo una significación tanto para la sociedad como para el propio docente (Achilli, 1986). En este caso, se redimensionan las posibilidades de "aprender a enseñar" en los complejos escenarios sociales de la cultura de nuestro tiempo. A la vez que se revaloriza la enseñanza situada en el espacio de una realidad social con historia, se enaltecen los procesos de comunicación en interacciones reales que implican el ámbito vincular social de la enseñanza. Y esta concepción incorpora la visión política de la educación porque en estas interacciones de estudiantes de nivel superior con estudiantes del nivel secundario y con docentes de la institución superior y de la escuela asociada, se priorizarán las relaciones de reciprocidad que implican la democratización de los intercambios, alterando las clásicas relaciones de poder, pero con la preservación del principio de autoridad.

En tanto escenario de aprendizaje que relaciona campos de saber especulativo con el ámbito de la realidad socioeducativa situada, las prácticas también convocan a otros sujetos en la tarea de enseñar a enseñar: allí estarán coordinando su tarea docentes de las disciplinas pedagógicas, de las especialidades y de las escuelas asociadas. Esta nueva concepción implica un espacio de diálogo ampliado, democratiza las relaciones, brinda soporte contingente a los estudiantes, habilita el ámbito de la reflexión desde diversas miradas y, a su vez, liga la labor de ambas instituciones formadoras: el instituto y la escuela asociada.

Si bien la práctica favorece los procesos de análisis, comprensión, reflexión, experimentación y sistematización progresiva de las experiencias pedagógicas, los mismos no se producen sino por la especial intervención de los profesores, considerados en su potencia modelizadora, que se constituyen en andamios para asimilar la **práctica de la enseñanza** que hace referencia a esa dimensión de la práctica docente que implica una intervención en lo personal de los alumnos proponiendo algún tipo de actividad que les facilite la apropiación de un contenido curricular (Steinman, 2010).

Dichos procesos, en especial la reflexión sobre la acción, no se desarrollan en forma espontánea y, es más, existen restricciones culturales que obstaculizan los procesos reflexivos. De ahí la importancia de acompañar los procesos reflexivos en la práctica creando dispositivos didácticos que los activen. Se instalan, entonces, la idea de construir nuevas formas de relaciones sociales en la búsqueda de formar docentes comprometidos con el aprendizaje de sus alumnos como forma de limitar los procesos de desigualdad que llevan a la exclusión de sectores populares, como así también, la idea de construir y apropiarse del concepto de cultura colaborativa en la institución formadora y la institución escolar.

El papel del estudiante en las prácticas

Es un rol en el que se articula el aprendizaje y la ayuda contingente. Desde el inicio de la formación el alumno del profesorado tiene su papel activo en este espacio de la formación. Paulatinamente se involucrará en los papeles inherentes a la función docente.

Entre los saberes de los cuales se apropiará el estudiante, se encuentran:

- los modos de actuación propios de la tarea profesional de enseñar;

///...168

LA COPIA FIEL DEL ORIGINAL
Miriam Celeste STRING
Directora General de Despacho
M. ED.

...///168.-

- la necesidad de tomar decisiones que comprometen moralmente;
- las posibilidades de ejercitar la libertad responsable y decidir entre opciones;
- el ejercicio de la autonomía profesional;
- alternativas innovadoras para sostener el aprendizaje atendiendo al derecho a aprender;
- la inclusión de las herramientas de la cultura para andamiar el aprendizaje;
- las normas, los rituales, las rutinas, expectativas e historia institucionales;
- la reflexión en y sobre la acción. La reflexión sobre la teoría en acción;
- la activación del juicio crítico y del juicio estético, entre otros;
- la utilización de la creatividad y los conceptos teóricos para pensar la adecuación de una propuesta pedagógica pensada en la singularidad del sujeto que la recibe;
- la sistematización y el análisis constante de información y situaciones.

FINALIDADES FORMATIVAS DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL:

- Ofrecer oportunidades para desarrollar competencias profesionales propias de la enseñanza de la geografía.
- Habilitar espacios para la reflexión crítica.
- Crear espacios para interactuar en escenarios diferentes y en cursos diversos.
- Ampliar los ámbitos de interacción hacia la institución y la comunidad.
- Diversificar los espacios de ejercicio y reflexión del rol docente en el nivel de educación secundaria.
- Fomentar el recurso de la autoevaluación como dispositivo de formación y desarrollo profesional.

Para alcanzar estos propósitos, el trayecto asume el formato **práctica docente** en todas las instancias y,durante los cuatro años, estará a cargo de dos docentes: un docente del campo de la formación general y otro del campo de la formación disciplinar.

PRÁCTICA I: INSTITUCIONES EDUCATIVAS Y COMUNIDAD

Formato: Práctica

Régimen de cursada: Anual

Ubicación en el diseño: 1° año

Carga horaria: 2,40 HR / 4 HC

Fundamentación:

Esta unidad curricular está orientada a facilitar la primera inclusión de los estudiantes en las escuelas asociadas, entendidas como instituciones de nivel secundario en las que los futuros docentes realizarán sus

///...169 -

...///169.-

prácticas y/o residencias, constituyendo ambientes de formación y de aprendizaje en los contextos en que deberán desempeñarse. A su vez, brindará un espacio sistemático para el abordaje de la institución escolar desde el estudio de su desarrollo en el tiempo y de las distintas conceptualizaciones que se han elaborado acerca de ella. De esta forma, la institución resulta partícipe fundamental del proceso de formación docente.

En estos espacios, los futuros decentes serán guiados por el profesor de práctica y los "docentes orientadores". El docente orientador, también llamado co-formador, siendo parte de la escuela asociada, colabora en la formación de los estudiantes recibiéndolos e integrándolos paulatinamente a la dinámica escolar a partir de acuerdos consensuados con los profesores de Práctica.

El propósito será la iniciación de los estudiantes en el conocimiento de herramientas y marcos conceptuales que les permitan analizar y reflexionar acerca de los escenarios reales de la enseñanza y la práctica docente en tanto prácticas educativas y sociales históricamente determinadas. Desde este encuadre, el trayecto involucra un relevamiento que permita abordajes de la institución educativa desde una perspectiva multidimensional. Para ello, articular enfoques cuantitativos y cualitativos, que integren diferentes procedimientos, se convertirán en herramientas valiosas para reconocer la lógica de funcionamiento que prima en las instituciones escolares.

Propósitos:

- Ofrecer herramientas teórico metodológicas que posibiliten obtener información significativa y su posterior interpretación y análisis.
- Comprender la complejidad de las prácticas educativas en relación con diferentes ámbitos socioeducativos en las que se inscriben y sus particulares modos de manifestación.
- Promover el análisis de las distintas dimensiones de la vida institucional para comprender la estructura formal de la institución escolar y la dinámica de las relaciones formales que se establecen en ella.

Contenidos prioritarios:

Constitución subjetiva, social y política del trabajo docente

Tradiciones y perspectivas de la formación y el trabajo docente. La formación docente como trayecto, la biografía escolar, los procesos de socialización profesional, la formación inicial, el desarrollo profesional.

Métodos y técnicas de recolección y análisis de información

La observación. Características y relevancia en la práctica docente. Tipos de observación y de registro. Reconocimiento de algunas categorías.

Técnicas de recolección de datos, de procesamiento y análisis: entrevistas, encuestas, análisis documental, te-

///...170

...///170.-

nicas de registro, elaboración de indicadores simples, elaboración de cuadros comparativos, búsqueda bibliográfica. El sentido de su utilización para las prácticas docentes. Relación entre instrumentos y datos. El enfoque etnográfico.

Instituciones educativas

Dimensiones y categorías de análisis de las instituciones escolares: estructura, conformación y organización escolar. Contratos fundacionales y cultura institucional: costumbres, mitos, rutinas, códigos, símbolos. Los actores. Acuerdos institucionales y de convivencia. Aspectos vinculados a la dinámica de las relaciones institucionales: la participación, el poder, el conflicto y la concertación, el lugar de las normas y la comunicación. Proyectos institucionales.

Organización:

Para el desarrollo de este espacio curricular anual se propone que los docentes desarrollen los contenidos con la modalidad seminario o taller, según sea más apropiado a los contenidos que propone cada eje, en el ámbito del instituto formador con una duración cuatrimestral. Simultáneamente, los alumnos desarrollarán las prácticas en terreno a través del trabajo de campo. Dichas prácticas estarán orientadas a que los futuros docentes logren un primer acercamiento a las instituciones escolares que les posibilite identificar, caracterizar y problematizar a las instituciones de Educación Secundario en diversos contextos y diferentes propuestas. La información relevada por los estudiantes en las observaciones realizadas durante su concurrencia a las escuelas asociadas enriquecerá el abordaje de los contenidos en el instituto.

PRÁCTICA II: ENSEÑANZA Y CURRÍCULUM

Formato: Práctica

Régimen de cursada: Anual

Ubicación en el diseño: 2° año

Carga horaria: 2,40 HR / 4 HC

Fundamentación:

Esta unidad curricular se centra tanto en la Enseñanza como en el Currículum, en la perspectiva que los enfoca desde una propuesta política educativa que se proyecta finalmente hacia el aula. Se vincula el currículum oficial, que señala los aprendizajes prioritarios, la industria editorial que los traduce, y la enseñanza que se hace responsable en el aula de que se transformen en aprendizajes relevantes a través de una cuidadosa

///...171

programación de actividades, diseño de materiales y evaluación permanente.

Esta instancia es un ámbito privilegiado de articulación con los Campos de Formación General y Formación Específica a partir del análisis de los materiales curriculares, de su coherencia con las prácticas de programación, enseñanza y evaluación.

La propuesta continuará la orientación de Práctica I, incluyendo la participación de los estudiantes en actividades de responsabilidad creciente, tales como la observación participante en las aulas y la colaboración en las actividades docentes. Los estudiantes en esta Práctica asumirán el rol de Ayudantes, colaborando con la enseñanza y apoyando el aprendizaje de los alumnos. En esta tarea aprenderán actuaciones propias de la profesión, reflexionando y cuestionando sus propios saberes sobre lo que significa enseñar. Las actividades de los practicantes serán seleccionadas a partir de las necesidades de las instituciones asociadas con el propósito de favorecer procesos de aprendizaje, tanto de los alumnos practicantes como de los alumnos de las escuelas asociadas.

Propósitos:

- Comprender la complejidad de la organización del trabajo en el aula como un ejercicio de pedagogía crítica basado en la reflexión.
- Propiciar la reflexión sobre aspectos y determinantes de la tarea docente en los niveles político, normativo, institucional y áulico.
- Favorecer la adquisición de saberes sobre las prácticas de enseñanza en el nivel secundario que permitan participar en procesos intervención en las instituciones educativas.
- Facilitar herramientas y marcos conceptuales para el análisis de la información que se obtiene en el trabajo de campo.

Contenidos prioritarios:

Currículo y organizadores escolares

Niveles de concreción curricular: Núcleos de Aprendizaje Prioritario, Diseño curricular para el nivel secundario, Proyecto curricular institucional, Planificaciones de aula. Propuestas editoriales. Coherencia entre lo prescripto, lo enseñado y lo evaluado.

Documentos ordenadores de las prácticas docentes y escolares: agendas, registros de asistencia y evaluación, legajos, cuadernos de comunicaciones.

Programación de la enseñanza y gestión de la clase

Programación de la enseñanza, estructuras didácticas y organización de los momentos de la clase. Selección y organización de los contenidos, selección y utilización de estrategias, diseño y propuesta de actividades, orga-

///...172

...///172.-

nización del tiempo y el espacio escolar. Selección de criterios e indicadores de evaluación y diseño de instrumentos. Diseño y utilización de materiales alternativos, inclusión de las TIC en las propuestas áulicas. Los proyectos como formato de trabajo. Propuestas didácticas alternativas. Propuestas que generan integración de contenidos y relaciones interinstitucionales.

Organización:

Para el desarrollo de este espacio curricular anual se propone que los docentes aborden los contenidos en talleres cuatrimestrales en el ámbito del instituto formador. Dichos talleres podrían considerar actividades tales como estudio de casos particulares, micro enseñanza o simulaciones. Simultáneamente, los alumnos desarrollarán las prácticas en terreno a través del trabajo de campo. Estas prácticas tienen como propósito ampliar y profundizar las experiencias de los practicantes en contextos institucionales reales incluyendo su participación en las aulas de manera creciente; observación participante, colaboración en actividades docentes en el rol de Ayudante.

PRÁCTICA III: PRÁCTICA DE ENSEÑANZA

Formato: Práctica

Régimen de cursada: Anual

Ubicación en el diseño: 3° año

Carga horaria: 4 HR / 6 HC

Fundamentación:

Esta unidad curricular propone entender la enseñanza como una actividad intencional. La enseñanza como práctica social responde a necesidades, funciones y determinaciones que están más allá de las intenciones y previsiones individuales de sus actores y sólo puede entenderse en el marco del contexto social e institucional del que forma parte. En tanto actividad intencional y situada exige la toma de decisiones por parte de quien enseña en torno a los modos en los que se construye y comparte el conocimiento en la institución escolar y en el aula.

La elaboración de propuestas de intervención didáctica requiere, además, poner de manifiesto las complejas relaciones entre contenidos y métodos que les dan sentido. En esta perspectiva el docente deja de ser un actor que se desempeña en escenarios prefigurados, para constituirse como sujeto creador, que imagina y produce diseños variados y específicos que permitan la reconstrucción de los objetos de enseñanza por parte de los sujetos que aprenden.

///...17.

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
Ministerio de Educación

0335

Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. ED.

...///173.-

El espacio de la Práctica III está formulado como una instancia en la que los estudiantes aprendan a construir las distintas dimensiones de su futuro quehacer profesional a partir de una intervención más sistemática en la investigación de la práctica y de la enseñanza.

Hablar de la profesión docente es hablar de la práctica pedagógica responsable y fundada en la teoría para producir nueva teoría. Por ello, el trayecto de la práctica se constituye en eje vertebrador de la formación cuyo principio organizador es el aula y la práctica docente como instancia articulada con lo institucional. Así, el trayecto propone abordar las prácticas de la enseñanza centrándose en el aprender a enseñar en forma graduada.

Esta instancia está orientada a la programación y desarrollo de clases específicas por parte de los estudiantes en las aulas, rotando por diferentes años, con la guía activa del profesor de prácticas y el "docente orientador".

Se pretende que el instituto brinde un espacio sistemático para el análisis de los procesos de dinámica grupal observados en las prácticas, y la adquisición de estrategias de trabajo grupal.

Es importante tener en cuenta que la consideración de lo grupal en el aula no se circunscribe al manejo de algunas técnicas específicas. Se trata de que los futuros docentes adquieran herramientas conceptuales y prácticas que les permitan comprender los procesos grupales e intervenir adecuadamente para favorecerlos.

Otro eje de contenidos a desarrollar en el instituto formador, y que complementará esta instancia, será el abordaje de la evaluación de los aprendizajes. Evaluar requiere recopilar informaciones acerca de los logros alcanzados por los alumnos, registrar sus avances o dificultades y reunir evidencias sobre los resultados alcanzados. Reunir y organizar estas informaciones permite que la evaluación adquiera carácter público y pueda compartirse con los estudiantes y sus familias. Asimismo, las escuelas también necesitan el registro de estas informaciones a los efectos de la promoción de los estudiantes de un curso a otro. Por ello, es de importancia clave que los futuros docentes tengan la posibilidad de formarse en el análisis y diseño de estrategias, modalidades e instrumentos de seguimiento y evaluación de los distintos tipos de aprendizaje escolar.

Propósitos:

- Promover el conocimiento y la participación activa de los estudiantes en Proyectos escolares institucionales y de aula propios del Nivel Secundario.
- Brindar herramientas conceptuales y prácticas para comprender los procesos grupales como relaciones intersubjetivas e intervenir en ellos.
- Orientar y propiciar a través de diferentes experiencias la preparación metódica para diseñar, implementar y evaluar propuestas de enseñanza.
- Reconocer las diversas formas de apropiación del conocimiento y los significados del contenido escolar.

///...17-

...///174.-

- Formar en el análisis y diseño de diferentes estrategias e instrumentos de evaluación de los aprendizajes.

Contenidos prioritarios:

Diseño y desarrollo de propuestas de enseñanza

Diagnóstico pedagógico como soporte de la planificación. Criterios para el diseño de la planificación anual, de unidad y de clase. Contextualización en el Proyecto del área y en el Proyecto Educativo Institucional. Planificación de unidades temáticas y proyectos de aula: componentes. Estrategias de enseñanza para mejorar los aprendizajes de la disciplina.

La coordinación de grupos de aprendizaje

La organización social de la clase. Los grupos de aprendizaje y el docente como coordinador. Dinámicas y técnicas grupales. Intersubjetividad. Los vínculos y la comunicación. Propuestas y recursos para la diversidad y la inclusión. La construcción de la autoridad, normas y valores en la clase.

Evaluación de los procesos de enseñanza y de aprendizaje

Función, criterios e instrumentos. Análisis y diseño de estrategias, modalidades e instrumentos de seguimiento y evaluación de los aprendizajes y de la enseñanza. Reflexión sobre la práctica docente.

Organización:

Para el desarrollo de este espacio curricular anual se propone que los docentes aborden los contenidos en seminarios-talleres cuatrimestrales en el ámbito del instituto formador. En una primera etapa los alumnos confeccionarán diagnósticos áulicos y planificaciones de proyectos áulicos que deberán manifestar una visión integradora de articulación de los contenidos del nivel secundario con los conocimientos didáctico-pedagógicos y la consideración de las características propias de los sujetos del aprendizaje a quienes está dirigido. Evaluarán la propia práctica y la de sus compañeros a través del análisis de clases simuladas en el instituto. Instancia que promoverá la participación y la reflexión del grupo. Confeccionarán crónicas de clase y se autoevaluarán. El espacio se organizará en función de la capitalización grupal de las experiencias que individualmente adquieran los estudiantes.

En una segunda etapa, los alumnos desarrollarán las prácticas en las escuelas asociadas. Observarán clases. Realizarán entrevistas a diferentes actores institucionales. Se ocuparán de la programación, la implementación y la ejecución de las clases en las aulas. Confeccionarán las crónicas y autoevaluaciones pertinentes. Contarán con la guía de los profesores de la Práctica y "docente orientador" de los colegios asociados.

///...175

Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. ED.

...///175.-

PRÁCTICA IV: RESIDENCIA PEDAGÓGICA

Formato: Práctica
Régimen de cursada: Anual
Ubicación en el diseño: 4° año
Carga horaria: 4 HR / 6 HC

Fundamentación:

El recorrido del Trayecto de la Práctica implica realizar un abordaje del contexto en el que se desarrollan las prácticas de enseñanza en su dimensión real, considerando la complejidad y variables que la atraviesan (aspectos disciplinares, institucionales, contextuales, de diversidad en el aula, lo vincular, etc.), con el objeto de reflexionar sobre ellas a la luz de la teoría.

Los estudiantes en la Residencia asumen en las aulas, de manera progresiva e integral, la totalidad de las funciones docentes de planificación, gestión y evaluación de la enseñanza. Este trayecto de la práctica se orienta a la recuperación de saberes disponibles de todo el recorrido formativo realizado hasta el momento, en un marco de profundización, integración y resignificación desde el cual los alumnos se incorporan a las complejidades de los escenarios profesionales del trabajo docente en la educación secundaria. Para ello es fundamental el trabajo en equipo, la colaboración sistemática entre docentes y estudiantes en un proceso de construcción continua de encuadres conceptuales y metodológicos compartidos y la constitución de redes y acuerdos con las escuelas asociadas y otras instituciones que desarrollan propuestas educativas en la comunidad.

La Residencia Pedagógica es acompañada por un Taller dirigido a compartir, presentar y debatir experiencias referidas a la producción de conocimiento sistematizado, de su inclusión en el sistema y de regulaciones prácticas. Pueden incluirse ateneos, presentaciones, exposiciones, apoyadas en la reflexividad y en la reconstrucción crítica de las propias experiencias individuales y colectivas. Al mismo tiempo pone en tensión situaciones, sujetos y supuestos que se sostienen en esas prácticas.

En esta instancia los alumnos pueden definir prácticas que desarrollarán, tomarán decisiones, elaborarán y serán capaces de evaluar las consecuencias de sus acciones, analizarlas desde sus marcos teóricos y generar alternativas. En este sentido se plantea a la práctica pedagógica como una tarea compleja de reflexión y acción, permitiendo ir de la reflexión del alumno sobre la acción a una nueva acción.

El Seminario Taller en la institución formadora, por su parte, acompaña las prácticas con espacios compartidos entre alumnos y profesores que permitan la revisión crítica de los primeros desempeños docentes y la sistematización reflexiva de las experiencias realizadas, en el marco de los fundamentos que dieron senti-

///...176

...///176.-

do a las intervenciones planeadas. Las estrategias concretas destinadas al efecto pueden incluir diversas modalidades como ateneos, tutorías, grupos de discusión y debate, etc. Cobra importancia en esta dinámica la revisión de cuestiones vinculadas con la construcción subjetiva de la propia práctica docente: los momentos de la formación, la biografía escolar, la construcción social y la perspectiva ético-política del trabajo docente, las representaciones sociales, la identidad laboral y sus condiciones de desempeño, entre otras.

Propósitos:

- Reconocer el periodo de Residencia, en sus diferentes instancias, como una anticipación de la labor conceptual y metodológica del quehacer profesional desde una perspectiva que revalorice el trabajo docente.
- Valorar la observación y análisis de la realidad comunitaria, institucional y del aula como fuente de información para construir propuestas de enseñanza singulares.
- Promover el desarrollo de residencias pedagógicas que permitan problematizar y revisar la propia práctica en procesos de reconstrucción crítica de la propia experiencia.
- Propiciar la construcción y análisis de propuestas didácticas contextuadas y significativas para los sujetos del nivel secundario.
- Instar al análisis de las prácticas en todas sus dimensiones como proceso dialéctico de formación permanente.

Contenidos prioritarios:

Residencia pedagógica

La cotidianeidad y los primeros desempeños docentes en instituciones de Educación Secundaria.

Aproximaciones a la institución escolar y el grupo clase. Rutinas y rituales de la vida escolar como reguladores prácticos de la dinámica institucional.

Propuestas pedagógico-didácticas para la intervención. Diseños alternativos para diferentes contextos, ciclos, áreas.

Las prácticas docentes inscriptas en el marco del sistema educativo y del contexto social.

Sistematización de experiencias

Saberes de la formación y saberes de la escuela asociada: reconocimiento mutuo y construcción compartida.

Reconstrucción critica de las prácticas desarrolladas. Elaboración de categorías pedagógico-didácticas a partir de experiencias situadas. Producción de conocimientos sobre y en las prácticas de enseñanza.

Construcción de criterios y recomendaciones acerca de saberes prácticos valiosos para futuros docentes de

///...177.-

Miriam Celeste STANG
Directora General de Despacho
M. ED.

...///177.-

Educación Secundaria.

Escrituras pedagógicas. Textos de reconstrucción crítica acerca de las experiencias.

Organización:

El trayecto de la práctica al ser pensado como una instancia transversal y permanente de formación combina el trabajo conceptual con la tarea de campo. Por lo tanto, la residencia supone una secuencia en la que se articulen experiencias en terreno con desarrollos conceptuales tanto en los momentos destinados a la observación como de elaboración e implementación de propuestas pedagógico-didácticas.

Se sugiere iniciar el acercamiento a la realidad institucional recuperando los métodos y técnicas de recolección de información para dar cuenta de los fenómenos indagados y reconocer sus singularidades. Esta instancia posibilitará un trabajo reflexivo sobre la posición del residente, romper con la reproducción acrítica, sostener una entrada respetuosa de los sujetos a las instituciones y diseñar propuestas didácticas integradas.

Durante la implementación del diseño se impone la reflexión conjunta a los fines de concretar los ajustes que se requieran. En este sentido, se valoriza la reconstrucción crítica de la experiencia en el marco de espacios de intercambio que permitan a cada estudiante, a sus profesores y maestros incluidos en la experiencia abarcar un universo más amplio de problemáticas y ensanchar el horizonte de reflexión acerca de las prácticas docentes y de la enseñanza, generando nuevas preguntas y planteos innovadores.

En este proceso resulta de valor proponer la constitución de espacios que incluyan talleres, ateneos y tutorías como dispositivos formativos complementarios.

Los docentes a cargo de la Residencia cumplirán su tarea distribuyendo su carga horaria: una parte será en el IFD y en el horario que cursan los estudiantes y el resto asistiendo a las instituciones de Nivel Secundario para realizar el seguimiento de los estudiantes del IFD y acompañar sus desempeños o para realizar las reuniones con docentes y directivos a fin de presentar el taller, establecer acuerdos y observar la puesta en marcha de los proyectos realizados.

Bibliografía orientativa para todo el trayecto:

Abramowski, Ana (2010). *Maneras de querer. Los afectos docentes en las relaciones pedagógicas*. Buenos Aires: Paidós.

Achilli, Elena (1996). *Práctica docente y diversidad sociocultural*. Rosario: Homo Sapiens.

Alen, Beatriz (2004). *La escritura de experiencias pedagógicas en la formación docente*. MECyT de la Nación, Dirección Nacional de Gestión Curricular y Formación Docente. PROGRAMA ELEGIR LA DOCENCIA.

Alliaud, A. y Antelo, E. (2009). *Los gajes del oficio. Enseñanza, pedagógica y formación*. Buenos Aires: Aique.

///...178.-

...///178.-

Alliaud, A. y Duschatzky, L. (comps.). (1993). *Maestros. Formación, práctica y transformación escola* Buenos Aires: Miño y Dávila.

Anijovich, R. y Mora, S. (2009). *Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer del aula.* Buenos Aire Aique.

Anijovich, R. y otros (2009). *Transitar la formación pedagógica: dispositivos y estrategias.* Buenos Aire Paidós.

Antúnez y otros (1995). *Del proyecto educativo a la programación en el aula.* Barcelona: Graó.

Boggino, N. y De La Vega Alfaro, E. (2007). *Diversidad, aprendizaje e integración en contextos escolares: cómo prevenir y abordar problemas escolares en el aprendizaje y en la conducta.* Rosario: Homo Sapiens.

Brubacher, J. (2000). *Cómo ser un docente reflexivo.* Barcelona: Gedisa.

Camillioni, A. (1998). *La evaluación de los aprendizajes en el debate didáctico contemporáneo.* Buenos Ai res: Paidós.

Camilloni, A. (comp.). (2007). *El saber didáctico.* Buenos Aires: Paidós.

Croll, P. (1995). *La observación sistemática en el aula.* Madrid: Ed. La Muralla.

Davini, María Cristina (2008): *Métodos de enseñanza.* Buenos Aires: Santillana.

Devalle de Rendo, Alicia (2000). *La residencia de los docentes: una alternativa de profesionalización.* Bu nos Aires: Aique.

Diker, G. y Terigi, F. (1997). *La formación de maestros y profesores: hoja de ruta.* Buenos Aires: Paidós.

Dussel, Inés y Gutiérrez, D. (Eds.). (2006). *Educar la mirada: políticas y pedagogías de la imagen.* Buen s Aires: Ediciones Manantial.

Fernández, Lidia (1994). *Instituciones educativas. Dinámicas institucionales en situaciones críticas.* Buenos Aires: Paidós.

Frigerio, G. y otros (1997). *Las instituciones educativas. Cara y ceca. Elementos para su gestión.* Buenos Ai res: Troquel.

Guber, Rosana (2001). *La etnografía. método, campo y reflexividad.* Bogotá: Grupo Editorial, Norma.

Gvirtz, Silvina (1997). *Del currículum prescripto al currículum enseñado. Una mirada a los cuadernos d clase.* Buenos Aires: Aique.

Huberman, Susana (1996). *Cómo Aprenden los que Enseñan.* Buenos Aires: Aique.

Hurrell, Silvia y Pisos, Cecilia (2004). *Proyectos con todos: desde el aula y la escuela a la comunidad.* Bu nos Aires: Lugar Editorial.

Jackson, P. (1999). *Enseñanzas implícitas.* Buenos Aires: Amorrortu.

Litwin, E. (2008). *El oficio de enseñar.* Buenos Aires: Paidós.

Monereo, C y otros (1995). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela.* Barcelona: Graó.

...///179.-

Pasel, Susana y Asborno, Susana (1993). *Aula - Taller*. Buenos Aires: Aique.

Perrenoud, P. (2004). *Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar: profesionalización y práctica reflexiva* (Vol. 1). Barcelona: Graó.

Postic y De Ketele, J. (1992): *Observar las situaciones educativas*. Madrid: Narcea.

Sanjurjo, L. y Alonso, F. (2008) *Didáctica para profesores de a pie: propuestas para comprender y mejorar la práctica*. Rosario: Homo Sapiens.

Sanjurjo, L. y Rodríguez, X. (2005), *Volver a pensar la clase. Las formas básicas de enseñar*. Rosario: Homo Sapiens.

Sanjurjo, L. (2002). *La formación práctica de los docentes: reflexión y acción en el aula*. Homo Sapiens.

Sanjurjo, L. (2005): *La formación práctica de los docentes*. Rosario: Homo Sapiens.

Sanjurjo, L. (coord.). (2009). *Los dispositivos para la formación en las prácticas profesionales*. Rosario: Homo Sapiens.

Souto, M. (2003). *Hacia una Didáctica de lo Grupal*. Buenos Aires: Paidós.

ESPACIOS DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

La malla curricular propuesta está construida bajo el criterio de articulación vertical y horizontal al interior de cada campo y entre ellos. Este criterio de articulación queda totalmente reflejado en el campo de la práctica profesional, ya que es el que permite la articulación entre todas las unidades curriculares de los diferentes campos. El mismo está a cargo de equipos de práctica.

Bajo este mismo criterio, se prevén ***espacios de integración curricular*** a cargo de todos los profesores de cada año, quienes desarrollarán una propuesta de trabajo con los alumnos en un espacio compartido de trabajo. Se trata de articular saberes y contenidos provenientes de los distintos recorridos curriculares, permitiendo desarrollar propuestas desde una perspectiva de conjunto y el abordaje de problemáticas desde marcos conceptuales que promuevan la reflexión crítica y permitan construir criterios y modos de acción.

Estos espacios de integración curricular están organizados en torno a un eje que permite relacionar una problemática común como recapitulación del año anterior y planteo general para introducir en el año entrante. La temática de algunos espacios de integración podrá ser propuesta por los alumnos, futuros docentes.

Se presentan, a modo de ejemplo, ejes de posibles propuestas para los espacios de integración curricular:

///...180.-

...///180.-

-**Seminarios de intercambio y debate sobre diferentes experiencias de enseñanza** que conlleva, organización y sistematización de experiencias, la elaboración de informes de trabajos de campo como así también la articulación entre diferentes unidades curriculares.

-**Ciclos de arte y análisis de obras literarias**, espacios de trabajo entre docentes y alumnos de diferentes instancias curriculares de los tres campos de la formación como así también, de manera articulada con las escuelas asociadas.

V- CRITERIOS ORIENTADORES PARA LOS ESPACIOS DE DEFINICIÓN INSTITUCIONAL

La implementación del ***Diseño Curricular Jurisdiccional para la Formación Docente Inicial del Profesorado de Educación Secundaria en Geografía de la Provincia de Tierra del Fuego*** en las Instituciones de Formación Docente requiere de una serie de decisiones que acompañarán su desarrollo.

Se deben atender cuidadosamente las condiciones institucionales bajo las cuales este diseño se concreta ya que de ellas depende, en gran medida, la posibilidad de mejorar la formación de los alumnos.

La organización institucional (de funciones, tiempos, espacios, tareas), los modos de conducción institucional, las condiciones de trabajo de los docentes, el régimen académico de los alumnos, el trabajo con ingresantes, las articulaciones intra e inter institucionales, la definición institucional de espacios curriculares, la definición del marco normativo para el desarrollo curricular institucional, la previsión de cargas horarias, son algunas de las cuestiones que de deben atender y resolverse como condición indispensable para la implementación curricular.

Propuesta y organización de las unidades curriculares:

Cada Institución definirá cuatro espacios curriculares **(EDI)**. Los mismos se distribuirán de la siguiente manera:

- Campo de la Formación Específica: *dos EDI de 3 horas cátedra cada uno.*
- Campo de la Formación General Pedagógica: *dos EDI de 3 horas cátedra uno.*

Los EDI delimitan un conjunto de contenidos educativos seleccionados desde determinados criterios que le proporcionan coherencia interna. Los mismos pueden adoptar diferentes formatos curriculares tales como a***signaturas, seminarios, conferencias, espacios de intercambios de experiencias, talleres, ateneos.***

Permiten el abordaje de temáticas específicas para la profundización de determinados contenidos re-

///...181.-

Provincia de Tierra del Fuego
Antártida e Islas del Atlántico Sur
República Argentina
Ministerio de Educación

0335
ES COPIA FIEL DEL ORIGINAL
Miriam Celeste SANG
Directora General de Despacho
M. ED.

...///181.-
feridos a sujetos o contextos específicos del campo profesional. Esta definición posibilita abordar la heterogeneidad de los contextos institucionales y el desarrollo de acciones innovadoras en la institución formadora. A su vez, su temática puede ir variando año a año.

Pueden contemplar propuestas de integración curricular y articularse, por otra parte, con otras funciones institucionales. En este último caso, un EDI puede ser al mismo tiempo, una instancia de la formación inicial paralos estudiantes en formación y una instancia de desarrollo profesional para docentes en ejercicio.

La acreditación de los EDI puede resolverse bajo las modalidades habituales o bien resolverse a partir de experiencias realizadas por los alumnos en otras funciones (capacitación, extensión por ejemplo) en la misma Institución o fuera de ella.

VI - CRITERIOS DE EVALUACION CURRICULAR

Los diseños curriculares para la formación docente inicial, definidos a nivel jurisdiccional pero desarrollados siempre en la instancia institucional, requieren, por un lado, de un acompañamiento sostenido en sus etapas de implementación y, por otro, de un proceso de evaluación y ajuste. Se considera a la evaluación como un proceso desarrollado en base a criterios e instrumentos cuya finalidad es la de comprender en profundidad una situación a fin de tomar las decisiones que resulten necesarias y convenientes.

Para ello, es necesario prever instancias de co-evaluación, entre los actores participantes, y de evaluación externa, a cargo de las autoridades jurisdiccionales, mediante mecanismos de indagación, tales como:

- ✓ Encuentros con alumnos.
- ✓ Encuestas y entrevistas a ingresantes, alumnos en formación y egresados.
- ✓ Dictado de clases integradas.
- ✓ Trabajo en equipo y de manera colaborativa.
- ✓ Relevamiento y análisis del material bibliográfico, trabajos prácticos, guías de estudio y parciales implementados en las instancias curriculares.
- ✓ Seguimiento de los alumnos (rendimiento académico, índices de retención, etc.)
- ✓ Reuniones con los equipos docentes y alumnos para análisis de la información relevada.
- ✓ Encuestas abiertas a los directivos y docentes de escuelas que reciben practicantes.
- ✓ Análisis de la articulación entre las funciones de formación, de extensión y de investigación
- ✓ Análisis de informes anuales de los equipos

///...182.-

...///182.-

- ✓ Elaboración de informes de evaluación.

Elaboración de informes:

A partir de la implementación del diseño curricular en cada una de las instituciones de formación docente de la jurisdicción, se irán realizando evaluaciones de procesos y resultados, las que se volcarán en informes parciales de avance y un informe final al cabo de la primera cohorte que inicie su cursado en el año 2015. Dichos informes se realizarán de manera periódica.

Estos informes darán cuenta de:

- ✓ Grado de avance en la ejecución de las acciones previstas.
- ✓ Impacto del desarrollo curricular, tanto en cuanto a la formación de los alumnos como en las modalidades de trabajo de los docentes formadores (actualización, articulación, coordinación, constitución de equipos de trabajo, etc.).
- ✓ Debilidades detectadas en el desarrollo curricular.

Enseñanza y evaluación:

En cada campo y desde cada unidad curricular deben preverse criterios de evaluación, los cuales deben ser explícitos tanto para los docentes como para los alumnos.

Algunos de estos criterios podrían ser:

- ✓ Conceptualización: construcción y relación entre conceptos.
- ✓ Comprensión, fundamentación y ejemplificación.
- ✓ Transferencia de los contenidos.
- ✓ Participación en la tarea.
- ✓ Expresión oral y escrita con coherencia y congruencia y uso pertinente del vocabulario técnico específico de cada disciplina y de los diferentes lenguajes.
- ✓ Meta cognición.

La evaluación de los aprendizajes de los alumnos supone también la evaluación de las prácticas de enseñanza. Ambas son fundamentales en el proceso de evaluación del desarrollo curricular.

///...18

...///183.-

VII – BIBLIOGRAFÍA GENERAL

Achilli, E. (1986). *La práctica docente: una interpretación desde los saberes del maestro.* Cuadernos de Formación Docente Nro. 1, Universidad Nacional de Rosario.

Ardoino, J. (2005). *Complejidad y formación.* Facultad de Filosofía y Letras. Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas.

Bertoni, M. L y Cano, D. (1990). *La educación superior argentina en los últimos veinte años.* En Propuesta Educativa Nº2.

Carlino, P. (2003). *Leer textos científicos y académicos en la educación superior: Obstáculos y bienvenidas a una cultura nueva.* Ponencia invitada en el Panel *Enseñanza de la Escritura*, Seminario Internacional de Inauguración de la Subsede Cátedra UNESCO, Instituto de Lectura y Escritura, Fac. de Educación, Univ. Nac. de Cuyo, Mendoza, abril de 2002. Disponible en Internet en http://www.educ.ar/educar/superior/biblioteca_digital.

Carr, W. y Kemmis, S. (1998). *Hacia una teoría crítica de la educación.* Barcelona: Leartes.

Doll, W. JR. (1997). *Currículo: una perspectiva pós-moderna.* Porto Alegre: Artes Médicas.

Cullen, C. (1997). *Crítica de las razones de educar. Temas de filosofía de la educación.* Buenos Aires: Paidós.

Davini, M. C. (1995). *La formación docente en cuestión. Políticas y pedagogía.* Buenos Aires: Paidós.

Entel, A. (1985). *Escuela y Conocimiento.* Buenos Aires: Flacso.

Feldman, D. y Palamidessi, M. (1994). "*Viejos y nuevos planes: el curriculum como texto normativo*". En: *Propuesta educativa.* 5 (11) diciembre, pp 69/73.

Fenstermacher, G. (1998). "*Tres aspectos de la filosofía de la investigación sobre la enseñanza*". En: Wittrock, M. La investigación de la enseñanza I. Enfoques, teorías y métodos. Madrid, Paidós.

Ferry, G. (1997). *Pedagogía de la formación.* Buenos Aires: Ediciones Novedades Educativas.

Foucault, M. (1969). *La arqueología del saber.* Ensayo. Buenos Aires: Ed. Siglo XXI.

Freire, P. (1994). *La naturaleza política de la educación.* Barcelona: Paidós.

Guyot, V. (1999). *La enseñanza de las ciencias.* Revista Alternativas, Serie Espacio Pedagógico. Año 4, Nº 17. Laboratorio de Alternativas Educativas. Universidad Nacional de San Luis.

Gvirtz, S. y Palamidessi, M. (2010). *El ABC de la tarea docente: currículum y enseñanza.* Buenos Aires: Aique.

Kantor, D. (2007). "El lugar de lo joven en la escuela". En: Baquero, R. y otros (comp.). *Las formas de lo es-*

///...184.-

...///184.-

colar. 1° edición, Buenos Aires: Del estante.

Lemke, J. (2006). "Las próximas guerras de paradigmas en educación: currículum vs. Acceso a la información ". Revista Didaxis_online, Vol 1, N°1-2:19-28.

Paz, G. y Quintero, M. (2009). *Construyendo puentes hacia otras lenguas*. Buenos Aires: La Crujía Ediciones Edición.

Perrenoud, P. (1994). Desarrollar *la práctica reflexiva en el oficio de enseñar. Profesionalización y razón pedagógica*. Barcelona: Graó.

Pruzzo, V. (2002). *La Profesionalización Docentes y el DAC (Dispositivo de Análisis de Clase)* en Revista Praxis Educativa, Año 6 N° VI, Santa Rosa, 84-98.

Sanjurjo, L. (2004). "La construcción del conocimiento profesional docente". En: La formación. Evaluaciones y nuevas prácticas en el debate educativo contemporáneo. (pp. 121- 128) Publicación de Conferencias y Paneles del 2° Congreso Internacional de Educación. Santa Fe U.N.L.

Schlemenson, S. (1996). *El aprendizaje un encuentro de sentidos*. Buenos Aires: Kapeluz.

Schön, D. (1988). *El Profesional Reflexivo. Cómo piensan los profesionales cuando actúan*. Barcelona: Paidós.

Stenhouse, L. (1984). *Investigación y desarrollo del currículum*. Madrid: Morata.

Tadeu Da Silva, T. (1998). *Escuela, conocimiento y currículum. Ensayos críticos*. Buenos Aires: Miño y Dávila editores.

Terigi, F. (2007). *Currículum. Itinerarios para aprehender un territorio*. Buenos Aires: Santillana.

Lic. Sandra Isabel MOLINA
Ministra de Educación
Provincia de Tierra del Fuego,
Antártida e Islas del Atlántico Sur